

PLANO DE AULA MENSAL - 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 2ª SÉRIE

TURNO: MANHÃ

BIMESTRE: 3º

PERÍODO: 01/09 À 30/09/2023

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – NOVO ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento, científico, crítico e criativo. 03. Repertório Cultural; 04. Comunicação; 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 03. Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global

CE 04. Compreender as línguas como fenômeno (geo) político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza;

CE 05. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

CE 06. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re) construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p>(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).</p> <p>(EM1LE301) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos</p> <p>(EM13LGG401) Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>	<p>(EM13LP10) Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema Integrador: A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a mudança de comportamento e conscientização de papel do cidadão como agente essencial para o trânsito seguro. Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas em trânsito, assim como leitura de textos verbais e não verbais sobre o tema, com a resolução de exercícios que envolvam a compreensão,</p>	04/09	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e conhecer a relevância dos mais variados tipos de estratégias argumentativas capazes de fundamentar a opinião nos textos dissertativos. 	Uso e produção de diversos tipos de argumentos
			11/09	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e produzir os mais variados gêneros da ordem do argumentar como forma de estabelecer parâmetros comparativos com as redações modelo ENEM. 	Produção de textos da ordem do argumentar
			18/09	<ul style="list-style-type: none"> Estabelecer a progressão textual através dos recursos coesivos como forma de garantir a argumentação. 	Marcadores discursivos de coesão e coerência
			25/09	<ul style="list-style-type: none"> Dominar a escrita formal da língua e garantir o entendimento da escrita a partir do uso adequado da pontuação e da conectividade. 	Pontuação, conectividade e recursos de referência na produção de textos

<p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p>		<p>interpretação e produção textual. A educação em saúde geralmente envolve esta e outras temáticas.</p>			
<p>(EMGG403) Fazer uso do inglês e do espanhol como línguas de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e a variedade de usos, usuários e funções dessas línguas no mundo contemporâneo</p> <p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p>(EMGG602) Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a</p>		<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 2ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p> <p>Tema Integrador: PREVENÇÃO CONTRA ACIDENTES DE TRÂNSITO</p> <p>A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a mudança de comportamento e conscientização do papel do cidadão como agente essencial para o trânsito seguro. Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas em trânsito, assim como discussões sobre o tema. A</p>	<p>04/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender a importância social da inclusão dos esportes adaptados. 	<p>Esportes adaptados</p>
			<p>11/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o contexto histórico da natação e suas regras. 	<p>Natação</p>
			<p>18/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar as características e as regras do esporte esgrima. 	<p>Esgrima</p>
			<p>25/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características da modalidade badminton e as principais regras. 	<p>Badminton</p>

<p>imaginação e a criatividade.</p>		<p>Educação em Saúde geralmente envolve esta e outras temáticas.</p>			
		<p>ESPAÑHOL 4ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. LISZT PAIVA</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>PREVENÇÃO CONTRA ACIDENTES DE TRÂNSITO</p> <p>A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a mudança de comportamento e conscientização do papel do cidadão como agente essencial para o trânsito seguro.</p> <p>Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas em trânsito, assim como leitura de textos verbais e não verbais sobre o tema, com resolução de exercícios que envolvam a</p>	<p>06/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (Anúncios imobiliário) Conhecer nomes de alimentos e bebidas. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (Receitas) 	<p>Género Textual: anuncio inmobiliario Los alimentos: comidas y bebidas Género textual: receta</p>
			<p>13/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer nomes de alimentos e bebidas. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (Receitas) 	<p>Los alimentos: comidas y bebidas Género textual: receta</p>
			<p>20/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Usar os verbos (tener/ter e haber/haver) em contextos cotidianos. Conhecer e usar os advérbios de lugar de uso mais frequente. 	<p>Verbos tener y haber en presente de indicativo Adverbios de lugar</p>
			<p>27/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e usar os advérbios de lugar de uso mais frequente. Reconhecer no processo de interpretação de um 	<p>Adverbios de lugar Interpretação de texto. Tema gerador. (Prevenção contra accidentes de trânsito)</p>

		compreensão, interpretação e produção textual. A Educação em Saúde geralmente envolve esta e outras temáticas.		texto informações relevantes. (Receitas)	
(EM13LP28) Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.	<p>LÍNGUA PORTUGUESA - ANÁLISE LINGUÍSTICA 4ª FEIRA (10:20 às 11:20) PROF. FERNANDO SANTOS</p> <p>Tema Integrador: A PREVENÇÃO CONTRA ACIDENTES DE TRÂNSITO</p> <p>A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a mudança de comportamento e conscientização do papel do cidadão como agente essencial para o trânsito seguro. Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas</p>		06/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar gênero informativo. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos informativos. • Leitura e interpretação de notícias e reportagens. 	Gênero informativo – Notícia e Reportagem Curadoria de informações e conteúdos, em material impresso ou em ambientes digitais.
			13/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar gêneros digitais. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos digitais. • Leitura e interpretação de post, meme e gif. 	Gêneros digitais – Post, Meme e Gif Curadoria de informações e conteúdos, em material impresso ou em ambientes digitais.
			20/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar gênero lírico. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos líricos. • Leitura e interpretação de poemas e letras de música. 	Gênero Lírico – Poesia e Letra de Música Exercício das capacidades de leitura (localizar e relacionar informações, inferir, generalizar compreensão, apreciar eticamente, entre outras), conforme o propósito leitor (ler para aprender).

		em trânsito, assim como leitura de textos verbais e não verbais sobre o tema, com resolução de exercícios que envolvam a compreensão, interpretação e produção textual. A Educação em Saúde geralmente envolve esta e outras temáticas.	27/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar gênero narrativo. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos narrativos mistos. • Leitura e interpretação de HQs e Tirinhas. 	Gênero Narrativo – HQs e Tirinhas Exercício das capacidades de leitura (localizar e relacionar informações, inferir, generalizar compreensão, apreciar eticamente, entre outras), conforme o propósito leitor (ler para aprender).
(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.	LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª HILDALENE PINHEIRO Tema integrador: PREVENÇÃO CONTRA ACIDENTES DE TRÂNSITO A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a mudança de comportamento e conscientização do papel do cidadão como agente		06/09	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os textos que circularam no início do século XX em Portugal sob as influências das correntes de vanguardas europeias. 	Modernismo em Portugal – Contexto histórico, características e as influências das vanguardas no grupo Orpheu.
			13/09	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender, interpretar textos de Mário de Sá Carneiro e suas linguagens considerando o contexto de sua época. 	Leitura e compreensão de textos de Mário de Sá Carneiro, Modernismo em Portugal.
			20/09	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender, interpretar textos modernistas de Fernando Pessoa e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Fernando Pessoa e seus heterônimos.

