

## PLANO DE AULA MENSAL - 3ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

### FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - FGB

<b>CANAL EDUCAÇÃO</b>
<b>SÉRIE:</b> 3ª SÉRIE
<b>TURNO:</b> Tarde
<b>BIMESTRE:</b> 3º
<b>MÊS DE REFERÊNCIA:</b> 01/08 a 31/08/23
<b>BASE CURRICULAR:</b> Conteúdos por bimestre para a Educação Básica com Base nas Matrizes Disciplinares da Educação Básica do Estado do Piauí – Atualizações com base nos Parâmetros Curriculares do Estado do Piauí de 2017”.

#### LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:**

**Competência Específica da área**

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.	<b>ESPANHOL</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(13:00 às 14:00)</b>  <b>PROF. LISZT FÉLIX</b>	<b>01/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes;</li> <li>Reconhecer os efeitos de sentido produzidos pelo uso dos marcadores discursivos (conjunções) em textos.</li> </ul>	<b>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet.</b>  <b>Conjunções (coordinates)</b>
	Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.		<b>08/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes;</li> <li>Reconhecer os efeitos de sentido produzidos pelo uso dos marcadores</li> </ul>	<b>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet.</b>  <b>Conjunções (subordinantes)</b>

				discursivos (conjunções) em textos.	
			15/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes;</li> <li>Identificar a que se refere o pronome de complemento direto.</li> </ul>	<b>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet.</b>  <b>Função das formas pronominais como dêiticos. (pronome de complemento directo)</b>
			22/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes;</li> <li>Identificar a que se refere o pronome de complemento Indireto.</li> </ul>	<b>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet.</b>  <b>Função das formas pronominais como dêiticos. (pronome de complemento indirecto)</b>
			29/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes;</li> <li>Identificar a que se refere o pronome de complemento Indireto.</li> </ul>	<b>Análise de relato de experiência, notícia jornalística, fórum na internet.</b>  <b>Função das formas pronominais como dêiticos. (pronome de complemento indirecto)</b>
	(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(16:20 às 17:20)</b> <b>Prof.ª GEÓRGIA SOARES</b>	01/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as regras do jogo UNO a partir da sua prática.</li> </ul>	<b>Jogo de salão- Uno - aula prática</b>
08/08			<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as regras do jogo DAMA a partir da sua prática.</li> </ul>	<b>Jogo de salão - Dama - aula prática</b>	
15/08			<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as regras do jogo XADREZ a partir da sua prática.</li> </ul>	<b>Jogos de salão - Xadrez - aula prática</b>	

			22/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as regras do jogo XADREZ a partir da sua prática.</li> </ul>	<b>Jogos de salão- Xadrez - aula prática (continuação)</b>
			29/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as regras do jogo PACIÊNCIA a partir da sua prática.</li> </ul>	<b>Jogos de salão - Paciência</b>
	<p><b>(EM13LGG103)</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p>	<p><b>INGLÊS</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(15:00 às 16:00)</b> <b>Prof. LAWDO</b> <b>NATELL</b></p>	02/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as características do gênero textual em foco: seu propósito comunicativo, seus possíveis interlocutores e o contexto de sua produção.</li> <li>Empregar e diferenciar as estruturas verbais e auxiliares.</li> </ul>	<p><b>Text and Reading – gênero e tipo textual.</b></p> <p><b>Tempos verbais (simples e composto); verbos auxiliares e estruturas afirmativa-negativa-interrogativa.</b></p>
09/08			<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as características do gênero textual em foco: seu propósito comunicativo, seus possíveis interlocutores e o contexto de sua produção.</li> <li>Empregar e diferenciar as estruturas verbais e auxiliares.</li> </ul>	<p><b>Text and Reading – gênero e tipo textual.</b></p> <p><b>Tempos verbais (simples e composto); verbos auxiliares e estruturas afirmativa-negativa-interrogativa (continuação)</b></p>	
16/08			<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os elementos de composição de uma narrativa: personagens, tempo, espaço, enredo, foco narrativo, assim como</li> </ul>	<p><b>Text and Reading – gênero e tipo textual – texto narrativo – texto informativo</b></p> <p><b>Texto formal/informal – expressões</b></p>	

