

PLANO DE AULA MENSAL - 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 2ª SÉRIE

TURNO: MANHÃ

BIMESTRE: 4º

PERÍODO: 01/11 À 30/11/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – NOVO ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento, científico, crítico e criativo. 03. Repertório Cultural; 04. Comunicação; 6. Trabalho e Projeto de vida; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global

CE 04. Compreender as línguas como fenômeno (geo) político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza;

CE 05. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

CE 06. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos</p> <p>(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico</p> <p>(EM13LGG403) Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e</p>	<p>(EM13LP05) Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos</p> <p>(EM13LP10) Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema Integrador: Novembro Azul</p> <p>O movimento Novembro Azul teve início em 2003, na Austrália, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde masculina. Na Austrália, a campanha foi criada por um grupo de amigos, os quais deixaram seus bigodes crescerem durante todo o mês de novembro, a fim de chamar a atenção da sociedade sobre a saúde masculina e arrecadar fundos para as entidades públicas carentes. No Brasil, o</p>	06/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender nas diversas esferas comunicativas as mudanças próprias da linguagem. 	Dissertação Escolar e o uso da linguagem
			13/11	<ul style="list-style-type: none"> Analisar e produzir texto dissertativo-argumentativo sobre a temática do universo cultural, abordando a questão da apropriação de uma cultura em detrimento de outras. 	Produção de textos a partir da temática: Racismo Estrutural no Brasil
			20/11	<ul style="list-style-type: none"> Analisar estratégias e operadores da argumentação e recursos de modalização. 	Dissertação Escolar parágrafo por parágrafo.
			27/11	<ul style="list-style-type: none"> Analisar e produzir texto dissertativo-argumentativo sobre a temática do universo cultural, abordando a questão da apropriação de uma cultura em detrimento de outras. 	Produção de textos a partir da temática: A importância das cotas raciais para evolução social do Brasil

<p>variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo</p> <p>(EM13LGG503) Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p> <p>(EM13LGG602) Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.</p> <p>(EM13GG603) Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas diversas (artísticos, históricos, sociais e políticos) e</p>		<p>Novembro Azul foi criado pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, com o intuito de promover uma mudança de paradigmas em relação à ida do homem ao serviço de saúde. Vale destacar que ainda existe uma grande parte dos homens que são resistentes em relação a realização dos exames preventivos e que ainda existe muito preconceito em torno do assunto. Durante as aulas de Linguagens textos dos mais diversos gêneros possibilitarão a compreensão, interpretação e produção textual sobre a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina.</p>			
		<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 2ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p> <p>Tema Integrador:</p>	<p>06/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver uma compreensão profunda do jiu-jitsu, uma arte marcial brasileira baseada em técnicas de finalização e controle no chão, compreendendo sua história, filosofia, técnicas fundamentais e avançadas. 	<p>Jiu jitsu</p>

experiências individuais e coletivas

Novembro Azul

Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.

Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Educação física o tema será abordado com textos, palestras e discussões sobre o tema

13/11

- Adquirir habilidades práticas para aplicar as técnicas de jiu-jitsu em treinamentos e competições, promovendo o respeito, a disciplina, o condicionamento físico e a resolução de problemas estratégicos.
- Compreender a arte marcial do Muay Thai em profundidade, incluindo suas origens, filosofia, técnicas de luta e valores éticos associados.
- Adquirir conhecimentos sobre as diferentes formas de treinamento, técnica de combate, preparação física e condicionamento mental necessários para praticar o Muay Thai com eficácia e segurança.
- Desenvolver habilidades práticas para realizar técnicas de socos, chutes, joelhadas, cotoveladas e defesa pessoal. Além disso, promova o respeito pela tradição e cultura do Muay Thai, bem como a consciência sobre a importância da autodefesa e o desenvolvimento

Muay Thai

				<p>pessoal no contexto dessa arte marcial.</p>	
			<p>20/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver um conhecimento abrangente sobre a luta olímpica, também conhecida como wrestling, incluindo sua história, estilos e técnicas de combate. • Compreender as regras e leis desse esporte. • Desenvolver habilidades práticas para executar movimentos de luta, como quedas, imobilizações e previsões. • Promover o respeito pela ética esportiva, fair play e trabalho em equipe. Além disso, incentiva a conscientização sobre os benefícios da luta livre para o desenvolvimento físico, mental e emocional, bem como sua relevância no contexto das competições esportivas. 	<p>Wrestling (aula prática)</p>
			<p>27/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir um entendimento abrangente do Taekwondo, incluindo suas origens históricas, filosofia, técnicas de luta e valores éticos associados. 	<p>Taekwondo</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver conhecimentos sobre os diferentes estilos e abordagens do Taekwondo. • Adquirir habilidades práticas para a execução de chutes, socos, bloqueios e defesas específicas do Taekwondo. • Promover o respeito pela tradição e cultura da arte marcial e a importância do desenvolvimento pessoal, bem como fomentar a conscientização sobre a autodefesa e o condicionamento físico por meio dessa prática. 	
		<p>ESPAÑHOL 4ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. LISZT PAIVA</p> <p>Tema Integrador: Novembro Azul</p> <p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da</p>	01/11	Projeto: Estudar Pode Ser Leve	
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> • Usar o “Imperativo” para expressar ações cotidianas. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes identificando o imperativo. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo Afirmativo regular)</p> <p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito.</p>
			15/11	FERIADO NACIONAL	