		<p>essencial para o trânsito seguro.</p> <p>Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas em trânsito, assim como leitura de textos verbais e não verbais sobre o tema, com resolução de exercícios que envolvam a compreensão, interpretação e produção textual. A Educação em Saúde geralmente envolve esta e outras temáticas.</p>	27/09	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar a poesia de Florbela Espanca e suas linguagens considerando o contexto de sua época. 	Leitura e compreensão de textos de Florbela Espanca, Modernismo em Portugal.
	<p>INGLÊS 6ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. LAWDO NATELL</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>PREVENÇÃO CONTRA ACIDENTES DE TRÂNSITO</p> <p>A principal forma de prevenção contra acidentes de trânsito e suas consequências é a educação, promovendo a</p>		01/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados. Compreender as funções comunicativas dos pronomes relativos. 	Text and reading – gênero textual Análise Linguística: Relative Pronouns (who; whom; that)
			08/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais. Empregar e reconhecer 	Text and reading – gênero textual Análise Linguística: Relative Pronouns (who; whom; that; when; where)

		<p>mudança de comportamento e conscientização do papel do cidadão como agente essencial para o trânsito seguro.</p> <p>Essa aprendizagem é um processo que envolve palestras, entrevistas e diálogos abertos com especialistas em trânsito, assim como leitura de textos verbais e não verbais sobre o tema, com resolução de exercícios que envolvam a compreensão, interpretação e produção textual.</p>		<p>contextualmente os pronomes relativos e a função contextual dos relativos.</p>	
			<p>15/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e diferenciar as principais características dos gêneros textuais mais usados. • Reconhecer contextualmente o sentido das orações com o tempo verbal estudado. 	<p>Text and reading – gênero textual Análise Linguística: Present Perfect</p>
			<p>22/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar as ferramentas de instrumentalização linguística que viabilizem o reconhecimento da intenção comunicativa. • Reconhecer contextualmente o sentido das orações com o tempo verbal estudado e os efeitos da presença dos adverbs. 	<p>Text and reading – gênero textual Análise Linguística: Present Perfect (adverbs – since /for/yet/ever) - Parte 1</p>
			<p>29/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar as ferramentas de instrumentalização linguística que viabilizem o reconhecimento da intenção comunicativa. • Reconhecer contextualmente o sentido das orações com o tempo verbal estudado e os efeitos 	<p>Text and reading – gênero textual Análise Linguística: Present Perfect (adverbs – since /for/yet/already/ever/just) - Parte 2</p>

				da presença dos adverbs.	
		<p>ESPAÑHOL 4ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. LISZT PAIVA</p>	<p>23/09 SÁBADO LETIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer nomes de alimentos e bebidas. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. (Receitas) 	<p>Los alimentos: comidas y bebidas Género textual: receta</p>
		<p>LÍNGUA PORTUGUESA - ANÁLISE LINGUÍSTICA 4ª FEIRA (10:20 às 11:20) PROF. FERNANDO SANTOS</p>	<p>23/09 SÁBADO LETIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar gênero informativo. • Identificar as estratégias linguísticas constantes em textos informativos. • Leitura e interpretação de notícias e reportagens. 	<p>Gênero informativo – Notícia e Reportagem Curadoria de informações e conteúdos, em material impresso ou em ambientes digitais</p>
		<p>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª HILDALENE PINHEIRO</p>	<p>23/09 SÁBADO LETIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer características e linguagem do modernismo e das vanguardas europeias na poesia de Fernando Pessoa. 	<p>Modernismo em Portugal, Geração Orpheu e Fernando Pessoa - Revisão</p>

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo; 4. Comunicação; 5. Cultura Digital e 7. Argumentação

Competência específica da área:

CE 05: Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando recursos e estratégias como observação de padrões, experimentações e tecnologias digitais, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas conjecturas.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
EM2MAT505 – PI35 Resolver problemas sobre ladrilhamento do plano, com ou sem apoio de aplicativos de geometria dinâmica, para conjecturar a respeito dos tipos ou composição de polígonos que podem ser utilizados em ladrilhamento, generalizando padrões observados.		MATEMÁTICA 4ª FEIRA (07:00 às 09:00) PROF.º ALEXSANDRO KESLLER Tema Integrador: POLÍGONOS NO DIA- A-DIA E NA NATUREZA É comum o uso de polígonos regulares no cotidiano. As abelhas utilizam-se do hexágono regular nas colmeias. Nas bolas de futebol também aparecem figuras baseadas em polígonos regulares (pentágonos e hexágonos regulares). Na engenharia, algumas formações poligonais são utilizadas.	06/09	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer, em polígonos regulares, a medida de cada ângulo interno a partir da soma de seus ângulos internos.Mostrar que o ângulo ao redor de um único vértice de um polígono regular pode ser 360° a partir da combinação de polígonos regulares do mesmo tipo, com ou sem auxílio de software.	Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. (classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados)
			13/09	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer, em polígonos regulares, a medida de cada ângulo interno a partir da soma de seus ângulos internos.Mostrar que o ângulo ao redor de um único vértice de um polígono regular pode ser 360° a partir da combinação de polígonos regulares do mesmo tipo, com ou sem auxílio de software.	Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. (classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados) – Continuação
			20/09	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer, em polígonos regulares, a medida de cada ângulo interno a partir da soma de seus ângulos internos.	Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. (Triângulos classificação quanto aos lados e aos ângulos)

				<ul style="list-style-type: none"> Mostrar que o ângulo ao redor de um único vértice de um polígono regular pode ser 360° a partir da combinação de polígonos regulares do mesmo tipo, com ou sem auxílio de software. 	
			27/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, em polígonos regulares, a medida de cada ângulo interno a partir da soma de seus ângulos internos. Mostrar que o ângulo ao redor de um único vértice de um polígono regular pode ser 360° a partir da combinação de polígonos regulares do mesmo tipo, com ou sem auxílio de software. 	<p>Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. Triângulos – Soma dos ângulos internos e externos.</p>
		<p>MATEMÁTICA 4ª FEIRA (07:00 às 09:00) PROF.º ALEXSANDRO KESLLER</p>	23/09 SÁBADO LETIVO	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, em polígonos regulares, a medida de cada ângulo interno a partir da soma de seus ângulos internos. Mostrar que o ângulo ao redor de um único vértice de um polígono regular pode ser 360° a partir da combinação de polígonos regulares do mesmo tipo, com ou sem auxílio de software. 	<p>Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc. (Revisão)</p>

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo; **07.** Argumentação; **09.** Empatia e Cooperação; **10.** Responsabilidade e Cidadania

Competência específica da área:

CE 01. Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 02. Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.

