

## PLANO DE AULA MENSAL- 2ª SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

### CANAL EDUCAÇÃO

**TURMA:** 2ª Série

**TURNO:** Noite

**BIMESTRE:** 3º

**Período:** 01/08 a 31/08/2022

**BASE CURRICULAR:** CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** **01.** Conhecimento; **02.** Pensamento científico, crítico e criativo; **03.** Repertório Cultural; **04.** Comunicação; **10.** Responsabilidade e cidadania.

#### Competência Específica da área:

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 02:** Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

**CE 04:** Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM13LGG101)</b> Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes	<b>(EM13LP10)</b> Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas	<b>ANÁLISE LINGÜÍSTICA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 20:00)</b> <b>PROFª MARÍLIA FERREIRA</b>	<b>07/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceituar intertextualidade e identificar as características de resumo, citação e paráfrase;</li> <li>• Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos intertextualizados.</li> </ul>	<b>Resumo, citação e paráfrase</b> Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases (Parte 01).

<p>linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p><b>(EM13LGG103)</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais)</p> <p><b>(EM13LGG203)</b> Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p><b>(EM13LGG402)</b> Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p>	<p>diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos;</p> <p><b>(EM13LP31)</b> Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.</p>	<p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é <b>SAÚDE NO COTIDIANO</b>, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p><b>14/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceituar intertextualidade e identificar as características de resumo, citação e paráfrase;</li> <li>• Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos intertextualizados.</li> </ul>	<p><b>Resumo, citação e paráfrase</b> Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos e paráfrases (Parte 02).</p>
			<p><b>21/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os sinais de pontuação;</li> <li>• Identificar os sinais de pontuação e sua função no texto.</li> </ul>	<p><b>Pontuação</b> Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso (Parte 01).</p>
			<p><b>28/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer alguns sinais de pontuação.</li> <li>• Identificar os sinais de pontuação e sua função no texto.</li> </ul>	<p><b>Pontuação</b> Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases, citações e marcas de discurso (Parte 02).</p>
		<p><b>ESPANHOL</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº LISZT FÉLIX</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode</p>	<p><b>07/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o nome das partes do corpo humano;</li> <li>• Conhecer características psicológica e de humor;</li> <li>• Usar as conjunções Y/E, O/U;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião).</li> </ul>	<p>Cuerpo humano Características psicológicas de una persona Conjunciones: y/e; o/u Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
				<p>Tipos de viviendas;</p>

		<p>assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é <b>SAÚDE NO COTIDIANO</b>, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p><b>14/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o vocabulário relacionado a tipos de moradia.</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)</li> </ul>	<p>Partes de una vivienda; Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social).</p>
			<p><b>21/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e identificar objetos e moveis que compõem uma moradia;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião).</li> </ul>	<p>Objetos de una vivienda; Muebles de una vivienda; Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
			<p><b>28/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e identifica vocabulário relacionado a alimentos e bebidas;</li> <li>• Usar o verbo “gustar” para expressar preferencias alimentares;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)</li> </ul>	<p>Los alimentos: comidas y bebidas El verbo Gustar Género textual: receta</p>
		<p><b>INGLÊS</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b> <b>PROFº LAWDO</b> <b>NATELL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil</p>	<p><b>02/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Identificar o sentido dos conectores em textos, assim como a ideia repassada pelos verbos e estruturas.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos. Conectores conjunções/advérbios – Verbos/auxiliares/estruturas</p>
			<p><b>09/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual.</p>

