

PLANO DE AULA MENSAL - 3ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - FGB

CANAL EDUCAÇÃO
SÉRIE: 3ª SÉRIE
TURNO: Tarde
BIMESTRE: 1º
PERÍODO: 01/03 À 31/03/2023
BASE CURRICULAR: Conteúdos por bimestre para a Educação Básica com Base nas Matrizes Disciplinares da Educação Básica do Estado do Piauí – Atualizações com base nos Parâmetros Curriculares do Estado do Piauí de 2017”.

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<p>Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.</p> <p>Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.</p>	<p>ESPAÑHOL 3ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. LISZT FÉLIX</p>	07/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas linguístico-discursivas de temporalidade e aspectualidade (formas verbais, marcadores temporais etc.) do espanhol em suas diferentes variedades e registros. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso do pretérito indefinido (verbos regulares)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p> <p>Tema gerador :Dia Internacional da mulher; Será abordado através de textos.</p>
			14/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas linguístico-discursivas de temporalidade e aspectualidade (formas verbais, marcadores temporais etc.) do espanhol em suas diferentes variedades e registros. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso do pretérito indefinido (verbos irregulares: SER / IR/ LEER/OÍR)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			21/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas linguístico-discursivas de temporalidade e aspectualidade (formas verbais, marcadores temporais etc.) do espanhol em suas diferentes variedades e registros. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso do pretérito indefinido (verbos irregulares: CONDUCIR / PREFERIR/ MEDIR / MORIR)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>

			28/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas linguístico-discursivas de temporalidade e aspectualidade (formas verbais, marcadores temporais etc.) do espanhol em suas diferentes variedades e registros. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	Uso do pretérito indefinido (verbos irregulares: ANDAR/ESTAR/DAR/HACER) Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.
Aprofundar atividades esportivas possíveis de serem realizadas em equipamentos/espacos de lazer e culturais existentes na comunidade.	EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª GEÓRGIA SOARES		07/03	<ul style="list-style-type: none"> Avaliar a inserção das práticas corporais e suas representações sociais na atualidade da região, do país e do mundo. 	Práticas esportivas de aventura- rapel
Pesquisar e compreender o esporte adaptado, o esporte radical, o esporte de aventura, conhecendo suas características e particularidades.			14/03	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as características da modalidade. 	Práticas esportivas de aventura - tracking
Confrontar o esporte com os demais conteúdos da cultura corporal produzindo conceitos, reorganizando as atividades esportivas, sendo capazes de alterar suas regras e seus materiais, adequando-os as possibilidades de práticas da realidade local.			21/03	<ul style="list-style-type: none"> Entender as regras e as características da modalidade. 	Práticas esportivas de aventura- mountain bike
Aprofundar o conhecimento dos jogos (Eletrônicos, populares, de salão e esportivos) relacionando-os e entendendo a sua importância para o Lazer, Educação, Saúde, Trabalho e na exploração de espaços de existentes na comunidade.			28/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de construção histórica e utilizar a ferramenta para interação via aula, chat para comunicação e prática dos alunos 	jogos eletrônicos- aula teórica e prática (com interação dos alunos em seus devidos polos). Rever objeto do conhecimento
Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos diversos; grau de formalidade, assim como turnos, pronomes interrogativos;	INGLÊS 4ª FEIRA (15:00 às 16:00) Prof. LAWDO NATELL		01/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar código, registro marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar o uso de conectores como recursos coesivos. Identificar organizadores temporais como recursos coesivos. Identificar marcadores conversacionais característicos do Inglês. 	Verbos do, have, can / could, etc. e dos tempos verbais Presente, Passado; Text and Reading
			08/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar código, registro, marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar código, registro marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar o uso de 	Futuro Simples (revisão); Present Perfect; Present Perfect Continuous; Text and Reading