CE 03: Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>(EM13CNT101) Analisar e representar as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões em situações cotidianas e processos produtivos que priorizem o uso racional dos recursos naturais.</p>		<p>BIOLOGIA 2ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p> <p>Tema Integrador: Norteando as atividades propostas durante o mês de setembro, como tema integrador fez-se a escolha do “DIA INTERNACIONAL PARA A PRESERVAÇÃO DA CAMADA DE OZÔNIO”, comemorado na data de 16 de setembro. A temática será explorada durante as aulas da disciplina de biologia ao ser trabalhada a leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, tendo como objetivo a conscientização sobre a importância dessa</p>	04/09	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer que algumas atividades da cidade e do campo, colaboram com a poluição da água, do solo e do ar, sensibilizando-os sobre a necessidade de uma mudança de hábitos imediata que garanta a sustentabilidade do planeta.	Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental
<p>(EM13CNT105) Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p>			11/09	<ul style="list-style-type: none">Compreender que os ciclos naturais, principalmente o efeito estufa, têm total relação com os seres vivos e estão diretamente relacionadas com a organização de suas estruturas, componentes e as modificações antrópicas influenciam diretamente nos seres vivos.	Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental (Continuação)
<p>(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, nos seres vivos e no corpo humano,</p>			18/09	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer os principais métodos contraceptivos existentes, seu funcionamento e formas de usá-los e sua importância	Os principais problemas de saúde pública

<p>interpretando os mecanismos de manutenção da vida com base nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia.</p> <p>(EM13CNT304) Analisar e debater situações controversas sobre a aplicação de conhecimentos da área de Ciências da Natureza (tais como tecnologias do DNA, tratamentos com células-tronco, neuro tecnologias, produção de tecnologias de defesa, estratégias de controle de pragas, entre outros), com base em argumentos consistentes, legais, éticos e responsáveis, distinguindo diferentes pontos de vista.</p> <p>(EM13CNT307) Analisar as propriedades dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ ou propor soluções seguras e sustentáveis considerando seu contexto local e cotidiano.</p> <p>(EM13CNT309) Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual com relação aos recursos fósseis e discutir a</p>		camada gasosa e as formas para evitar a sua destruição		não só como método contraceptivo quanto como método para evitar infecções.	
			25/09	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitir ao aluno o conhecimento sobre os ácidos nucleicos, DNA e RNA, suas principais características e funções na célula. 	Composição do material hereditário
		<p>FÍSICA 3ª FEIRA (10:20 ÀS 11:20) PROF. MATHEUS ESTEVAM</p> <p>Tema Integrador: Norteando as atividades propostas durante o mês de setembro, como tema integrador fez-se a escolha do “DIA INTERNACIONAL PARA A PRESERVAÇÃO DA CAMADA DE OZÔNIO”, comemorado na data de 16 de setembro. A temática será explorada durante as aulas da disciplina de FÍSICA ao ser trabalhada a leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, tendo como objetivo a conscientização sobre a importância dessa camada gasosa e as formas para evitar a sua</p>	05/09	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir energias renováveis de energias não renováveis. • Identificar exemplos de energias renováveis presentes em nosso cotidiano. • Avaliar os benefícios relacionados ao uso de energia renovável. 	Fontes Alternativas e Renováveis de Energia
			12/09	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o processo de produção de energia solar; • Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí; • Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas. 	Fontes Alternativas e Renováveis de Energia (Energia Solar)
			19/09	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender como se dá a produção de energia eólica; • Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de 	Fontes Alternativas e Renováveis de Energia (Energia Eólica)

necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.		destruição		<p>energia em determinadas regiões do Piauí;</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas. 	
			26/09	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as diferentes possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em determinadas regiões do Piauí; Reconhecer as potencialidades de cada local, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ ou econômicas; Distinguir energia das marés (maremotriz) de energia hídrica. 	Fontes Alternativas e Renováveis de Energia (Energia Hídrica)
		<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) Prof.ª ÉRICA RAMOS</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Norteando as atividades propostas durante o mês de setembro, como tema integrador fez-se a escolha do "DIA INTERNACIONAL PARA A PRESERVAÇÃO DA CAMADA DE OZÔNIO", comemorado na data de 16 de setembro. A temática será explorada durante as aulas da</p>	01/09	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo. Identificar reações reversíveis e seu comportamento gráfico. 	Equilíbrio Químico (Reações Reversíveis)
			08/09	<ul style="list-style-type: none"> Observar a reversibilidade das reações químicas em um sistema utilizando-se de uma linguagem adequada para representar sistemas em equilíbrio químico. Calcular o K_c a partir da expressão da constante de equilíbrio. 	Equilíbrio Químico (Constante de equilíbrio)

		disciplina de química ao ser trabalhada a leitura, compreensão e interpretação de textos multimodais, tendo como objetivo a conscientização sobre a importância dessa camada gasosa e as formas para evitar a sua destruição.	15/09	<ul style="list-style-type: none"> • Observar a reversibilidade das reações químicas em um sistema utilizando-se de uma linguagem adequada para representar sistemas em equilíbrio químico. • Calcular o K_p a partir da expressão da constante de equilíbrio e estabelecer a sua relação com o K_c. 	Equilíbrio Químico (Constante de equilíbrio) Continuação
			22/09	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo. • Reconhecer os tipos de fatores que afetam o deslocamento do equilíbrio químico. 	Equilíbrio Químico (Deslocamento do equilíbrio)
			29/09	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo. • Reconhecer os tipos de fatores que afetam o deslocamento do equilíbrio químico. 	Equilíbrio Químico (Deslocamento do equilíbrio) Continuação

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 03. Repertório Cultural, 07. Argumentação e 10. Responsabilidade e Cidadania.

