

# PLANO DE AULA MENSAL- 1ª SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

## CANAL EDUCAÇÃO

**TURMA:** 1ª Série

**TURNO:** Noite

**BIMESTRE:** 2º

**Período:** 01/07 a 12/07/2023

**BASE CURRICULAR** CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

## LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

### Competência Geral:

**01.** Conhecimento. **02.** Pensamento científico, crítico e criativo. **10.** Responsabilidade e cidadania.

### Competência específica da área:

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo;

**CE 03:** Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC);

**CE 04:** Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades;

**CE 05:** Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p><b>(EM13LGG101)</b> Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos (problema/solução; definição/exemplos etc.).</p> <p><b>(EM13LGG104)</b> Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos em diversos campos de atuação social.</p> <p><b>(EM13LGG304)</b> Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global.</p>	<p><b>(EM13LP03)</b> Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.</p> <p><b>(EM13LP10)</b> Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA 2ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº FERNANDO SANTOS</b></p> <p><b>Tema integrador</b></p> <p><b>Combate à discriminação racial</b></p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Análise Linguística, a temática será abordada por meio de textos com o intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como se motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>	03/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido</li> </ul>	Relação entre textos ( <b>Revisão - Parte 01</b> )
			10/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer práticas de linguagem empregadas no Piauí.</li> </ul>	Relação entre textos ( <b>Revisão - Parte 02</b> )

<p><b>(EM13LGG401)</b> Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geopolítico, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>	<p><b>(EM13LP06)</b> Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 2ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFª HILDALENE PINHEIRO</b></p> <p><b>Tema integrador</b></p> <p><b>Combate à discriminação racial</b></p>	<p><b>03/07</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o uso de recursos expressivos (linguísticos, gestuais, artísticos, multissemióticos) e seus efeitos de sentidos a partir do uso formal e informal da linguagem e suas escolhas de registro.</li> </ul>	<p>Recursos expressivos e seus efeitos de sentidos: Língua e registro: Língua padrão e linguagem coloquial.</p>
<p><b>(EM13LGG501)</b> Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p>		<p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Redação, a temática será abordada por meio de atividades cujos textos reproduzam o tema relacionado, no intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como de motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>	<p><b>10/07</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer informações e conteúdos previamente abordados sobre formas e tipos de linguagens, diferenciação entre língua e registro, por meio de resolução de questões, leitura e análise de texto.</li> </ul>	<p>Linguagem e registro: formal e informal/ texto verbal e texto visual/ Língua padrão e linguagem coloquial <b>(Revisão)</b>.</p>

		<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>  <b>2º FEIRA</b>  <b>(21:00 às 21:45)</b></p> <p><b>PROFª GEORGIA SOARES</b></p> <p><b>Tema integrador</b></p> <p><b>Combate à discriminação racial</b></p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, <b>3 de julho</b>, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Educação Física, a temática será abordada por meio de reflexões no mundo do esporte, com o intuito de discutir sobre a discriminação racial, bem como se motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>	<p><b>03/07</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as características e o processo histórico da modalidade.</li> </ul>	Esportes pelo mundo - basquete
			<p><b>10/07</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar os conteúdos de voleibol e basquete, apreciando suas características e regras.</li> </ul>	Vôlei – basquete ( <b>Revisão</b> )
<b>(EM13LP48)</b> Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da	<b>LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA</b> <b>6ª FEIRA</b>		<p><b>07/07</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer informações e conteúdos previamente abordados sobre os etilos Barroco, Arcadismo o início do Romantismo no Brasil e</li> </ul>	Apresentação da atividade referente ao Projeto Fotografia e Poesia: Um olhar diferente do cotidiano.