		<p>acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o sentido dos conectores em textos, assim como a ideia repassada pelos verbos e estruturas.</li> </ul>	<p>Texto multissemióticos. Conectores conjunções/preposições – Verbos/auxiliares/estruturas (Parte 02)</p>
			<p><b>16/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados.</li> <li>• Empregar e reconhecer contextualmente os auxiliares e tempos verbais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos - textos digitais Verbos auxiliares Tempos verbais e estruturas Bilinguismo nos textos</p>
			<p><b>23/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Reconhecer contextualmente o sentido das orações condicionais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto informativo – injuntivo Orações condicionais e estruturas temporais Bilinguismo nos textos presentes nas mídias sociais.</p>
			<p><b>30/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Identificar e empregar conectivos, pronomes e preposições de acordo com a necessidade textual e empregabilidade;</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Gêneros textuais impressos e/ou digitais (jornalísticos, publicitários, entre outros) -textos digitais Conectivos, pronomes, preposições.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar as ferramentas multimidiáticas que viabilizem a pesquisa e desenvolvimento de atividades direcionadas.</li> </ul>	
	<p><b>ARTE</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFº MADSON SOARES</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é <b>SAÚDE NO COTIDIANO</b>, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura de imagens artísticas que levantam esse questionamento sobre a saúde no dia a dia.</p>	<b>03/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as estruturas da linguagem corporal e sua expressão</li> </ul>	Representação do corpo e o corpo como suporte	
		<b>10/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as estruturas da linguagem corporal e sua expressão</li> </ul>	Expressões e linguagens do corpo: Pintura corporal	
		<b>17/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as estruturas da linguagem corporal e sua expressão</li> </ul>	Expressões e linguagens do corpo: Danças tribais e religiosas	
		<b>24/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as modalidades artísticas da atualidade</li> </ul>	Arte contemporânea: performance e happening	
		<b>31/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar as intervenções das outras modalidades de apresentação artística</li> </ul>	Arte contemporânea: intervenções e outras habilidades	
<p><b>(EM13LP29)</b> Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b></p>	<b>03/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases</li> </ul>	Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de resumos.	
		<b>10/08</b>	<b>Projeto: Estudar pode ser leve</b>		

	divulgação de estudos e pesquisas.	<p><b>PROFº ERICK SOARES</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p>	17/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos na produção de resumos e paráfrases</li> </ul>	Estratégias e mecanismos lexicais e sintáticos para a produção de paráfrases
		<p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	24/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto</li> </ul>	Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: uso de paráfrases.
			31/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar recursos linguísticos que marcam as vozes introduzidas no texto</li> </ul>	Marcas linguísticas que evidenciam modos de introdução de outras vozes no texto: citações

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)  
AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**

**Competência Geral:** 01. Conhecimento; 02. Pensamentos científico, crítico e criativo; 10. Responsabilidade e cidadania.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 02:** Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

**CE 04:** Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM13LGG101)</b> Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.	<b>(EM13LP46)</b> Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.	<b>LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>PROF.ª MARÍLIA FERREIRA</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>  <b>Tema integrador</b> Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil	<b>07/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a história das vanguardas europeias, reconhecendo a ebulição do cenário histórico social da época.</li> </ul>	<b>As vanguardas europeias:</b> quais são, influência nas artes e contexto histórico: o Fauvismo (1905) e suas influências na atualidade.
			<b>14/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e identificar caracteres das vanguardas expressionista e cubista em textos/obras da época e na atualidade.</li> </ul>	<b>As vanguardas europeias:</b> Expressionismo (1905 a 1933) e Cubismo (1907-1914) e suas influências na atualidade.

<p><b>(EM13LGG203)</b> Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p><b>(EM13LGG401)</b> Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>	<p>acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é</p> <p><b>SAÚDE NO COTIDIANO</b>, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>	<p><b>21/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e identificar caracteres das vanguardas futurista e cubista em textos/obras da época, assim como na atualidade.</li> </ul>	<p><b>As vanguardas europeias:</b> Futurismo (1909-1914) e Dadaísmo (1916-1922) e suas influências na atualidade</p>
		<p><b>28/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e identificar caracteres da vanguarda surrealista em textos/obras da época e na atualidade.</li> </ul>	<p><b>As vanguardas europeias:</b> Surrealismo (1924) e suas influências na atualidade.</p>
	<p><b>ESPAÑHOL</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>PROF.º LISZT FÉLIX</b></p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o tema integrador que será abordado é</p> <p><b>SAÚDE NO</b></p>	<p><b>07/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o nome das partes do corpo humano;</li> <li>Conhecer características psicológica e de humor;</li> <li>Usar as conjunções Y/E, O/U;</li> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)</li> </ul>	<p>Cuerpo humano; Características psicológicas de una persona; Conjunciones: y/e; o/u; Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
		<p><b>14/08</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o vocabulário relacionado a tipos de moradia;</li> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião)</li> </ul>	<p>Tipos de viviendas Partes de una vivienda Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>