Competência Específica da área:

CE 03: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p>(EM13CHS304) Analisar os impactos socioambientais decorrentes de práticas de instituições governamentais, de empresas e de indivíduos, discutindo as origens dessas práticas, selecionando, incorporando e promovendo aquelas que favoreçam a consciência e a ética socioambiental e o consumo responsável</p> <p>(EM13CHS305) Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis</p>		<p>HISTÓRIA 2ª FEIRA (10:20 AS 11:20) PROF. FLÁVIO COELHO</p> <p>Tema integrador</p> <p>“A importância social da Amazônia”</p> <p>Entender a importância da Amazônia para a sociedade brasileira, destacando a necessidade da preservação da biodiversidade, dos povos originários e de sua cultura”.</p>	04/09	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as várias tentativas do Estado brasileiro de integrar economicamente a região amazônica. Citar exemplos de lutas pela preservação da Floresta Amazônica e dos povos originários. 	<p>Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente</p> <p>(Amazônia, preservar, integrar ou entregar?)</p>
			11/09	<ul style="list-style-type: none"> Identificar práticas permissivas do Estado brasileiro na degradação ambiental. Apontar exemplos de protagonismo do Estado brasileiro na luta pelo meio ambiente. 	<p>Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente</p> <p>(Brasil: prós e contras na luta pelo meio ambiente)</p>
			18/09	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar formas de preservação do meio ambiente na Serra da Capivara, no Piauí. 	<p>Estados nacionais, desenvolvimento econômico e a preocupação global com o ambiente</p> <p>(O exemplo de preservação ambiental na Serra da Capivara)</p>
			25/09	<ul style="list-style-type: none"> Análise do contexto histórico e sócio-político em que ocorreram os últimos desastres ambientais no Brasil. 	<p>Desastres socioambientais no Brasil e Piauí (rompimento das barragens: barragens do Fundão, Brumadinho, Mariana, Algodões– PI).</p> <p>Contexto histórico dos últimos desastres ambientais no Brasil.</p>

		<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. FRANCISCO SILVA</p> <p>Tema integrador:</p> <p>“Importância social da Amazônia”</p> <p>De grande importância ambiental, a Amazônia exerce controle sobre o clima e abriga grande biodiversidade. Os recursos florestais, desde que racionalmente utilizados, trazem benefícios econômicos às populações locais, fixam o homem no campo e melhoram sua qualidade de vida.</p>	<p style="text-align: center;">05/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir as possibilidades legais para uso e ocupação de Unidades de Conservação frente às ações de ocupação urbana; • Analisar as condições de preservação de áreas de floresta, mananciais e redes hidrográficas com a crise hídrica brasileira. 	<p>Produção econômica e as legislações para uso/ preservação/ restauração/conservação dos recursos naturais.</p>
			<p style="text-align: center;">12/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar as proposições legais – nacionais e internacionais – às ações de demarcação / uso / conservação e preservação de áreas ao apresentar as questões globais ambientais diante dos dilemas e impactos políticos e econômicos; • Analisar os acordos, tratados e protocolos internacionais que regem as questões ambientais e identificar conflitos de interesses nacionais e acordos globais. 	<p>Acordos, tratados, protocolos e convenções ambientais internacionais e a soberania nacional.</p>
			<p style="text-align: center;">19/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade. 	<p>Movimentos sociais ambientalistas e a agenda global.</p>
			<p style="text-align: center;">26/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudar as instituições de poder e as questões relativas ao desenvolvimento econômico e à sustentabilidade; • Discutir o papel dos organismos nacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental (por exemplo, o IBAMA e órgãos estaduais) e a regulação de órgãos internacionais (por exemplo, a FAO, a OIT, entre outros). 	<p>Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental.</p>

		<p style="text-align: center;">FILOSOFIA 3ª FEIRA (08:00 às 09:00) PROF.º MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador:</p> <p>A importância social da Amazônia.</p> <p>Em um olhar transdisciplinar, entender que a grandeza da Amazônia não esconde a fragilidade do seu ecossistema local. Compreender que a floresta vive a partir de seu próprio material orgânico, e seu delicado equilíbrio é extremamente sensível a quaisquer interferências. Conscientizar os alunos que os danos causados pela ação antrópica são muitas vezes irreversíveis.</p>	<p style="text-align: center;">05/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a relação das sociedades com a natureza a preservação inteligente das condições para a manutenção da vida. • Discorrer de modo crítico sobre o desenvolvimento da ética na história a partir da investigação do paradigma da Ética deontológica. 	<p>Limites da ação individual e coletiva. Ética em Immanuel Kant: introdução.</p>
			<p style="text-align: center;">12/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a relação das sociedades com a natureza a preservação inteligente das condições para a manutenção da vida. • Discorrer de modo crítico sobre o desenvolvimento da ética na história a partir da investigação do paradigma da Ética deontológica, ressaltando o Imperativo Categórico. 	<p>Limites da ação individual e coletiva. Ética em Immanuel Kant: o Imperativo Categórico.</p>
			<p style="text-align: center;">19/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a relação das sociedades com a natureza a preservação inteligente das condições para a manutenção da vida. • Possibilitar o conhecimento das teorias éticas, da ética do discurso, da ética utilitarista, do problema da fundamentação das normas e do conceito de racionalidade prática, do universalismo ético e de sua crítica, de problemas de ética contemporânea. 	<p>Limites da ação individual e coletiva. Ética Utilitarista: O utilitarismo hedonista de Bentham.</p>
			<p style="text-align: center;">26/09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a relação das sociedades com a natureza a preservação inteligente das condições para a manutenção da vida. 	<p>Limites da ação individual e coletiva. A Ética da Compaixão na filosofia de Arthur Schopenhauer.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Compreender que diante de um mundo de dores e sofrimentos, Schopenhauer propõe uma ética prática e vivencial baseada na compaixão. 	
	<p>SOCIOLOGIA 3ª FEIRA (09:20 AS 10:20) PROF.º MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador:</p> <p>A importância social da Amazônia.</p> <p>Em um olhar transdisciplinar, entender que a grandeza da Amazônia não esconde a fragilidade do seu ecossistema local. Compreender que a floresta vive a partir de seu próprio material orgânico, e seu delicado equilíbrio é extremamente sensível a quaisquer interferências. Conscientizar os alunos que os danos causados pela ação antrópica são muitas vezes irreversíveis.</p>	05/09	Projeto: Estudar Pode Ser Leve		
		12/09	<ul style="list-style-type: none"> Discutir a questão da organização da sociedade civil, ações coletivas e participação dos movimentos sociais. 	<p>Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental.</p> <p>Direitos Humanos e Cidadania: introdução. Direitos e deveres.</p>	
		19/09	<ul style="list-style-type: none"> Esclarecer o conceito de cidadania e sua construção ao longo da história; Possibilitar que os adolescentes compreendam seus direitos e deveres; Fomentar uma reflexão crítica acerca do exercício da cidadania frente às diferenças sociais 	<p>Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental.</p> <p>Direitos Humanos e Cidadania: a evolução dos Direitos Humanos. As Gerações dos Direitos Humanos.</p>	
		26/09	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os movimentos sociais e suas contribuições no processo educativo que embasam historicamente a construção do pensamento científico e suas influências nas diferentes áreas do conhecimento. 	<p>Ações e instituições estatais e não governamentais de fiscalização e proteção ambiental.</p> <p>Os movimentos sociais: Movimentos dos povos indígenas; Movimento negro; Movimentos ambientalistas; Movimento feminista.</p>	

