

PLANO DE AULA MENSAL - 3ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - FGB

CANAL EDUCAÇÃO
SÉRIE: 3ª SÉRIE
TURNO: Tarde
BIMESTRE: 2º
MÊS DE REFERÊNCIA: 01/07 a 12/07/23
BASE CURRICULAR: Conteúdos por bimestre para a Educação Básica com Base nas Matrizes Disciplinares da Educação Básica do Estado do Piauí – Atualizações com base nos Parâmetros Curriculares do Estado do Piauí de 2017”.

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas;	ESPAÑHOL 3ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. LISZT FÉLIX	04/07	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; Identificar as formas de imperativo afirmativo e negativo; Reconhecer o sentido dos verbos dentro de orações. 	Interpretação de Texto Imperativo afirmativo (regular e irregular) Imperativo Negativo Vocabulário sobre verbos (Revisão)
	Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.		11/07	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes; Identificar as formas de imperativo afirmativo e negativo; 	Interpretação de Texto Imperativo afirmativo (regular e irregular) Imperativo Negativo

				<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o sentido dos verbos dentro de orações. 	Vocabulário sobre verbos (Revisão)
<p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p>	<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª GEÓRGIA SOARES</p>	<p>04/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância da mobilidade articular e do exercício de força para o auxílio dos diferentes tipos de lutas. 	<p>Tipos de doenças, as quais têm indicação terapêutica nos exercícios físicos, tendo a luta como uma das possibilidades</p> <p>(Aula prática - gravação na academia) mobilidade e os exercícios de força.</p>	
		<p>11/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar os conteúdos de judô e jiu jitsu reconhecendo suas principais características. 	<p>Judô e jiu jitsu</p> <p>(Revisão)</p>	
<p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p>	<p>INGLÊS 4ª FEIRA (15:00 às 16:00) Prof. LAWDO NATELL</p>	<p>05/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características do gênero textual em foco: seu propósito comunicativo, seus possíveis interlocutores e o contexto; Identificar usos de conditional clauses e sua função comunicativa. 	<p>Text and Reading</p> <p>Conditional sentences – condicional tipo zero e tipo 1.</p>	
		<p>12/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características do gênero textual em: seu propósito comunicativo, seus possíveis interlocutores e o contexto; Identificar e diferenciar as estruturas temporais, auxiliares e sentido, assim como a sua função comunicativa. 	<p>Text and Reading – gênero e tipo textual em foco - Verbos auxiliares/ Modais/ tempos verbais (presente, passado e futuro/ tempos simples e compostos/ Conditional clauses</p> <p>Text and Reading – gênero e tipo textual em foco - Verbos auxiliares/ Modais/ tempos verbais (presente, passado e futuro/ tempos simples e compostos/ Conditional clauses</p> <p>(Revisão)</p>	

	<p>(EM13LP48)</p> <p>Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROFª HILDALENE PINHEIRO</p>	<p>05/07</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender, interpretar textos de Cecília Meireles e Vinícius de Moraes, observando, temas, características e linguagem própria dos autores e do estilo. 	<p>A Poesia da 2ª Geração Moderna – O neorromantismo de Vinícius de Moraes e o neossimbolismo de Cecília Meireles</p> <p>(continuação)</p> <p>Culminância do Projeto Fotografia e Poesia: Um olhar diferente do cotidiano.</p>
			<p>12/07</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer informações e conteúdos previamente abordados sobre a poesia da 1ª e 2ª geração moderna no Brasil por meio de resolução de questões, leitura e análise de texto. 	<p>Modernismo no Brasil 1ª e 2ª Geração, poesia (Revisão)</p>
	<p>(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGUÍSTICA 5ª FEIRA (14:00 às 15:00) PROFª. FLÁVIA LÊDA</p>	<p>06/07</p> <ul style="list-style-type: none"> Empregar o princípio sintático de regência verbal na construção de gêneros formais do discurso. 	<p>Regência verbal (Revisão)</p>

	conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão , pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.				
	(EML13P05) - Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos.	LÍNGUA PORTUGUESA REDAÇÃO (18:30 às 19:15) 5ª FEIRA Prof. ERICK SOARES	06/07	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a proposta temática apresentada para produção e identificar cada microparte do texto a partir das análises dos parágrafos. 	Dissertação escolar (Comentário de Tema) (Revisão)
	<p>Apropriar-se dos fundamentos das Artes Visuais.</p> <p>Construir repertórios significativos em Artes Visuais.</p> <p>Correlacionar as produções das artes visuais com tecnologias contemporâneas por meio das experiências de vida e do acesso aos diferentes recursos tecnológicos.</p>	ARTE 6ª FEIRA (15:00 ÀS 16:00) PROF. ADEILDO ALVES	07/07	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	Arte pós moderna: características e expressões (Revisão)