	<p>literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.</p>	<p><b>(18:30 às 19:15)</b>  <b>PROFª MARÍLIA FERREIRA</b></p> <p><b>Tema integrador</b></p> <p><b>Combate à discriminação racial</b></p> <p>O Dia nacional de combate à discriminação racial, <b>3 de julho</b>, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.</p> <p>Nas aulas de Literatura, a temática será abordada por meio de leitura e interpretação de textos literários com temas relacionados, no intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como de motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.</p>		<p>no mundo, por meio de resolução de questões, leitura e análise de texto.</p>	<p>Barroco, Arcadismo e Romantismo <b>(Revisão)</b></p>
		<p><b>INGLÊS</b>  <b>6ª FEIRA</b>  <b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>PROFª ADRIANO ALCÂNTARA</b></p>	<p><b>07/07</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e diferenciar o uso contextualizado das estruturas condicionais, assim como o emprego do imperativo;</li> </ul>	<p>Text and Reading / Verbos no Imperativo/ operadores de coesão (conj.) / Nouns - Plural of nouns/ Quantitative (much-many-little-few-</p>

**Tema Integrador:**

**Combate à discriminação racial**

O Dia nacional de combate à discriminação racial, 3 de julho, recorda a aprovação da primeira lei contra o racismo no Brasil.

Nas aulas de Inglês, a temática será abordada por meio de textos com o intuito de se refletir e discutir sobre a discriminação racial, bem como motivar a criação de iniciativas que tentem garantir o respeito às pessoas independente de sua raça.

- Diferenciar e empregar quantitativos e conjunções adequadamente

how much-how many) / If Clauses  
- Orações Condicionais (**Revisão**)

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

### Competência Geral:

**02.** Pensamento Científico, Crítico e Criativo e **04.** Comunicação.

### Competência específica:

**CE 03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p><b>(EM1MAT302 – PI04)</b> Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º e 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.</p>	<p><b>MATEMÁTICA 6º FEIRA PROFº ANDREY FILHO</b></p> <p><b>(19:15 às 20:00) (20:15 às 21:00).</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b></p> <p><b>MATEMÁTICA E FINANÇAS</b></p> <p>A matemática financeira é a área da matemática que estuda a equivalência de capitais no tempo, ou seja, como se comporta o valor do dinheiro no decorrer do tempo. Sendo uma área aplicada da Matemática, estuda diversas operações financeiras ligadas ao dia a dia das pessoas.</p>	07/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situação-problema que envolvam sinal de uma função polinomial do 2º grau</li> </ul>	Função Polinomial do 2º grau <b>(Revisão)</b>

	<p><b>(EM1MAT304 – PI06)</b>          Resolver e elaborar problemas com funções exponenciais nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como o da Matemática Financeira.</p>	<p><b>OFICINA DE MATEMÁTICA          4ª FEIRA          (20:15 às 21:00)          PROFº RAPHAELL MARQUÊS</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b></p> <p><b>MATEMÁTICA E FINANÇAS</b></p> <p>A matemática financeira é a área da matemática que estuda a equivalência de capitais no tempo, ou seja, como se comporta o valor do dinheiro no decorrer do tempo. Sendo uma área aplicada da Matemática, estuda diversas operações financeiras ligadas ao dia a dia das pessoas.</p>	<p><b>05/07</b></p> <p><b>12/07</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver problemas sobre educação financeira</li> <li>• Aplicar as propriedades de potenciação</li> <li>• Resolver situação-problema que envolvam potenciação</li> </ul>	<p>Noções de Matemática Financeira. (Aumentos e Descontos)</p> <p>Função Exponencial – Potenciação <b>(Revisão)</b></p>



## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

### Competência Geral:

**02.** Pensamento científico, crítico e criativo.

### Competência específica da área:

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p><b>(EM13CNT101)</b> Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p> <p><b>(EM13CNT104)</b></p>		<p><b>BIOLOGIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(19:15 ÀS 20:00)</b> <b>20:15 ÀS 21:00</b> <b>PROFº ASSIS GUALTER</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b></p> <p><b>O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico</b> é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população. Portanto, no mês de julho, abordaremos nas aulas do dia 12/07 a importância do método científico.</p>	04/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar as principais atividades das cadeias produtivas locais situadas nos ecossistemas do semiárido nordestino: Caatinga, Cerrado, Mata Atlântica, Restinga e Manguezal.</li> </ul>	Bioprodutos ecológicos 2
		<p><b>QUÍMICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(18:30 ÀS 19:15)</b></p>	05/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver hipóteses, fazer medições, interpretar dados e fazer previsões na Biologia.</li> </ul>	Método Científico ( <b>Revisão</b> )
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as relações básicas de mol, massa,</li> </ul>	Cálculos Estequiométricos ( <b>Revisão - Parte 01</b> )

<p>Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.</p> <p><b>(EM13CNT105)</b> Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p>		<p><b>PROFª. ERICA RAMOS</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b> <b>O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico</b> é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população. Na química serão demonstrados no desenvolvimento e aplicação dos cálculos estequiométricos nos processos industriais.</p>		número de entidades e volume molar.	
		12/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situações problema envolvendo reagentes em excesso e limitante, pureza e rendimento.</li> </ul>	Cálculos Estequiométricos ( <b>Revisão - Parte 02</b> )	
		<p><b>FÍSICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b> <b>PROFª MATHEUS ESTEVAM</b></p> <p><b>Tema integrador:</b> <b>O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico</b> é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população. Na FÍSICA serão demonstrados a</p>	05/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre os objetos do conhecimento “conservação de energia” e “conservação de quantidade de movimento” durante a resolução de situações-problemas.</li> </ul>	Conservação de energia e de quantidade de movimento ( <b>Revisão – Parte 01</b> )
		12/07	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre os objetos do conhecimento “conservação de energia” e “conservação de quantidade de movimento” durante a resolução de situações-problemas.</li> </ul>	Conservação de energia e de quantidade de movimento ( <b>Revisão – Parte 02</b> )	

importância da conservação de energia como fator de grande influência na sustentabilidade e na diminuição dos impactos ambientais.

**QUÍMICA**  
**5ª FEIRA**  
**(18:30 às 19:15)**  
**PROFº ALCIDES**  
**FERNANDES**

**Tema Integrador:**

**O Dia Nacional da Ciência e do Pesquisador Científico** é comemorado anualmente em 8 de julho. A data é importante para lembrarmos sobre a relevância das pesquisas científicas para os avanços da sociedade, a saúde e o bem-estar da população.  
Na química serão demonstrados no desenvolvimento e aplicação dos cálculos estequiométricos nos processos industriais.

**06/07**

- Compreender as relações básicas de mol, massa, número de entidades e volume molar.

Cálculos Estequiométricos  
**(Revisão)**

**FÍSICA**  
**5ª FEIRA**  
**(21:00 às 21:45)**  
**PROFº MATHEUS**  
**ESTEVAM**

**Tema integrador:**

**06/07**

- Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre os objetos do conhecimento “conservação de energia” e “conservação de quantidade de movimento” durante a resolução de situações-problemas.

Conservação de energia e de quantidade de movimento  
**(Revisão – Parte 03)**

**O Dia Nacional da  
Ciência e do  
Pesquisador Científico**

é comemorado  
anualmente em 8 de  
julho. A data é importante  
para lembrarmos sobre a  
relevância das pesquisas  
científicas para os  
avanços da sociedade, a  
saúde e o bem-estar da  
população.

Na física serão  
demonstrados a  
importância da  
conservação de energia  
como fator de grande  
influência na  
sustentabilidade e na  
diminuição dos impactos  
ambientais.

## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

### Competência Geral:

**03.** Repertório Cultural, **06.** Trabalho e Projeto de Vida, **07.** Argumentação, **10.** Responsabilidade e Cidadania.