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

TRILHAS DE APRENDIZAGEM / APROFUNDAMENTO: CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Ciência em Sociedade	Processo Criativo	<p>(EMIF13CG01) – Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive, utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p> <p>(EMIF CG03) – Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p> <p>(EMIFCG04) - Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a</p>	<p>(EMIFGG04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências, reflexão crítica sobre obras ou eventos de diferentes práticas artísticas, culturais e/ou corporais, ampliando o repertório/domínio pessoal sobre o funcionamento e os recursos da(s) língua(s) ou da(s) linguagem(ns).</p> <p>(EMIF GG05) - Selecionar e mobilizar intencionalmente, em um ou mais campos de atuação social, recursos criativos de diferentes línguas e</p>	<p>TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) ARTE 5ª FEIRA 07:00 às 08:00 Prof.ª ADEILDO ALVES</p>	07/09	Feriado Nacional	
					14/09	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer como a arte usou a tecnologia de cada época para realizar suas proposições 	Tecnologia e arte no tempo: Arquitetura Bizantina e Gótica
					21/09	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer como a arte usou a tecnologia de cada época para realizar suas proposições 	Tecnologia e arte no tempo: Arquitetura na África
					28/09	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer como a arte usou a tecnologia de cada época para realizar suas proposições 	Tecnologia e arte no tempo: Arquitetura nas terras dos nômades
				TRILHA (CIÊNCIAS,	07/09	Feriado Nacional	

		visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. (EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	linguagens (imagens estáticas e em movimento; música; linguagens corporais e do movimento, entre outras), para participar de projetos e/ou processos criativos. (EMIFCNT06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.	TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) INGLÊS 5ª FEIRA 08:00 às 09:00 PROF. LAWDO NATELL	14/09	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar textos de diferentes gêneros, em língua estrangeira que circulam nas mídias. • Identificar e diferenciar as estruturas que compõem os textos formais e informais. 	Diálogos formais e informais em língua estrangeira usados nas mídias sociais.
					21/09	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e caracterizar as estruturas que compõem os textos multimodais e multissemióticos 	Textos multimodais e multissemióticos
					28/09	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar; definir e reconhecer a função social de textos em foco. 	Texto - propaganda/ anúncio/ cartaz
					07/09	Feriado Nacional	
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO) MATEMÁTICA 5ª FEIRA 09:20 às 10:20 PROF. RAPHAELL MARQUES	14/09	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar gráficos de uma função modular. • Esboçar gráficos do contexto matemático (dispersão) a partir de funções preestabelecidas. 	Função Modular
					21/09	Projeto: Estudar Pode Ser Leve	
					28/09	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar gráficos de uma função modular. 	Função Modular

						<ul style="list-style-type: none"> • Esboçar gráficos do contexto matemático (dispersão) a partir de funções preestabelecidas. 	
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) FÍSICA 5ª FEIRA 10:20 às 11:20 PROF. CAIO BRENO	07/09	Feriado Nacional	
					14/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o olho humano e sua estrutura; • Analisar a função de cada estrutura que compõem o olho humano. 	Nanotecnologia e Saúde (Óptica da visão – o olho humano)
					21/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os principais defeitos da visão. • Compreender o comportamento óptico para cada defeito da visão. 	Nanotecnologia e Saúde (Óptica da visão – defeitos da visão)
					28/09	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diferentes métodos corretivos para os defeitos da visão. • Analisar os métodos corretivos nanotecnológicos para os defeitos da visão. 	Nanotecnologia e Saúde (Correções dos defeitos da visão)
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) SOCIOLOGIA 5ª FEIRA 11:20 às 11:20	07/09	Feriado Nacional	
					14/09	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de tecnologias sociais, sua importância e 	Tecnologias Sociais – Parte I

				Prof.^a KEURELENE CAMPELO		impacto na sociedade;	
					21/09	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os impactos positivos das tecnologias sociais na solução de problemas sociais. • Conhecer os diversos tipos de tecnologias sociais para a promoção da inclusão social. 	Tecnologias Sociais – Parte II
					28/09	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o papel da tecnologia na educação atual; • Refletir sobre os desafios e benefícios da inovação na educação. 	Tecnologia, Inovação na Educação
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) BIOLOGIA 6ª FEIRA (09:20 ÀS 10:20) PROF. ASSIS GUALTER	01/09	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a aplicação da biotecnologia na produção de biocombustíveis avançados, como combustíveis a partir de algas ou enzimas modificadas para processos de conversão; • Explicar como a engenharia genética pode ser usada para melhorar a eficiência e a viabilidade econômica dos 	Biotecnologia e Energia Renovável

						bioprodutos relacionados à energia.	
					08/09	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir como os bioplásticos podem ser uma alternativa mais sustentável aos plásticos convencionais derivados de petróleo; • Explicar como resíduos orgânicos, como restos de alimentos e dejetos animais, podem ser utilizados para produzir biogás por meio da fermentação anaeróbica. 	Bioprodutos Parte I
					15/09	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a produção de bioprodutos à importância da sustentabilidade e dos ciclos de nutrientes na manutenção dos ecossistemas. 	Bioprodutos Parte II
					22/09	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar a importância da água como solvente universal, meio de transporte de nutrientes e regulador térmico em sistemas biológicos; 	Condições Básicas de Vida - Parte I

