

PLANO DE AULA MENSAL - 2ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO
SÉRIE: 2ª SÉRIE
TURNO: Tarde
BIMESTRE: 1º
PERÍODO: 01/04 À 30/04
BASE CURRICULAR: Currículo Piauí – Novo Ensino Médio

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e criativo 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LP52) Analisar obras significativas das <u>literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-</u>		INGLÊS 2º FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. LAWDO NATELL Tema integrador: Dia Mundial da Saúde	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre o emprego 	Text and Reading/ Análise Linguística: WhQuestions

<p>americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p> <p>(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>(ELGG501) Selecionar e utilizar movimentos</p>	<p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e no dia 28 de abril, em memória das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão suporte aos exercícios práticos.</p>		<p>dos wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</p>	
		10/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; Simple Past e present perfect (uso e diferenças)
		17/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, 	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções; advérbios; preposições)

corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.				fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.	
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções; advérbios; preposições)
		EDUCAÇÃO FÍSICA 3º FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. GEÓRGIA SOARES Tema integrador: Dia Mundial da Saúde O Dia Mundial da Saúde foi criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as principais características da ginástica 	Ginástica Aeróbica - aula prática
			11/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o processo histórico e as características da ginástica rítmica 	Ginástica Rítmica
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundar as principais características da ginástica artística. 	Ginástica Artística
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> Ampliar os conhecimentos sobre ginástica. 	Ginástica Laboral- Aula prática

		<p>manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Educação física apresentarão vários temas com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida</p>			
	<p>ESPAÑHOL 3º FEIRA (14:00 às 15:00) PROF. LISZT FÉLIX</p> <p>Tema integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>Dia Mundial da Saúde foi criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer formas e usos das contrações de artigos da língua espanhola. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso dos artículos e suas funções no sintagma nominal. (contrações de artigos)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>	
11/04		<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguísticas do espanhol. • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos de trocas vocálicas)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>		
18//04		<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguísticas do espanhol. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>		

		manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Língua Espanhola apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol. Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona y de cambio vocálico)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
(EMPL01)	Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previsto, objetivos, pontos de vista e, perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações	<p>LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4º FEIRA (14:00 às 15:00) PROF. LUIZ ROMERO</p> <p>Tema Integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>O Dia Mundial da Saúde foi criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diferentes contextos do Romantismo no Brasil e em Portugal. Distinguir diferenças entre a 1ª Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal. 	<p>Introdução ao Romantismo em Portugal - Contexto Histórico, Social e Características específicas.</p> <p>Autores da Primeira Geração.</p>
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e distinguir diferenças entre a 2ª Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal. Entender a prosa novelesca do Romantismo português. 	Romantismo em Portugal - Autores da Segunda e Terceira Gerações.
			19/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o contexto histórico e social do Realismo e do Naturalismo na Europa. Entender o contexto histórico e social do Real-Naturalismo no Brasil. 	<p>Literatura Brasileira – ERA NACIONAL – Realismo e Naturalismo: Origens, Contexto e Características.</p> <p>A ficção psicológica e documental de Machado de Assis.</p>

		preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de LITERATURA apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.		<ul style="list-style-type: none"> Distinguir diferenças entre o estilo da ficção do Realismo e do Naturalismo. Ler, observar e compreender a ficção psicológica e documental do maior autor do século XIX. 	
			26/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a ficção de denúncia do Naturalismo (Aluísio Azevedo) e a ficção Impressionista (Raul Pompeia). 	A ficção naturalista de Aluísio Azevedo e a ficção Impressionista de Raul Pompeia.
(EM13LP49): Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários	LÍNGUA PORTUGUESA REDAÇÃO 4º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. FRANCISCO RUFINO Tema integrador: Dia Mundial da Saúde	O Dia Mundial da Saúde foi criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar e saber o usar o discurso direto do indireto como forma de melhor expressar-se em textos narrativos. 	Produção de relatos – o discurso de direto em sequências narrativas para introduzir a fala dos personagens
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar os elementos que compõe o texto narrativo como forma de dominar a produção do gênero. 	Produção de relatos com foco nos elementos da narrativa - revisão
			19/04	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar e saber o usar o discurso direto do indireto como forma de melhor expressar-se em textos narrativos. 	Produção de relatos em contos textos ficcionais diversos.
			26/04	<ul style="list-style-type: none"> Entender a diferença entre narrador 	Produção de relatos – tipos de narrador - revisão

		manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida		personagem e narrador observador.	
(EMLP15) Planejar, produzir, revisar, editar, descrever e avaliar textos escritos multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio histórico mais geral, ao gênero textual em questão e	LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGUÍSTICA 5º FEIRA (13:00 às 14:00) Prof.ª FLÁVIA LÊDA Tema integrador: Dia Mundial da Saúde O Dia Mundial da Saúde foi criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948,	06/04	Feriado Quinta-feira Santa		
		13/04	<ul style="list-style-type: none"> Usar para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto. 	Acentuação gráfica I	
		20/04	<ul style="list-style-type: none"> Usar para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto. 	Acentuação gráfica II	

	<p>suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto exigir.</p>	<p>mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida, além destes textos servirem de suporte para a correlação do objeto do conhecimento e o tema transversal proposto.</p>	<p>27/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e compreender, em texto ou sequência textual, por meio de exercícios, o verbo como núcleo oracional dos períodos simples e compostos. 	<p>Morfossintaxe – Período Simples e Composto</p>
--	---	--	---------------------	---	---

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamentos científico, crítico e criativo.

Competência específica da área:

(CE03) Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística –, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM2MAT310 – PI31) Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore.		MATEMÁTICA 6º FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAELL MARQUES Tema integrador: Relações socioeconômicas no mundo. A análise combinatória possui várias aplicações, como na probabilidade e estatística, e essas três áreas auxiliam de forma direta as tomadas de decisões. Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações	07/04	Feriado Semana Santa	
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações). Criar situações-problema envolvendo agrupamentos de objetos nas quais a ordem de seus elementos influencia a contagem e outras nas quais isso não ocorre. 	Permutação (Fatorial/Princípio fundamental da contagem)
			21/04	Feriado – Tiradentes	
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações-problema que envolvam combinação. Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação). 	Combinação

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamentos científico, crítico e criativo. 10. Responsabilidade e cidadania.

03. Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.

Competência específica da área:

CE 01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 03: Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

CE 05: Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>(EM13CNT102) Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, com base na análise dos efeitos das variáveis termodinâmicas e da composição dos sistemas naturais e tecnológicos.</p> <p>(EM13CNT104) Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou</p>		<p>BIOLOGIA 2ª FEIRA (16:20 ÀS 17:20) PROF. TERCIO CÂMARA</p> <p>Tema integrador: Tema Integrador: ENERGIA</p> <p>Para o mês de abril, escolhemos o tema energia como temática integradora. Para nosso componente curricular, na aula do dia 03/04, trabalharemos o fluxo de energia ao longo das cadeias alimentares verificando o que ocorre com ela à medida que é passada de um nível trófico para outro.</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender que a matéria transita de modo cíclico nos meios bióticos e abióticos, acarretando fluxo de energia ao longo das cadeias e teias alimentares. 	Cadeias Alimentares
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a necessidade de se fazer o controle de pragas seja através do método químico ou biológico. 	Controles químicos e biológicos de pragas
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os resíduos, provenientes do uso de diferentes defensivos agrícolas, considerando sua origem e seu grau de periculosidade física, química ou biológica. 	Contaminação da água e solo
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o fenômeno do efeito bioacumulativo e a sua importância nas cadeias alimentares para evitar que substâncias bi acumuláveis possam entrar nas acdeias. 	Bioacumulação e biomagnificação trófica