				<p>marcas do registro formal e informal em textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir o sentido de uma palavra ou expressão, assim como a intenção comunicativa das estruturas verbais.</li> </ul>	<b>Verbos – estruturas temporais</b>
			<b>23/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e analisar especificidades do texto narrativo, tais como: tempos verbais, organizadores temporais...</li> <li>Identificar e empregar os diferentes tipos de conectores que estabelecem relações entre orações</li> </ul>	<b>Text and Reading</b>  <b>Organizadores temporais conectores</b>
			<b>30/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e analisar os diferentes tipos de conectores que estabelecem relações entre orações, períodos, parágrafos, promovendo a progressão do texto (pronomes, conjunções, advérbios, preposições).</li> <li>Reconhecer recursos linguísticos do tempo na narrativa (advérbios, conjunções, etc.) e reconhecer contrações.</li> </ul>	<b>Text and Reading</b>  <b>Organizadores temporais - Pronomes – preposições - Conectores</b>
	<p><b>(EM13LP52)</b> Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROFª HILDALENE PINHEIRO</b></p>	<b>02/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o processo de produção que conduzem os romances da década de 30, uma literatura em prosa que será antifascista e anticapitalista, extremamente vigorosa e crítica.</li> </ul>	<b>Modernismo no Brasil - a 2ª geração - O Romance de 30 – o neorrealismo e o regionalismo, características, linguagem, temas, autores e obras</b>

americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.				
		09/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os movimentos políticos-culturais que incentivaram o surgimento de uma literatura engajada como os romances de 30, a partir da leitura e compreensão de fragmentos do romance a Bagaceira, de José Américo de Almeida.</li> </ul>	<b>O ciclo nordestino: Congresso Regionalista do Recife (1926); A Bagaceira, de José Américo de Almeida e Menino de Engenho, José Lins do Rego</b>
		16/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender, interpretar textos a partir de fragmentos do romance São Bernardo de Graciliano Ramos, observando, temas, características e linguagem própria do autor e do estilo.</li> </ul>	<b>A literatura de Graciliano Ramos, destacando o romance São Bernardo</b>
		23/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender, interpretar textos a partir de fragmentos dos romances Vidas Secas, de Graciliano Ramos e O Quinze, de Rachel de Queiroz, observando, temas, características e linguagem própria do autor e do estilo.</li> </ul>	<b>O romance da Seca – Vidas Secas, de Graciliano Ramos e O Quinze de Rachel de Queiroz</b>
		30/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender, interpretar textos a partir de fragmentos dos romances de Jorge Amado, observando, temas, características e linguagem própria do autor e do estilo.</li> </ul>	<b>O ciclo do Cacau na literatura de Jorge Amado</b>
<b>(EM13LP02)</b> Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do	<b>LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGUÍSTICA 5ª FEIRA (14:00 às 15:00)</b>	03/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a adjetivação (adjetivos, locuções e adjuntos adnominais) e seu valor expressivo na descrição de cenários e na</li> </ul>	<b>A função dos pronomes na construção dos textos</b>

<p>gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).</p> <p><b>(EM13LP08)</b> Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p>	<p><b>PROF<sup>a</sup>. FLÁVIA LÊDA</b></p>		caracterização de personagens.	
		<b>10/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empregar as conjunções como recursos linguísticos coesivos que contribuem para a progressão (coesão) textual.</li> </ul>	<b>Conjunções</b>
		<b>17/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender a preposição como elo entre sintagmas nominais e verbais da língua portuguesa que permitem a progressão temática.</li> </ul>	<b>Preposições</b>
		<b>24/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os advérbios e locuções adverbiais a partir das circunstâncias que exprimem em diversos gêneros do discurso.</li> </ul>	<b>Advérbios / Adjuntos adverbiais</b>
		<b>31/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as circunstâncias expressas pelas orações adverbiais na construção de sentido de gêneros textuais diversos.</li> </ul>	<b>Orações subordinadas adverbiais</b>
<p><b>(EM13LP02)</b> Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5ª FEIRA 17:20 ÀS 18:20 PROF. ERICK SOARES</b></p>	<b>03/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a relevância e abrangência da literatura como patrimônio histórico, social e cultural.</li> </ul>	<p><b>Dissertação escolar</b></p> <p><b>(Racionalização Textual)</b></p>

			10/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a proposta temática apresentada para produção e identificar cada microparte do texto a partir das análises dos parágrafos.</li> </ul>	<b>Dissertação escolar (Comentário de Tema Geral)</b>
			17/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relevância e abrangência da literatura como patrimônio histórico, social e cultural.</li> </ul>	<b>Dissertação escolar (Repertório: Introdução)</b>
			24/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer temas diversos e apropriar-se de reportórios socioculturais diversos para posterior uso na escrita de textos.</li> </ul>	<b>Dissertação escolar (Repertório: Desenvolvimento)</b>
			31/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer temas diversos e apropriar-se de reportórios socioculturais diversos para posterior uso na escrita de textos.</li> </ul>	<b>Dissertação escolar (Repertório: Desenvolvimento II)</b>
	<b>(EM13LGG103)</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).	<b>ARTE 6ª FEIRA (15:00 ÀS 16:00) PROF. ADEILDO ALVES</b>	04/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a função das artes na representação, construção e ressignificação do corpo humano na linguagem da arte teatral.</li> </ul>	Representação do corpo e o corpo como suporte: <b>O Corpo na arte teatral</b>
11/08			<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a função das artes na representação, construção e ressignificação</li> </ul>	Representação do corpo e o corpo como suporte: <b>O Corpo na Dança</b>	