		<p>realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p> <p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Língua Espanhola o tema será abordado com leitura, compreensão e interpretação de textos.</p>	<p>22/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar o “Imperativo” para expressar ações cotidianas. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes identificando o imperativo. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo Afirmativo Regular e Irregular)</p> <p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito.</p>
			<p>29/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar o “Imperato” para expressar ações cotidianas. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes identificando o imperativo. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo Negativo Regular e Irregular)</p> <p>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet. Marcas linguísticas características do texto escrito.</p>
<p>(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de</p>		<p>LÍNGUA PORTUGUESA - ANÁLISE LINGUÍSTICA 4ª FEIRA (10:20 às 11:20) PROF. FERNANDO SANTOS</p>	<p>01/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e analisar os elementos envolvidos no processo de comunicação. • Compreender e analisar as funções da linguagem predominantes nos textos em situações 	<p>Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem.</p> <p>Elementos da Comunicação e Funções da Linguagem – Função referencial</p>

<p>forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.</p> <p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p>	<p>Tema Integrador: Novembro Azul</p> <p>O movimento Novembro Azul teve início em 2003, na Austrália, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde masculina. Na Austrália, a campanha foi criada por um grupo de amigos, os quais deixaram seus bigodes crescerem durante todo o mês de novembro, a fim de chamar a atenção da sociedade sobre a saúde masculina e arrecadar fundos para as entidades públicas carentes. No Brasil, o Novembro Azul foi criado pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, com o intuito de promover uma mudança de paradigmas em relação à ida do homem ao serviço de saúde. Vale destacar que ainda existe uma grande parte dos homens que são resistentes em relação a realização dos exames preventivos e que</p>		<p>específicas de interlocução.</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar a função referencial predominante em textos em situações específicas de interlocução. 		
		08/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar a função poética e emotiva predominante em textos em situações específicas de interlocução. 	<p>Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem.</p> <p>Funções da Linguagem – Função Poética, Emotiva.</p>	
		15/11	FERIADO NACIONAL		
		22/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar a função conativa predominante em textos em situações específicas de interlocução. 	<p>Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem.</p> <p>Função Conativa</p>	
		29/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar a função fática e metalinguística predominante em textos em situações específicas de interlocução. 	<p>Condições de produção, circulação e recepção de textos e atos de linguagem.</p> <p>Função Fática e Metalinguística</p>	

		<p>ainda existe muito preconceito em torno do assunto. Durante as aulas de Linguagens textos dos mais diversos gêneros possibilitarão a compreensão, interpretação e produção textual sobre a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina.</p>				
<p>(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª HILDALENE PINHEIRO</p> <p>Tema integrador: Novembro Azul</p>	<p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p> <p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer</p>	01/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar textos de Mário de Andrade, observando, em especial a linguagem e compreendendo esse uso no contexto atual. 	<p>Texto e contexto da 1ª fase do Modernismo no Brasil – Poesia e prosa de Mário de Andrade e Oswald de Andrade.</p>	
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar textos de Manuel Bandeira, observando temas e características próprias do autor. 	<p>A poesia de Manuel Bandeira– 1ª Geração Moderna</p>	
			15/11	FERIADO NACIONAL		
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o contexto social e político do Brasil e do mundo na 1ª metade do século XX e relacioná-lo à 	<p>A Poesia da 2ª Geração Moderna – Contexto histórico, social, temas, características e principais representantes.</p>	

		de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Literatura o tema será abordado com leitura, compreensão e interpretação de textos.		produção poética da 2ª geração moderna,	
			29/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar textos de Carlos Drummond de Andrade, observando, temas, características e linguagem própria do autor e do estilo. 	A Poesia da 2ª Geração Moderna – Carlos Drummond de Andrade.
		<p>INGLÊS 6ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. LAWDO NATELL</p> <p>Tema Integrador: Novembro Azul</p> <p>A importância dos cuidados com a saúde e o incentivo das ações preventivas em alusão o Novembro azul. Durante o mês de novembro será intensificada a utilização de textos de vários gêneros textuais com a temática, tendo como propósito a</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais usados, assim como ler e compreender textos. Compreender as funções comunicativas dos tempos verbais, estruturas/formas e a relação com o uso dos advérbios. 	Text and Reading; Present Perfect Continuous x present perfect x simple past; Adverbs.
			10/11	<ul style="list-style-type: none"> Empregar e reconhecer contextualmente conectores e a função comunicativa/ideia 	Text and Reading; Connectors; linking words (first, next, after that e outros)

		conscientização e ações preventivas para a saúde do homem.		que repassam no texto.	
			17/11	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar o emprego das estruturas temporais estudadas e ideia repassada em textos literários e não literários. 	Text and Reading – texto literário e não literário; Estruturas verbais x verbos x auxiliares simple tense and perfect tense; Adverbs
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar o emprego das estruturas temporais estudadas e ideia repassada contextualmente. Reconhecer a importância de sentido apresentada pelos tempos verbais simples e perfect, assim como a importância dos advérbios e locuções. 	Text and Reading – texto literário e não literário; Estruturas verbais x verbos x auxiliares simple tense and perfect tense; Adverbs

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo; 4. Comunicação;

Competência específica da área:

CE 03: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
------------------	-----------------------	--	------	---------------------------	------------------------