		<p>COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>			
			21/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e identificar objetos e móveis que compõem uma moradia;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião).</li> </ul>	<p>Objetos de una vivienda Muebles de una vivienda Género textual: entrevista y opinión (tolerancia como valor social)</p>
			28/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e identificar o vocabulário relacionado a alimentos e bebidas;</li> <li>• Usar o verbo “gustar” para expressar preferencias alimentares;</li> <li>• Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (entrevista e textos de opinião).</li> </ul>	<p>Los alimentos: comidas y bebidas El verbo Gustar Género textual: receta</p>
		<p><b>INGLÊS</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>PROF.º LAWDO</b> <b>NATELL</b></p> <p><b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e de como a educação sanitária pode assegurar um ambiente saudável de convivência social, o</p>	02/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Identificar o sentido dos conectores em textos, assim como a ideia repassada pelo verbos e estruturas.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos. Conectores conjunções/advérbios – Verbos/auxiliares/estruturas</p>
			09/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Identificar o sentido dos conectores em textos, assim como a ideia repassada pelos verbos e estruturas.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual. Texto multissemióticos. Conectores conjunções/preposições – Verbos/auxiliares/estruturas parte 2</p>
			16/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual.</p>

		<p>tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO, também como uma referência ao Dia nacional da saúde, 5 de agosto. O tema será explorado por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empregar e reconhecer contextualmente os auxiliares e tempos verbais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.</li> </ul>	<p>Texto multissemióticos - textos digitais</p> <p>Verbos auxiliares</p> <p>Tempos verbais e estruturas</p> <p>Bilinguismo nos textos</p>
			23/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Reconhecer contextualmente o sentido das orações condicionais e a importância das estruturas para a ação entre as línguas portuguesa-inglesa e espanhola.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual.</p> <p>Texto informativo – injuntivo</p> <p>Orações condicionais e estruturas temporais</p> <p>Bilinguismo nos textos presentes nas mídias sociais.</p>
			30/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados;</li> <li>• Identificar e empregar conectivos, pronomes e preposições de acordo com a necessidade textual e empregabilidade;</li> <li>• Usar as ferramentas multimidiáticas que viabilizem a pesquisa e desenvolvimento de atividades direcionadas.</li> </ul>	<p>Text – gênero e tipo textual.</p> <p>Gêneros textuais impressos e/ou digitais (jornalísticos, publicitários, entre outros) -textos digitais</p> <p>Conectivos, pronomes, preposições.</p>

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral: 02.** Pensamento Científico, Crítico e Criativo e **04.** Comunicação.

**Competência Específica da área:**

**CE 03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p><b>(EM2MAT309 – PI30)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.</p>	<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROF.º RAPHAELL MARQUÊS</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>A geometria no dia a dia.</b></p> <p>O estudo de Geometria Plana e Espacial é de grande importância para o desenvolvimento de habilidades de abstração, solução de problemas do dia a dia de forma a calcular e confrontar resultados, e no reconhecimento das propriedades das formas geométricas.</p> <p>A Geometria tem múltiplas divisões,</p>	01/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar propriedades geométricas de figuras planas e espaciais em contextos reais, envolvendo o cálculo de áreas e volumes de sólidos inscritos ou circunscritos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Cilindro – Parte 01</b> )
			08/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar propriedades geométricas de figuras planas e espaciais em contextos reais, envolvendo o cálculo de áreas e volumes de sólidos inscritos ou circunscritos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Cone – Parte 01</b> )
			15/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar situações que exigem representações de sólidos geométricos e/ou cálculos de áreas e volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Esfera - Parte 01</b> )
			22/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular a área de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes.</li> </ul>	Área total de prismas, pirâmides e corpos redondos (Parte 01).