<p>coletivas para seus usos e descartes responsáveis.</p> <p>(EM13CNT105) Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p> <p>(EM13CNT201) Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostas em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente.</p> <p>(EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p> <p>(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para</p>					
	<p>QUÍMICA 5º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ALCIDES FERNANDES</p> <p>Tema Integrador: ENERGIA</p> <p>Durante o mês de abril, será desenvolvida a temática de "ENERGIA". Na química iremos abordar os processos energéticos que ocorrem na quebra e formação das ligações químicas.</p>		06/04	Feriado Semana Santa	
			13/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as propriedades físicas e químicas, os métodos de obtenção e principais reações químicas; Conhecer os diferentes tipos de agentes químicos cancerígenos 	Reações orgânicas Substâncias cancerígenas e substâncias tóxicas.
			20/04	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo 	Equilíbrio químico e constante de equilíbrio
			27/04	<ul style="list-style-type: none"> Observar a reversibilidade das reações químicas em um sistema utilizando-se de uma linguagem adequada para representar sistemas em equilíbrio químico. 	Equilíbrio químico e constante de equilíbrio (Cont.)
	<p>FÍSICA 6º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. CAIO BRENO</p> <p>Tema Gerador: ENERGIA</p> <p>No mês em questão, as componentes das ciências da natureza farão o uso do tema integrador "energia". Durante as aulas da 2ª série, a componente curricular Física trabalhará energia associada às situações que envolvem o ganho ou perda de energia térmica por parte dos</p>		07/04	Feriado Semana Santa	
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo "definição de temperatura" em situações problema. 	Definição de temperatura (Exercícios de revisão)
			21/04	Feriado – Tiradentes	
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo "dilatação térmica" em situações problema. 	Dilatação térmica (Exercícios de revisão)

<p>construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <p>(EM13CNT307) Analisar as propriedades específicas dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ou propor soluções seguras e sustentáveis.</p>		<p>corpos ao sofrerem aquecimento ou resfriamento</p>			
--	--	---	--	--	--

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamentos científico, crítico e criativo. 6– Trabalho e Projeto de Vida, 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE1: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.),</p>		<p>HISTÓRIA 3º FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. FLÁVIO COELHO</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Perceber a relação entre a visão etnocêntrica e os conceitos de barbárie em diferentes contextos históricos 	A organização dos povos nômades e a ideia de barbárie
		<p>Tema integrador: Povos indígenas e cidadania.</p> <p>Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e</p>	11/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os ideais iluministas à luz dos interesses predominantes na classe burguesa na Europa, em choque com as estruturas do Antigo Regime. 	Os ideais iluministas e o conceito de civilizado.

explicitando suas ambiguidades.		hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.	18/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar a ideia de barbárie, os ideais iluministas e o conceito de civilizado, no processo de neocolonização na África e Ásia. 	O neocolonialismo na África e Ásia
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> Apontar formas de resistência dos povos africanos e asiáticos à dominação imperialista 	O neocolonialismo na África e Ásia (cont.)
		<p>FILOSOFIA 4º FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. MAC DOWELL</p> <p>Tema integrador: Povos indígenas e cidadania.</p> <p>A Constituição Federal Brasileira (art. 231 e 232) reconhece o respeito às formas de organização própria dos povos indígenas, além de suas crenças, costumes, usos e tradições bem como os direitos originários dos povos indígenas sobre suas terras. Procuraremos identificar, em conjunto com as demais disciplinas da Área de Humanas, os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado e promover o seu pleno</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Estudar a razão, a filosofia do conhecimento, a filosofia da ciência, a Teoria Crítica, bem como Montaigne, Rousseau, Kant, Marx, Nietzsche, Sartre. 	Razão e pensamento científico. Subjetividades. o pensamento de Jean-Jacques Rousseau.
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Estudar a razão, a filosofia do conhecimento, a filosofia da ciência, a Teoria Crítica, bem como Montaigne, Rousseau, Kant, Marx, Nietzsche, Sartre. 	Razão e pensamento científico. Subjetividades. O Esclarecimento em Immanuel Kant.
			19/04	<ul style="list-style-type: none"> Estudar a razão, a filosofia do conhecimento, a filosofia da ciência, a Teoria Crítica, bem como Montaigne, Rousseau, Kant, Marx, Nietzsche, Sartre. 	Razão e pensamento científico. Subjetividades. O existencialismo de Jean-Paul Sartre: Parte I.
			26/04	<ul style="list-style-type: none"> Estudar a razão, a filosofia do conhecimento, a filosofia da ciência, a Teoria Crítica, bem como Montaigne, Rousseau, Kant, Marx, Nietzsche, Sartre. 	Razão e pensamento científico. Subjetividades. O existencialismo de Jean-Paul Sartre: Parte II.