				do corpo humano na linguagem da Dança.	
			18/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a função das artes na representação, construção e ressignificação do corpo humano na linguagem da Arte Visual.</li> </ul>	Representação do corpo e o corpo como suporte: <b>O Corpo na arte Visual (Pintura, Escultura)</b>
			25/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a função das artes na representação, construção e ressignificação do corpo humano na linguagem da Arte Visual.</li> </ul>	Representação do corpo e o corpo como suporte: <b>O Corpo na arte Visual (Fotografia e cinema)</b>

### MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:**

**Competência Específica da área :**

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	<b>(EM3MAT509- PI43)</b> Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital	<b>OFICINA DE MATEMÁTICA 2ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ANDREY FILHO</b>	07/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida do volume do sólido geométrico (cilindro).</li> </ul>	<b>Volume-Cilindro</b>
			14/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida do volume do sólido geométrico (pirâmide).</li> </ul>	<b>Volume-Pirâmide</b>
			21/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida do volume do sólido geométrico (cone).</li> </ul>	<b>Volume-Cone</b>
			28/08		<b>Volume-Esfera</b>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida do volume do sólido geométrico (Esfera).</li> </ul>	
<p><b>(EM2MAT310 – PI31)</b> Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore.</p> <p><b>(EM3MAT509- PI43)</b> Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital</p>	<p><b>MATEMÁTICA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(13:00 às 15:00)</b> <b>PROF. RAPHAEL MARQUES</b></p>	<b>02/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de combinatória envolvendo a ideia de combinação.</li> </ul>	<b>Combinação</b>	
		<b>09/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de combinatória envolvendo a ideia de arranjo.</li> </ul>	<b>Arranjo</b>	
		<b>16/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a representação algébrica com a representação gráfica da função cosseno.</li> </ul>	<b>Função cosseno e suas representações</b>	
		<b>23/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida da área de alguns sólidos geométricos (cilindro, prisma, pirâmide, cone e esfera).</li> </ul>	<b>Área de Prisma</b>	
		<b>30/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver e elaborar problemas de cálculo da medida do volume de alguns sólidos geométricos (cilindro, prisma, pirâmide, cone e esfera).</li> </ul>	<b>Volume- Prisma</b>	

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Analisar dados sobre intensificação do efeito estufa, diminuição da taxa de oxigênio no ambiente e uso intensivo de fertilizantes nitrogenados, associando-os às interferências humanas nos ciclos naturais dos elementos químicos, para posicionar-se criticamente quanto ao esgotamento dos recursos.	<p><b>BIOLOGIA</b>  <b>2ª FEIRA</b>  <b>(17:20 às 18:20)</b>  <b>PROF. TÉRCIO</b>  <b>CÂMARA</b></p>	07/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a exploração e o esgotamento de recursos naturais não renováveis, como petróleo, carvão mineral e gás natural, e os impactos ambientais associados;</li> <li>Explorar alternativas sustentáveis para o uso de recursos naturais, como energias renováveis, gestão eficiente da água e práticas agrícolas sustentáveis.</li> </ul>	<p><b>Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental – Esgotamento de recursos naturais</b></p>
	Identificar o princípio básico de funcionamento dos métodos contraceptivos, compreendendo a utilização adequada dos mesmos, na prevenção de doenças infectocontagiosas e gravidez não planejada.		14/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e descrever diferentes métodos contraceptivos disponíveis, incluindo métodos hormonais, de barreira, comportamentais e dispositivos intrauterinos (DIU).</li> </ul>	<p><b>Os principais problemas de saúde pública – Métodos contraceptivos</b></p>
	Reconhecer a gravidez na adolescência como um fator de risco à saúde do bebê e à saúde materna.		21/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as consequências físicas, emocionais e sociais da gravidez na adolescência para as mães adolescentes e para os seus filhos, incluindo riscos para a saúde materna e infantil, impacto na educação e na carreira, e desafios sociais e emocionais.</li> </ul>	<p><b>Os principais problemas de saúde pública – Gravidez na adolescência</b></p>

