

## PLANO DE AULA MENSAL - EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)

### FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

**TURMA:** EJA IV - 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

**TURNO:** NOITE

**BIMESTRE:** 1º BIMESTRE

**PERÍODO:** FEVEREIRO/2024 (15/02 A 29/02)

**BASE CURRICULAR:** CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO FUNDAMENTAL

#### ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA DE LINGUAGENS

**Competências Gerais:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 4. Comunicação.

**Competências específicas:**

**Língua Portuguesa: CE02:** Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.

**Arte: CE01:** Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.

**Inglês: CE02:** Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.

**Educação Física: CE01:** Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.

| Habilidades   | Componente curricular | Data  | Objetivos de aprendizagem   | Objeto do Conhecimento          |
|---|-----------------------|-------|---|---------------------------------|
| (EF69LP14) Identificar, em textos narrativos, o enredo, os personagens e suas características físicas e psicológicas, a caracterização dos espaços, os tempos cronológico e |                       | 19/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o conceito do gênero conto e seus tipos;</li> <li>Estimular o gosto pela leitura de textos literários.</li> </ul> | Leitura: Estudo do gênero conto |

|   |   |                     |  |  |
|---|---|---------------------|--|--|
| <p>psicológico, o foco narrativo e/ou opinião do narrador sobre os acontecimentos e personagens.</p> <p><b>(EF69LP15)</b> Identificar, em textos narrativos, a situação inicial, o conflito gerador, o clímax e o desfecho.</p>   | <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b><br/> <b>2ª FEIRA</b><br/> <b>(20:15 ÀS 21:45)</b><br/> <b>PROFª. HILDALENE PINHEIRO</b></p> | <p><b>26/02</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a literariedade por meio da leitura e reconhecimento dos elementos narrativos que compõem os contos modernos.</li> </ul>                  | <p>Leitura: Inferências no conto moderno</p>               |
| <p><b>(EF69AR01)</b> Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> | <p><b>ARTE</b><br/> <b>4ª FEIRA</b><br/> <b>(18:30 ÀS 19:15)</b><br/> <b>PROFº ADEILDO ALVES</b></p>                    | <p><b>21/02</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o desenvolvimento das linguagens artísticas nos períodos pré-históricos.</li> </ul>  | <p>Arte Rupestre</p>                                       |
|   |   | <p><b>28/02</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o desenvolvimento das linguagens artísticas nos períodos pré-históricos na região que veio a ser o território brasileiro atual.</li> </ul> | <p>Arte rupestre no Brasil</p>                             |
| <p><b>(EF06LI16)</b> Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula</p>  | <p><b>INGLÊS</b><br/> <b>4ª FEIRA</b><br/> <b>(19:15 ÀS 20:20)</b><br/> <b>PROFº ADRIANO DE ALCÂNTARA</b></p>           | <p><b>21/02</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar adequadamente as saudações em situações de diálogo;</li> <li>• Selecionar em textos as saudações de cumprimento e despedidas.</li> </ul>   | <p>Saudações: cumprimentos e despedidas.</p>               |
|   |   | <p><b>28/02</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar adequadamente as saudações em situações de diálogo;</li> <li>• Selecionar em textos as saudações de cumprimento e despedidas.</li> </ul>   | <p>Saudações: cumprimentos e despedidas. (Continuação)</p> |

|   |   |       |   |  |
|---|---|-------|---|--|
| <p><b>(EF67LP01)</b> Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global);</p> <p><b>(EF69LP39)</b> Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.</p> | <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b><br/> <b>5ª FEIRA</b><br/> <b>(20:15 ÀS 21:45)</b><br/> <b>PROFª. HILDALENE PINHEIRO</b></p> | 15/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os usos e funções sociais da leitura e reconhecer os gêneros textuais de maneira lúdica.</li> </ul> | Aula introdutória: Quiz dos gêneros textuais                                   |
|   |   | 22/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os elementos que contribuem para coerência e coesão de um texto.</li> </ul>                       | Classes de palavras: o pronome pessoal na coesão textual.                      |
|   |   | 29/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as repetições ou substituições que promovem a progressão textual.</li> </ul>                      | Classes de palavras: os pronomes relativos e demonstrativos na coesão textual. |
| <p><b>(EF67EF09)</b> Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.</p>  | <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b><br/> <b>6ª FEIRA</b><br/> <b>(19:15 ÀS 20:00)</b><br/> <b>PROFª. LAURYANA QUEIROZ</b></p>     | 16/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o entendimento sobre o que é ginástica.</li> </ul>   | Origem da ginástica  |
|   |   | 23/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistematizar o conhecimento sobre a evolução da ginástica.</li> </ul>  | Evolução da ginástica  |