		direito à existência e à vida.			
		<p>SOCIOLOGIA 4º FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. MARCIANO BRITO</p> <p>Tema integrador: Povos indígenas e cidadania.</p> <p>A Constituição Federal Brasileira (art. 231 e 232) reconhece o respeito às formas de organização própria dos povos indígenas, além de suas crenças costumes, usos e tradições bem como os direitos originários dos povos indígenas sobre suas terras. Procuraremos identificar, em conjunto com as demais disciplinas da Área de Humanas, os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado e promover o seu pleno direito à existência e à vida</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar os limites e as críticas à Modernidade. Entender o pensamento de Jürgen Habermas, sobre a modernidade. 	<p>Modernidade. Pós-modernidade e Modernidade Líquida.</p> <p>Jürgen Habermas e a questão da modernidade.</p>
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender que as ideias de progresso, de razão e de avanço rumo a uma sociedade melhor são passíveis de revisão crítica, possibilitando superar uma visão de mundo dicotômica. Compreender o pensamento de Zygmund Bauman a respeito de modernidade 	<p>Modernidade. Pós-modernidade e Modernidade Líquida.</p> <p>Zygmunt Bauman e a modernidade líquida: introdução.</p>
			19/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar os limites e as críticas à Modernidade. Compreender que as ideias de progresso, de razão e de avanço rumo a uma sociedade melhor são passíveis de revisão crítica, possibilitando superar uma visão de mundo dicotômica. Analisar o pensamento e a teoria de modernidade defendida por Bauman 	<p>Modernidade. Pós-modernidade e Modernidade Líquida.</p> <p>Zygmunt Bauman e a modernidade líquida: principais conceitos.</p>
			24/06	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar os limites e as críticas à Modernidade. Compreender que as ideias de progresso, de razão e de avanço rumo a uma sociedade melhor são passíveis de revisão crítica, possibilitando superar uma visão de mundo dicotômica. 	<p>Modernidade. Pós-modernidade e Modernidade Líquida.</p> <p>Modernidade e pós-modernidade: Giddens, Byung-Chul Han e Lipovetsky.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Entender a questão da modernidade na visão de Giddens; Byung-chul Han e Lipovetsky. 	
		<p>GEOGRAFIA 6º FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. MARCELO LIMA</p> <p>Tema Integrador: Povos Indígenas e Cidadania</p> <p>Relatar as divergências entre os povos indígenas e o grande produtor rural, destacando a importância entre a manutenção das terras indígenas para sua cidadania, e os interesses econômicos da agricultura moderna</p>	07/04	Feriado Semana Santa	
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e refletir sobre as consequências do uso das tecnologias no cotidiano e avaliar o impacto social do culto à ciência e à tecnologia para a sociedade contemporânea. 	Consequências da Modernidade: tecnologia, trabalho, obsolescência e degradação ambiental.
			21/04	Feriado Tiradentes	
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas. 	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: Linguagem e suas Tecnologias:

Trilha de Aprendizagem/ Aprofundamento: CYBER MAIS

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Conectando saberes	Investigação Científica	(EMIF CG03) – Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	(EMIFGG01) Investigar e analisar a organização, o funcionamento e/ou efeitos de sentido de enunciados e discursos materializados nas diversas linguagens (imagens estáticas e em movimento: música, linguagens corporais e do movimento, entre outras), situando-os no contexto de um ou mais campos de atuação social e considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.	TRILHA LINGUAGEM - REDAÇÃO 2ª FEIRA 17:20 às 18:20 PROF. MARÍLIA	03/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar e identificar as características do gênero notícia. • Identificar os elementos estruturais da notícia, explicitando suas aplicações 	Notícia
					10/04	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar notícia e <i>fake news</i>. • Identificar os elementos textuais, de notícias falsas. • Identificar os aspectos linguísticos empregados no gênero em questão. 	Notícia e <i>Fake News</i>
					17/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar e identificar as características do gênero Carta do leitor e Comentário. • Identificar os elementos textuais presentes nos gêneros em análise. • Identificar os aspectos linguísticos empregados na construção dos gêneros. 	Carta do Leitor e Comentário
					24/04	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os aspectos linguísticos empregados na 	Carta do leitor e Comentário