	<p>Identificar a natureza bioquímica do DNA e RNA, estabelecendo relação com o código genético e a síntese proteica.</p>		<p>28/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a natureza bioquímica do DNA e do RNA, descrevendo sua estrutura molecular e as diferenças entre eles.</li> </ul>	<p><b>Composição do material hereditário – DNA, RNA e Código Genético</b></p>
	<p><b>(EM13CNT306)</b> Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas, aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental.</p>	<p><b>FÍSICA 3ª FEIRA (14:00 às 16:00) PROF. MATHEUS ESTEVAM</b></p>	<p>01/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer características de linhas de campos magnéticos produzidas por ímãs de diferentes formas geométricas.</li> </ul>	<p><b>Ímãs e interações entre ímãs - parte 1</b></p>
			<p>08/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender ímãs permanentes, em termos de correntes microscópicas;</li> <li>Entender a diferença entre ímãs naturais e artificiais.</li> </ul>	<p><b>Ímãs e interações entre ímãs - parte 2</b></p>
			<p>15/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o funcionamento da bússola e aplicações dela no cotidiano;</li> <li>Conhecer o campo magnético terrestre.</li> </ul>	<p><b>Campo magnético e linhas de indução</b></p>
			<p>22/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associar campos magnéticos e às correntes que os produziram;</li> <li>Caracterizar o vetor indução magnética gerado por um condutor reto percorrido por corrente elétrica.</li> </ul>	<p><b>1 aula – Experimento de Oersted - Condutor retilíneo</b></p> <p><b>2 aula – Projeto: Estudar pode ser leve</b></p>
			<p>29/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar a regra da mão direita n° 1 para determinar o sentido do vetor indução magnética gerado por uma corrente elétrica;</li> <li>Caracterizar o vetor indução magnética no centro de uma espira circular percorrida por corrente elétrica.</li> </ul>	<p><b>Fontes de campo magnético Espira circular</b></p>

		<p align="center"><b>FÍSICA</b>  <b>4ª FEIRA</b>  <b>(17:20 às 18:20)</b>  <b>PROF. PROF.</b>  <b>MATHEUS</b>  <b>ESTEVAM</b></p>	02/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar características de linhas de campos magnéticos produzidas por ímãs de diferentes formas geométricas.</li> </ul>	<b>Ímãs e interações entre ímãs - parte 1 ( continuação)</b>
			09/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer ímãs permanentes, em termos de correntes microscópicas;</li> <li>Entender a diferença entre naturais e artificiais.</li> </ul>	<b>Ímãs e interações entre ímãs - parte 2 (continuação)</b>
			16/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o funcionamento da bússola e aplicações dela no cotidiano;</li> <li>Conhecer o campo magnético terrestre.</li> </ul>	<b>Campo magnético e linhas de indução (continuação)</b>
			23/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associar campos magnéticos e às correntes que os produziram;</li> <li>Caracterizar o vetor indução magnética gerado por um condutor reto percorrido por corrente elétrica.</li> </ul>	<b>Experimento de Oersted Condutor retilíneo (continuação)</b>
			30/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar a regra da mão direita nº 1 para determinar o sentido do vetor indução magnética gerado por uma corrente elétrica;</li> <li>Caracterizar o vetor indução magnética no centro de uma espira circular percorrida por corrente elétrica.</li> </ul>	<b>Fontes de campo magnético Espira circular (continuação)</b>
	<p><b>(EM13CNT309)</b> Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual em relação aos recursos não renováveis</p>	<p align="center"><b>QUÍMICA</b>  <b>5ª FEIRA</b>  <b>(15:00 às 16:00)</b>  <b>PROF. ALCIDES</b>  <b>FERNANDES</b></p>	03/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os conceitos de ácidos e bases;</li> <li>Reconhecer soluções eletrolíticas e não eletrolíticas;</li> <li>Identificar e nomear os principais ácidos utilizados</li> </ul>	<p><b>Transformações Químicas: Ácidos, Bases, Sais e óxidos.</b></p> <p><b>Indicadores de pH</b></p>