						<ul style="list-style-type: none"> Analisar as implicações das atividades humanas na poluição e escassez de recursos hídricos e explorar estratégias para a conservação da água. 	
					29/09	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e descrever exemplos de relações entre organismos e fatores abióticos, como mutualismo entre plantas e polinizadores, e a influência do pH do solo na disponibilidade de nutrientes; Analisar os diferentes tipos de interações ecológicas (competição, predação, parasitismo) e como essas interações moldam as populações e comunidades. 	Condições Básicas de Vida - Parte II
				TRILHA (CIÊNCIAS, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO) QUÍMICA 6ª FEIRA 10:20 ÀS 11:20 Prof.ª ÉRICA RAMOS	01/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer problemas da comunidade, como lixo, seu beneficiamento e tratamento. 	Condições Básicas de Vida
					08/09	<ul style="list-style-type: none"> Reciclagem, reaproveitamento e redução do lixo: 	Condições Básicas de Vida - Parte II

						alternativas para minimizar a problemática dos resíduos.	
					15/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as possíveis doenças causadas pelas más condições de vida, seus modos de transmissão e tratamento; Compreender a problemática social envolvida. 	Condições Básicas de Vida - Parte III
					22/09	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as possíveis doenças, seus modos de transmissão e tratamento; Compreender a problemática social envolvida nas condições básicas de vida. 	Condições Básicas de Vida - Parte IV
					29/09	<ul style="list-style-type: none"> Compreender todas as etapas envolvidas no tratamento da água e sua importância para a sociedade 	Condições Básicas de Vida - Parte V

✓ **Proposta de Atividade de Trilha de Aprendizagem Arte:**

✓ **Proposta de Atividade de Trilha de Aprendizagem Inglês:**

PÚBLICO: 2ª série Manhã

TEMA: Textos de várias semioses

MÉTODO: Elaborar um texto multimodal sobre violência no trânsito bilíngue (Inglês e Português) com dados, imagens e pesquisa. Deverá ser enviado apenas um trabalho por polo.

Data de Entrega: 28/09/2023

Data da Apresentação: 05/09/2023

Enviar para o email : atividadealunos@orossolucoespi.com.br

- Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.
- ✓ **Proposta de Atividade de Trilha de Aprendizagem Biologia, Física e Química:**

PÚBLICO: 2ª série Manhã

TEMA: Debate - Energias Renováveis vs. Não Renováveis

MÉTODO: A classe será dividida em duas equipes: uma equipe se concentra nas fontes de energia renovável e a outra nas fontes de energia não renovável presentes no Piauí. Cada equipe deve investigar e comparar os prós e contras de suas respectivas categorias, levando em consideração os impactos sociais, ambientais e econômicos. Depois, em sala de aula, eles irão debater sobre qual abordagem energética é mais adequada para o Piauí. Enviar para o Canal um resumo com fotos do debate. A atividade deverá ser enviada por polo.

Data da entrega: 22/09/2023 **Data da Apresentação:** 29/09/2023

Enviar para o email : atividadealunos@orossolucoespi.com.br

- Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.
- ✓ **Atividade para trilha de aprendizagem Matemática:**

TEMA: Oficina das funções

MÉTODO: Os alunos deverão buscar situações diárias que têm relação com o tema das funções.

Será preciso:

- Uma lista com objetos que remetam a situações cotidianas, como por exemplo um ônibus.
- Cada aluno ou grupo de alunos escolherão um objeto, e deverão pensar em situações que apresentem teor matemático envolvendo este objeto, como por exemplo o ônibus.
- Para viajar de ônibus de uma cidade para outra é preciso comprar um bilhete, que lhe destinará um lugar dentro do ônibus. Qual a relação entre bilhete e destino no lugar do ônibus. Podem relacionar o valor da passagem de ônibus com os quilômetros rodados, a cada quantos quilômetros a passagem de ônibus altera o valor. São alguns exemplos.
- Os alunos podem estabelecer uma função com qualquer situação no cotidiano.

OBJETIVO:

O objetivo é que eles identifiquem uma função com base no cotidiano deles, escrevam essa função, o professor mediador vai selecionar algumas funções e vai enviar para o e-mail atividadealunos@orossolucoespi.com.br

Data da entrega: até o dia 25/09/23

Data da Apresentação: na aula do dia 28/09/23.

- ✓ **Proposta de Atividade de Trilha de Aprendizagem Sociologia:**

TECNOLOGIAS SOCIAIS

Texto de apoio:

O conceito de tecnologia social é o uso de ferramentas tecnológicas para solucionar problemas sociais. Ela pode reduzir as desigualdades com o diálogo entre os saberes científicos e populares criando produtos que acabam se tornando imprescindíveis de tão adequados para uma sociedade.

As necessidades sociais do cidadão em lugares vulneráveis são atendidas com o conhecimento de robótica, por exemplo, aliado ao já existente na comunidade. A junção dos dois saberes precisa ser valorizada. Assim, as instituições ajudam e promovem um impacto social positivo com sua atuação por meio da tecnologia. A sociedade civil organizada revoluciona a forma de produção e de consumo aproximando a população enquanto se envolve nos problemas sociais.

Logo, a tecnologia social agrega as ONGs e a comunidade que muda a sua realidade.

PESQUISE:

- Quais são os exemplos de tecnologias sociais que podemos encontrar no Brasil?
- Você conhece exemplos de Tecnologias Sociais em sua cidade? Quais?

Apresentação:

- A atividade será orientada pelo professor (a) mediador (a) do polo;
- Apresentar o painel digital com os exemplos de Tecnologias Sociais que conseguiram identificar em sua cidade;
- Será 1(um) Painel digital por polo.

O Registro será a gravação de um vídeo apresentando o trabalho ou por meio de fotos, que serão enviadas para o e-mail da coordenação Pedagógica do Canal Educação:

E-mail:

atividadealunos@orossolucoespi.com.br

Data da Entrega: 29/09

Data da Apresentação: 05/10

- **Observação:** Farei a explicação da atividade durante as aulas do mês de setembro.

METODOLOGIA:

- Debates e discussões - Aprendizagem baseada em problemas (atividades de sala e casa)
- Exposição oral com investigação, tematização oportunizando debates e discussões; (atividades de sala e para casa).
- Aula expositiva dialogada, regida por prática com recurso áudio visual;

- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo;
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.