		<p>dentre elas, destaca-se a geometria Plana, Espacial e Analítica, muito usadas em vários campos de estudos.</p> <p>Os principais desses são as: Engenharias (Produção, elétrica, mecânica etc.), Geografia, Cartografia e a Astronomia (Distanciamento de meteoros e cometas).</p>	<b>29/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcular o volume de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes.</li> </ul>	Volume de prismas, pirâmides e corpos redondos (Parte 01).
<p><b>(EM2MAT309 – PI30)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos em situações reais (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.</p>	<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFº RAPHAELL MARQUÊS</b></p> <p><b>Tema integrador:</b> <b>A geometria no dia a dia.</b></p> <p>O estudo de Geometria Plana e Espacial é de grande importância para o desenvolvimento de habilidades de abstração, solução de problemas do dia a dia de forma a calcular e confrontar resultados, e no reconhecimento das propriedades das formas geométricas.</p>	<b>02/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar propriedades geométricas de figuras planas e espaciais em contextos reais, envolvendo o cálculo de áreas e volumes de sólidos inscritos ou circunscritos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Cilindro – Parte 02</b> )	
		<b>09/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar propriedades geométricas de figuras planas e espaciais em contextos reais, envolvendo o cálculo de áreas e volumes de sólidos inscritos ou circunscritos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Cone – Parte 02</b> )	
		<b>16/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar situações que exigem representações de sólidos geométricos e/ou cálculos de áreas e volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos.</li> </ul>	Geometria Métrica: poliedros e corpos redondos ( <b>Esfera – Parte 02</b> )	
		<b>23/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcular a área de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes.</li> </ul>	Área total de prismas, pirâmides e corpos redondos (Parte 02).	

A Geometria tem múltiplas divisões, dentre elas, destaca-se a geometria Plana, Espacial e Analítica, muito usadas em vários campos de estudos.

Os principais desses são as: Engenharias (Produção, elétrica, mecânica etc.), Geografia, Cartografia e a Astronomia (Distanciamento de meteoros e cometas).

**30/08**

- Calcular o volume de poliedros e corpos redondos em situações concretas, como é o caso de embalagens e recipientes.

Volume de prismas, pirâmides e corpos redondos (Parte 02).

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)**  
**AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS**

**Competência Geral: 02.** Pensamento Científico, Crítico e Criativo; **04.** Comunicação.

**Competência Específica da área:**

**CE 03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p><b>(EM2MAT306 – PI28)</b>                      Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria;</p> <p><b>(EM2MAT308 – PI29)</b>                      Aplicar as relações métricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.</p>	<p align="center"><b>OFICINA DE MATEMÁTICA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>PROFº RAPHAEL MARQUÊS</b></p> <p align="center"><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p> <p align="center"><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>A geometria no dia a dia.</b></p> <p>O estudo de Geometria Plana e Espacial é de grande importância para o desenvolvimento de habilidades de abstração, solução de problemas do dia a dia de forma a calcular e confrontar resultados, e no reconhecimento</p>	01/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os ângulos fundamentais e as unidades de medidas para ângulos</li> </ul>	Unidades de Medidas de Ângulos
			08/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situação-problema que envolvam triângulos retângulos</li> </ul>	Trigonometria no triângulo retângulo
			15/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as razões trigonométricas</li> </ul>	Razões trigonométricas
			22/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as relações de congruência entre triângulos</li> </ul>	Congruência de Triângulos
			29/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os critérios de semelhança entre triângulos</li> </ul>	Semelhança de Triângulos

das propriedades das formas geométricas.