<p>e discutir a necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.</p> <p><b>(EM13CNT104)</b> Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.</p>			no cotidiano e suas classificações.		
		<b>10/08</b>	<b>Projeto: Estudar pode ser leve</b>		
		<b>17/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os principais reagentes participantes das reações de esterificação, saponificação e transesterificação;</li> <li>Reconhecer as reações de saponificação, esterificação e polimerização e suas principais aplicações.</li> </ul>	<b>Reação de Saponificação, Esterificação e Polimerização</b>	
		<b>24/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o consumo de alimentos com a diminuição e aumento do metabolismo basal.</li> <li>Aprender a calcular as calorias dos diversos alimentos e montar uma alimentação saudável.</li> </ul>	<b>Conteúdo calórico dos alimentos Energia dos Alimentos e o processo de respiração</b>	
		<b>31/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a abordagem termoquímica nos processos exotérmicos das reações de combustão.</li> <li>Identificar o poder calorífico dos combustíveis e a quantidade de gás carbônico liberada por cada.</li> </ul>	<b>Reações de Combustão</b>	
<p>Analisar dados sobre intensificação do efeito estufa, diminuição da taxa de oxigênio no ambiente e uso intensivo de fertilizantes nitrogenados, associando-os às interferências humanas nos ciclos naturais dos elementos químicos, para posicionar-se criticamente quanto ao esgotamento dos recursos.</p>	<p><b>BIOLOGIA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(16:20 às 17:20)</b> <b>PROF. TÉRCIO</b> <b>CÂMARA</b></p>	<b>03/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o que é o efeito estufa e como ocorre;</li> <li>Analisar as principais causas antropogênicas do aumento do efeito estufa.</li> </ul>	<b>Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental – Efeito Estufa</b>	

	<p>Analisar propostas elaboradas por cientistas, ambientalistas e representantes do poder públicos referentes à preservação e à recuperação dos ambientes brasileiros, para fundamentar suas proposições voltadas para a preservação das espécies.</p>		<p>10/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as principais unidades de conservação do Brasil, como parques nacionais, reservas biológicas e áreas de proteção ambiental.</li> </ul>	<p><b>Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental – Unidades de Conservação do Brasil</b></p>
	<p>Caracterizar e identificar as principais doenças que afetam a população brasileira, destacando, entre elas, as infectocontagiosas, parasitárias, degenerativas, ocupacionais, carências e infecções sexualmente transmissíveis (IST), reconhecendo formas de prevenção.</p>		<p>17/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e descrever diferentes tipos de IST, como HIV/AIDS, sífilis, gonorréia, herpes genital, hepatite B, HPV (papilomavírus humano) e clamídia;</li> <li>• Compreender as vias de transmissão das IST, explicando os diferentes modos de contágio, incluindo relações sexuais desprotegidas, compartilhamento de agulhas contaminadas, transmissão vertical (da mãe para o bebê durante a gravidez, parto ou amamentação) e contato com sangue infectado.</li> </ul>	<p><b>Os principais problemas de saúde pública – ISTs – Parte 1</b></p>
	<p>Identificar os diferentes tipos de óvulos e segmentação, para compreender o processo de fecundação e as fases do desenvolvimento embrionário (mórula, blástula, gástrula e nêurula) dos vertebrados, enfatizando o papel das células totipotentes (células-tronco).</p>		<p>24/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender a estrutura e a função dos óvulos e dos espermatozoides nos processos reprodutivos.</li> </ul>	<p><b>Composição do material hereditário – Estrutura e função dos gametas e fecundação</b></p>

	<p>Identificar a natureza bioquímica do DNA e RNA, estabelecendo relação com o código genético e a síntese proteica.</p>		<p>31/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os processos envolvidos na síntese proteica, incluindo a transcrição (síntese de RNA a partir do DNA) e a tradução (síntese de proteínas a partir do RNA).</li> </ul>	<p><b>Composição do material hereditário – Síntese de proteínas</b></p>
	<p>Analisar dados sobre intensificação do efeito estufa, diminuição da taxa de oxigênio no ambiente e uso intensivo de fertilizantes nitrogenados, associando-os às interferências humanas nos ciclos naturais dos elementos químicos, para posicionar-se criticamente quanto ao esgotamento dos recursos.</p>	<p><b>BIOLOGIA 6ª FEIRA (14h às 15h) Prof. TÉRCIO CÂMARA</b></p>	<p>04/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os efeitos da diminuição do oxigênio em ecossistemas aquáticos, como a eutrofização e a morte de peixes;</li> <li>• Entender a importância da preservação das áreas florestais e da redução da poluição para manter os níveis adequados de oxigênio.</li> </ul>	<p><b>Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental - Diminuição da taxa de oxigênio no ambiente</b></p>
	<p>Analisar propostas elaboradas por cientistas, ambientalistas e representantes do poder público referentes à preservação e à recuperação dos ambientes brasileiros, para fundamentar suas proposições voltadas para a preservação das espécies.</p>		<p>11/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as propostas e medidas adotadas por cientistas, ambientalistas e representantes do poder público para a preservação e a proteção das espécies, incluindo a Lista Vermelha de Espécies Ameaçadas, a Convenção sobre Diversidade Biológica (CDB) e o Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC).</li> </ul>	<p><b>Matéria e energia e o desequilíbrio ambiental - Instrumentos legais de proteção ambiental</b></p>
	<p>Caracterizar e identificar as principais doenças que afetam a população brasileira, destacando, entre elas, as infectocontagiosas, parasitárias, degenerativas, ocupacionais, carências e</p>		<p>18/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e entender diferentes tipos de IST, como HIV/AIDS, sífilis, gonorréia, herpes genital, hepatite B, HPV (papilomavírus humano) e clamídia;</li> <li>• Compreender as vias de transmissão das IST, explicando os diferentes modos de contágio, incluindo</li> </ul>	<p><b>Os principais problemas de saúde pública – ISTs – Parte 2</b></p>