						<p>construção de Carta do leitor e Comentário.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler e interpretar Carta do leitor e Comentário. 	
				<p>TRILHA LINGUAGEM – EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA 15:00 às 16:00 PROF. GEÓRGIA SOARES</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os mecanismo de comunicação através da linguagem corporal. 	A imagem corporal e os tipos de comunicação
					11/04	<ul style="list-style-type: none"> Experimentar as diferentes plataformas e mecanismos de exercícios e avaliações. 	Exercícios em diferentes plataformas
					18/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as relações sociais no Esporte e suas interferências. 	Interações intersociais no esporte
					25/04	Projeto Estudar Pode Ser Leve	
				<p>TRILHA LINGUAGEM – ESPANHOL 3ª FEIRA 16:20 às 17:20 PROF. LISZT FÉLIX</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gêneros em língua estrangeira (espanhol) que circulam nas mídias. 	O uso da língua estrangeira na Comunicação das mídias sociais. (Tecnologias digitais)
					11/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gêneros em língua estrangeira (espanhol) que circulam nas mídias. 	O uso da língua estrangeira na Comunicação das mídias sociais. (Tecnologias digitais)
					18/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gênero em língua estrangeira (espanhol) que circulam nas mídias. 	O uso da língua estrangeira na Comunicação das mídias sociais. (Diversidade cultural)

					25/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar textos de diferentes gêneros em língua estrangeira (espanhol) que circulam nas mídias. 	O uso da Língua estrangeira na Comunicação das mídias sociais. (Diversidade cultural)
				TRILHA LINGUAGEM – ARTE 5ª FEIRA 14:00 às 16:00 PROF. MADSON SOARES	06/04	Feriado Semana Santa	
					13/04 1ª AULA	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características da interação arte e tecnologia e os processos de resignificação da materialidade na arte. 	Arte e Tecnologia
					13/04 2ª AULA	Projeto Estudar Pode Ser Leve	
					20/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os processos de criação artística nos meios tecnológicos. 	Arte Digital
					27/04	<ul style="list-style-type: none"> Entender os processos de criação de músicas no computador. 	Música no Computador
					06/04	Feriado Semana Santa	
				TRILHA LINGUAGEM – ANÁLISE LINGUÍSTICA 5ª FEIRA 16:20 às 17:20 PROF. FLÁVIA LÊDA	13/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a estrutura, o papel, os elementos composicionais e a função sociocomunicativa de resumos que colaborem com a divulgação do conhecimento 	Gêneros multimodais relacionados à investigação científica: RESUMO

						científico, considerando o contexto de produção e utilizando os conhecimentos sobre os gêneros de divulgação científica, de forma a engajar-se em processos significativos de socialização e divulgação do conhecimento.	
					20/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a estrutura, o papel, os elementos composicionais e a função sociocomunicativa de resenhas que colaborem com a divulgação do conhecimento científico, considerando o contexto de produção e utilizando os conhecimentos sobre os gêneros de divulgação científica, de forma a engajar-se em processos significativos de socialização e divulgação do conhecimento. 	Gêneros multimodais relacionados à investigação científica: RESENHA
					27/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a estrutura, de sequências 	Papel do verbo na construção de textos

						expositivas em textos que colaborem com a divulgação do conhecimento científico, considerando o contexto de produção e utilizando os conhecimentos sobre os gêneros de divulgação científica, de forma a engajar-se em processos significativos de socialização e divulgação do conhecimento.	científicos (verbos em seqüências expositivas)
				TRILHA LINGUAGEM – ANÁLISE LITERATURA 6ª FEIRA 16:20 às 17:20 PROF. MARÍLIA FERREIRA	07//04	Feriado Semana Santa	
			14/04		<ul style="list-style-type: none"> Identificar autores brasileiros que resgatam os princípios da estética romântica em suas poesias. 	Romantismo no Brasil – A influência da poesia romântica	
			21/04		Feriado Tiradentes		
			28/04		<ul style="list-style-type: none"> Identificar autores brasileiros que resgatam os princípios da estética romântica em suas poesias. 	Realismo no Brasil – As principais obras do realismo machadiano	