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES - ÁREA DE MATEMÁTICA

**Competências Gerais:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 7. Argumentação.

**Competências específicas:**

**CE01:** Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.

**CE02:** Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo

| Habilidades   | Componente curricular  | Data  | Objetivos de aprendizagem  | Objeto do Conhecimento  |
|---|--|-------|--|---|
| <p><b>(EF06MA01)</b> Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.</p> <p><b>(EF06MA01.1PI)</b> Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números e diferentes sistemas de numeração com suas respectivas características.</p>                                      | <p style="text-align: center;"><b>MATEMÁTICA</b><br/><b>2ª FEIRA</b><br/><b>(18:30 ÀS 20:00)</b><br/><b>PROF.</b><br/><b>ALEXSANDRO</b><br/><b>KESLLER</b></p> | 19/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliar o conhecimento com números até a classe dos bilhões;</li> <li>Classificar os números de acordo com as classes dos milhares, milhões e bilhões.</li> </ul>                     | <p><b>Sistema de numeração decimal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valor posicional dos algarismos;</li> <li>Ordens e classes.</li> </ul>                    |
|   |  | 26/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliar o conhecimento com números até a classe dos bilhões;</li> <li>Classificar os números de acordo com as classes dos milhares, milhões e bilhões.</li> </ul>                     | <p><b>Sistema de numeração decimal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valor posicional dos algarismos;</li> <li>Ordens e classes.</li> </ul>                    |
| <p><b>(EF06MA03)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos de adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação (mentais ou escritos, exatos ou aproximados, do cotidiano) com números naturais, por meio de estratégias variadas (materiais manipuláveis, jogos e outros), com compreensão dos processos neles envolvidos com ou sem uso de calculadora.</p> | <p style="text-align: center;"><b>MATEMÁTICA</b><br/><b>3ª FEIRA</b><br/><b>(20:15 ÀS 21:45)</b><br/><b>PROF.</b><br/><b>ALEXSANDRO</b><br/><b>KESLLER</b></p> | 20/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situações de adição e subtração envolvendo mais de duas parcelas;</li> <li>Conhecer os algoritmos convencionais e por decomposição calcular a adição e subtração;</li> </ul> | <p><b>Adição e subtração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adição e subtração com mais de duas parcelas;</li> <li>Algoritmos da adição e subtração.</li> </ul> |
|   |  | 27/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situações de adição e subtração envolvendo mais de duas parcelas;</li> <li>Conhecer os algoritmos convencionais e por</li> </ul>   | <p><b>Adição e subtração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adição e subtração com mais de duas parcelas;</li> </ul>  |

|  |  |  |   |                                     |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
|  |  |  | decomposição calcular a adição e subtração; | - Algoritmos da adição e subtração. |
|--|--|--|---|-------------------------------------|

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA

**Competência Geral:** 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 04. Comunicação.

**Competências específicas:**

**CE02:** Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

| Habilidade  | Componente curricular   | Data  | Objetivos de aprendizagem  | Objeto do Conhecimento |
|---|---|-------|--|------------------------|
| <p><b>(EF06CI01)</b> Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.)</p> <p><b>(EF06CI02)</b> Identificar evidências de transformações químicas a partir do resultado de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que foram misturados (mistura de ingredientes para fazer um bolo, mistura de vinagre com bicarbonato de sódio etc.).</p> | <p><b>CIÊNCIAS</b><br/> <b>5ª FEIRA</b><br/> <b>(18:30 ÀS 20:00)</b><br/> <b>PROFª HAMANDA SOARES</b></p> | 15/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceituar “matéria” compreendendo sua constituição e suas propriedades.</li> </ul>   | Conhecendo a matéria   |
|   |   | 22/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar misturas homogêneas e heterogêneas e aplicar o conceito à situações cotidianas.</li> </ul>  | Tipos de misturas      |
|   |   | 29/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar o preparo de misturas homogêneas e heterogêneas, utilizadas rotineiramente, e diferenciá-las a partir da prática de demonstração.</li> </ul> | Mistura ou Solução?    |

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

**Competências Gerais:** 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 04. Comunicação.

**Competências específicas:**

**Geografia: CE 01:** Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.

**História: CE01:** Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo

| Habilidades  | Componente curricular  | Data  | Objetivos de aprendizagem  | Objeto do Conhecimento  |
|--|--|-------|--|---|
| <p><b>(EF05GE10)</b> Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc);</p> <p><b>(EF05GE11)</b> Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.</p> | <p><b>GEOGRAFIA</b><br/>3ª FEIRA<br/>(18:30 às 20:00)<br/><b>PROFº MARCELO</b><br/><b>LIMA</b></p>     | 20/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a qualidade ambiental e a relação do Homem com a natureza.</li> </ul>  | Natureza, ambientes e qualidade de vida, forma de poluição.                             |
|  |  | 27/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir os problemas ambientais urbanos.</li> </ul>  | Problemas ambientais urbanos  |
| <p><b>(EF06HI01)</b> Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas), identificando a periodização do processo histórico do estado do Piauí.</p> <p><b>(EF06HI02)</b> Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.</p>                            | <p><b>HISTÓRIA</b><br/>6ª FEIRA<br/>(20:15 às 21:45)<br/><b>PROFª KEURELENE</b><br/><b>CAMPELO</b></p> | 16/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os conceitos fundamentais de sincronia e diacronia por meio de leituras e discussões;</li> <li>Compreender a noção de tempo histórico e suas implicações na sociedade.</li> </ul> | A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias. |
|  |  | 23/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e reconhecer as diversas formas de registro da história, explorando exemplos práticos de documentos, artefatos e testemunhos que compõem o panorama histórico;</li> </ul>         | Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico.                 |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar criticamente as vantagens e limitações das diferentes formas de registro histórico, examinando como diferentes fontes podem influenciar a narrativa histórica e contribuir para uma compreensão mais ampla do passado.</li> </ul> |  |
|--|--|--|---|--|

### ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA DE ENSINO RELIGIOSO

**Competências Gerais:** 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 05. Pensamento científico, crítico e criativo. 06. Trabalho e projeto de vida. 09. Empatia e Cooperação.