	<p>infecções sexualmente transmissíveis (IST), reconhecendo formas de prevenção.</p>			<p>relações sexuais desprotegidas, compartilhamento de agulhas contaminadas, transmissão vertical (da mãe para o bebê durante a gravidez, parto ou amamentação) e contato com sangue infectado.</p>	
	<p>Identificar os diferentes tipos de óvulos e segmentação, para compreender o processo de fecundação e as fases do desenvolvimento embrionário (mórula, blástula, gástrula e nêurula) dos vertebrados, enfatizando o papel das células totipotentes (células-tronco).</p>		<p>25/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as aplicações e os debates éticos em torno das células-tronco, incluindo as células-tronco embrionárias e as células-tronco adultas.</li> </ul>	<p><b>Composição do material hereditário – Células totipotentes e células-tronco</b></p>
<p><b>(EM13CNT309)</b> Analisar questões socioambientais, políticas e econômicas relativas à dependência do mundo atual em relação aos recursos não renováveis e discutir a necessidade de introdução de alternativas e novas tecnologias energéticas e de materiais, comparando diferentes tipos de motores e processos de produção de novos materiais.</p> <p><b>(EM13CNT104)</b> Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade</p>		<p><b>QUÍMICA</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(16:20 às 18:20)</b> <b>PROF. ALCIDES FERNANDES</b></p>	<p>04/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e nomear os principais ácidos utilizados no cotidiano e suas classificações e nomenclatura;</li> <li>Identificar e nomear as principais bases utilizados no cotidiano e suas classificações e nomenclatura.</li> </ul>	<p><b>Transformações químicas: Ácidos, Bases, Sais e óxidos.</b></p> <p><b>Indicadores de pH</b></p> <p><b>(continuação)</b></p>
			<p>11/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e nomear os principais sais e óxidos utilizados no cotidiano e suas classificações e nomenclatura.</li> </ul>	<p><b>Transformações químicas: Ácidos, Bases, Sais e óxidos.</b></p> <p><b>Indicadores de pH</b></p> <p><b>(continuação)</b></p>
			<p>18/08</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os principais reagentes participantes das reações de esterificação,</li> </ul>	<p><b>Reação de saponificação, esterificação e polimerização</b></p>

	e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.			saponificação e transesterificação.	<b>(continuação)</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as reações de saponificação, esterificação e polimerização e suas principais aplicações.</li> </ul>	
			25/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o consumo de alimentos com a diminuição e aumento do metabolismo basal.</li> <li>Aprender a calcular as calorias dos diversos alimentos e montar uma alimentação saudável.</li> </ul>	<b>Conteúdo calórico dos alimentos</b>  <b>Energia dos alimentos e o processo de respiração</b>  <b>(continuação)</b>

## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:**

**Competência Específica da área**

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação da Ásia e da África, com as Guerras Mundiais e a Guerra Fria.	<b>HISTÓRIA</b> <b>2ª FEIRA</b> <b>(13:00 às 15:00)</b> <b>PROF. FLÁVIO</b> <b>COELHO</b>	<b>07/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender os fatores contribuintes à eclosão da II Guerra Mundial, relacionando-os com a I Guerra, expondo as alianças e os grupos beligerantes.</li> </ul>	<b>Segunda Guerra Mundial</b>
	Compreender as dimensões políticas, econômicas, culturais, étnico-raciais, religiosas, que envolveram confrontos e guerras entre vários povos e regiões do mundo, ao longo da história.		<b>14/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender sobre a participação do Brasil na II Guerra e citar consequências desse conflito.</li> </ul>	<b>Segunda Guerra Mundial</b>  <b>(continuação)</b>