				conectores como recursos coesivos. Identificar organizadores temporais como recursos coesivos. Identificar marcadores conversacionais característicos do Inglês.	
			15/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar código, registro, marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar código, registro marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar o uso de conectores como recursos coesivos. Identificar organizadores temporais como recursos coesivos. Identificar marcadores conversacionais característicos do Inglês 	Conectores (linking words) e marcadores conversacionais; Advérbios de tempo, de frequência, modo, dúvida, etc; Text and Reading
			22/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar código, registro, marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar código, registro marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar o uso de conectores como recursos coesivos. Identificar organizadores temporais como recursos coesivos. Identificar marcadores conversacionais característicos do Inglês 	Expressões idiomáticas e marcadores conversacionais; Text and Reading
			29/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar código, registro marcas discursivas, turno, gênero, entonação. Identificar o uso de conectores como recursos coesivos. Identificar organizadores temporais como recursos coesivos. Identificar marcadores conversacionais característicos do Inglês. 	Verbos do, have, can / could, etc. e dos tempos verbais Presente, Passado; Text and Reading
	(EM13LP52) Analisar obras significativas das <u>literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana</u> , com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais,	LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. LUIZ ROMERO	01/03	<ul style="list-style-type: none"> Comparar o contexto do Pré-Modernismo ao contexto do Romantismo. Reconhecer aspectos da poesia do autor em relação aos períodos - parnasianismo e simbolismo. 	Introdução aos Estudos do Pré-Modernismo: Contexto Histórico, Social e Características – Augusto dos Anjos .
08/03			<ul style="list-style-type: none"> Comparar a ficção histórica e social do autor destacado em relação ao que fora feito no século anterior. 	Pré-Modernismo: Euclides da Cunha .	
15/03			<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a ficção social do autor em destaque como 	Pré-Modernismo: Monteiro Lobato .	

	considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.			de transição para o Modernismo.	
			22/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a ficção do autor apresentado como obra social de representação sobre comunidades marginalizadas. Identificar o preconceito e a discriminação no Pós-Abolição. 	Pré-Modernismo: Lima Barreto.
			29/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a poesia do piauiense de Amarante como de transição nesse período. Relacionar outros autores do Piauí nesse contexto. 	Pré-Modernismo: Da Costa e Silva.
<p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>(EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando /reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição / exemplos etc.).</p> <p>(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as</p>		<p>LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGÜÍSTICA 5ª FEIRA (14:00 às 15:00) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	02/03	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfosintáticos na produção de textos orais (inversão na ordem dos termos, uso de certos diminutivos, conceitos introdutórios da semântica). 	Recursos lexicais e morfosintáticos na produção do texto oral (<i>Introdução à semântica</i>)
			09/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (Adição, Oposição, Alternância, Conclusão e Explicação) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Períodos compostos: valores semânticos das conjunções coordenativas.
			16/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Períodos compostos: valores semânticos das conjunções subordinativas (1).
			23/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Períodos compostos: valores semânticos das conjunções subordinativas (2).
			30/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações. 	Relações lógico-discursivas (causalidade, temporalidade, conclusão, comparação, finalidade, oposição, condição, explicação, adição, entre outras) estabelecidas entre parágrafos, períodos ou orações.

	categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.				
<p>Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação</p> <p>Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto)</p> <p>Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.</p> <p>Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente</p>		<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5ª FEIRA 17:20 ÀS 18:20 PROF. ERICK SOARES</p>	02/03	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos 	Dissertação Escolar. (Análise de Competências 01) Adequação à linguagem padrão
			09/03	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos 	Dissertação Escolar. (Análise de Competências 02) Adequação ao texto e ao tema
			16/03	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos que circulam nas diferentes esferas da vida social, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos 	Emprego de convenções para citação (fontes, paráfrases, notas).
			23/03	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar adequadamente os tópicos e subtópicos ao produzir textos ou sequências expositivas. 	Dissertação Escolar. (Análise de Competências 03) Argumentação e coerência
			30/03	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre partes de um texto pelo uso adequado de elementos de coesão (pontuação, conectores, recursos de referência). 	Dissertação Escolar. (Análise de Competências 04) Coesão Textual
(EM13LGG604) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política e econômica e identificar o processo de construção histórica dessas práticas utilizá-las de modo ético e criativo.		<p>ARTE 6ª FEIRA (15:00 ÀS 16:00) PROF. ADEILDO ALVES</p>	03/03	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o processo de criação na arte contemporânea 	Arte contemporânea
			10/03	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar os padrões de composição da música moderna e contemporânea 	Música moderna e contemporânea
			17/03	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o papel dos artistas na cultura 	A cultura visual e o cotidiano
			24/03	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a função de uma cor na arte Contemporânea 	A cor na arte contemporânea
			31/03	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a função da cor na linguagem visual 	A cor no cinema contemporânea