A Geometria tem múltiplas divisões, dentre elas, destaca-se a geometria Plana, Espacial e Analítica, muito usadas em vários campos de estudos.

Os principais desses são as: Engenharias (Produção, Elétrica, Mecânica etc.), Geografia, Cartografia e a Astronomia (Distanciamento de meteoros e cometas).

## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** **01.** Conhecimento; **02.** Pensamento Científico, Crítico e Criativo; **07.** Argumentação; **10.** Responsabilidade e Cidadania

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

**CE 02:** Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.

**CE 03:** Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p><b>(EM13CNT101)</b> Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais;</p> <p><b>(EM13CNT203)</b> Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, nos seres vivos e no corpo humano, interpretando os mecanismos de manutenção da vida com base nos ciclos da matéria</p>		<p><b>BIOLOGIA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROFº TÉRCIO</b> <b>CAMARA</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é</p>	<b>02/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conferir o protagonismo industrial no uso eficiente e sustentável dos recursos naturais e no aproveitamento da biodiversidade brasileira.</li> </ul>	Bioeconomia (Parte 01)
			<b>09/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conferir o protagonismo industrial no uso eficiente e sustentável dos recursos naturais e no aproveitamento da biodiversidade brasileira.</li> </ul>	Bioeconomia (Parte 02)
			<b>16/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atribuir à biodiversidade como uma das principais fontes para a indústria farmacêutica.</li> </ul>	Indústria Farmacêutica
			<b>23/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir sobre benefícios que os seres humanos obtêm dos ecossistemas, como: o fornecimento direto de bens</li> </ul>	Serviços ecossistêmicos associados – BSE (Parte 01)

<p>e nas transformações e transferências de energia;</p> <p><b>(EM13CNT307)</b> Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano;</p> <p><b>(EM13CNT309)</b> Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual com relação aos recursos fósseis e discutir a necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.</p>		<p><b>SAÚDE NO COTIDIANO.</b></p> <p>Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de <b>Biologia</b> acerca do objeto do conhecimento <b>“Indústria Farmacêutica”</b>, na data 16 de agosto de 2023, por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.</p>		<p>ou produtos, como alimentos, água, solo matéria prima para a geração de energia, recursos genéticos para produção de fármacos e cosméticos e fibras para o setor têxtil.</p>	
			<p><b>30/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir sobre benefícios que os seres humanos obtêm dos ecossistemas, como: o fornecimento direto de bens ou produtos, como alimentos, água, solo matéria prima para a geração de energia, recursos genéticos para produção de fármacos e cosméticos e fibras para o setor têxtil.</li> </ul>	<p>Serviços ecossistêmicos associados – BSE (Parte 02)</p>
		<p><b>FÍSICA</b> <b>5º FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROFº CAIO BRENO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO. Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de</p>	<p><b>03/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o comportamento de um gás ideal;</li> <li>Conhecer as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal;</li> <li>Relacionar as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal.</li> </ul>	<p>Motor a combustão (estudo dos gases – equação geral dos gases perfeitos; transformações gasosas)</p>
			<p><b>10/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar as três grandezas que caracterizam o estado de um gás ideal ao produzirem a equação de Clapeyron;</li> <li>Estudar a relação entre a pressão atmosférica e a altitude.</li> </ul>	<p>Motor a combustão (estudo dos gases – equação de Clapeyron; pressão atmosférica)</p>