METODOLOGIA:

- Aula expositiva e dialogada com investigação pesquisa
- Aula via mediação tecnológica e professores mediadores.

MATERIAL DE APOIO:

- Slides com acesso na plataforma do Canal Educação. AVA;
- Tela interativa;
- Slides em power point;
- Croma key;
- Alfa;
- Microfone e caneta digital.

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Redação: O aluno fará uma pesquisa sobre o objeto do conhecimento trabalhado na aula bem como atividades extras presentes no material fornecido pelo Canal Educação.

Literatura: O aluno fará uma pesquisa sobre a presença dos gêneros literários em outras modalidades de expressão cultural

Educação Física: processo de investigação de si em sala, utilizando as questões propostas nos textos durante a aula.

Espanhol: O aluno fará uma pesquisa sobre Diversidade cultural em língua espanhola

Arte: Participação e interação durante a aula; debate sobre o tema

Análise Linguística: Os estudantes serão avaliados qualitativamente, considerando aspectos como participação, empenho na realização das atividades propostas e produção dos gêneros ligados à investigação científica (artigo científico, artigo de divulgação científica, resumo e resenha).

ELETIVA

Áreas do conhecimento: Ciências da Natureza e suas Tecnologias e Ciências humanas e suas tecnologias

Eletiva: Dê um Like para Saúde

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
	03/04 2ª FEIRA 13:00 às 14:00 PROF. LAURYANNA QUEIROZ	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver ações voltadas à promoção da saúde com enfoque na integralidade do corpo humano buscando formas de manter a saúde.• <i>Teremos uma palestra com um convidado sobre pilares da saúde</i>	Pilares da saúde	Projeto	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	Uma oficina (ação) voltada para a comunidade escolar e/ou comunidade em geral, sugere-se que do desenvolvimento da oficina sejam realizadas pelo menos 3 entregas parciais antes da culminância para o professor

	<p>10/04 2ª FEIRA 13:00 às 14:00 PROF. LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver o senso de responsabilidade pela sua própria saúde e pela saúde da comunidade a qual pertencam. 	<p>Saúde e estética</p>		<p>(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p>	<p>conseguir ter uma visão mais ampla do trabalho dos alunos</p>
	<p>17/04 2ª FEIRA 13:00 às 14:00 PROF. LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver nas pessoas o senso de responsabilidade pela sua própria saúde e os efeitos da atividade física para o tratamento da depressão e ansiedade. 	<p>Depressão e ansiedade</p>		<p>(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.</p>	
	<p>24/04 2ª FEIRA 13:00 às 14:00 PROF. LAURYANNA QUEIROZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer modalidades esportivas que possuem características de baixo impacto. 	<p>Atividades de baixo impacto</p>		<p>(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideais resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.</p>	

PROJETO DE VIDA

TEMA: A constituição do homem em sociedade

COMPETÊNCIA GERAL:

1-Conhecimento; 6- Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
---------------------	-----------------------------	------------	------	-------------------------	---------------------------