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	(EM3MAT509 – PI43) Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital.	OFICINA DE MATEMÁTICA 2ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ANDREY FILHO	03/07	<ul style="list-style-type: none"> Determinar as posições relativas da circunferência em relação a ponto, reta e outra circunferência. 	Equação da circunferência (Revisão)
10/07			<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas envolvendo as relações de Girard. 	Relações de Girard (Revisão)	
05/07		MATEMÁTICA 4ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAEL MARQUES	<ul style="list-style-type: none"> Determinar as raízes de uma equação do segundo grau por fatoração, pelo método de completar quadrados ou utilizando a fórmula de Bhaskara. 	Equação do 2º grau (Revisão)	
12/07			<ul style="list-style-type: none"> Identificar a equação de uma reta apresentada a partir de dois pontos dados ou de um ponto e sua inclinação. 	Equação da reta (Revisão)	

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p>Compreender as funções da água e dos sais minerais, para entender a necessidade de repor esses componentes no uso do soro caseiro, no tratamento de diarreia e vômito.</p> <p>Compreender a função das macromoléculas (carboidratos, lipídeos, proteínas e ácidos nucleicos) na formação das células de todos os seres vivos.</p>	<p>BIOLOGIA 2ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p>	03/07	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância da água como solvente universal e sua função na organização biomolecular dos seres vivos; Reconhecer a influência dos sais minerais na homeostase do organismo e na manutenção das funções biológicas. 	Organização biomolecular dos seres vivos (Água e Sais Minerais)
			10/07	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura e a função das biomoléculas fundamentais nos seres vivos, e como essas biomoléculas se organizam em níveis hierárquicos, desde as células até os organismos, a fim de obter uma visão abrangente da organização molecular da vida. 	Organização biomolecular dos seres vivos (Revisão)
	<p>(EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental.</p>	<p>FÍSICA 3ª FEIRA (14:00 às 16:00) PROF. MATHEUS ESTEVAM</p>	04/07	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o objeto do conhecimento “circuitos especiais” durante situações-problemas. 	Circuitos especiais
			11/07	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o objeto do conhecimento “lei de Khirchoof” durante situações-problema. 	Lei de Khirchoof (exercícios de revisão)
		<p>FÍSICA 4ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	05/07	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o objeto do conhecimento “circuitos 	Circuitos especiais (Continuação)

		PROF. PROF. MATHEUS ESTEVAM		especiais” durante situações-problema.	
			12/07	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o objeto do conhecimento “lei de Khirchoof” durante situações-problema. 	Lei de Khirchoof (exercícios de revisão) - continuação
	(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).	QUÍMICA 5ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ALCIDES FERNANDES	06/07	Projeto: Estudar pode ser leve	
	Compreender as funções da água e dos sais minerais, para entender a necessidade de repor esses componentes no uso do soro caseiro, no tratamento de diarreia e vômito. Compreender a função das macromoléculas (carboidratos, lipídeos, proteínas e ácidos nucleicos) na formação das células de todos os seres vivos.	BIOLOGIA 5ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA	06/07	<ul style="list-style-type: none"> Entender a importância das proteínas e dos lipídios na organização celular, enfatizando suas funções estruturais, energética, catalíticas, regulatórias e de transporte, isolamento térmico e componente de membrana plasmática. 	Organização biomolecular dos seres vivos (Proteínas e Lipídios)
	Compreender as funções da água e dos sais minerais, para entender a	BIOLOGIA 6ª FEIRA	07/07	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as diferentes funções dos carboidratos na célula, incluindo 	Organização biomolecular dos seres vivos (Carboidratos)

	<p>necessidade de repor esses componentes no uso do soro caseiro, no tratamento de diarreia e vômito.</p> <p>Compreender a função das macromoléculas (carboidratos, lipídeos, proteínas e ácidos nucleicos) na formação das células de todos os seres vivos.</p>	<p>(16:20 às 18:20) Prof. TÉRCIO CÂMARA</p>		<p>fornecimento de energia, reserva de energia e estruturação celular.</p>	
	<p>(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p>	<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (16:20 às 18:20) PROF. ALCIDES FERNANDES</p>	<p>07/07</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as propriedades físicas e químicas das funções orgânicas oxigenadas, nitrogenadas e sulfuradas, destacando a nomenclatura, as reações e as aplicações no cotidiano. 	<p>Propriedades dos Materiais - Funções Orgânicas oxigenadas, nitrogenadas e sulfuradas (Revisão)</p>