	FÍSICA acerca do objeto do conhecimento ESTUDOS DOS GASES, por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.	17/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relação entre calor e trabalho;</li> <li>Compreender a primeira Lei da Termodinâmica;</li> <li>Analisar as transformações gasosas isotérmicas, isobáricas, isocóricas e adiabáticas a partir da primeira Lei da Termodinâmica.</li> </ul>	Motor a combustão (leis da termodinâmica – 1ª lei da termodinâmica)
		24/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar as transformações reversíveis e irreversíveis em fenômenos do cotidiano;</li> <li>Entender a segunda Lei da Termodinâmica;</li> <li>Compreender as relações entre calor e trabalho nas máquinas térmicas.</li> </ul>	Motor a combustão (leis da termodinâmica – 2ª lei da termodinâmica)
		31/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre os objetos do conhecimento “estudo dos gases” e “leis da Termodinâmica” em situações-problema.</li> </ul>	Motor a combustão (exercícios)
	<b>QUÍMICA</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 20:00)</b> <b>PROFº ALCIDES FERNANDES</b>  <b>Tema integrador:</b>  Com o objetivo de conscientizar a comunidade estudantil acerca dos cuidados	04/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar o processo de formação dos combustíveis fósseis e avaliar as vantagens e desvantagens dos seus usos nos processos produtivos e na vida cotidiana;</li> </ul>	Combustíveis fósseis; Propriedades dos combustíveis fósseis (Parte 01)
		11/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar o processo de formação dos combustíveis fósseis e avaliar as vantagens e desvantagens dos seus</li> </ul>	Combustíveis fósseis; Propriedades dos combustíveis fósseis (Parte 02)

		com a saúde e fazendo referência ao Dia Nacional da Saúde, 05 de agosto, o tema integrador que será abordado é SAÚDE NO COTIDIANO. Essa temática será explorada durante a aula da disciplina de química acerca do objeto do conhecimento de noções de química celular, na data 25 de agosto de 2023, por meio de leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, relativos à importância do assunto supracitado.		usos nos processos produtivos e na vida cotidiana;	
			<b>18/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar como os derivados de biomassa renovável podem substituir ou ajudar na composição da matriz energética brasileira, em substituição aos combustíveis fósseis em motores a combustão ou outros tipos de geração de energia;</li> </ul>	Biocombustíveis; Propriedades dos biocombustíveis (Parte 01)
			<b>25/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar como os derivados de biomassa renovável podem substituir ou ajudar na composição da matriz energética brasileira, em substituição aos combustíveis fósseis em motores a combustão ou outros tipos de geração de energia;</li> </ul>	Biocombustíveis; Propriedades dos biocombustíveis (Parte 02)

## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral: 03.** Repertório Cultural; **07.** Argumentação e **10.** Responsabilidade e Cidadania.

### Competência Específica da área:

**CE 03:** Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p><b>(EM13CHS304)</b> Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável.</p> <p><b>(EM13CHS305)</b> Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas</p>		<p><b>HISTÓRIA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROFª</b> <b>KEURELENE</b> <b>CAMPELO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>"A importância dos direitos humanos para a sociedade"</p> <p>Entender que os direitos humanos visam garantir a dignidade e a integridade da pessoa, especialmente frente ao Estado e suas estruturas de poder, e a cidadania assegura o equilíbrio entre os direitos e deveres</p>	07/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a luta dos cidadãos, das instituições e do Estado no enfrentamento das questões ambientais.</li> </ul>	O papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais (Parte 01).
			14/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a luta dos cidadãos, das instituições e do Estado no enfrentamento das questões ambientais.</li> </ul>	O papel dos indivíduos, das instituições, dos Estados e dos órgãos multilaterais no enfrentamento das questões socioambientais (Parte 02).
			21/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o que é Estado e analisar as origens dos primeiros Estados Nacionais.</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (As Origens dos Estados Nacionais - Parte 01).
			28/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o que é Estado e analisar as origens dos primeiros Estados Nacionais.</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (As Origens dos Estados Nacionais – Parte 02).