Competência Geral:					
Competência Específica da área					
Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	EM3MAT203 – PI38) Aplicar conceitos matemáticos no planejamento, na execução e na análise de ações envolvendo a utilização de aplicativos e a criação de planilhas (para o controle de orçamento familiar, simuladores de cálculos de juros simples e compostos, entre outros), para tomar decisões.	OFICINA DE MATEMÁTICA 2ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ANDREY FILHO	06/03	<ul style="list-style-type: none"> Calcular a taxa de juros final que representa um aumento salarial após sucessivos acréscimos percentuais (constantes ou variáveis). 	Cálculos envolvendo porcentagens.
13/03			<ul style="list-style-type: none"> Calcular a taxa de juros final que representa um aumento salarial após sucessivos acréscimos percentuais (constantes ou variáveis). 	Porcentagens, Descontos e Aumentos	
20/03			<ul style="list-style-type: none"> Predizer com base no cálculo de juros simples ou compostos o valor final obtido num determinado investimento com taxa fixa após um determinado período. 	Conceitos de matemática financeira (juros simples)	
27/03			<ul style="list-style-type: none"> Usar simuladores de crédito on-line ou aplicativos para obter o valor das parcelas no financiamento de um determinado valor no sistema de capitalização composto 	Conceitos de matemática financeira (juros compostos, taxas de juros etc.).	
	Representar projeções ortogonais sobre um plano Resolver e elaborar problemas envolvendo a distância entre dois pontos do plano cartesiano.	MATEMÁTICA 4ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAEL MARQUES	01/03	<ul style="list-style-type: none"> Representar pontos, segmentos e retas no plano cartesiano; Calcular a distância entre dois pontos; 	Distância entre dois pontos
	Representar projeções ortogonais sobre um plano Associar uma reta representada no plano cartesiano a sua representação algébrica e vice-versa		08/03	<ul style="list-style-type: none"> Escrever de várias formas a equação de uma reta; Discutir posições relativas entre duas retas; 	Equação da reta Forma reduzida e segmentaria da equação da reta.
	Representar projeções ortogonais sobre um plano Associar uma reta representada no plano cartesiano a sua representação algébrica e vice-versa		15/03	<ul style="list-style-type: none"> Discutir posições relativas entre duas retas; Calcular a distância entre ponto e reta; 	Equação da reta Distância entre ponto e reta
	Representar projeções ortogonais sobre um plano Associar uma reta representada no plano cartesiano a sua representação algébrica e vice-versa		22/03	<ul style="list-style-type: none"> Calcular a área de um triângulo por métodos da geometria analítica. 	Equação da reta Área da região triangular.
	Compreender as leis do seno e do cosseno e aplicá-		29/03	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar as razões trigonométricas em triângulos quaisquer; 	Leis do seno e cosseno

	las para resolver e elaborar problemas			<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, interpretar, identificar, aplicar e resoluções de problemas que envolvam triângulos acutângulos e obtusângulos. 	
--	--	--	--	---	--

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:
Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Distinguir os conceitos de espécie, população, comunidade e ecossistema, com base em estudos de casos.	<p align="center">BIOLOGIA 2ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. TERCIO CÂMARA</p>	06/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a linguagem representativa das cadeias e teias alimentares e pirâmides ecológicas. 	Integrando a Diversidade Biológica
	Reconhecer que todos os seres vivos são constituídos por células; que as células possuem estrutura tridimensional e realizam todas as funções de um organismo inteiro.		13/03	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a célula como unidade básica da vida; Conhecer os principais componentes das células eucarióticas e procarióticas. 	Origem e formação dos seres vivos (Estrutura celular)
	Associar o processo de reprodução celular à transformação do zigoto em um ser adulto e as implicações resultantes da reprodução desordenada das células aos processos patológicos que caracterizam o câncer;		20/03	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o processo de divisão celular; Entender como a mitose ocorre; Relacionar a mitose ao crescimento e/ou regeneração de tecidos e órgãos dos seres vivos e surgimento de tumores/câncer. 	Origem e formação dos seres vivos (Divisão Celular - Mitose)
	Identificar o papel da mitose e da meiose em ciclos reprodutivos dos seres vivos.		27/03	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar reprodução sexuada de reprodução assexuada; Avaliar os impactos da aplicação de produção vegetal com reprodução sexuada. 	A origem da biodiversidade (reprodução e diversidade)
	Diferenciar a reprodução assexuada e sexuada e reconhecer a reprodução sexuada como fonte de variabilidade genética;				
	Construir e analisar árvores filogenéticas, para representar relações de parentesco entre diversos seres vivos, com o objetivo de compreender a diversidade das espécies e				