<p>Eu, cidadão: Expansão e exploração</p> <p>Relações Interpessoais</p>	<p>Relações interpessoais</p> <p>Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia,</p>	<p>(EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.</p>	<p>05/04 4ª FEIRA (13:00 às 14:00) Prof.ª Keurelene Campelo</p>	<p>Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Virtuais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida. • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis. • Conhecer as características, tipos, forças e fraquezas das relações interpessoais virtuais.
			<p>12/04 4ª FEIRA (13:00 às 14:00) Prof.ª Keurelene Campelo</p>	<p>Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais e Bilaterais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida. • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis. • Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais unilaterais e bilaterais.
			<p>19/04 4ª FEIRA (13:00 às 14:00) Prof.ª Keurelene Campelo</p>	<p>Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações saudáveis, tóxicas e de dependência.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida. • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis. • Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais saudáveis, tóxicas e de dependência.
			<p>26/04 4ª FEIRA (13:00 às 14:00) Prof.ª Keurelene Campelo</p>	<p>Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: fortalecendo os vínculos sociais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que as relações interpessoais fortalecem vínculos; mas exigem o desenvolvimento de habilidades comportamentais. • Refletir sobre a importância dos relacionamentos interpessoais para a tomada de decisões, e escolhas, que envolvem o futuro pessoal e profissional do estudante em fase de construção do Projeto Pessoal de Vida.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril / 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991.

390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: Scipione, 2009. 320p

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224

pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP,

Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo:

Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

ESPAANHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **Expansión Español en Brasil**. São Paulo. FTD. 2013. 289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

MATEMÁTICA

- DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

- DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

- RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010. MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009. TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.
SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

- CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

- AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

- ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010.

507p ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora

Ática. 2012 MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005. CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.

CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)

COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.

MEC. Competências e habilidades do ENEM. MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.

412p. LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999.

323p. CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.

MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p

DÊ UM LIKE PRA SAÚDE

Alimentação e cultura. NUT/FS/UnB – ATAN/DAB/SPS. Disponível em. Acesso 24 de setembro 2020.

ALIMENTOS funcionais: o que são e para que servem? **Pfizer**, 2019. Disponível em: <<https://www.pfizer.com.br/noticias/ultimas-noticias/alimentos-funcionais-o-que-sao-e-para-que-servem#:~:text=Alimentos%20funcionais%20s%C3%A3o%20alimentos%20ou,c%C3%A2ncer%20e%20diabetes%2C%20entre%20outras>>. Acesso em 24, set. 2020.

CARMO, N. et al. A importância da educação física escolar sobre aspectos de saúde: sedentarismo. Revista educare CEUNSP - Vol.1, nº.1, 2013. Disponível em: 48 Vol. 5, n.1, 2018

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**, (Fev 2020).

PEREIRA, N. **Panorama da alimentação indígena**: comidas, bebidas e tóxicos na Amazônia brasileira. Rio de Janeiro: São José, 1974.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

_____. Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para a Elaboração de Itinerários Formativos. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2019

COLETÂNEA DE MATERIAIS. Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. **Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos**. Disponível - <<http://www.consed.org.br/download/>>. Acesso em: 25 ago. 2020

FREITAS, Isa Aparecida. Trilhas de desenvolvimento profissional: Da teoria à prática. In: Anais do 26o ENANPAD. Salvador: ANPAD, 2002;

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224

pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed. São Paulo: SP,

Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **Expansión Español en Brasil**. São Paulo. FTD. 2013. 289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p

PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. **Research, Society and Development**, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BAUMAN, Z. **Identidade**: entrevista a Benedetto Vecchi. Tradução: Carlos Alberto Medeiros. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Base Nacional Comum Curricular**: Ensino Médio, 2017.

DAMON, W. What is positive youth development? **The Annals of American Academy** (591), 2004, p. 13-24.

. **O que o jovem quer da vida?** Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo: Summus, 2009.

.; MENON, J.; BRONK, K. The development of purpose during adolescence. In: **Applied Developmental Science**, July/2003, p. 119 - 128.

DANZA, Hanna. **Conservação e mudança dos projetos de vida dos jovens** - São Paulo, 2019. Tese (Doutorado - Programa de Pós-graduação educação, Linguagem e Psicologia). Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, 2019.

NELMA ALBINO DA SILVA. A IMPORTÂNCIA DA AFETIVIDADE NA RELAÇÃO PROFESSOR -ALUNO. Brasil, 2013, 44 páginas. Monografia (Graduação em Pedagogia) – Faculdade de Educação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2013.

SACRISTÁN, José G. O que significa o currículo? In _____ (org.). **Saberes e incertezas sobre o currículo**. Porto Alegre: Penso, 2013.