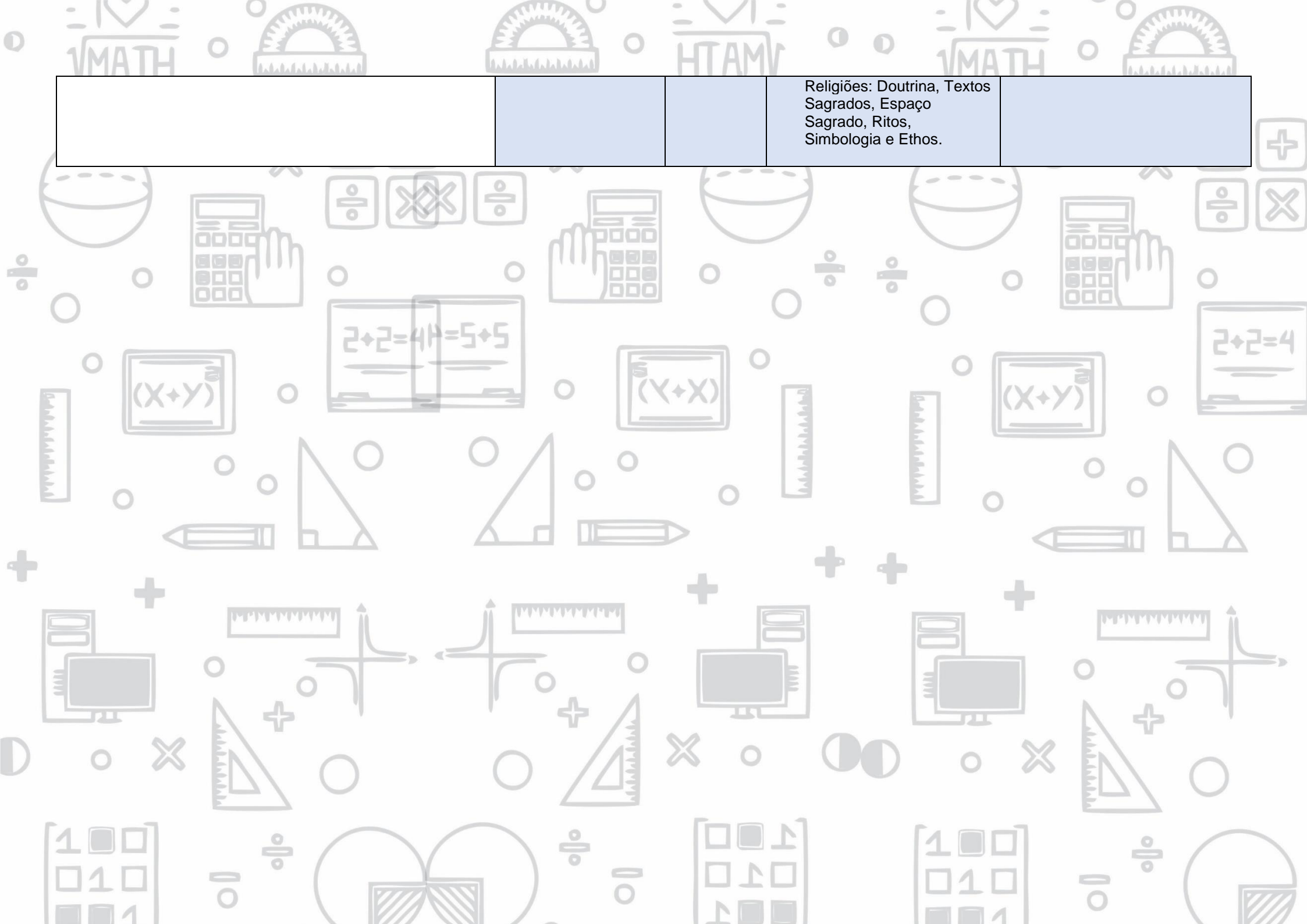
**Competências específicas:**

**CE 01:** Conhecer os aspectos estruturantes das diferentes tradições/movimentos religiosos e filosofias de vida, a partir de pressupostos científicos, filosóficos, estéticos e éticos.