	a importância de sua preservação.				
	(EM13CNT107) Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidos – com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais -, para propor ações que visem a sustentabilidade.	FÍSICA 3ª FEIRA (14:00 às 16:00) PROF. MATHEUS ESTEVAM	07/03	<ul style="list-style-type: none"> Entender o significado e conservação de carga elétrica; Diferenciar materiais condutores de isolantes e como eles se comportam dentro de um campo elétrico; Entender os processos de eletrização e suas aplicações; 	Física Elétrica (conservação de carga)
			14/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de eletrização por atrito e a série triboelétrica; Diferenciar o processo de eletrização por contato e como ele abrange a conservação de carga para corpos iguais; Estudo do processo de eletrização por indução e o uso do fio terra; 	Física Elétrica (processos de eletrização)
			21/03	<ul style="list-style-type: none"> Estudo do campo elétrico e entender o conceito de vetor campo elétrico; Análise das linhas de força, geradas por campo elétrico; Estudo do campo elétrico gerado por cargas elétricas puntiforme; 	Física Elétrica (campo elétrico)
			28/03	<ul style="list-style-type: none"> Estudo da energia potencial elétrica; Análise de campo elétrico gerado por uma carga puntiforme; Compreender superfícies equipotenciais; 	Física Elétrica (campo elétrico e suas aplicações)
	(EM13CNT107) Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidos – com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais -, para propor	FÍSICA 4ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. PROF. MATHEUS ESTEVAM	01/03	<ul style="list-style-type: none"> Entender o significado e conservação de carga elétrica; Diferenciar materiais condutores de isolantes e como eles se comportam dentro de um campo elétrico; Entender os processos de eletrização e suas aplicações; 	Física Elétrica (conservação de carga - questões)
			08/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de eletrização por atrito e a série triboelétrica; Diferenciar o processo de eletrização por contato e como ele abrange a conservação de carga para corpos iguais; 	Física Elétrica (processos de eletrização - questões)

	ações que visem a sustentabilidade.			<ul style="list-style-type: none"> • Estudo do processo de eletrização por indução e o uso do fio terra; 	
			15/03	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo do campo elétrico e entender o conceito de vetor campo elétrico; • Análise das linhas de força, geradas por campo elétrico; • Estudo do campo elétrico gerado por cargas elétricas puntiforme; 	Física Elétrica (campo elétrico - questões)
			22/03	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo da energia potencial elétrica; • Análise de campo elétrico gerado por uma carga puntiforme; • Compreender superfícies equipotenciais; 	Física Elétrica (campo elétrico e suas aplicações - questões)
			29/03	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o significado e conservação de carga elétrica; • Diferenciar materiais condutores de isolantes e como eles se comportam dentro de um campo elétrico; • Entender os processos de eletrização e suas aplicações; 	Física Elétrica (conservação de carga - questões)
(EM13CNT107) Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidas – com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais – para propor ações que visem a sustentabilidade.		QUÍMICA 5ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ALCIDES FERNANDES	02/03	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer processos de oxidação e redução no cotidiano. • Identificar o número de elétrons envolvidos nos processos de oxidação e redução e a atribuição do número de oxidação das espécies químicas. • Identificar espécies químicas presentes em transformações de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (processos de redox)
			09/03	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o movimento de elétrons e de íons com a condução de corrente elétrica. • Identificar os metais e ametais, respectivamente, como doadores e receptores de elétrons. • Diferenciar potencial de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (pilhas e ddp)
			16/03	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar processos espontâneos ou não espontâneos por meio da diferença de potencial nos processos de oxirredução. • Representar as reações eletroquímicas, tanto as 	Processos de oxidação e redução (pilhas e ddp)

				<p>semirreações como a reação global por meio de equações.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar o potencial de oxidação e redução das espécies químicas, medido em e V ou Volt. 	
			23/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os procedimentos utilizados para efetuar cálculos de força eletromotriz de pilhas. Calcular a força eletromotriz gerada durante o funcionamento de uma pilha. Identificar os polos positivo e negativo, como catodo e anodo, respectivamente. 	Processos de oxidação e redução (Metais de sacrifício e proteção catódica)
			30/03	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as transformações químicas não espontâneas, que ocorrem pela passagem de corrente elétrica por um sistema. Compreender o princípio de funcionamento de uma pilha eletroquímica. Consultar tabelas de potencial eletroquímico, para fazer previsões sobre a ocorrência das transformações. 	Processos de oxidação e redução (Pilhas)
	Reconhecer e caracterizar os diferentes biomas da Terra, a partir da análise de diferentes ambientes e da interpretação de mapas e esquemas, para visar à sua conservação.	<p>BIOLOGIA 5ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p>	02/03	<ul style="list-style-type: none"> Definir bioma e reconhecer alguns dos biomas brasileiros por meio da observação de espécies e características paisagísticas; Identificar, no mapa geográfico, a localização e os estados brasileiros que pertencem aos principais biomas. 	Integrando a Diversidade Biológica (Biomas Brasileiros)
	Construir o conceito de saúde, levando em conta os condicionantes biológicos, como sexo, idade, fatores genéticos, e os condicionantes sociais, econômicos, ambientais e culturais, como nível de renda, escolaridade, estilos de vida, estado nutricional, possibilidades de lazer, qualidade do transporte e condições de saneamento.		09/03	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica, entre outras). 	Desenvolvimento Humano e Qualidade de Vida (Políticas Públicas na Saúde Brasileira)
			16/03	<ul style="list-style-type: none"> ESTUDAR PODE SER LEVE 	
	Associar o processo de reprodução celular à transformação do zigoto em um ser adulto e as		23/03	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o processo de divisão celular; 	Origem e formação dos seres vivos (Divisão Celular - Meiose)