<p>(EM2MAT306 – PI28) Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.</p>		<p>MATEMÁTICA 4ª FEIRA (07:00 às 09:00) PROF.º ALEXSANDRO KESLLER</p> <p>Tema Integrador: A Trigonometria na Sociedade</p> <p>Atualmente, a trigonometria não se limita apenas a estudar os triângulos. Sua aplicação se estende a outros campos da Matemática, como análise, e a outros campos da atividade humana, como a Eletricidade, a Mecânica, a Acústica, a Música, a Topologia, a Engenharia Civil etc.</p>	01/11	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar a congruência e simetria de arcos na resolução de problemas algébricos e geométricos que usem as ferramentas trigonométricas em sua conjectura; 	<p>Trigonometria no Ciclo Circunferência Trigonométrica (Simetrias) (Redução ao 1º quadrante)</p>	
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar a congruência e simetria de arcos na resolução de problemas algébricos e geométricos que usem as ferramentas trigonométricas em sua conjectura; 	<p>Trigonometria no Ciclo Seno e Cosseno de um arco trigonométrico - (Variação de sinal) (Relação fundamental da Trigonometria)</p>	
			15/11	FERIADO NACIONAL		
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar a congruência e simetria de arcos na resolução de problemas algébricos e geométricos que usem as ferramentas trigonométricas em sua conjectura; 	<p>Trigonometria no Ciclo Seno e Cosseno de um arco trigonométrico - (Variação de sinal) (Relação fundamental da Trigonometria)</p>	
			29/11	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar a congruência e simetria de arcos na resolução de problemas algébricos e geométricos que usem as ferramentas trigonométricas em sua conjectura; 	<p>Identidades trigonométricas (Relações inversas)</p>	

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo;

Competência específica da área:

CE 01. Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 03: Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>(EM13CNT101) Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais.</p> <p>(EM13CNT103) Utilizar o conhecimento sobre as radiações e suas origens para avaliar as potencialidades e os riscos de sua aplicação em equipamentos de uso cotidiano, na saúde, na indústria e na geração de energia elétrica.</p> <p>(EM13CNT304) Analisar e debater situações controversas sobre a aplicação de conhecimentos da área de Ciências da</p>		<p>BIOLOGIA 2ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p> <p>Tema Integrador: Ética nas Ciências da Natureza.</p> <p>Na biologia, o tema abordará as questões que envolvem a ética dentro da manipulação gênica, discutindo o conceito de ética aplicada sobre o material genético. Para isso, será trabalhado o objeto do conhecimento A TRANSMISSÃO DA VIDA, ÉTICA E MANIPULAÇÃO GÊNICA, nas aulas de 06/11 e 13/11, de forma a levar o aluno a compreender a</p>	06/11	<ul style="list-style-type: none">Entender sobre a transferência do material genético, DNA e RNA, e suas principais implicações para o futuro.	Transmissão da vida, ética e manipulação gênica
			13/11	<ul style="list-style-type: none">Entender sobre a transferência do material genético, DNA e RNA, e suas principais implicações para o futuro.	Transmissão da vida, ética e manipulação gênica (Continuação)
			20/11	<ul style="list-style-type: none">Definir sucessão ecológica e comunidade clímax.Conhecer os processos que determinam os padrões de sucessão.Relacionar a sequência de espécies em uma sucessão com atributos fisiológicos das plantas.	A Diversidade Ameaçada
			27/11	<ul style="list-style-type: none">Compreender sobre a manipulação do material genético, DNA e RNA, e	Desafios e perspectivas da manipulação gênica

<p>Natureza (tais como tecnologias do DNA, tratamentos com células-tronco, neuro tecnologias, produção de tecnologias de defesa, estratégias de controle de pragas, entre outros), com base em argumentos consistentes, legais, éticos e responsáveis, distinguindo diferentes pontos de vista.</p>		<p>importância da abordagem da temática, será trazida ao aluno através de situações reais, como exemplos, descritas desde as reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.</p>		<p>suas principais implicações para o futuro.</p>	
<p>(EM13CNT307) Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano.</p>		<p>FÍSICA 3ª FEIRA (10:20 ÀS 11:20) PROF. MATHEUS ESTEVAM</p> <p>Tema Integrador: Ética nas Ciências da Natureza.</p> <p>Na FÍSICA, o tema abordará as questões que envolvem os PERIGOS DA EXPOSIÇÃO ÀS RADIAÇÕES/ONDAS ELETROMAGNÉTICAS IONIZANTES, discutindo a ética no nível de radiação ionizante que o ser humano pode ser exposto sem sofrer com malefícios para seu organismo. Para isso, será trabalhado o objeto do conhecimento NANOTECNOLOGIA, de forma a levar o aluno a compreender o comportamento das ondas, a radiação emitida por elas e o impacto no mundo nanoscópico</p>	<p>07/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar características das ondas; • Diferenciar ondas mecânicas de ondas eletromagnéticas; • Classificar ondas considerando direção de propagação e direção de vibração. 	<p>Nanotecnologia (Ondulatória)</p>
			<p>14/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais elementos de uma onda; • Interpretar a velocidade de propagação da onda; • Compreender a equação de Taylor para ondas em uma corda. 	<p>Nanotecnologia (Ondulatória – continuação)</p>
			<p>21/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a origem das ondas sonoras; • Classificar as ondas sonoras; • Conhecer a velocidade do som, timbre, barreira do som, altura e frequência do som; • Analisar som audível, poluição sonora e suas unidades. 	<p>Nanotecnologia (Ondas sonoras)</p>
			<p>28/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender como a formação de ondas 	<p>Nanotecnologia</p>