ambientais sustentáveis.		do indivíduo em relação à sociedade e da sociedade em relação ao indivíduo.			
		<p><b>GEOGRAFIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(18:30 às 20:00)</b>  <b>PROFº MARCELO LIMA</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>A importância dos direitos humanos para a sociedade – reconhecer que ter um meio ambiente limpo, saudável e sustentável é um direito humano, é um direito inerente a sociedade.</p>	<p><b>01/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a dimensão geopolítica da questão ambiental;</li> <li>• Refletir sobre o papel dos países e das instituições para preservação do meio ambiente e para o desenvolvimento sustentável.</li> </ul>	<p>Governança ambiental no Brasil e em diferentes países do mundo</p>
			<p><b>08/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre o papel dos países e das instituições para preservação do meio ambiente e para o desenvolvimento sustentável;</li> <li>• Compreender a dimensão geopolítica da questão ambiental a partir dos temas: clima, água, consumo, produção de mercadorias, tecnologia e descarte.</li> </ul>	<p>Fórum Mundial Ambiental da ONU, o Fórum Mundial da Água, a Conferência do Clima</p>
			<p><b>15/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a dimensão geopolítica da questão ambiental a partir dos temas: clima, água, consumo, produção de mercadorias, tecnologia e descarte.</li> </ul>	<p>Mudanças climáticas</p>
			<p><b>22/08</b></p>	<p><b>Aula 01 - Conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar as ações dos organismos internacionais e o papel dos países no</li> </ul>	<p>Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA) e o fortalecimento das instituições mundiais para o desenvolvimento sustentável</p>

				<p>enfrentamento das questões mundiais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver um entendimento crítico da realidade contemporânea e das possibilidades reais de continuidade dos padrões de produção industrial, consumo e sustentabilidade ambiental.</li> </ul>	
				<b>Aula 02 - Projeto: Estudar pode ser leve</b>	
			<b>29/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a questão da degradação ambiental nas sociedades modernas.</li> </ul>	Desastres socioambientais no Brasil e Piauí (rompimento das barragens: barragens do Fundão, Brumadinho, Mariana, Algodões – PI)
		<p><b>HISTÓRIA</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFª</b> <b>KEURELENE</b> <b>CAMPELO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>"A importância dos direitos humanos para a sociedade"</p> <p>Entender que os direitos humanos visam garantir a dignidade e a integridade da pessoa, especialmente frente ao Estado e suas estruturas de poder, e a cidadania assegura o equilíbrio entre os</p>	<b>04/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apontar aspectos contribuintes à expansão das potências europeias e identificar consequências sociais e ambientais desse expansionismo.</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (Eurocentrismo: expansão, conquistas e destruição – Parte 01)
			<b>11/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apontar aspectos contribuintes à expansão das potências europeias e identificar consequências sociais e ambientais desse expansionismo.</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (Eurocentrismo: expansão, conquistas e destruição – Parte 02)
			<b>18/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expor características das Revoluções Industriais que tenham contribuído para o avanço da degradação do meio ambiente, indicando propostas de como minimizar os danos provocados.</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente. (Revolução Industrial X danos ambientais: como minimizar? – Parte 01)
			<b>25/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expor características das Revoluções Industriais que</li> </ul>	Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global

direitos e deveres do indivíduo em relação à sociedade e da sociedade em relação ao indivíduo.

tenham contribuído para o avanço da degradação do meio ambiente, indicando propostas de como minimizar os danos provocados.

com o ambiente. (Revolução Industrial X danos ambientais: como minimizar? – Parte 01)

ELETIVA: COZIMÁTICA

Áreas do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias

Eletiva: Cozimática

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
<p><b>Diversidade cultural</b></p> <p><b>Sabores no mundo</b></p> <p>A gastronomia está ligada ao prazer, dessa forma, o homem sente a curiosidade de conhecer novas culturas, sendo a alimentação típica um modo de aproximar o homem dessa cultural, além de oferecer o prazer de sentar á mesa e degustar sabores diferenciados.</p>	<p><b>03/08</b></p> <p><b>5ª FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b></p> <p><b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a rica cultura gastronômica dos países da América latina</li> </ul>	A culinária na América latina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Números</b></li> <li>• <b>Álgebra</b></li> <li>• <b>Geometria</b></li> <li>• <b>Grandezas e Medidas</b></li> </ul>	<p><b>(EMIFCG04)</b> Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivencias presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p>	<p>Mostrar aos alunos que a cultura gastronômica invariavelmente se mistura à história e aos hábitos de um estado.</p> <p>Baseado nos costumes da população é que vão se formando os gostos e preferências por determinados sabores e temperos.</p>
	<p><b>10/08</b></p> <p><b>5ª FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b></p> <p><b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a cultura dos países de língua espanhola por meio da sua culinária</li> </ul>	Qual a influência da culinária espanhola no Brasil?			
	<p><b>17/08</b></p> <p><b>5ª FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b></p> <p><b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a cultura dos países de língua espanhola por meio da sua culinária</li> </ul>	Ingredientes e receitas da culinária espanhola			