<p>implicações resultantes da reprodução desordenada das células aos processos patológicos que caracterizam o câncer;</p> <p>Identificar o papel da mitose e da meiose em ciclos reprodutivos dos seres vivos.</p>				<ul style="list-style-type: none"> Entender como e em qual local do corpo a meiose acontece; Relacionar a meiose à reprodução sexuada dos seres vivos. 		
			30/03	<ul style="list-style-type: none"> ESTUDAR PODE SER LEVE 		
<p>Reconhecer e caracterizar os diferentes biomas da Terra, a partir da análise de diferentes ambientes e da interpretação de mapas e esquemas, para visar à sua conservação.</p>		<p align="center">BIOLOGIA 6ª FEIRA (16:20 às 18:20) Prof. TÉRCIO CÂMARA</p>	03/03	<ul style="list-style-type: none"> Definir bioma e reconhecer alguns dos biomas brasileiros por meio da observação de espécies e características paisagísticas; Identificar, no mapa geográfico, a localização e os estados brasileiros que pertencem aos principais biomas. 	Integrando a Diversidade Biológica (Biomas Brasileiros - Continuação)	
<p>Construir o conceito de saúde, levando em conta os condicionantes biológicos, como sexo, idade, fatores genéticos, e os condicionantes sociais, econômicos, ambientais e culturais, como nível de renda, escolaridade, estilos de vida, estado nutricional, possibilidades de lazer, qualidade do transporte e condições de saneamento.</p>				10/03	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica, entre outras). 	Desenvolvimento Humano e Qualidade de Vida (Políticas Públicas na Saúde Brasileira - Continuação)
<p>Reconhecer que todos os seres vivos são constituídos por células; que as células possuem estrutura tridimensional e realizam todas as funções de um organismo inteiro.</p>				17/03	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a membrana plasmática como a principal fronteira celular; Diferenciar tipos de transporte intermembrana; Identificar na diversidade de seres vivos os diferentes tipos de parede celular. 	Origem e formação dos seres vivos (Fronteiras da célula)
<p>Associar o processo de reprodução celular à transformação do zigoto em um ser adulto e as implicações resultantes da reprodução desordenada das células aos processos patológicos que caracterizam o câncer; Identificar o papel da mitose e da meiose em ciclos reprodutivos dos seres vivos.</p>				24/03	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância da reprodução para os seres vivos; Diferenciar tipos de ciclos reprodutivos (haplobionte haplonte, haplobionte diplonte e diplobionte). 	Origem e formação dos seres vivos (Ciclos reprodutivos)

	Diferenciar a reprodução assexuada e sexuada e reconhecer a reprodução sexuada como fonte de variabilidade genética; Construir e analisar árvores filogenéticas, para representar relações de parentesco entre diversos seres vivos, com o objetivo de compreender a diversidade das espécies e a importância de sua preservação.		31/03	<ul style="list-style-type: none"> Entender e interpretar as árvores filogenéticas / cladogramas; Compreender que os diferentes grupos de organismos possuem características exclusivas (apomorfias) e compartilhadas (sinapomorfias) e que estas características são analisadas e interpretadas para que sejam elaboradas hipóteses que estabelecem as relações de parentesco entre os organismos (filogenias). 	A origem da biodiversidade (árvores filogenéticas)
(EM13CNT107) Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidas – com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais – para propor ações que visem a sustentabilidade.		QUÍMICA 6ª FEIRA (16:20 às 18:20) PROF. ALCIDES FERNANDES	03/03	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer processos de oxidação e redução no cotidiano. Identificar o número de elétrons envolvidos nos processos de oxidação e redução e a atribuição do número de oxidação das espécies químicas. Identificar espécies químicas presentes em transformações de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (processos de redox)
			10/03	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar o movimento de elétrons e de íons com a condução de corrente elétrica. Identificar os metais e ametais, respectivamente, como doadores e receptores de elétrons. Diferenciar potencial de oxidação e redução. 	Processos de oxidação e redução (pilhas e ddp)
			17/03	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar processos espontâneos ou não espontâneos por meio da diferença de potencial nos processos de oxirredução. Representar as reações eletroquímicas, tanto as semirreações como a reação global por meio de equações. Identificar o potencial de oxidação e redução das espécies químicas, medido em e V ou Volt. 	Processos de oxidação e redução (pilhas e ddp)
			24/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os procedimentos utilizados para efetuar cálculos de força eletromotriz de pilhas. 	Processos de oxidação e redução (Metais de sacrifício e proteção catódica)