### Competência específica da área:

**CE 02:** Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

**CE 03:** Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

**CE 04:** Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM13CHS203)</b> Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/ barbárie, nomadismo/ sedentarismo, esclarecimento/ obscurantismo, cidade/campo, entre outras).  <b>(EM13CHS301)</b> problematizar hábitos e		<b>HISTÓRIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 19:15)</b> <b>PROFª FLÁVIO CÔELHO</b>  <b>Tema integrador:</b>  <b>Diversidade e Discriminação racial</b> ao longo dos séculos, associado à escravização dos povos africanos e seus impactos econômicos e culturais.	<b>04/07</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar as formações de fronteiras e as dimensões políticas de poder em diferentes contextos de formação de Estado Nacional brasileiro.</li> </ul>	O nascimento do Estado Nacional brasileiro <b>(Revisão)</b> .
			<b>11/07</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar aspectos culturais contribuintes da “matriz” cultural africana para a formação da cultura e do povo brasileiros</li> </ul>	Diáspora africana e seus efeitos na formação das sociedades latino-americanas <b>(Revisão)</b> .

<p>práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.</p> <p><b>(EM13CHS402)</b> Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.</p>		<p><b>GEOGRAFIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFº ADRIANO RAMALHO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p>Durante o mês de julho, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática <b>“Diversidade e Discriminação Racial”</b> onde buscaremos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”. Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática.</p>	<p><b>04/07</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar as relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo ao introduzir o estudante no estudo geopolítico do mundo contemporâneo.</li> </ul>	<p>As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo no contexto dos biomas do Brasil <b>(Revisão)</b>.</p>
		<p><b>11/07</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar o impacto das dimensões políticas, sociais e culturais sobre o meio ambiente.</li> </ul>	<p>As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo no contexto dos impactos aos biomas do Brasil <b>(Revisão)</b>.</p>	
		<p><b>HISTÓRIA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(19:15 às 20:00)</b> <b>PROFª FLÁVIO CÔELHO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b></p> <p><b>Diversidade e Discriminação racial</b>, ao longo dos séculos, associado à escravização dos povos africanos e seus</p>	<p><b>06/07</b></p>	<p><b>Projeto – estudar pode ser leve</b></p>

impactos econômicos e culturais.

**GEOGRAFIA**  
**5ª FEIRA**  
**(20:15 às 21:00)**  
**PROFº ADRIANO**  
**RAMALHO**

**Tema integrador:**

Durante o mês de julho, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática “**Diversidade e Discriminação Racial**” onde buscaremos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”.  
Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática.

06/07

- Comparar as relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo ao introduzir o estudante no estudo geopolítico do mundo contemporâneo.

As relações entre espaço, sociedade, natureza, trabalho e tempo no contexto dos biomas do Brasil (**Revisão**).

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)  
AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS**

**Competência Geral:**

**01.** Conhecimento **02.** Pensamento Científico, crítico e criativo **08.** Autoconhecimento e autocuidado **09.** Empatia e Cooperação

**Competência específica da área:**

**CE 02:** Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<b>(EM13CHS203)</b> Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/ barbárie, nomadismo/ sedentarismo, esclarecimento/ obscurantismo, cidade/campo, entre outras).		<b>FILOSOFIA</b> <b>3ª FEIRA</b>	<b>04/07</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar a relação “poder do poder”: verdade verossímil/verdade aparência, poder político; compreender questões da investigação dos princípios filosóficos da política, como a íntima conexão entre os conceitos de poder, sociedade, inteligência, vontade, pessoa no pensamento político de Jacques Maritain.</li> </ul>	Poder, poder político; verdade verossímil/ verdade aparente.
		<b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>			
		<b>PROFº. MAC DOWELL</b>			
		<b>Tema Integrador:</b>			
		<b>Diversidade e Discriminação racial.</b>			
		Partindo da reflexão a respeito do racismo, desigualdade social e preconceito sofrido por afrodescendentes no Brasil contemporâneo, compreender o	<b>11/07</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a investigação da Natureza operada pelos pré-socráticos; comparar a relação entre verdade e ética entre os Sofistas e Sócrates; estudar a Metafísica de Platão.</li> </ul>	Filosofia pré-socrática; Os Sofistas; Sócrates; Platão <b>(Revisão)</b> .



processo histórico da abolição da escravidão no Brasil, seus desdobramentos e suas consequências na sociedade brasileira e, finalmente, nortear formas de combates ao racismo.