MATERIAL DE APOIO:

Livros:

- RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES, P. A. T. Os fundamentos da física. v. 1. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.
- HEWITT, P. G. Física conceitual. Tradução de Trieste Freire Ricci. 12. ed. Porto Alegre: Bookman, 2015.
- Questões de vestibulares
- Lousa interativa touch screen;
- Slides com acesso ao AVA;
- Ratos científicos.
- Matérias de jornais e revistas;
- Questões do Enem

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

- Processo contínuo;
- Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
- Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).
- Entrega das atividades (promover a entrega de atividades pelos alunos ao professor através de e-mail).
- Avaliação Diagnóstica; avaliação objetiva/analítica; recuperação de aprendizagem.
- Avaliação será quantitativa e qualitativa. A avaliação qualitativa será mediante participação e interação do aluno, demonstração de interesse e solução de dúvidas que atendam os objetivos propostos para a aula.

Uma sugestão para avaliar os alunos com base nas categorias "pouco satisfatório", "satisfatório" e "muito satisfatório" pode ser a seguinte:

- 1. Preparação e participação nas aulas:** Perguntas sobre se o aluno compareceu às aulas, se estava preparado e se participou ativamente.
- 2. Compreensão do material:** Perguntas sobre se o aluno entendeu o material ensinado e se consegue aplicá-lo em situações práticas.
- 3. Trabalho em equipe:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de trabalhar em equipe e colaborar com os colegas.
- 4. Resolução de problemas:** Perguntas sobre a capacidade do aluno de resolver problemas e tomar decisões.
- 5. Iniciativa e criatividade:** Perguntas sobre a iniciativa e criatividade do aluno em desenvolver soluções inovadoras.

Cada categoria pode ser avaliada como "pouco satisfatório", "satisfatório" ou "muito satisfatório" e o resultado final pode ser uma média dessas avaliações.

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

ELETIVA: DÊ UM LIKE PARA SAÚDE

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1.Ciência e Tecnologia; 6.Saúde	01/09 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none">Conhecer a origem das primeiras práticas, treinamentos corporais e reconhecer a evolução ate os dias atuais.	Educação Física da origem a modernidade (Continuação)	Oficina	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	A atividade de culminância será 3 resumos, através de cartazes informativos dos conteúdos ministrados nas aulas, para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do aprendizado e trabalho dos alunos. <ul style="list-style-type: none">Um trabalho por polo.O mediador vai auxiliar no preparo e envio do trabalho.Teremos apresentação com interação ao vivo com o polo.
	04/09 2ªFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none">Conhecer a origem das primeiras práticas, treinamentos corporais e reconhecer a evolução ate os dias atuais.	Educação Física da origem a modernidade (Continuação)		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
	08/09 6ªFEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer técnicas, conceitos, métodos e tecnologias da fisioterapia para a saúde, ampliando o conhecimento sobre a atuação destes profissionais.	A Fisioterapia Aplicada a Saúde		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
	11/09 2ªFEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer técnicas, conceitos, métodos e tecnologias da fisioterapia para a saúde, ampliando o conhecimento sobre a	A Fisioterapia Aplicada a Saúde		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética,	

		atuação destes profissionais.			inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.
	15/09 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir sobre a conscientização acerca das pessoas com algum nível de deficiência e da necessidade de mais inclusão. 	Setembro Verde		<p>(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global,</p> <p>co - responsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>
	18/09 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a importância dos cuidados com a saúde cardíaca para a prevenção e tratamento das doenças cardiovasculares. 	Setembro Vermelho		<p>(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, Co-responsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.</p>
	22/09 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o que é Setembro Amarelo, o que é saúde mental, bem-estar e prevenção de suicídio. • Identificar os sinais de alerta e como ajudar alguém que esteja passando por problemas de saúde mental. 	Setembro Amarelo		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>

	25/09 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> Entender a depressão e ansiedade e a importância do tratamento para aquisição de uma maior qualidade de vida. 	Depressão e Ansiedade		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	
	29/09 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none"> Adquirir o senso de responsabilidade pela sua própria saúde e os efeitos da atividade física para o tratamento da depressão e ansiedade. 	Depressão e Ansiedade		(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: DÊ UM LIKE PRA SAÚDE!

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA:

A atividade de culminância será 3 resumos, através de cartazes informativos dos conteúdos ministrados nas aulas, para o professor conseguir ter uma visão mais ampla do aprendizado e trabalho dos alunos.

- Um trabalho por polo.
- O mediador vai auxiliar no preparo e envio do trabalho.
- Teremos apresentação com interação ao vivo com o polo.

PROJETO DE VIDA

TEMA: A Importância dos Direitos Humanos para a Sociedade

COMPETÊNCIA GERAL: 01. Conhecimento; **06.** Trabalho e Projeto de Vida; **09.** Empatia e cooperação; **10.** Responsabilidade e Cidadania

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
---------------------	-----------------------------	------------	------	-------------------------	---------------------------

<p>Eu, cidadão: Expansão e exploração Responsabilidades</p>	<p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p>	<p>(EM13CHS102): Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p>	<p>05/09 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Responsabilidade e Cidadania: Direitos e Deveres (Introdução)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades da sociedade. • Compreender o conceito e a importância da Cidadania (direitos e deveres) para a vida em sociedade; motivando o estudante a se colocar no lugar do outro e reconhecendo limites e possibilidades de sua atuação.
			<p>12/09 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Responsabilidade e Cidadania: Quais são meus Direitos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades da sociedade. • Reconhecer-se como um sujeito de direitos que está num processo de construção do Projeto Pessoal de Vida. • Conhecer os direitos dos adolescentes e jovens assegurados pela legislação brasileira; e no contexto educacional.
			<p>19/09 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Responsabilidade e Cidadania: Estatuto da Criança e do Adolescente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades da sociedade. • Reconhecer-se como um sujeito de direitos que está num processo de construção do Projeto Pessoal de Vida. • Conhecer os direitos dos adolescentes e jovens assegurados pelo Estatuto da Criança e do Adolescente; no contexto educacional.
			<p>26/09 TERÇA-FEIRA 11:20 ÀS 12:20 PROF. MARCIANO BRITO</p>	<p>Responsabilidade e Cidadania: Quais são os meus deveres?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atuar como cidadão frente às responsabilidades da sociedade. • Reconhecer-se como um sujeito de direitos em via de construção do Projeto Pessoal de Vida. • Conhecer os deveres e obrigações dos adolescentes e

					jovens; no contexto educacional e na vida em sociedade.
--	--	--	--	--	---

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, setembro, 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