				<ul style="list-style-type: none"> • Calcular a força eletromotriz gerada durante o funcionamento de uma pilha. • Identificar os polos positivo e negativo, como catodo e anodo, respectivamente. 	
			31/03	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as transformações químicas não espontâneas, que ocorrem pela passagem de corrente elétrica por um sistema. • Compreender o princípio de funcionamento de uma pilha eletroquímica. • Consultar tabelas de potencial eletroquímico, para fazer previsões sobre a ocorrência das transformações. 	Processos de oxidação e redução (Pilhas)

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Construir linhas do tempo e outras sínteses cronológicas, incluindo e relacionando, desde acontecimentos da história pessoal, local até acontecimentos da história regional, nacional e mundial.	HISTÓRIA 2ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. FLÁVIO COELHO	06/03	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as “fases” do longo Segundo Reinado (1840/1889), analisando características políticas do governo de Dom Pedro II. 	Contexto político, econômico, social e cultural do Brasil no século XIX. (II Reinado, parte I)
	Compreender as lutas, guerras e revoluções que permearam os processos de formação dos Estados Nacionais, em diferentes regiões do mundo e as ações políticas, econômicas e culturais, que favoreceram a expansão territorial e formação dos impérios coloniais de alguns desses Estados.		13/03	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar características da situação política, econômica e cultural do Brasil contribuintes à crise do Segundo Reinado. 	Contexto político, econômico, social e cultural do Brasil no século XIX. (Segundo Reinado, parte II)
	Relacionar acontecimentos históricos locais, regionais, nacionais e mundiais em		20/03	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre as mudanças ocorridas no Piauí com a 	Contexto político, econômico, social e cultural do Brasil no século XIX. (Piauí no século XIX)

diferentes tempos históricos para melhor compreender a história do Piauí.			transferência da Capital de Oeiras para Teresina.	
Reconhecer os deslocamentos populacionais em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam e desencadeiam transformações, encontros e desencontros entre diferentes culturas.		27/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação da Ásia e da África, com as Guerras Mundiais e a Guerra Fria. 	Contexto político, econômico e social mundial no século XIX. (Imperialismo)
Analisar os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira.	GEOGRAFIA 3ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ADRIANO RAMALHO	07//03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira e suas atividades econômicas de destaque. 	Formação do território brasileiro e da sociedade brasileira
Analisar os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira.		14/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira e suas atividades econômicas de destaque. 	Formação do território brasileiro e da sociedade brasileira
Compreender o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população.		21/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população destacando os impactos ambientais do cenário urbano. 	Divisão e dinâmica regional brasileira no contexto da urbanização.
Compreender o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população.		28/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população destacando os impactos ambientais do cenário urbano. 	Divisão e dinâmica regional brasileira no contexto da urbanização.
Analisar os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira.		03/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira e suas atividades econômicas de destaque. 	Formação do território brasileiro e da sociedade brasileira
Analisar os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira.		10/03	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os dados e informações sobre a população nas diferentes regiões brasileira e suas atividades econômicas de destaque. 	Formação do território brasileiro e da sociedade brasileira