**CE02:** Compreender, valorizar e respeitar as manifestações religiosas e filosofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios

| Habilidades   | Componente curricular  | Data  | Objetivos de aprendizagem  | Objeto do Conhecimento                                       |
|---|--|-------|--|--|
| (EF06ER01) Reconhecer o papel da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos. | ENSINO RELIGIOSO<br>6ª FEIRA<br>(18:30 às 19:15)<br>PROFº MARCIANO<br>DE BRITO | 16/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o plano da disciplina; enfatizando objeto de conhecimento, objetivos, propostas de conteúdo e de metodologia;</li> <li>Conhecer conceitos e elementos relacionados ao fenômeno religioso e à religiosidade humana; como Transcendência, Sagrado, Revelação, Fé (dentre outros).</li> </ul> | Introdução ao Ensino Religioso: Religião e Ensino Religioso. |
|   |  | 23/02 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os elementos característicos das</li> </ul>   | Elementos Característicos das Tradições Religiosas.          |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | Religiões: Doutrina, Textos Sagrados, Espaço Sagrado, Ritos, Simbologia e Ethos. |  |
|--|--|--|--|--|





**EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)****QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - AUXILIAR ADMINISTRATIVO****ELEMENTOS ESTRUTURANTES**

**Qualificação Profissional – Auxiliar Administrativo**  
**Disciplina: Empreendedorismo e Inovação**  
**Professor: André Loiola**  
**Aula: quarta-feira das 20:15 às 21:00**

| Delimitação do Tema            | Competência Geral  | Habilidade   | Data                            | Objetivos de Aprendizagem   | Objetos do Conhecimento  |
|--------------------------------|--|--|---------------------------------|---|--|
| Empreendedorismo no século XXI | 9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, | <b>(EM13CHS204)</b> Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.<br><br><b>(EM13CHS205)</b> Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis. | <b>21/02</b><br><b>4ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Enumerar diferentes habilidades e competências no perfil do empreendedor;</li><li>• Ilustrar em cenários em meio, a diferentes definições de empreendimentos e empreendedores com os quais se tem contato a globalização.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• O empreendedor visionário, o que é um empreendedor pós pandemia (covid-19) com as habilidades emocionais empreendedoras que podem ser desenvolvidas por Robosapiens;</li></ul> |
|                                |  |  | <b>28/02</b><br><b>2ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer o empreendedorismo como um propulsor para geração de emprego em nível local, nacional e global;</li><li>• Identificar quais de suas características estão alinhadas ao empreendedorismo.</li></ul>                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• A importância do empreendedorismo das novas gerações digitais para a criação de negócios, e a resiliência em manter negócios de alto rendimento.</li></ul>                     |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| sem preconceitos de qualquer natureza. |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES

|  |
|--|
| <p><b>Qualificação Profissional – Auxiliar Administrativo</b><br/> <b>Disciplina: Teoria Geral da Administração</b><br/> <b>Professor: André Loiola</b><br/> <b>Aula Síncrona: quarta-feira das 21:00 às 21:45</b><br/> <b>Aula Assíncrona: quarta-feira</b></p> |
|--|

| Delimitação do Tema                                 | Competência Geral   | Habilidade  | Data                                    | Objetivos de Aprendizagem   | Objetos do Conhecimento   |
|---|---|---|---|---|---|
| Administração contemporânea no início do seu legado | 9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos | <p><b>(EM13CHS204)</b> Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p> | <p><b>21/02</b><br/><b>4ª FEIRA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o empreendedorismo como um processo científico;</li> <li>Reconhecer que empreender está relacionado com “conhecimento” e tomada de decisões.</li> </ul>  | <p>Mitos e verdades sobre o empreendedor de sucesso.</p>  |
|   |   | <p><b>(EM13CHS205)</b> Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.</p>   | <p><b>28/02</b><br/><b>2ª FEIRA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o contexto vivenciado oportunidades e ameaças de empreender;</li> <li>Verificar como alguns empreendedores de sucesso que conseguiram identificar pontos fracos, fortes, ameaças e oportunidades para construir seus empreendimentos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ideia análise swot: o estudo das mesmas e a essência do trabalho do empreendedor;</li> </ul> |

|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  | de qualquer natureza.  |   |   |   |  |
| <b>PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONA) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA</b> |  |   |   |   |  |
| Administração contemporânea no início do seu legado                              | <p>9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.</p> | <p><b>(EM13CHS204)</b> Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p> <p><b>(EM13CHS205)</b> Analisar a produção de diferentes territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, ambientais, políticas e sociais, no Brasil e no mundo contemporâneo, com destaque para as culturas juvenis.</p> | <p><b>21/02</b><br/><b>4ª FEIRA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os tipos de empreendedores apresentados no material de leitura e no seu cotidiano;</li> <li>• Reconhecer características presentes nos empreendimentos de sucesso e nos seus respectivos empreendedores.</li> </ul> | Tipos de empreendedores; principais características dos empreendedores fracassados.              |
|  |  |   | <p><b>28/02</b><br/><b>4ª FEIRA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer o que é um perfil de empreendedor;</li> <li>• Esboçar acerca do conceito de perfil de empreendedor, que não é algo estático e sim multável e relacionado com aspectos do cotidiano;</li> </ul>                   | Perfil do empreendedor brasileiro e mundial; Características e tipos de empreendedores híbridos. |

**EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)****QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - CUIDADOR DE IDOSOS****ELEMENTOS ESTRUTURANTES**

