

# PLANO DE AULA MENSAL

TURMA	EJA ETAPA IV - 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURNO:	NOITE
BIMESTRE	4º BIMESTRE 09/10/2023 À 18/12/2023
PERÍODO	NOVEMBRO/2023 (01/11 A 30/11)
BASE CURRICULAR	CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO FUNDAMENTAL

## PLANO DE AULA MENSAL (PRESENCIAL)

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
LÍNGUA PORTUGUESA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFª HILDALENE PINHEIRO	06/11	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários.	<b>(EF69LP17)</b> Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.</li> </ul>

			persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	
	13/11	A Concordância verbal em letras de músicas populares.	<b>(EF69LP55)</b> consiste em: Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as variedades linguísticas entre grupos sociais distintos, valorizando sua identidade sociocultural.</li> </ul>
	20/11	Variedades da língua falada em diferentes situações comunicativas: tirinha, quadrinho, charges e cartuns.	<b>(EF69LP55)</b> consiste em: Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as marcas linguísticas entre os pares do enunciado, observando a diversidade semântica.</li> </ul>
	27/11	Análise de orações e períodos simples e composto em textos narrativos em poesia.	<b>(EF08LP11)</b> Identificar, em textos lidos ou de produção própria, agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação de subordinação.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.</li> </ul>
<b>INGLÊS</b> <b>2ª FEIRA</b>	06/11	Práticas de leitura – Estratégias e Interpretações	<b>(EF07LI06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos em inglês a partir de elementos textuais</li> </ul>

<b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROFº ADRIANO</b> <b>ALCÂNTARA</b>			observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.	
	<b>13/11</b>	Práticas de leitura – Estratégias e Interpretações (cont.)	<b>(EF07LI06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar a interpretação de textos a partir de elementos fora do texto</li> </ul>
	<b>20/11</b>	Textos dialogais - entrevistas	<b>(EF07LI02)</b> Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar as características básicas de um diálogo e suas funções sociais aplicadas em entrevistas</li> </ul>
	<b>27/11</b>	Organização textual e Construção de Vocabulário	<b>(EF07LI07)</b> Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar os trechos que carregam o sentido global em textos;</li> <li>• Diferenciar ideias essenciais e ideias secundárias.</li> </ul>
<b>LÍNGUA</b> <b>PORTUGUESA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 20:00)</b> <b>PROFª</b> <b>HILDALENE</b> <b>PINHEIRO</b>	<b>01/11</b>	<b>Aula 01:</b> Funções da Linguagem  <b>Aula 02:</b> Projeto estudar pode ser leve	<b>(EF69LP55)</b> consiste em: Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto</li> </ul>
	<b>08/11</b>	Poemas líricos x poemas narrativos	<b>(EF69LP16)</b> Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliteraões etc.), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a finalidade de textos de diferentes gêneros.</li> </ul>

	15/11	Feriado – Proclamação da República		
	22/11	Análise do período simples: termos acessórios da oração.	<b>(EF08LP09X)</b> Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas, pronomes e numerais) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.</li> </ul>
	29/11	Articulação de período por conjunções coordenadas e subordinadas.	<b>(EF08LP13)</b> Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:45)</b> <b>PROFº</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLER</b>	01/11	<b>Números Inteiros</b> - Potenciação - Radiciação	<b>(EF07MA13)</b> Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que alguns números podem ser escritos em forma de potência;</li> <li>Calcular a potência de um número;</li> <li>Identificar as propriedades de uma potência;</li> <li>Calcular a raiz exata de um número.</li> </ul>
	08/11	<b>Expressões Algébricas</b> - Expressões algébricas ou literais - Monômio ou termo algébrico - Adição algébrica de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>

			aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	
	15/11	<b>Feriado – Proclamação da República</b>		
	22/11	<b>Expressões Algébricas</b> Multiplicação e divisão de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>
	29/11	<b>Polinômios</b> Multiplicação e divisão de polinômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer e efetuar operações com polinômios;</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(18:30 às 20:00)</b> <b>PROFº</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLER</b>	02/11	<b>Feriado – Dia de Finados</b>		
	09/11	<b>Expressões Algébricas</b> - Expressões algébricas ou literais - Monômio ou termo algébrico - Adição algébrica de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>