Proposta de atividade – Língua Portuguesa – Literatura

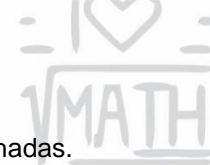
Projeto de literatura – Fotografia digital e poesia: um olhar diferente do cotidiano

1. Objetivo Geral:

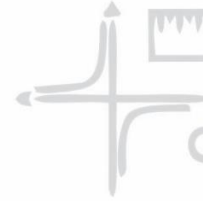
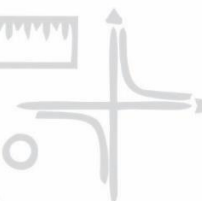
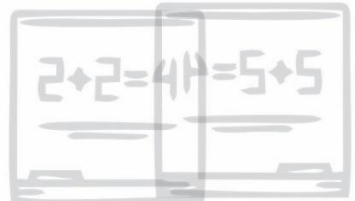
- Estimular a prática da fotografia digital interligada à poesia através de registros vivenciados no cotidiano do(a) aluno(a) e da escola.

2. Objetivos específicos:

- Descobrir novas formas de ver e estar no mundo.
- Descobrir a beleza que cerca o nosso cotidiano e dela extrair a poesia.
- Fotografar e escrever poesias interligando a imagem e o texto.



• Desenvolver novas habilidades com o intuito de desenvolver novos talentos nas manifestações artísticas trabalhadas.



3. Justificativa:

- A poesia é uma manifestação de beleza e estética retratada pelo poeta em forma de palavras. No sentido figurado, **poesia** é tudo aquilo que comove, que sensibiliza e desperta sentimentos, e com a **fotografia** não é diferente. O que talvez os poetas não tenham dito ainda, é que **fotografar** revele muito mais do que simplesmente imagens, pois nelas podem ser vistos sentimentos, medos, anseios e expectativas. A fotografia apresenta-se como uma ferramenta didática importante, uma vez que nela se encontra a representação sócio espacial de determinada realidade, além de ser também uma lembrança detalhada de fatos, dados e informações que se materializa principalmente aos olhos de quem fotografa. Assim, fazendo uso da fotografia digital como ferramenta didática, a produção de poesias pelos alunos terá como base histórias vindas das imagens obtidas, permitindo-lhes, além de uma vivência com o gênero textual, um olhar crítico sobre a realidade que os cercam.

4. Metodologia:

- Para a realização do projeto, os alunos formarão apenas um grupo por série (1ª, 2ª e 3ª série do Ensino Médio) e terão um período de **01/06 a 21/06 para fotografar detalhes do espaço em que vivem** e a partir daí, **criar poemas de acordo com a foto, apresentando um olhar positivo e otimista no momento em que estão vivendo, seja a vizinha tomando um cafezinho** feliz da vida, um animal de estimação num momento descontraído, um irmãozinho fazendo algo interessante, um nascer do sol, um cair da tarde, o cotidiano escolar, ou seja, a paisagem natural de sua cidade. Após o período do envio, pelo e-mail atividadedealunos@orossolucoespi.com.br, a escola, juntamente com o coordenador do projeto, postarão nas redes sociais, instagram e facebook, até o dia 28/06, marcando @seducpi. @canaleducacao, @hildalene_pinheiro, para a divulgação pública do projeto poético-fotográfico.

Observação: Será aceito apenas um trabalho por série. Em acordo com professores das áreas de Linguagens. Língua Portuguesa, Artes, Educação Física, Literatura e Língua Estrangeira, a escola poderá atribuir pontos qualitativos pelo desempenho e proatividade de seus alunos.

SÍNTESE

Projeto: FOTOGRAFIA DIGITAL E POESIA: UM OLHAR DIFERENTE NO PRESENTE E NO FUTURO

Área: Linguagens

Data: 01 a 16/06

Professora responsável: Hildalene Pinheiro

Professora que irá executar o projeto: Marília Ferreira

MODELOS:



Saudade, que saudades.

Saudades da professorinha, que tínhamos que chamá-la de professora, ou simplesmente Dona Fulana... Maria, Edite, Olga... e nunca de tia.
Saudades de quando aprendíamos em casa, que tínhamos que respeitar nossos professores, pois eles eram o nosso segundo pai e segunda mãe.
Saudades dos bons tempos em que na escola cantávamos o Hino Nacional, Hino à Bandeira, Hino da Independência... Saudades daquelas chamadas Hora Cívica, em que aprendíamos os princípios de cidadania.
Saudades de quando na sala de aula chegava alguém visitante, ficávamos em pé.
Saudades de quando na escola marchávamos como soldados, com nosso uniforme, um guarda-pó branco e um sapato chamado colegial. Quando ouvíamos a voz de comando da professora que dizia: "sentido. Um, dois. Todos... marchando. Um, dois. Um, dois. Um..." e depois brincávamos (longe dela, é claro) de um, dois, feijão com arroz. Três, quatro, feijão no prato... e assim por diante.



Ativar o Windows

AVALIAÇÃO

Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias& Linguagens, São Paulo, Saraiva,2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido.Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.

Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.

FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol. 1, 6ª Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol. 1, Thompson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.
LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.
SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

DÊ UM LIKE PRA SAÚDE

Alimentação e cultura. NUT/FS/UnB – ATAN/DAB/SPS. Disponível em. Acesso 24 de setembro 2020.
ALIMENTOS funcionais: o que são e para que servem? **Pfizer**, 2019. Disponível em: <<https://www.pfizer.com.br/noticias/ultimas-noticias/alimentos-funcionais-o-que-sao-e-para-que-servem#:~:text=Alimentos%20funcionais%20s%C3%A3o%20alimentos%20ou,c%C3%A2ncer%20e%20diabetes%2C%20entre%20outras>>. Acesso em 24, set. 2020.
CARMO, N. et al. A importância da educação física escolar sobre aspectos de saúde: sedentarismo. Revista educare CEUNSP - Vol.1, nº.1, 2013. Disponível em: 48 Vol. 5, n.1, 2018
COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**, (Fev 2020).
PEREIRA, N. **Panorama da alimentação indígena**: comidas, bebidas e tóxicos na Amazônia brasileira. Rio de Janeiro: São José, 1974.

PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

____Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm Acesso em 13/02/2021.

DAYRELL, Juez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

DAMON, W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.

DOCUMENTÁRIO “Nunca me sonharam” Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iema.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.