**Qualificação Profissional – Cuidador de idosos**  
**Disciplina: Ética e Relações Interpessoais**  
**Professora: Keurelene Campelo**  
**Aula: segunda-feira das 19:15 às 20:00**

| <b>Delimitação do Tema</b> | <b>Competência Geral</b>  | <b>Habilidade</b>   | <b>Data</b>                     | <b>Objetivos de Aprendizagem</b>  | <b>Objetos do Conhecimento</b>             |
|----------------------------|---|---|---------------------------------|---|--|
| Conceitos de Ética         | 9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza. | Perceber-se parte de um todo, reconhecer a contribuição de cada um. Combater qualquer tipo de discriminação, incluindo originadas em preconceitos de raça, credo, gênero e orientação sexual. | <b>19/02</b><br><b>2ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a importância da ética e das relações interpessoais em diversos contextos.</li></ul>              | Ética e Relações Interpessoais: Introdução |
|                            |   |   | <b>26/02</b><br><b>2ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender os conceitos fundamentais de ética, incluindo respeito, responsabilidade e honestidade.</li></ul> | Conceitos Básicos de Ética                 |

|                                 |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| (Competência Geral BNCC, nº 09) |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|--|

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES

**Qualificação Profissional – Cuidador de idosos**  
**Disciplina: Psicologia do Envelhecimento**  
**Professora: Lauryanna Queiroz**  
**Aula: segunda-feira das 20:15 às 21:00**

| Delimitação do Tema   | Competência Geral   | Habilidade  | Data                            | Objetivos de Aprendizagem  | Objetos do Conhecimento  |
|-----------------------|---|---|---------------------------------|--|--|
| <b>Envelhecimento</b> | 9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.<br>(Competência | Perceber-se parte de um todo, reconhecer a contribuição de cada um. Combater qualquer tipo de discriminação, incluindo originadas em preconceitos de raça, credo, gênero e orientação sexual. | <b>19/02</b><br><b>2ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a importância do profissional cuidador de idosos para a sociedade</li> </ul> | O futuro do cuidado ao idoso: tendências e perspectivas para os cuidadores |
|                       |   |   | <b>26/02</b><br><b>2ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância da Ética Profissional</li> </ul>                            | Ética Profissional   |

Geral BNCC, nº 09)


## EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)

### QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - INFORMÁTICA BÁSICA

#### ELEMENTOS ESTRUTURANTES

**Qualificação Profissional – Informática Básica**  
**Disciplina: Análise e Lógica de Programação**  
**Professor: Rildo Oliveira**  
**Aula: terça-feira das 18:30 às 20:00**


| Delimitação do Tema                           | Competência Geral  | Habilidade  | Data                            | Objetivos de Aprendizagem  | Objetos do Conhecimento                                  |
|---|--|---|---------------------------------|--|--|
| Conceitos iniciais de Linguagem Computacional | 05. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir | <b>(EMIFFTP02)</b> Levantar e testar hipóteses para resolver problemas do cotidiano pessoal, da escola e do trabalho, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.  | <b>20/02</b><br><b>3ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>Distinguir os conceitos de computação, dados, informação e processamento;</li><li>Entender a interação nos sistemas de computação.</li></ul> | Conceitos: Computação, Dados, Informação e Processamento |
|   |  | <b>(EMIFFTP06)</b> Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados à produtividade, à colaboração e/ou à comunicação, observando a necessidade de seguir as boas práticas de segurança da informação no uso das ferramentas. | <b>27/02</b><br><b>3ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a definição de um algoritmo;</li><li>Conseguir realizar tarefas simples na construção com a algoritmos.</li></ul>                | Definição e características de Um Algoritmo              |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva. (Competência Geral BNCC, nº 05) |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

### ELEMENTOS ESTRUTURANTES

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p><b>Qualificação Profissional – Informática Básica</b><br/> <b>Disciplina: Arquitetura e Manutenção de Computadores</b><br/> <b>Professor: Rildo Oliveira</b><br/> <b>Aula 1: terça-feira das 19:15 às 20:00</b><br/> <b>Aula 2: terça-feira das 20:15 às 21:00</b></p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|

| Delimitação do Tema                              | Competência Geral   | Habilidade  | Data                            | Objetivos de Aprendizagem  | Objetos do Conhecimento                         |
|--|---|---|---------------------------------|--|---|
| Conceitos básicos de arquitetura de computadores | 05. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, | <b>(EMIFFTP04)</b> Reconhecer produtos, serviços e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre as funcionalidades de ferramentas de produtividade, colaboração e/ou comunicação. | <b>20/02</b><br><b>3ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os componentes básicos de hardware de um computador;</li> <li>Compreender as funções dos componentes eletrônicos no funcionamento do computador.</li> </ul>  | Conhecimentos Básicos de Hardware               |
|  |   |   | <b>27/02</b><br><b>3ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os conceitos básicos de software, incluindo sistemas operacionais, aplicativos e utilitários;</li> <li>Compreender as funções e interações dos diferentes tipos de software no funcionamento de um sistema de computador.</li> </ul> | Conhecimentos Básicos de Software e Peoplewares |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva. (Competência Geral BNCC, nº 05) |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|

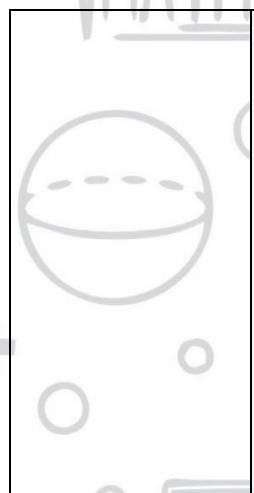
## EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)

### QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA

#### ELEMENTOS ESTRUTURANTES


| <p><b>Qualificação Profissional – Educação Empreendedora</b><br/> <b>Disciplina: Contabilidade Geral</b><br/> <b>Professor: Fernando Galvão</b><br/> <b>Aula 1: quarta-feira das 19:15 às 20:00</b><br/> <b>Aula 2: quarta-feira das 20:15 às 21:00</b></p> |  |   |                                 |   |   |
|---|--|---|---------------------------------|---|---|
| Delimitação do Tema   | Competência Geral  | Habilidade  | Data                            | Objetivos de Aprendizagem   | Objetos do Conhecimento                           |
| Contabilidade Geral   | 01. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, | <b>(EMIFCG01)</b> Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais | <b>21/02</b><br><b>4ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o conceito;</li> <li>Identificar usuários.</li> </ul> | Introdução à contabilidade: conceitos e usuários; |
|   |  |   | <b>28/02</b><br><b>4ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a evolução histórica da contabilidade;</li> </ul>     | A evolução histórica da contabilidade;            |



|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.<br/>(Competência Geral BNCC, nº 01)</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|

### ELEMENTOS ESTRUTURANTES

|                          | <p><b>Qualificação Profissional – Educação Empreendedora</b><br/> <b>Disciplina: Empreendedorismo e Ética</b><br/> <b>Professor: Fernando Galvão</b><br/> <b>Aula: quarta-feira das 21:00 às 21:45</b></p> |  |                   |  |   |
|--------------------------|--|--|-------------------|--|---|
| Delimitação do Tema      | Competência Geral  | Habilidade   | Data              | Objetivos de Aprendizagem  | Objetos do Conhecimento                   |
| Empreendedorismo e ética | 01. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar                                      | <b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. | 21/02<br>4ª FEIRA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceituar ética e moral;</li> <li>• Aplicar conceitos na forma de exemplos.</li> </ul> | Introdução à ética e a moral na sociedade |
|                          |  |  | 28/02<br>4ª FEIRA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar comportamentos empreendedores;</li> </ul>                                   | Introdução ao empreendedorismo;           |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.<br>(Competência Geral BNCC, nº 01) |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**EJA IV (ENSINO FUNDAMENTAL)**  
**QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - TÉCNICO AGRÍCOLA**

**ELEMENTOS ESTRUTURANTES**

|   | <p><b>Qualificação Profissional – Técnico Agrícola</b><br/> <b>Disciplina: Manejo de solo e Água</b><br/> <b>Professora: Iúna Carmo</b><br/> <b>Aula: quinta-feira das 18:30 às 19:15</b></p> |  |                                 |   |                         |
|---|---|--|---------------------------------|---|-------------------------|
| Delimitação do Tema   | Competência Geral   | Habilidade   | Data                            | Objetivos de Aprendizagem   | Objetos do Conhecimento |
| Conceitos e Panorama Histórico<br><br>Processos de Formação do Solo | 07. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e  | <b>(EMIFCG03)</b> Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. | <b>15/02</b><br><b>5ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância do solo para a vida no planeta, identificando maneiras de preservá-lo.</li> </ul> | Estudo do Solo          |
|   |   |  | <b>22/02</b><br><b>5ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar aos alunos que os solos são derivados da decomposição de rochas e que,</li> </ul>               | A Formação do Solo      |

|   |   |  |                           |   |                                      |
|---|---|--|---------------------------|---|--------------------------------------|
| Características Morfológicas, Estrutura e Classificação | decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. |  |                           | diferentes tipos de rochas originam diferentes tipos de solos. <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a influência do clima, organismos, relevo, tempo e material de origem no solo</li> </ul>   |                                      |
|   |   |  | <b>29/02<br/>5ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o tipo de solo mais adequado para plantio.</li> <li>Reconhecer os diferentes tipos de solo, relacionando-os ao desenvolvimento de determinadas culturas.</li> <li>Aprender sobre Matéria orgânica, água e ar do solo.</li> </ul> | Composição e Classificação dos Solos |

## ELEMENTOS ESTRUTURANTES

| <b>Qualificação Profissional – Técnico Agrícola</b><br><b>Disciplina: Agricultura Geral e Agroecologia</b><br><b>Professora: Iúna Carmo</b><br><b>Aula 1: quinta-feira das 19:15 às 20:00</b><br><b>Aula 2: quinta-feira das 20:15 às 21:00</b> |  |   |                           |   |                                |
|---|--|---|---------------------------|---|--------------------------------|
| Delimitação do Tema   | Competência Geral  | Habilidades   | Data                      | Objetivos de Aprendizagem   | Objetos do Conhecimento        |
| Origem e evolução da agricultura mundial<br><br>Histórico e panorama da agricultura familiar<br><br>Conceitos; importância e tipos  | 07. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que | <b>(EF02CI05)</b> Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.<br><br><b>(EF03HI11)</b> Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos. | <b>15/02<br/>5ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o desenvolvimento da agricultura desde o início.</li> <li>Compreender quais os produtos agrícolas mais comuns no Brasil.</li> <li>Aprender a importância dos recursos naturais para o desenvolvimento da Agricultura.</li> </ul> | Introdução à Agricultura       |
|   |  |   | <b>22/02<br/>5ª FEIRA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os diversos tipos de agricultura familiar.</li> </ul>   | Agricultura Familiar No Brasil |