	<p>Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação da Ásia e da África, com as Guerras Mundiais e a Guerra Fria.</p>		<p><b>21/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a Guerra Fria e analisar os aspectos mais pertinentes desse evento mundial, destacando os vários âmbitos de ocorrência de choque entre os EUA e a URSS.</li> </ul>	<p><b>A Guerra Fria</b></p>
	<p>Compreender os processos de industrialização e urbanização, ocorridos em diferentes regiões do Brasil, a partir do século XIX e as transformações sociais, trabalhistas, culturais, ambientais deles decorrentes.</p>		<p><b>28/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o fenômeno do populismo à luz da História brasileira, e apontar as principais medidas do governo do Presidente Eurico Gaspar Dutra.</li> </ul>	<p><b>Contexto político, social e econômico e cultural do Brasil no período de 1945 a 1964. (Populismo e o Gov. Dutra)</b></p>
<p>Analisar as relações de poder no espaço mundial no período da guerra fria.</p> <p>Compreender a reorganização geopolítica mundial no período pós-guerra.</p> <p>Compreender as relações de poder na Nova Ordem Mundial instaurada com o fim da guerra fria.</p>		<p><b>GEOGRAFIA 3ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ADRIANO RAMALHO</b></p>	<p><b>01/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o contexto do mundo bipolar e a Guerra Fria.</li> </ul>	<p><b>O mundo bipolar e a Guerra Fria.</b></p>
			<p><b>08/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o contexto do mundo bipolar e a Guerra Fria anos 80.</li> </ul>	<p><b>O mundo bipolar e a Guerra Fria anos 80</b></p>
			<p><b>15/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a Nova Ordem Mundial e suas transformações para o mundo atual.</li> </ul>	<p><b>A Nova Ordem Mundial e o mundo bipolar</b></p>
			<p><b>22/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a Nova Ordem Mundial e suas transformações para o mundo atual, analisando o contexto brasileiro.</li> </ul>	<p><b>A Nova Ordem Mundial e o mundo bipolar no século XXI</b></p>
			<p><b>29/08</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a Nova Ordem Mundial e os atentados</li> </ul>	<p><b>A Nova Ordem Mundial e os atentados terroristas</b></p>

				terroristas no oriente médio e Europa.	
		<b>GEOGRAFIA</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(13:00 às 14:00)</b> <b>PROF. MARCELO</b> <b>LIMA</b>	04/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o contexto do mundo bipolar e a Guerra Fria.</li> </ul>	<b>O mundo bipolar e a Guerra Fria (continuação)</b>
	11/08		<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o contexto do mundo bipolar e a Guerra Fria anos 80.</li> </ul>	<b>O mundo bipolar e a Guerra Fria anos 80 (continuação)</b>	
	18/08		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a Nova Ordem Mundial e suas transformações para o mundo atual.</li> </ul>	<b>A Nova Ordem Mundial e o mundo bipolar (continuação)</b>	
	25/08		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a Nova Ordem Mundial e suas transformações para o mundo atual, analisando o contexto brasileiro.</li> </ul>	<b>A Nova Ordem Mundial e o mundo bipolar no século XXI (continuação)</b>	

**ELETIVA : SOUFAN.zine**

**Áreas do conhecimento:** Linguagens e suas Tecnologias

**Eletiva:** SOUFAN.zine

**Professor :** Madson Soares

**Horário da aula:** quinta-feira (13h às 14h)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1.Ciência e Tecnologia 2.Diversidade Cultural	<b>03/08</b> quinta-feira (13h às 14h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relação entre fanzines e a produção em ficção científica.</li> </ul>	<b>Fanzine e Ficção científica</b>	Artes visuais sequenciais	<b>(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</b>	Produção de Fanzine – Físico ou Digital
	<b>10/08</b> quinta-feira (13h às 14h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relação entre fanzines e a produção cinematográfica</li> </ul>	<b>Fanzine e cinema</b>			

	<b>17/08</b> quinta-feira (13h às 14h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relação entre fanzines e a produção de animes.</li> </ul>	<b>Fanzine e Anime</b>			
	<b>24/08</b> quinta-feira (13h às 14h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a relação entre fanzines e a produção na cultura de massa.</li> </ul>	<b>Fanzine e Cultura pop</b>			
	<b>31/08</b> quinta-feira (13h às 14h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar e relacionar o processo criativo a comunicação artística.</li> </ul>	<b>Criação de fanzine</b>			

#### Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### PROJETO DE VIDA

**TEMA: A importância dos direitos humanos para a sociedade**

**COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 6– Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.**

**Professora: Keurelene Campelo**

**Horário da aula : Segunda-feira ( 16:20 às 17:20)**

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, profissional: Planejamento  Planejamento Estratégico	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da	<b>(EMIFCG10)</b> - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de	<b>07/08</b> Segunda-feira ( 16:20 às 17:20)	<b>Planejamento da Vida Profissional: construindo a própria história</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver e entender as escolhas pessoais; e suas consequências.</li> <li>Auxiliar os estudantes a estabelecerem objetivos e metas; relacionando-os à própria história de vida.</li> </ul>