**SOCIOLOGIA  
5ª FEIRA**

**1 AULA NÃO  
PRESENCIAL**

**PROFº MAC  
DOWELL**

**Tema Integrador:**

**Diversidade e  
Discriminação racial.**

Partindo da reflexão a respeito do racismo, desigualdade social e preconceito sofrido por afrodescendentes no Brasil contemporâneo, compreender o processo histórico da abolição da escravidão no Brasil, seus desdobramentos e suas consequências na sociedade brasileira e, finalmente, nortear formas de combates ao racismo.

**06/07**

- Compreender a investigação da sociedade e as suas questões segundo as perspectivas funcionalista (Durkheim), histórico-compreensiva (Weber) e histórico-dialética (Marx).

O pensamento sociológico de Émile Durkheim, Max Weber e Karl Marx **(Revisão)**.

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)**  
**AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

**ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO**

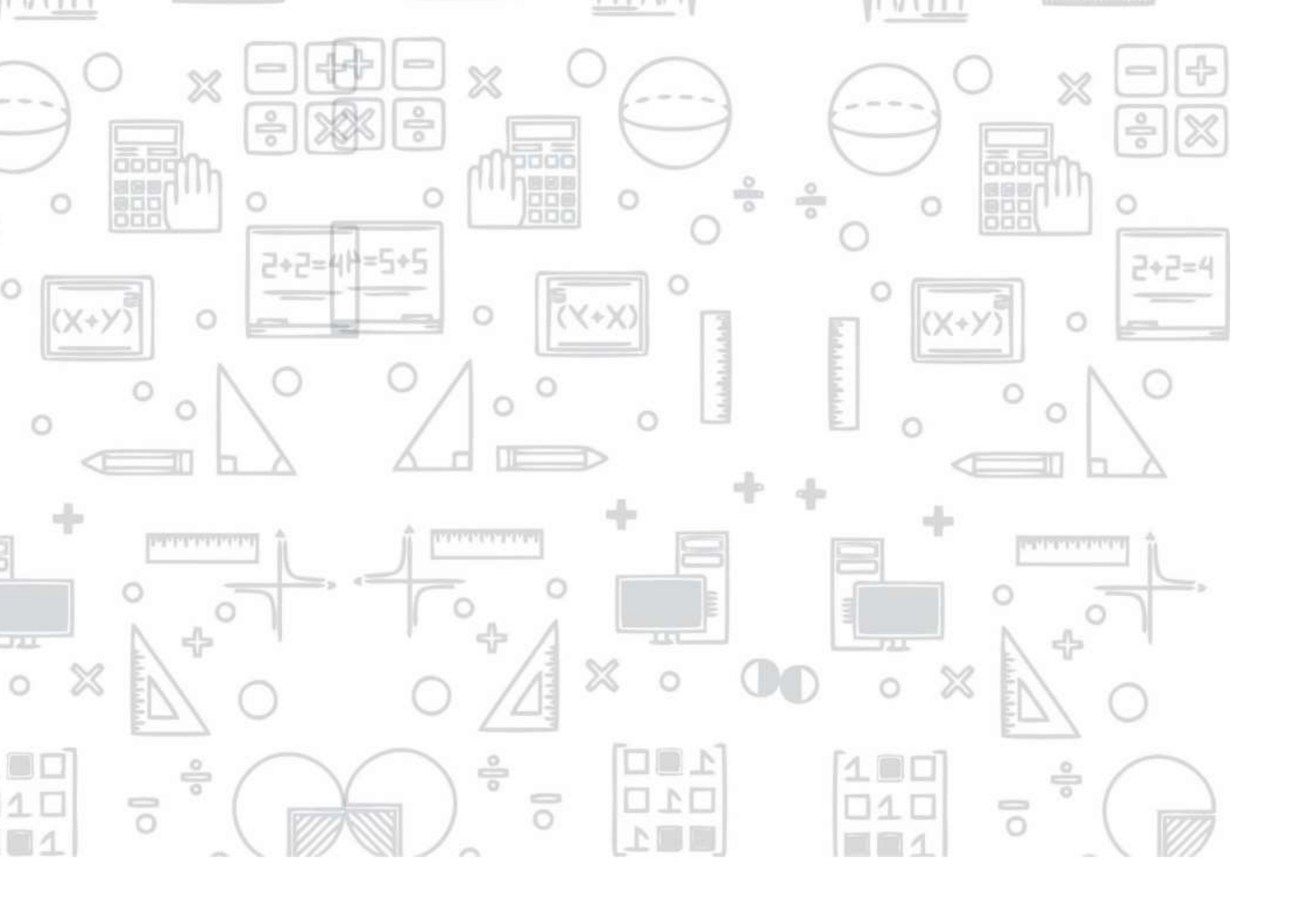
**Áreas do conhecimento:** Ciências da Natureza e suas Tecnologias