	16/11	<b>Expressões Algébricas</b> Multiplicação e divisão de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>
	23/11	<b>Aula 01: Polinômios</b> Adição e subtração de polinômios  <b>Aula 02: Projeto estudar pode ser leve</b>	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer e efetuar operações com polinômios;</li> </ul>
	30/11	<b>Polinômios</b> Multiplicação e divisão de polinômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer e efetuar operações com polinômios;</li> </ul>
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(20:15 às 21:00)</b> <b>PROFª LAURYANNA</b> <b>QUEIROZ</b>	02/11	<b>Feriado – Dia de Finados</b>		
	09/11	Luta: Jiu Jitsu	<b>(EF67EF07.03PI)</b> Pesquisar e discutir questões históricas dos esportes, como sua origem, sua evolução e seu contexto atual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver uma compreensão profunda do jiu-jitsu, uma arte marcial brasileira baseada em técnicas de finalização e controle no chão, compreendendo sua história, filosofia, técnicas fundamentais e avançadas;</li> <li>• Adquirir habilidades práticas para aplicar as técnicas de jiu-jitsu jitsu em treinamentos e competições, promovendo o respeito, a disciplina, o condicionamento físico e a resolução de problemas estratégicos.</li> </ul>

<p><b>16/11</b></p>	<p>Lutas: Muai Thai</p>	<p><b>(EF67EF07.03PI)</b> Pesquisar e discutir questões históricas dos esportes, como sua origem, sua evolução e seu contexto atual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a arte marcial do Muay Thai em profundidade, incluindo suas origens, filosofia, técnicas de luta e valores éticos associados.</li> <li>• Adquirir conhecimentos sobre as diferentes formas de treinamento, técnica de combate, preparação física e condicionamento mental necessários para praticar o Muay Thai com eficácia e segurança.</li> <li>• Desenvolver habilidades práticas para realizar técnicas de socos, chutes, joelhadas, cotoveladas e defesa pessoal. Além disso, promova o respeito pela tradição e cultura do Muay Thai, bem como a consciência sobre a importância da autodefesa e o desenvolvimento pessoal no contexto dessa arte marcial.</li> </ul>
<p><b>23/11</b></p>	<p>Lutas: Taekwondo</p>	<p><b>(EF67EF07.03PI)</b> Pesquisar e discutir questões históricas dos esportes, como sua origem, sua evolução e seu contexto atual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir um entendimento abrangente do Taekwondo, incluindo suas origens históricas, filosofia, técnicas de luta e valores éticos associados;</li> <li>• Desenvolver conhecimentos sobre os diferentes estilos e abordagens do Taekwondo;</li> <li>• Adquirir habilidades práticas para a execução de chutes, socos, bloqueios e defesas específicas do Taekwondo.</li> <li>• Promover o respeito pela tradição e cultura da arte marcial e a importância do desenvolvimento pessoal, bem como fomentar a conscientização sobre a autodefesa e o condicionamento físico por meio dessa prática.</li> </ul>
<p><b>30/11</b></p>	<p>Lutas: Judô</p>	<p><b>(EF67EF07.03PI)</b> Pesquisar e discutir questões históricas dos esportes, como sua origem, sua evolução e seu contexto atual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver um conhecimento aprofundado sobre o Judô, incluindo sua história, filosofia, técnicas de luta e valores éticos associados;</li> <li>• Adquirir uma compreensão das regras e regulamentos do Judô;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades práticas para a execução de projeções, imobilizações, estrangulamentos e técnicas de defesa;</li> <li>• Promover o respeito pela tradição e cultura do Judô, bem como a importância do autodomínio, disciplina e respeito pelos adversários.</li> </ul>
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(21:00 às 21:45)</b> <b>PROFª HILDALENE PINHEIRO</b>	02/11	<b>Feriado – Dia de Finados</b>		
	09/11	Aspectos semânticos da língua portuguesa: linguagem literária e não literária	<b>(EF06LP27)</b> Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.</li> </ul>
	16/11	Revisão: A Concordância verbal em letras de músicas populares.	<b>(EF69LP55)</b> consiste em: Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as variedades linguísticas entre grupos sociais distintos, valorizando sua identidade sociocultural.</li> </ul>
	23/11	Revisão: Variações linguísticas e termos acessórios.	<b>(EF69LP55)</b> consiste em: Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico; <b>(EF08LP09X)</b> Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas, pronomes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos a partir de textos da modalidade oral.</li> </ul>