	<p>cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)</p> <p>Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades. (BNCC, competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 04)</p>	<p>estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p> <p><b>(EM13CHS404)</b> Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscientizar o aluno sobre a importância da acessibilidade; demonstrando as conquistas da comunidade surda ao longo da história.</li> </ul>
			<p><b>14/08</b> Segunda-feira ( 16:20 às 17:20)</p>	<p><b>Planejamento da Vida Profissional: a escolha da profissão</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar diferentes profissões a partir das variáveis: criatividade, praticidade, rotina, grau de desafio e remuneração.</li> <li>• Elaborar uma lista prévia de interesses profissionais dos estudantes; a partir da reflexão sobre as profissões ofertadas no mundo do trabalho e na comunidade local.</li> </ul>
			<p><b>21/08</b> Segunda-feira ( 16:20 às 17:20)</p>	<p><b>Planejamento da Vida Profissional: Empreendedorismo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assimilar o significado e os propósitos do Empreendedorismo.</li> <li>• Distinguir os conceitos de “empreendedorismo” e “subemprego”; a partir de uma reflexão crítica sobre a sociedade, e mercado de trabalho, contemporâneos.</li> </ul>
			<p><b>28/08</b> Segunda-feira ( 16:20 às 17:20)</p>	<p><b>Ética Profissional</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir os conceitos de Ética e Relações Interpessoais no ambiente de trabalho;</li> <li>• Compreender a importância do desenvolvimento de competências socioemocionais, e habilidades comportamentais, no exercício profissional.</li> <li>• Refletir sobre a importância do desenvolvimento de competência éticas, profissionais e</li> </ul>

					empresariais, para as relações interpessoais no ambiente de trabalho; organizando um sistema de valores.
--	--	--	--	--	--

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, Agosto / 2023.

#### METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

#### AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA**

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática,

1991. 390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

### **LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA**

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

### **LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO**

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

### **EDUCAÇÃO FÍSICA**

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224

pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP,

Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

## INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p. TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## ESPAANHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p. MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

## MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p. BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p. BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010. MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.  
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.  
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009. TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.  
SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

## QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.  
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.  
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

## **BIOLOGIA**

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.  
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## **GEOGRAFIA**

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p  
SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p  
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p  
ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p  
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760  
BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## **HISTÓRIA**

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013  
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012  
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## **FILOSOFIA**

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.  
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.  
CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.  
CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)  
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.  
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.  
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.  
MEC. Competências e habilidades do ENEM. MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

## **SOCIOLOGIA**

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.  
LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.  
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999.

323p.CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.  
MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

## SOU FANZINE

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTIFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-11172017000400605](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605)>

## PROJETO DE VIDA

ALCHORNE, Isabella; CARVALHO, Sofia. **Vivências: Projeto de Vida**. São Paulo, Scipione, 2020, 258 p.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Disponível em: < [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm)>. Acesso em: 20.12.2021.

\_\_\_\_\_. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**? Lei nº 9394/1996. São Paulo: Saraiva, 1996.

\_\_\_\_\_. **Lei no 13.415, de 16 de fevereiro de 2017 (2017)**. Disponível em: < [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3)>

\_\_\_\_\_. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: Ministério da Educação, 2018.

\_\_\_\_\_. **Resolução nº 03, de 21 de novembro de 2018**: Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília (DF): Ministério da Educação/Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. Disponível em: < [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?>](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?>) . Aceso em 20.12.2021

\_\_\_\_\_. **Guia de Implantação do Ensino Médio**. Brasil: Ministério da Educação / CONSED, 2018, 72 p.

KRAPP, Juliana. **Histórias para inspirar futuras cientistas**. Rio de Janeiro: Edições

Livres, 2021, 65 p.

LEITE, Juliano Porto de Cerqueira; DELLAZZANA-ZANON, Leticia Lovato. **Promovendo projetos de vida na adolescência: Cartilha para adolescentes, pais e professores**. Campinas: PUC-Campinas, 2021, 22 p.

PIAUÍ. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 1)**. Piauí: SEDUC, 2021, 344 p.

\_\_\_\_\_. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 2)**. Piauí: SEDUC, 2021, 434 p.

SASSI, Fernanda Celeste de Oliveira Martins. **Meu Futuro: Projeto de Vida**. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020, 259 p.

UNESCO. **Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI**. São Paulo: UNESCO, 2015, 44 p.

## Estratégia de Avaliação:

As Diretrizes Nacionais Gerais da Educação Profissional e Tecnológica, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9.394/1996, define que a avaliação da aprendizagem visa à sua progressão contínua para o alcance do perfil profissional de conclusão, sendo diagnóstica, formativa e somativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, na perspectiva do desenvolvimento das competências profissionais da capacidade de aprendizagem, para continuar aprendendo ao longo da vida.

