



Oficina de Escrita Criativa

Material escrito

AULA 08

equatorial
ENERGIA

SIEC
SISTEMA DE INCENTIVO ESTADUAL À CULTURA

CULTURA
Secretaria de Estado da
Cultura do Piauí / SECULT



Piauí
GOVERNO DO ESTADO



Aula 8 - Dicas extra

- Deixe a revisão sempre para o final, não se perca corrigindo antes de ter escrito e desenvolvido bem suas ideias.
- Mas não deixe de revisar.
- Não se perca tentando ser rebuscado, alguns dos melhores escritores do mundo são muito simples e diretos no modo de escrever, como Mário Quintana, Vinícius de Moraes, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles.
- Estruture bem o seu texto. Escrever conta com muito trabalho de bastidores antes de apresentar um conteúdo pronto.
- Pratique bastante, como se fosse um exercício de musculação. Quanto mais você fizer, mais forte o seu texto vai ficar.
- Não deixe a criatividade esmagar a disciplina, e nem o contrário. Essa combinação é fundamental para escrever.
- Leia bastante e leia de tudo, sem preconceitos.
- Receba bem as sugestões e comentários, mas saiba filtrar.
- Escrever é a arte de reescrever.
- Os primeiros rascunhos são ruins para todo mundo, não se abale por isso.
- É importante evitar a fadiga, saiba quando parar e buscar desenvolver outras atividades, dançar, cozinhar, trabalhar o corpo e a respiração, por exemplo.
- Não existem regras, contanto que você produza. Aos poucos, você vai descobrir como prefere escrever e criar os seus próprios métodos.
- Saia da zona de conforto, busque referências diferentes das habituais, fora dos seus gêneros favoritos também.
- Não se compare jamais. Busque referências, inspirações, pessoas para admirar, mas nunca se compare ou tente imitar. Você e sua voz são únicos.
- Estude os textos que você gosta, descubra que elementos estão neles.
- Cuidado com a crítica em excesso enquanto está criando, e com a vaidade quando já está pronto.





- Busque desfazer preconceitos e visões pré estabelecidas, especialmente se você quer criar personagens. Enquanto indivíduos temos nossas convicções, enquanto contadores de história, precisamos manter a mente aberta.
- Não se preocupe em ter textos extensos, tamanho não é documento. Ser sucinto é fundamental.
- Evite o celular, redes sociais e tv enquanto estiver lendo ou escrevendo.
- Confira se cada palavra do seu texto é realmente necessária, menos é mais.
- Estilo nasce com o tempo e prática, não se preocupe com isso inicialmente.
- Escreva o que você gosta de ler.
- Segundo Stephen King, escritor de sucesso, as situações mais interessantes podem ser expressas como uma pergunta do tipo “e se”.
- Leia o texto em voz alta, para testar o ritmo.
- Ainda segundo o escritor Stephen King, quando você escreve uma história, você está contando essa história pra você. Quando você a reescreve, sua principal tarefa é jogar fora tudo que não for a história.
- Inclua pesquisa no seu processo de escrita.
- Não tenha medo da linguagem e das palavras, teste, brinque com elas, crie intimidade.
- Escreve em todos os gêneros que puder, até encontrar o que te agrada mais.
- Evite fugir da história que você está contando, só porque teve uma ideia tentadora.
- Crie suas próprias sugestões, e aumente essa lista pouco a pouco.