**Eletiva:** Meu Pequeno Mundo

<b>Tema Integrador</b>	<b>Data</b>	<b>Objetivos de Aprendizagem</b>	<b>Objetos do Conhecimento</b>	<b>Unidade Curricular</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégia de Culminância</b>
1. Ciência e Tecnologia;	<b>07/07</b> <b>6º FEIRA</b> <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b> PROF. ASSIS GUALTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceituar nanoestrutura;</li> <li>• Refletir sobre as potencialidades da nanotecnologia;</li> <li>• Exercitar questões que abordem nanoestruturas e nanotecnologia</li> </ul>	Nanoestruturas	Oficinas	<b>(EMIFCG02)</b> Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Uma Oficina (ação) voltada para a comunidade escolar e/ou comunidade em geral, sugere-se que do desenvolvimento da oficina sejam realizadas pelo menos 3 entregas parciais antes da culminância para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do trabalho dos alunos.

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Meu pequeno Mundo!

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.



ELETIVA: A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER

Áreas do conhecimento: Ciências Humanas e suas Tecnologias

Eletiva: A cultura Afro-brasileira pela arte de comer

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
Educação em Direitos Humanos.	<p><b>03/07</b> <b>2ª FEIRA</b></p> <p>PROF. KEURELENE CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> 18:30 AS 19:15</p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o significado e importância da cultura afro-brasileira na construção da identidade nacional através da apresentação da atividade d encerramento da disciplina.</li> </ul>	A importância da cultura afro-brasileira <b>(Apresentação de encerramento da disciplina)</b>	Exposição e discussão do conteúdo através da mediação que serão desenvolvidas de acordo com os componentes curriculares das Áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e Suas Tecnologias.	<b>(EMIFCG02)</b> Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.	Painel digital, uma exposição virtual onde os alunos trabalhem com imagens e informações relacionadas ao contexto de cada disciplina.
	<p><b>10/07</b> <b>2ª FEIRA</b></p> <p>PROF. KEURELENE CAMPELO</p> <p><b>1 AULA AO VIVO</b> 18:30 AS 19:15</p> <p><b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o significado e importância da cultura afro-brasileira na construção da identidade nacional através da apresentação da atividade d encerramento da disciplina.</li> </ul>	A importância da cultura afro-brasileira <b>(Apresentação de encerramento da disciplina)</b>			

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: A Cultura Afro-brasileira pela Arte de comer!