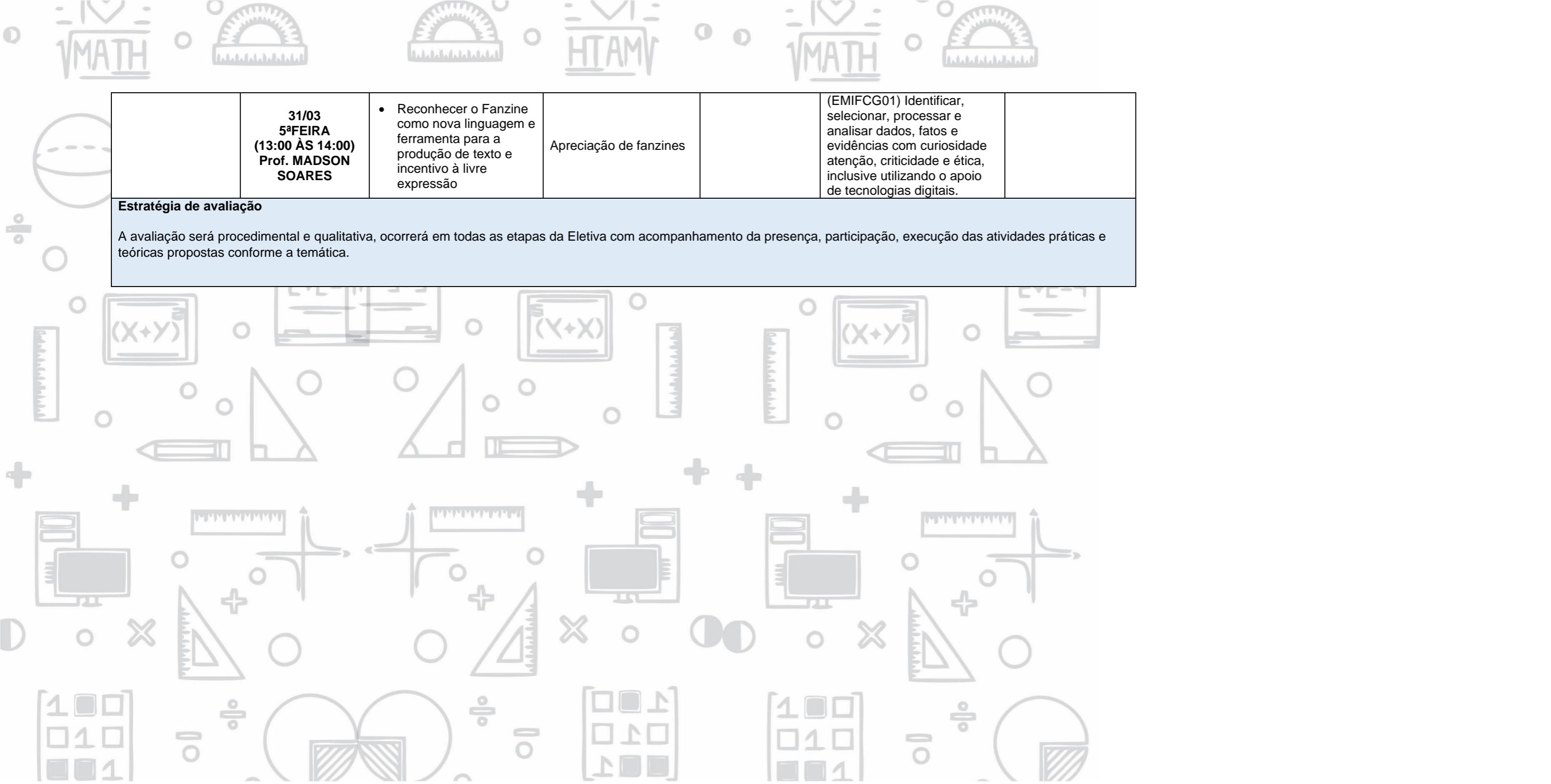
	Compreender o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população.		17/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população destacando os impactos ambientais do cenário urbano. 	Divisão e dinâmica regional brasileira no contexto da urbanização.
	Compreender o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população.		24/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população destacando os impactos ambientais do cenário urbano. 	Divisão e dinâmica regional brasileira no contexto da urbanização.
	Compreender o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população.		31/03	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população destacando os impactos ambientais do cenário urbano. 	Divisão e dinâmica regional brasileira no contexto da urbanização II.

ELETIVA

Áreas do conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias

Eletiva: SOUFAN.zine

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1. Ciência e Tecnologia; 2. Diversidade Cultural;	03/03 5ª FEIRA (13:00 ÀS 14:00) Prof. MADSON SOARES	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o fanzine como nova linguagem e ferramenta para a produção de texto e incentivo à livre expressão 	Fanzine e comunicação – a estrutura básica do fanzine	Artes visuais sequenciais	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	Produção de Fanzine – Físico ou Digital
	10/03 5ª FEIRA (13:00 ÀS 14:00) Prof. MADSON SOARES	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o Fanzine como nova linguagem e ferramenta para a produção de texto e incentivo à livre expressão 	Fanzine e produção de texto		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
	17/03 5ª FEIRA (13:00 ÀS 14:00) Prof. MADSON SOARES	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o Fanzine como nova linguagem e ferramenta para a produção de texto e incentivo à livre expressão 	As referências nacionais e mundiais de fanzine		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
	24/03 5ª FEIRA (13:00 ÀS 14:00) Prof. MADSON SOARES	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o Fanzine como nova linguagem e ferramenta para a produção de texto e incentivo à livre expressão 	As etapas editoriais de Livros, HQs e Zines		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	