		<p>presente em nosso organismo. A abordagem da temática será trazida ao aluno através de situações reais, como exemplos, descritas desde as reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.</p>		<p>estacionárias nas cordas vibrantes origina as ondas sonoras;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os harmônicos de uma corda vibrante; • Analisar a ressonância e as situações cotidianas em que ela ocorre. 	(Ondas sonoras – continuação)
		<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) Prof.ª ÉRICA RAMOS</p> <p>Tema integrador: ÉTICA NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA.</p> <p>Na QUÍMICA será abordado a importância de se conhecer as proporções estequiométricas das reações químicas, para se obter produtos adequados ao consumo e utilização no cotidiano.</p>	<p>03/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber a necessidade de escolher um padrão de medida e utilizar uma unidade compatível com a grandeza a ser medida para quantificar átomos e moléculas. • Definir, diferenciar e aplicar os conceitos de unidade de massa atômica, massa molecular e massa molar. • Entender o significado de quantidade de matéria e sua unidade, o Mol, bem como da constante de Avogadro; • Calcular a proporção correta de átomos em uma molécula, permitindo a compreensão das propriedades e comportamentos das substâncias. 	Cálculo Estequiométrico 1
			<p>10/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o que é estequiometria e qual a estratégia básica para a resolução de problemas; • Entender o significado de quantidade de matéria e sua unidade, o Mol, bem como da constante de Avogadro, relacionando ao significado de massa molar. 	Cálculo Estequiométrico 2

			17/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as regras gerais para cálculo estequiométrico; Identificar reagentes em excesso e limitante; Determinar a pureza de um reagente; Entender o rendimento de uma reação química. 	Cálculo Estequiométrico 3
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> Determinar as quantidades de reagentes e produtos envolvidos em uma reação química, com base nas proporções estequiométricas da equação química balanceada em casos específicos. 	Cálculo Estequiométrico 4

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 2 – Pensamento científico, crítico e criativo, 5 – Cultura digital, 6 – Trabalho e projeto de vida, 9 – Empatia e Cooperação, 10 – Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 02: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de		HISTÓRIA 2ª FEIRA (10:20 AS 11:20) PROF. FLÁVIO COELHO	06/11	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a contracultura e os movimentos de contestação, destacando os hippies e os jovens nos anos 1960. 	Cultura e contracultura no Pós Segunda Guerra Mundial (mundo e Brasil), movimentos de vanguarda.

<p>territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p> <p>(EM13CHS205) Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis</p>	<p>Tema integrador</p> <p>Saúde Pública e Inclusão Feminina no Mundo Contemporâneo</p> <p>Analisar as políticas públicas para a mulher brasileira, destacando as políticas de saúde e a integração da mulher no mundo do trabalho atual</p>	<p>13/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer os movimentos feministas e as lutas das mulheres por direitos. Analisar as lutas por direitos civis nos EUA. 	<p>Cultura e contracultura no Pós Segunda Guerra Mundial (mundo e Brasil), movimentos de vanguarda.</p>
		<p>20/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar os movimentos e as formas de contestação ao Regime Militar no Brasil: 	<p>Movimentos estudantis e juvenis da década de 1960 (Brasil, Piauí e mundo), movimento dos “caras-pintadas” e movimentos juvenis contemporâneos</p>
		<p>27/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionar o movimento dos “caras-pintadas” com o cenário da redemocratização no Brasil e a conscientização política na luta por direitos e contra a corrupção. 	<p>Movimentos estudantis e juvenis da década de 1960 (Brasil, Piauí e mundo), movimento dos “caras-pintadas” e movimentos juvenis contemporâneos</p>
	<p>GEOGRAFIA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. FRANCISCO SILVA</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Saúde Pública e Inclusão Feminina no Mundo Contemporâneo – conhecer as políticas públicas destinadas a proteção da saúde feminina e analisar o processo de inclusão da mulher no mundo contemporâneo com ênfase no Brasil.</p>	<p>07/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar os conceitos que descrevem as dinâmicas populacionais, de modo a entender as possibilidades e os limites desses conceitos na produção da realidade social formal e informal. 	<p>Transição demográfica, população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas.</p>
		<p>14/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar os conceitos que descrevem as dinâmicas populacionais, de modo a entender as possibilidades e os limites desses conceitos na produção da realidade social formal e informal. 	<p>Transição demográfica, população economicamente ativa e ocupação das áreas urbanas.</p>
		<p>21/11</p> <ul style="list-style-type: none"> Abordar as transformações socioespaciais, focando nas territorialidades em disputa, no urbano e no rural, frente ao 	<p>Territorialidades juvenis: centralidades e periferação no urbano e no rural, em distintas escalas de análise.</p>

				acesso a serviços, trabalho, lazer, educação e saúde.	
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a relação política entre distintos tipos de culturas; Analisar a noção de juventude, seu processo histórico de formação e suas implicações políticas, econômicas e sociais. 	Tecnologias da informação e comunicação e a atuação da juventude em movimentos sociais.
		<p>FILOSOFIA 3ª FEIRA (08:00 às 09:00) PROF.º MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador: Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os maiores desafios éticos ao longo do tempo, relacionados à comunicação linguística, as relações interpessoais, à sua interiorização e objetivação 	<p>Ética e valores.</p> <p>Ética e Política.</p>
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> Investigar os fundamentos da justiça, do direito e do Estado, numa perspectiva histórica e conceitual. 	<p>Ética e valores.</p> <p>Ética e Direitos Humanos: introdução.</p>
			21/11	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as interfaces entre as ações coletivas dos movimentos sociais e a construção histórica dos Direitos Humanos no mundo e no Brasil. 	<p>Ética e valores.</p> <p>O fundamento dos Direitos Humanos.</p>
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre a insuficiência de modelos neoclássicos e neoliberais enquanto política de enfrentamento e transformação da realidade social brasileira. 	<p>Ética e valores.</p> <p>Ética e Direitos Humanos hoje.</p>