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### PROJETO DE VIDA

TEMA: Trabalho no mundo contemporâneo

COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
<b>Eu no Mundo: Autoconhecimento</b>  <b>Identidade</b>	<b>AUTOCONHECIMENTO</b>  Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)	<b>(EM13CHS103)</b> Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	<b>05/07</b> <b>4ª FEIRA</b> PROF. <sup>a</sup> HAMANDA SOARES  <b>1 AULA AO VIVO</b> <b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>	<b>Autoconhecimento:</b>  <b>Histórias que inspiram</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância do autocuidado para o desenvolvimento do estudante em processo de construção do Projeto Pessoal de Vida.</li> </ul> <b>Transmissão do projeto “Uma história da minha vida”</b>
			<b>12/07</b> <b>4ª FEIRA</b> PROF. <sup>a</sup> HAMANDA SOARES  <b>1 AULA AO VIVO</b> <b>(21:00 às 21:45)</b>  <b>1 AULA NÃO PRESENCIAL</b>		

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, julho/2023.

#### **METODOLOGIA / RECURSOS**

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### **RECURSOS DIDÁTICOS:**

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

#### **AValiação:**

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA**

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

## **LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA**

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

## **LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO**

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

## **ARTE**

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. 1ª impressão.2ª edição. Editora Ática, 2006.

## **INGLÊS**

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## **MATEMÁTICA**

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.



## **OFICINA DE MATEMÁTICA**

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## **FÍSICA**

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

## **QUÍMICA**

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

## **BIOLOGIA**

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## MEU PEQUENO MUNDO (ELETIVA)

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).  
CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, < >

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-11172017000400605](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605)>

### **A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARQUE DE COMER (ELETIVA)**

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

ABREU, Martha e MATTOS, Hebe Maria. Em torno das “Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e cultura afro-brasileira e africana”: uma conversa com historiadores. In: Estudos Históricos. nº. 41, 2008, p. 5-20.

ALBERTI, Verena e PEREIRA, Amílcar Araújo. Qual África? Significados da África para o movimento negro no Brasil. In: Estudos Históricos. nº. 39, 2007, p. 25- 56.  
BENTO, Maria Aparecida Silva. Branqueamento e branquitude no Brasil. In: CARONE, Iray e BENTO, Maria Aparecida Silva (Orgs.). Psicologia social do racismo. Petrópolis: Vozes, 2002, p. 25-57.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

BITENCOURT, Marcelo. Partilha, resistência e colonialismo. In: BELLUCCI, Beluce. (Org.) Introdução à História da África e da Cultura Afro-Brasileira. Rio de Janeiro: CEEA / CCBB, 2003, p. 69-91.

LARA, Sílvia Hunold. Campos da violência: escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.

ANJOS, Rafael Sanzio Araújo dos. **Quilombos**: tradições e cultura da resistência. São Paulo: Aori comunicação, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular-BNCC, 2018. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf). Acesso em 10 Outubro 2022.

CARNEIRO, Henrique; MENESES, Ulpiano T. Bezerra. A História da Alimentação: balizas historiográficas. Anais do Museu Paulista. São Paulo N.Sér, v.5, p.9-91 – jan./dez. 1997.

CASCUDO, Luís da Câmara. **Antologia da Alimentação no Brasil**. São Paulo: Editora Global. 2014

NADALINI, Ana Paula. **Comida de Santo na Cozinha dos Homens:**

**um Estudo da Ponte entre Alimentação e Religião**. 2009. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal do Paraná. Curitiba, 2009.

SANCHO, Andréia Oliveira. Perfil Alimentar da Comunidade Quilombola João Surá: Um Estudo Etnográfico. Universidade Federal do Paraná. Curitiba. 2006.

SOARES, Gilvânia Luiz. Associação Quilombola Baú: Apoio e Resgate da História e Cultura. Universidade Federal de Minas Gerais. Ouro Preto. 2012.

## PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_e\\_mbaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_. Lei n.º 13.415 de 16 de fevereiro de 2018. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm) Acesso em: 13/02/2021