	31/03 5ª FEIRA (13:00 ÀS 14:00) Prof. MADSON SOARES	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer o Fanzine como nova linguagem e ferramenta para a produção de texto e incentivo à livre expressão	Apreciação de fanzines		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
--	--	--	------------------------	--	---	--

Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

PROJETO DE VIDA					
	TEMA: PILAR SOCIAL: Eu, cidadão: Expansão e exploração				
	COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 2- Pensamento científico, crítico e criativo; 6- Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.				
DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
<ul style="list-style-type: none"> • Relações Interpessoais. • Responsabilidades. • Os pilares da educação. 	Expansão e Exploração Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza. (BNCC, competência geral nº. 9)	(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	06/03 2ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª Keurelene Campelo	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de “Hard Skills”: o que são, exemplos e como desenvolver. • Desenvolver competências como foco, determinação, resiliência, liderança comunicação; 	Desenvolvendo Habilidades Técnicas - (Hard Skills)
		(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	13/03 2ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª Keurelene Campelo	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de “Soft Skills”: o que são, exemplos e como desenvolver. • Desenvolver competências como foco, determinação, resiliência, liderança comunicação. 	Desenvolvendo habilidades Sociocomportamentais - (Soft Skills)
		(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	20/03 2ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª Keurelene Campelo	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da inteligência emocional para o projeto de vida, relações interpessoais e práticas profissionais. • Identificar forças e fraquezas do estudante na dimensão do auto-conhecimento e das relações interpessoais. • Reconhecer e desenvolver competências sócio emocionais. 	Inteligência Emocional: introdução.
		(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	27/03 2ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª Keurelene Campelo	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do “outro” no Projeto de Vida pessoal e coletivo. • Identificar e analisar as competências que preciso para “viver bem” com o “outro”. • Reconhecer e desenvolver competências sócio emocionais. 	Inteligência Emocional: Como me relaciono com o “outro”.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991.

390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAUURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA –REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 pág.

Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu,

2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna,

2010. MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC,

2009. TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWEET, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007.

420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008.

490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010.

370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP.

2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999.

469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática.

2012 MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione.

2009

FILOSOFIA

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna,

2005. CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.

CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)

COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar,

2006. JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.

MEC. Competências e habilidades do

ENEM. MEC. Proposta da Base Nacional

Comum.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.

MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

SOU FANZINE

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

_____, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em,

<<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em:

<https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605>

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE, Isabella; CARVALHO, Sofia. **Vivências: Projeto de Vida**. São Paulo, Scipione, 2020, 258 p.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm>. Acesso em: 20.12.2021.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**? Lei nº 9394/1996. São Paulo: Saraiva, 1996.

_____. **Lei no 13.415, de 16 de fevereiro de 2017 (2017)**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3>

_____. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: Ministério da Educação, 2018.

_____. **Resolução nº 03, de 21 de novembro de 2018**: Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília (DF): Ministério da Educação/Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. Disponível em: < https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?> . Aceso em 20.12.2021

_____. **Guia de Implantação do Ensino Médio**. Brasil: Ministério da Educação / CONSED, 2018, 72 p.

KRAPP, Juliana. **Histórias para inspirar futuras cientistas**. Rio de Janeiro: Edições

Livres, 2021, 65 p.

LEITE, Juliano Porto de Cerqueira; DELLAZZANA-ZANON, Leticia Lovato. **Promovendo projetos de vida na adolescência: Cartilha para adolescentes, pais e professores**.

Campinas: PUC-Campinas, 2021, 22 p.

PIAUI. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 1)**. Piauí: SEDUC, 2021, 344 p.

_____. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 2)**. Piauí: SEDUC, 2021, 434 p.

SASSI, Fernanda Celeste de Oliveira Martins. **Meu Futuro: Projeto de Vida**. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020, 259 p.

UNESCO. **Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI**. São Paulo: UNESCO, 2015, 44 p.

Estratégia de Avaliação:

As Diretrizes Nacionais Gerais da Educação Profissional e Tecnológica, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9.394/1996, define que a avaliação da aprendizagem visa à sua progressão contínua para o alcance do perfil profissional de conclusão, sendo diagnóstica, formativa e somativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, na perspectiva do desenvolvimento das competências profissionais da capacidade de aprendizagem, para continuar aprendendo ao longo da vida.