# PLANO DE AULA MENSAL

			e numerais) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, usando-os para enriquecer seus próprios textos.	
	30/11	Revisão: Orações coordenadas e subordinadas em textos narrativos em poesia.	<p><b>(EF08LP11)</b> Identificar, em textos lidos ou de produção própria, agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação de subordinação.</p> <p><b>(EF08LP13)</b> Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.</li> </ul>

## PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO AS AULAS NÃO PRESENCIAIS

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
MATEMÁTICA (4ª FEIRA) PROFº ALEXSANDRO KESLER	01/11	<b>Números Inteiros</b> - Potenciação - Radiciação	<b>(EF07MA13)</b> Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que alguns números podem ser escritos em forma de potência;</li> <li>Calcular a potência de um número;</li> <li>Identificar as propriedades de uma potência;</li> <li>Calcular a raiz exata de um número;</li> </ul>

			grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	
08/11	<b>Expressões Algébricas</b> - Expressões algébricas ou literais - Monômio ou termo algébrico - Adição algébrica de monômios		<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>
15/11	Feriado – Proclamação da República			
22/11	<b>Expressões Algébricas</b> Multiplicação e divisão de monômios		<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>
29/11	<b>Polinômios</b> Multiplicação e divisão de polinômios		<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer e efetuar operações com polinômios.</li> </ul>

			expressão com uma variável.	
<b>MATEMÁTICA</b> <b>(6ª FEIRA)</b> <b>PROFº</b> <b>ALEXSANDRO</b> <b>KESLER</b>	03/11	<b>Números Inteiros</b> - Potenciação - Radiciação	<b>(EF07MA13)</b> Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer que alguns números podem ser escritos em forma de potência;</li> <li>• Calcular a potência de um número;</li> <li>• Identificar as propriedades de uma potência;</li> <li>• Calcular a raiz exata de um número.</li> </ul>
	10/11	<b>Expressões Algébricas</b> - Expressões algébricas ou literais - Monômio ou termo algébrico - Adição algébrica de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>
	17/11	<b>Expressões Algébricas</b> Multiplicação e divisão de monômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li> <li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li> <li>• Reconhecer números, monômios efetuando operações com esses números.</li> </ul>

	24/11	<b>Polinômios</b> Adição e subtração de polinômios	<b>(EF07MA13.1PI)</b> Aplicar os conhecimentos adquiridos, construindo a expressão algébrica com três variáveis, observando que o processo aplicado é o mesmo usado para a expressão com uma variável.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resolver expressões algébricas envolvendo fórmulas e equações;</li><li>• Efetuar simplificações de expressões algébricas;</li><li>• Reconhecer e efetuar operações com polinômios.</li></ul>
--	-------	---	--	--

Obs: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, novembro/2023.

## METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

## RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

## AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

## LÍNGUA PORTUGUESA

BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano).

CEREJA William / Thereza Cochar Português/Linguagens, 9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015.( 6º ao 9º ano) .

CEREJA William /Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).

## INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

## MATEMÁTICA

CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, Jose Ruy; GIOVANNI JR., José Ruy. Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2019 ( 6º ao 9º ano).

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Projeto Teláris). São Paulo: Ática, 2015( 6º ao 9º ano).

SILVEIRA, Ênio. Matemática : compreensão e prática. MODERNA 2019( 6º ao 9º ano).

## EDUCAÇÃO FÍSICA

DARIDO, Suraya Cristina. **Práticas corporais:** educação física: 6º a 9º anos. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2018.

DUCKUR, Lusirene Costa Bezerra. **Em busca da formação de indivíduos autônomos nas aulas de educação física.** Campinas, SP: Autores Associados, 2004.