		<p>a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo das condições da mulher na sociedade brasileira.</p>			
		<p>SOCIOLOGIA 3ª FEIRA (09:20 AS 10:20) PROF.º MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender o papel das tecnologias e os impactos sobre a sociedade. Compreender o uso das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação para planejamento e gestão e o impacto nas organizações econômicas, política, cultura, ambiental. 	<p>Tecnologias da informação e comunicação.</p> <p>Sociedade, mídias e tecnologia.</p>
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o advento da cibercultura como fator de integração entre culturas geograficamente distantes, produzindo novos costumes, desigualdades, desregulamentação e práticas sociais mediadas pela utilização de tecnologias da informação e comunicação em rede. 	<p>Tecnologias da informação e comunicação.</p> <p>Cibercultura e sociedade.</p>

		<p>envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo das condições da mulher na sociedade brasileira</p>	<p>21/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os padrões e as dinâmicas da Sociedade em Rede nas suas dimensões política e econômica, numa abordagem que nos leve a interrogar a formação de conhecimento econômico, a partir do conhecimento baseado na tecnologia e na inovação passando pela regulação dos media e pelas políticas de comunicação. 	<p>Tecnologias da informação e comunicação.</p> <p>Sociedade em rede informacional.</p>
			<p>28/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender porque é cada vez mais comum pessoas – de todas as classes sociais – exporem suas vidas em redes sociais – seja por distração, solidão ou até mesmo numa tentativa falha de alimentar o que pode ser denominado de “ego”. • Analisar o que significa essa repentina exaltação do banal nas vidas cotidianas. 	<p>Tecnologias da informação e comunicação.</p> <p>A digitalização do eu na vida cotidiana.</p>

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

TRILHAS DE APRENDIZAGEM / APROFUNDAMENTO: CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Ciência em Sociedade	Processo Criativo	<p>(EM13IF13CG01) – Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive, utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p>(EM13IFCG03) – Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p> <p>(EM13IFCG04) - Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.</p> <p>(EM13IFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas,</p>	<p>(EM13IFGG01) Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas linguagens (imagens estáticas e em movimento: música, linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.</p> <p>(EM13IFGG04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências, reflexão crítica sobre obras ou eventos de diferentes práticas artísticas, culturais</p>	<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) ARTE 5ª FEIRA 07:00 às 08:00 Prof.ª ADEILDO ALVES</p>	02/11	FERIADO NACIONAL	
					09/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o desenvolvimento tecnológico na linguagem fotográfica 	Tecnologia e função tecnológica: A Fotografia
					16/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o desenvolvimento tecnológico na linguagem cinematográfica 	Tecnologia e função tecnológica: O Cinema
					23/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o desenvolvimento tecnológico na linguagem musical 	Tecnologia e função tecnológica: A música eletrônica
					30/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o desenvolvimento tecnológico na linguagem do vídeo arte 	Tecnologia e função tecnológica: Robótica e vídeo arte
					02/11	FERIADO NACIONAL	
					09/11	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. 	Tipos de discursos (ou sequências discursivas) usados em um texto pelo locutor nas mídias
					09/11	FERIADO NACIONAL	

		<p>originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.</p> <p>(EM13IFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.</p> <p>(EM13IFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação a sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>	<p>e/ou corporais, ampliando o repertório/domínio pessoal sobre o funcionamento e os recursos da(s) língua(s) ou da(s) linguagem(ns).</p> <p>(EM13IFGG05) - Selecionar e mobilizar intencionalmente, em um ou mais campos de atuação social, recursos criativos de diferentes línguas e linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), para participar de projetos e/ou processos criativos.</p> <p>(EM13IFCNT06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos,</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e diferenciar as estruturas que compõem os textos e como o caracterizam formal e informalmente. 	<p>sociais: narração, relato, descrição.</p>
					16/11	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. • Identificar e diferenciar as estruturas que compõem os textos e como o caracterizam formal e informalmente. 	<p>Tipos de discursos (ou sequências discursivas) usados em um texto pelo locutor nas mídias sociais: narração, relato, descrição, exposição, argumentação, injunção</p>
					23/11	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. • Identificar e diferenciar as estruturas que compõem os textos e como o caracterizam formal e informalmente. 	<p>Tipos de discursos (ou sequências discursivas) usados em um texto pelo locutor nas mídias sociais: narração, relato, descrição, exposição, Injunção – texto instrucional.</p>
					30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. • Identificar e diferenciar as estruturas que compõem os textos e 	<p>Texto e leitura (text and Reading) – news/ breakingnews/ headlines/ magazine cover/ jornal/ newspaper</p>

			dispositivos e/ ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos			como o caracterizam formal e informalmente.	
			<p>(EM13IFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e ou global</p>	<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) MATEMÁTICA 5ª FEIRA 09:20 às 10:20 PROF. RAPHAELL MARQUES</p>	02/11	FERIADO NACIONAL	
		09/11			<ul style="list-style-type: none"> • Calcular o volume de primas • Resolver problemas envolvendo a quantificação de perímetros, áreas e volumes, utilizando diferentes unidades de medidas em diferentes contextos, tais como construção civil, produção de alimentos, distribuição de terras, entre outros; 	Cálculo de volumes (Prismas)	
		16/11			<ul style="list-style-type: none"> • Calcular o volume do cilindro. • Resolver problemas envolvendo a quantificação de perímetros, áreas e volumes, utilizando diferentes unidades de medidas em diferentes contextos, tais como construção civil, produção de alimentos, distribuição de terras, entre outros; 	Cálculo de volumes (Cilindro)	
		23/11			Projeto: Estudar Pode Ser Leve		