	<b>24/08</b> <b>5ª FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b> <b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir vocabulário relativo à culinária (utensílios de cozinha e mesa) em Espanhol</li> </ul>	Pratos mais populares em países de língua espanhola			
	<b>31/08</b> <b>5ª FEIRA –</b> <b>PROF.</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLLER</b> <b>1 AULA NÃO</b> <b>PRESENCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar os diferentes aspectos culinários do Brasil e no mundo.</li> </ul>	A culinária no mundo			

**Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Cozimática!**

**A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.**

### PROJETO DE VIDA

**TEMA:** A importância dos direitos humanos para a sociedade

**COMPETÊNCIA GERAL:** 1-Conhecimento; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
Eu, cidadão: Expansão e exploração Responsabilidades	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo	<b>(EMIFCG10)</b> - Reconhecer e utilizar qualidades e	<b>04/08</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b>	Relação interpessoal e social: <b>Responsabilidade Sociopolítica.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental;</li> <li>• Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade</li> </ul>

<p>escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p>	<p>fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade</p>	<p><b>PROF. MARCIANO BRITO</b></p>		<p>Sociopolítica para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.</p>
		<p><b>11/08</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF. MARCIANO BRITO</b></p>	<p>Relação interpessoal e social: <b>Responsabilidade Ambiental.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental;</li> <li>• Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Ambiental para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.</li> </ul>
		<p><b>18/08</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF. MARCIANO BRITO</b></p>	<p>Relação interpessoal e social: <b>Responsabilidade Acadêmica / Estudantil</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental;</li> <li>• Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Acadêmica / Estudantil para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.</li> </ul>
		<p><b>25/08</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROF. MARCIANO BRITO</b></p>	<p>Relação interpessoal e social: <b>Responsabilidade Afetiva</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atuar como cidadão frente às responsabilidades social e ambiental;</li> <li>• Compreender o conceito e a importância da Responsabilidade Afetiva para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro: reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.</li> </ul>

**Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:**

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, agosto/2023.

### **METODOLOGIA / RECURSOS**

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

### **RECURSOS DIDÁTICOS:**

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

### **AVALIAÇÃO:**

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

- a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA**

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

### **LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA**

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAUURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

### **LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO**

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

### ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

### INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

### ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

### MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

### OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

### **FÍSICA**

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWETT, Principios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thomson, 2006.

### **QUÍMICA**

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

### **BIOLOGIA**

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

### **GEOGRAFIA**

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## COZIMÁTICA

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

\_\_\_\_\_, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de Itinerários Formativos. 2019.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Fev 2020.

D'AMBROSIO, U. Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FREIRE, P. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed., São Paulo: Moraes, 1980.

GONÇALVES, L. J. Física térmica está disponível em: < <http://www.if.ufrgs.br/cref/leila/>>. Acesso em: 15 de setembro de 2020

Física na cozinha / LairaneRekovky – Porto Alegre: UFRGS, Instituto de Física, 2012. 63 p.; il. (Textos de apoio ao professor de física / Marco Antonio Moreira, Eliane AngelaVeit, ISSN 1807-2763; v. 24 , n. 6) 1.

RAMOS, L. F. Frações sem mistérios. São Paulo: Ática, 1998.

## PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Lei n.º 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm) Acesso em: 13/02/2021