|                       |  |  |  |  |                   |
|-----------------------|--|--|--|--|-------------------|
| de culturas agrícolas | respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.<br>(Competência Geral BNCC, nº 07) | <b>(EF03C110)</b> Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as dificuldades e possibilidades das pessoas que trabalham com agricultura familiar.</li> </ul>   |                   |
|                       |  |  | <p align="center"><b>29/02</b><br/><b>5ª FEIRA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Provocar os estudantes a refletirem sobre os principais problemas enfrentados pela agricultura;</li> <li>Instruir sobre as políticas agrícolas locais, nacionais e internacionais, garantindo que os alunos estejam cientes dos seus direitos e deveres, bem como das possibilidades de apoio governamental.</li> </ul> | Produção Agrícola |

**Obs.:** As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, fevereiro/2024.

#### **METODOLOGIA / RECURSOS**

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

## RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

## AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota correspondente a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### EDUCAÇÃO FÍSICA

PAIXÃO, J. A. & Silva, M. P. (2017). O risco na concepção de instrutores de esporte de aventura.

APPOLINARIO, José Carlos; CLAUDINO, Angélica M. Transtornos alimentares. **Rev. Bras. Psiquiatr.**, São Paulo , v. 22, supl. 2, p. 28-31, Dec. 2000.

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed.São Paulo: SP,Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

### INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

### ARTE

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

14 de Textos, 2003. 760 p.

### LÍNGUA PORTUGUESA

CASTILHO, Ataliba T. de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. 290p.

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto,2011. 370p.

### MATEMÁTICA

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

## CIÊNCIAS

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p..

## HISTÓRIA

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012.

AQUINO, et. al. **História das Sociedades**. Volumes 1 e 2. Rio de Janeiro: Record Editora. 2011.

## GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p.

## ENSINO RELIGIOSO

**BRASIL. LDB – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, lei nº 9394/96. Brasília, 1996.**

\_\_\_\_\_. **Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado, 1988.**

\_\_\_\_\_. **Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, Brasília, DF, 2018. Disponível em: <  
[http:// basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_  
EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf). Acesso em: 10.dez.2023.**

**CÂNDIDO, Viviane C. Epistemologia da Controvérsia para o Ensino Religioso: aprendendo e ensinando na diferença, fundamentados no pensamento de Franz Rosenzweig. 2008. 412 f. Tese (Doutorado em Ciências da Religião). Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo. 2008.**

\_\_\_\_\_. **Do Ensino Religioso ao Estudo da Religião: uma proposta epistemológica. In: Interações – Cultura e Comunidade. Uberlândia: Revista de Ciências da Religião, n. 5, v. 4, jan./jun. 2009, pp. 229-244.**

**COMTE-SPONVILLE, André. Pequeno Tratado das Grandes Virtudes. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1999.**

**FÓRUM PERMANENTE DO ENSINO RELIGIOSO.** Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Religioso. 2. ed. São Paulo: AM Edições, 1997.

**GAARDEER, J.** O livro das religiões. São Paulo, Companhia das Letras, 2011.362p.

**INCONTRI, Dora; BIGHETO Alessandro Cesar.** Todos os Jeitos de Crer. 2.ed. São Paulo: Editora Atica, 2010

**UMBRASIL. Matrizes curriculares de Educação Básica do Brasil Marista:** Área de ciências humanas e suas tecnologias. Curitiba: PUCPress, 2016.

### **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – AUXILIAR ADMINISTRATIVO (TEORIA GERAL DA ADMINISTRAÇÃO / EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO)**

**ARANTES, E. C. & HALICKI, Z. Empreendedorismo e Responsabilidade Social.** Curitiba: IBPEX, 2011. **BANGS JÚNIOR, D. H. Guia prático: planejamento de negócios – criando um plano para seu negócio ser bem-sucedido.** São Paulo: Nobel, 2012.

**BENSADON, A. D. C. Pequenas empresas:** procedimentos para o planejamento organizacional do empreendedor contemporâneo. 2001. Dissertação (Mestrado Engenharia de Produção). Universidade Federal de Santa Catarina, 2011.

**DOLABELA, F. Oficina do Empreendedor.** 6. ed. São Paulo: Cultura, 1999.

\_\_\_\_\_. **O Segredo de Luíza: uma ideia, uma paixão e um plano de negócios. Como Nasce o Empreendedor e se cria uma Empresa.** São Paulo: Sextante, 2018.

**DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo: transformando ideias em negócios.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

**FELIPPE, M. I. Empreendedorismo: buscando o sucesso empresarial.** Sala do Empresário. v.4, n.16. São Paulo, 2016. p. 10-12.