					30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular o volume da esfera • Resolver problemas envolvendo a quantificação de perímetros, áreas e volumes, utilizando diferentes unidades de medidas em diferentes contextos, tais como construção civil, produção de alimentos, distribuição de terras, entre outros; 	Cálculo de volumes (Esfera)
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) FÍSICA 5ª FEIRA 10:20 às 11:20 PROF. CAIO BRENO	02/11	FERIADO NACIONAL	
					09/11	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os possíveis estados físicos adquiridos pela água. 	Projeto água (Estados físicos da água)
					16/11	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os processos endotérmicos de mudança de fase da água. 	Projeto água (Ciclo da água – processos endotérmicos)
					23/11	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os processos exotérmicos de mudança de fase da água. 	Projeto água (Ciclo da água – processos exotérmicos)
					30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar em situações-problemas os conhecimentos adquiridos em aulas anteriores. 	Projeto água (Exercícios)

					02/11	FERIADO NACIONAL	
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) SOCIOLOGIA 5ª FEIRA 11:20 às 11:20 Prof.ª KEURELENE CAMPELO	09/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender como a globalização impacta o mundo do trabalho, incluindo mudanças nas oportunidades de emprego, relações trabalhistas e competências necessárias. Analisar os desafios e benefícios que a globalização traz para os trabalhadores em diferentes partes do mundo. 	Globalização e o Mundo do Trabalho
					16/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os conceitos de globalização e sociedade do consumo. Analisar as interconexões entre globalização e consumo. Refletir sobre os impactos da globalização na cultura e na economia. 	Globalização e a Sociedade do Consumo
					23/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender como a globalização impacta o empreendedorismo, incluindo oportunidades de negócios, desafios e estratégias bem-sucedidas para empreendedores globais. 	Globalização e Empreendedorismo

						<ul style="list-style-type: none"> • Analisar exemplos de empreendedores bem-sucedidos que capitalizaram as oportunidades globais. 	
					30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os desafios ambientais, sociais e econômicos impostos pela globalização. • Analisar as interconexões entre globalização, desenvolvimento econômico e sustentabilidade. 	Globalização e Sustentabilidade
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) BIOLOGIA 6ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. ASSIS GUALTER	03/11	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e analisar as características e funções das áreas verdes urbanas, destacando sua importância para a saúde ambiental e a qualidade de vida das comunidades. 	Áreas verdes e recreação
					10/11	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os principais acidentes ambientais históricos (como os desastres de Chernobyl, Minamata, Goiânia e Mariana) que deixaram os seres humanos em contatos com agentes químicos e radioativos. 	Acidentes Ambientais Históricos
					17/11	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar o papel da biologia e da ecologia 	Soluções contra acidentes

						na prevenção de acidentes e na recuperação de áreas impactadas (biorremediação).	domésticos e laborais
					24/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os princípios fundamentais do pensamento computacional e sua aplicação nas Ciências Biológicas, destacando a importância da computação e da tecnologia na resolução de problemas biológicos. 	Pensamento computacional aplicado às Ciências
				<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) QUÍMICA 6ª FEIRA 10:20 ÀS 11:20 Prof.ª ÉRICA RAMOS</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a si próprio e a humanidade como integrantes do mundo natural e dele dependentes, mesmo com os avanços na produção do complexo das tecnociências, da industrialização e da urbanização. Conhecer aspectos de atividades econômicas humanas, como o agronegócio, a mineração e a industrialização, avaliando o impacto ambiental deles sobre diferentes grupos populacionais. 	Planejamento urbano e cidades sustentáveis.

					10/11	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer aspectos de atividades econômicas humanas, como o agronegócio, a mineração e a industrialização, avaliando o impacto ambiental deles sobre diferentes grupos populacionais. • Compreender que a saúde humana depende diretamente da conservação ambiental. • Conhecer práticas e modos de vida que favoreçam a proteção do meio ambiente e o bem-estar humano 	Planejamento urbano e cidades sustentáveis.
					17/11	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a importância da ação do poder público sobre a gestão de resíduos e problemas ambientais que são enfrentados nas áreas urbanas; • Propor estratégias de conscientização de que muitos dos problemas ambientais urbanos estão diretamente ligados aos problemas sociais e à falta de planejamento público; 	Problemas reais relacionados à comunidade da qual o estudante faz parte.
					24/11	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a importância da ação do poder público sobre a gestão de resíduos e problemas ambientais 	Problemas reais relacionados à comunidade da qual o estudante faz parte.