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Avaliar criticamente e posicionar-se ante conflitos e movimentos culturais, sociais, políticos, econômicos e ambientais, em nível local, regional, nacional ou mundial.	HISTÓRIA 2ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. FLÁVIO COÊLHO	03/07	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os principais eventos ocorridos na República Velha, destacando a dinâmica social, política, cultural e econômica do Brasil àquele momento. 	Movimentos de contestação à República Oligárquica (Revisão)
	Identificar e analisar o significado histórico de diferentes regimes políticos, formas e sistemas de governo existentes em diferentes contextos históricos do Brasil e de outras regiões do mundo.		10/07	<ul style="list-style-type: none"> Entender as transformações econômicas e políticas no Brasil ao longo da Era Vargas. 	Governo de Getúlio Vargas (Revisão)
	<p>Compreender a organização do espaço brasileiro e Piauí em relação ao contexto internacional.</p> <p>Compreender a dinâmica da economia nacional e Piauí e o processo de inserção no mercado globalizado.</p>	GEOGRAFIA 3ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ADRIANO RAMALHO	04/07	<ul style="list-style-type: none"> Entender a organização do espaço brasileiro e piauiense em relação ao contexto internacional. 	O Estado e a gestão do território brasileiro no Séc. XXI (Revisão)
			11/07	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a organização do espaço brasileiro no contexto ambiental. 	O Estado e a gestão do território brasileiro na área ambiental no Séc. XXI (Revisão)
		GEOGRAFIA 6ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. MARCELO LIMA	07/07	<ul style="list-style-type: none"> Entender a organização do espaço brasileiro e piauiense em relação ao contexto internacional. 	O Estado e a gestão do território brasileiro no Séc. XXI (continuação)

ELETIVA

Áreas do conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias

Eletiva: SOUFAN.zine

Professor : Madson Soares

Horário da aula: quinta-feira (13h às 14h)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1.Ciência e Tecnologia; 2.Diversidade Cultural	06/07 5ªFEIRA (13:00 ÀS 14:00)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a técnica de criação de fanzines físicos. 	Técnica de criação de fanzine (produção de um fanzine físico)	Produção de Fanzine – Físico ou Digital	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	Produção de Fanzine – Físico ou Digital

Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

TEMA: PILAR SOCIAL: Trabalho no mundo contemporâneo

COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

Professora: Keurelene Campelo

Horário da aula : Segunda-feira (16:20 às 17:20)

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
---------------------	-----------------------------	------------	------	-------------------------	---------------------------

<p>Eu, profissional (Planejamento)</p> <p>Competência para o século XXI</p>	<p>COMPETÊNCIAS PARA O SÉCULO XXI</p> <p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p>	<p>(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p>	<p>03/07 2ª FEIRA (16:20 às 17:20)</p>	<p>Competências para o Século XXI: competências cognitivas para o mundo do trabalho: criatividade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. • Conhecer algumas competências cognitivas para o mundo do trabalho: criatividade.
			<p>10/07 2ª FEIRA (16:20 às 17:20)</p>	<p>Competências para o Século XXI: competências cognitivas para o mundo do trabalho: inovação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. • Conhecer algumas competências cognitivas para o mundo do trabalho: inovação.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, JULHO / 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

- DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p
- FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p
- DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: Scipione, 2009. 320p

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA –REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224

pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP,

Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo:

Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010.

359p TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNIO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005.

620p. BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.
MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.
TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.
SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.
LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.
SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760
BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.
CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.
CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.
MEC. Competências e habilidades do ENEM. MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.
LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.
CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.
MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

SOU FANZINE

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).
_____, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.
_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).
CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>
Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605>

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE, Isabella; CARVALHO, Sofia. **Vivências: Projeto de Vida**. São Paulo, Scipione, 2020, 258 p.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm>. Acesso em: 20.12.2021.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**? Lei nº 9394/1996. São Paulo: Saraiva, 1996.

- _____. **Lei no 13.415, de 16 de fevereiro de 2017 (2017)**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3>
- _____. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: Ministério da Educação, 2018.
- _____. **Resolução nº 03, de 21 de novembro de 2018**: Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília (DF): Ministério da Educação/Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. Disponível em: < https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?> . Acesso em 20.12.2021
- _____. **Guia de Implantação do Ensino Médio**. Brasil: Ministério da Educação / CONSED, 2018, 72 p.
- KRAPP, Juliana. **Histórias para inspirar futuras cientistas**. Rio de Janeiro: Edições Livres, 2021, 65 p.
- LEITE, Juliano Porto de Cerqueira; DELLAZZANA-ZANON, Leticia Lovato. **Promovendo projetos de vida na adolescência: Cartilha para adolescentes, pais e professores**. Campinas: PUC-Campinas, 2021, 22 p.
- PIAUI. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 1)**. Piauí: SEDUC, 2021, 344 p.
- _____. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 2)**. Piauí: SEDUC, 2021, 434 p.
- SASSI, Fernanda Celeste de Oliveira Martins. **Meu Futuro: Projeto de Vida**. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020, 259 p.
- UNESCO. **Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI**. São Paulo: UNESCO, 2015, 44 p.

Estratégia de Avaliação:

As Diretrizes Nacionais Gerais da Educação Profissional e Tecnológica, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9.394/1996, define que a avaliação da aprendizagem visa à sua progressão contínua para o alcance do perfil profissional de conclusão, sendo diagnóstica, formativa e somativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, na perspectiva do desenvolvimento das competências profissionais da capacidade de aprendizagem, para continuar aprendendo ao longo da vida.