						<p>que são enfrentados nas áreas urbanas;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propor estratégias de conscientização de que muitos dos problemas ambientais urbanos estão diretamente ligados aos problemas sociais e à falta de planejamento público; 	
--	--	--	--	--	--	---	--

METODOLOGIA:

- Debates e discussões - Aprendizagem baseada em problemas (atividades de sala e casa)
- Exposição oral com investigação, tematização oportunizando debates e discussões; (atividades de sala e para casa).
- Aula expositiva dialogada, regida por prática com recurso áudio visual;
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo;
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.

MATERIAL DE APOIO:

Livros:

- RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES, P. A. T. Os fundamentos da física. v. 1. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.
- HEWITT, P. G. Física conceitual. Tradução de Trieste Freire Ricci. 12. ed. Porto Alegre: Bookman, 2015.
- Questões de vestibulares
- Lousa interativa touch screen;
- Slides com acesso ao AVA;
- Ratos científicos.
- Matérias de jornais e revistas;
- Questões do Enem

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

- Processo contínuo;
- Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
- Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).
- Entrega das atividades (promover a entrega de atividades pelos alunos ao professor através de e-mail).
- Avaliação Diagnóstica; avaliação objetiva/analítica; recuperação de aprendizagem.
- Avaliação será quantitativa e qualitativa. A avaliação qualitativa será mediante participação e interação do aluno, demonstração de interesse e solução de dúvidas que atendam os objetivos propostos para a aula.

Uma sugestão para avaliar os alunos com base nas categorias "pouco satisfatório", "satisfatório" e "muito satisfatório" pode ser a seguinte:

1. **Preparação e participação nas aulas:** Perguntas sobre se o aluno compareceu às aulas, se estava preparado e se participou ativamente.
2. **Compreensão do material:** Perguntas sobre se o aluno entendeu o material ensinado e se consegue aplicá-lo em situações práticas.
3. **Trabalho em equipe:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de trabalhar em equipe e colaborar com os colegas.
4. **Resolução de problemas:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de resolver problemas e tomar decisões.
5. **Iniciativa e criatividade:** Perguntas sobre a iniciativa e criatividade do aluno em desenvolver soluções inovadoras.

Cada categoria pode ser avaliada como "pouco satisfatório", "satisfatório" ou "muito satisfatório" e o resultado final pode ser uma média dessas avaliações.

ELETIVA: DÊ UM LIKE PARA SAÚDE

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

ELETIVA: DÊ UM LIKE PARA SAÚDE

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
<p>1.Ciência e Tecnologia; 6.Saúde</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Novembro azul</p> <p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p>	<p>03/11 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender de forma abrangente o diabetes, incluindo suas causas, sintomas, tipos e tratamentos disponíveis, bem como desenvolver habilidades para adotar hábitos de vida saudáveis que ajudem a prevenir o diabetes tipo 2, gerenciando a doença em casos de diabetes tipo 1 ou tipo 2, e apoiar pessoas com diabetes a viverem com segurança e qualidade de vida, promovendo a 	<p>Diabetes (palestra com convidado ADIPI)</p>	<p>Oficina</p>	<p>(EM13IFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, co - responsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>	<p>A atividade de culminância será 3 resumos, através de cartazes informativos dos conteúdos ministrados nas aulas, para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do aprendizado e trabalho dos alunos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Um trabalho por polo.

<p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em DÉ UM LIKE PRA SAÚDE o tema será abordado com textos, palestras e discussões sobre o tema</p>		<p>conscientização e o autocuidado.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • O mediador vai auxiliar no preparo e envio do trabalho.
	<p>06/11 2ªFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a relação entre atividade física e diabetes, compreendendo como o exercício regular afeta os níveis de glicose no sangue e a saúde em geral. Adquirir conhecimentos e habilidades para incorporar a atividade física de forma segura e eficaz no controle do diabetes, incluindo o desenvolvimento de um plano de exercícios, o monitoramento dos níveis de glicose e o reconhecimento dos sinais de hipoglicemia. Promover a conscientização sobre os benefícios da atividade física na prevenção e no controle do diabetes. 	<p>Atividade Física e Diabetes</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Teremos apresentação com interação ao vivo com o polo.
	<p>10/11 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da campanha "Novembro Azul" e o seu foco na conscientização sobre a saúde masculina, especificamente na prevenção e no combate ao câncer de próstata. Adquirir conhecimentos sobre os fatores de risco, métodos de detecção precoce e opções de tratamento dessa 	<p>Novembro Azul</p>		<p>(EM13IFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, co-responsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>	

		<p>doença, bem como desenvolver habilidades para promover a importância dos exames médicos regulares, o autocuidado e a adoção de hábitos de vida saudáveis entre os homens, contribuindo para a redução das taxas de câncer de próstata e aumento da qualidade de vida masculina.</p>				
	<p>13/11 2ªFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.^a LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as especificidades da saúde masculina, incluindo os principais problemas de saúde que afetam os homens, os fatores de risco associados a essas condições e as estratégias de prevenção. Adquirir conhecimento sobre a importância dos exames médicos regulares, da adoção de um estilo de vida saudável e do autocuidado, bem como desenvolver habilidades para promover a conscientização sobre a saúde do homem, promover a busca pelo atendimento médico preventivo e promover mudanças de comportamento que levem a uma melhor 	<p>Projeto Novembro Azul</p>		<p>(EM13IFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	

		qualidade de vida e bem-estar masculino.			
	<p>17/11 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da hidratação para a saúde e o bem-estar, incluindo os benefícios de manter o corpo bem hidratado. • Adquirir conhecimentos sobre as funções da água no organismo, os sinais de desidratação e as diferentes necessidades de hidratação para diferentes grupos etários e situações. • Desenvolver habilidades para incorporar hábitos de hidratação adequados à rotina diária, promovendo a conscientização sobre a importância de beber água regularmente e fazer escolhas saudáveis em relação às bebidas, contribuindo para a melhoria da saúde e do desempenho físico e mental. 	Importância da Hidratação		<p>(EM13IFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>
	<p>20/11 2ªFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da hidratação para a saúde e o bem-estar, incluindo os benefícios de manter o corpo bem hidratado. • Adquirir conhecimentos sobre as funções da água no organismo, os sinais de desidratação e 	Importância da Hidratação		<p>(EM13IFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>

		<p>as diferentes necessidades de hidratação para diferentes grupos etários e situações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver habilidades para incorporar hábitos de hidratação adequados à rotina diária, promovendo a conscientização sobre a importância de beber água regularmente e fazer escolhas saudáveis em relação às bebidas, contribuindo para a melhoria da saúde e do desempenho físico e mental. 				
	<p>24/11 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância das práticas seguras de cuidados com os pés para a saúde e o bem-estar geral. • Adquirir conhecimentos sobre a anatomia dos pés, a prevenção de problemas comuns, como calos, calosidades, fungos e unhas encravadas, e o papel dos cuidados adequados na prevenção de lesões e complicações mais graves. • Desenvolver habilidades para adotar rotinas de cuidados com os pés, incluindo higiene, escolha de calçados adequados e 	<p>Práticas Seguras para a Saúde dos Pés</p>		<p>EM13IFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, co-responsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>	

		inspeção regular, a fim de manter a saúde dos pés, prevenir problemas e promover uma melhor qualidade de vida.				
	<p align="center"> 27/11 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ </p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os princípios e os benefícios das atividades físicas de alto impacto, bem como os riscos potenciais associados a essas práticas. • Adquirir conhecimento sobre os diferentes tipos de atividades de alto impacto, sua influência na saúde cardiovascular, força muscular e densidade óssea. • Desenvolver habilidades para a prática segura e eficaz de exercícios de alto impacto, incluindo técnicas de aquecimento, resfriamento e uso de equipamentos adequados, promovendo o condicionamento físico, a força e a resistência, enquanto se minimizam os riscos de lesões. 	Atividade Física de Alto Impacto		<p>(EM13IFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: DÊ UM LIKE PRA SAÚDE!

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

TEMA: Saúde Pública e Inclusão Feminina no Mundo Contemporâneo

COMPETÊNCIA GERAL: 1- Conhecimento; **6–** Trabalho e Projeto de Vida; **9-** Empatia e cooperação; **10 –** Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, cidadão: Expansão e exploração Os pilares da educação	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)	(EM13CHS606) Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira – com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.	07/11 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO	Os Quatro Pilares da Educação: Educação ao longo da Vida.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as aprendizagens fundamentais propostas pelos Quatro Pilares da Educação; refletindo sobre como elas estão sendo vivenciadas dentro e fora da escola e como estão contribuindo para sua vida e para a construção do Projeto de Vida. Compreender a concepção de “educação ao longo da vida”; e sua relação com o Projeto de Vida.
			14/11 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO	Os Quatro Pilares da Educação: orientações para o Projeto de Vida	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e aplicar os conhecimentos e práticas que compõem os pilares da educação. Relacionar o aprendizado sobre os “pilares da educação” com a construção do Projeto de Vida”.

			<p>21/11 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Os Quatro Pilares da Educação: a importância de ser e conviver.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o aprendizado sobre os “Pilares da Educação” com a construção do Projeto Pessoal de Vida”. • Reconhecer a importância do autoconhecimento e das relações interpessoais para a construção do Projeto Pessoal de Vida.
			<p>28/11 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Os Quatro Pilares da Educação: tudo depende do que faço (minhas ações)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre a necessidade da proatividade do estudante em seu compromisso com o Projeto Pessoal de Vida. • Estabelecer relações entre objetivos, metas e estratégias.

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, novembro,2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUISTICA

- DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p
FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p
DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: Scipione, 2009. 320p
1 NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.

Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.

FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.
MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.
TIPLER, Física, Vol. 1, 6ª Edição, LTC, 2009.
SERWAY, JEWEET, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol. 1, Thompson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.
LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.
SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

DÊ UM LIKE PRA SAÚDE

Alimentação e cultura. NUT/FS/UnB – ATAN/DAB/SPS. Disponível em. Acesso 24 de setembro 2020.

ALIMENTOS funcionais: o que são e para que servem? **Pfizer**, 2019. Disponível em: <<https://www.pfizer.com.br/noticias/ultimas-noticias/alimentos-funcionais-o-que-sao-e-para-que-servem#:~:text=Alimentos%20funcionais%20s%C3%A3o%20alimentos%20ou,c%C3%A2ncer%20e%20diabetes%2C%20entre%20outras>>. Acesso em 24, set. 2020.

CARMO, N. et al. A importância da educação física escolar sobre aspectos de saúde: sedentarismo. Revista educare CEUNSP - Vol.1, nº.1, 2013. Disponível em: 48 Vol. 5, n.1, 2018

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**, (Fev 2020).

PEREIRA, N. **Panorama da alimentação indígena**: comidas, bebidas e tóxicos na Amazônia brasileira. Rio de Janeiro: São José, 1974.

PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

____ Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

DAYRELL, Juez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

DAMON, W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.

DOCUMENTÁRIO “Nunca me sonharam” Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iema.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.