**FILION, L. J. Empreendedores e Proprietários de Pequenos Negócios.** São Paulo: USP, 2014.

**FRANCO, G. H. B. O Desafio Brasileiro: ensaios sobre desenvolvimento,**

**globalização e moeda.** Rio de Janeiro: Ed. 34, 1999.

**FRANCO, G. H. B. O Plano Real e Outros Ensaio.** 2. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.

**PIMENTEL, A. Curso de empreendedorismo.** São Paulo: Digerati Books, 2008.

**SALIM, C. S. et al. Construindo plano de negócios: todos os passos necessários para planejar e desenvolver negócios de sucesso.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

**SANDRONI, P. Novíssimo Dicionário de Economia.** São Paulo: Best Seller, 2002.

**STADLER, A. Gerenciamento Econômico, Técnico, Administrativo e de Pessoal.** Curitiba: IBPEX, 2004.

**THEODORO FILHO, J. A. Plano de Negócios: Parte Conceitual e Financeira e Captação de Recursos em Órgãos de Fomento.** 2006. Disponível em: [http://concurso.inatel.br/melhoresplanos/index2.php?option=com\\_docman&gid=9&task=doc\\_view&Itemid=2](http://concurso.inatel.br/melhoresplanos/index2.php?option=com_docman&gid=9&task=doc_view&Itemid=2). Acesso em: 17 jan. 2022.



### **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – CUIDADOR DE IDOSOS (ÉTICA E RELAÇÕES INTERPESSOAIS / PSICOLOGIA DO ENVELHECIMENTO)**

ASHLEY, P. A. Ética e Responsabilidade Social nos Negócios. São Paulo: Saraiva, 2006.

ARENDDT, Hannah; RAPOSO, Roberto. **A condição humana**. 13ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2017.

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Vigilância em Saúde 2005. Guia de Vigilância Epidemiológica. 6ª ed:231-253.

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Atenção à Saúde. Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde. Guia prático do cuidador. 2. ed. Brasília: Ministério da Saúde, 2009.

BORN, T. Cuidar melhor e evitar a violência: manual do cuidador da pessoa idosa. Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, 2008.

CAMARGO, Marculino. **Fundamentos de Ética Geral e Profissional**. 13ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

LA TAILLE, L. **Formação ética**: do tédio ao respeito de si. Porto Alegre: Artmed, 2009.

Estatuto do idoso: lei federal nº 10.741, de 01 de outubro de 2003. Brasília, DF: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, 2004.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO. A saúde mental e a saúde da família: rastreamento e acompanhamento em Saúde Mental. São Luís: UNA-SUS/UFMA, 2014.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL. Protocolos de Encaminhamento para Psiquiatria Adulto. Porto Alegre: TelessaúdeRS-UFRGS, 2016.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL. Resumos Clínicos – Demência. Porto Alegre: TelessaúdeRS-UFRGS, 2016.

VELASCO, I. T. et al. Medicina de Emergência: Abordagem Prática - 14ª ed. São Paulo: Manole, 2020. ISBN 8520462553

### **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – INFORMÁTICA BÁSICA (ANÁLISE E LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO / ARQUITETURA E MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES)**

MANZANO, J. A.; OLIVEIRA, J. F. Algoritmos: Lógica para Desenvolvimento de Programação de Computadores. São Paulo: Érica, 2013.

MORIMOTO, Carlos E. Hardware, Guia Prático. [S.l.]: GDH Press e Sul Editores, 2007.

STALLINGS, W. **Arquitetura e organização de computadores**. São Paulo (Sp): Pearson, 2010.

TANENBAUM, A. S.; AUSTIN, T. **Organização estruturada de computadores**. São Paulo (Sp): Pearson Prentice Hall, 2013.

### **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL - EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA (CONTABILIDADE GERAL / EMPREENDEDORISMO E ÉTICA)**

CREPALDI, Silvio Aparecido. Curso básico de contabilidade: Resumo da teoria atendendo às novas demandas da gestão empresarial. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

**MARION, José Carlos. Contabilidade Empresarial. 16. ed. São Paulo: Atlas, 2012. Equipe de professores FEA/UFU. Contabilidade Introdutória. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010.**

**RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade básica fácil. 29. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.**  
**Complementar:**

**DUTRA, René Gomes. Custos: uma abordagem prática. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. LEONE, George Sebastião Guerra. Curso de Contabilidade de Custos. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2000;**

**MARTINS, Eliseu. Contabilidade de custos. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010. SILVA, José Pereira da. Análise financeira das empresas. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2005;**

**SOUZA, Alceu; CLEMENTE, Ademir. Decisões financeiras e análise de investimento: Fundamentos, técnicas e aplicações. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2014.**

DEGEN, Ronald Jean. O empreendedor: Fundamentos da iniciativa empresarial. 8. ed. São Paulo: Pearson, 2005;

DORNELAS, José Carlos Assis. Empreendedorismo: transformando ideias em negócios. 6 ed. São Paulo: Grupo Editorial Nacional, 2016. MAYER, Mariano. Empreendedorismo: fundamentos e técnicas para criatividade. São Paulo: LTC, 2011.

LOPES, Mauro Pedro. Disciplina de empreendedorismo: manual do professor. Brasília: Sebrae, 2016.  
**COMPLEMENTAR:**

CARLOS, Ghosn; RIÈS, Philippe. Cidadão do mundo: Carlos Ghosn e o renascimento da Nissan. São Paulo: A Girafa Editora, 2003;  
KAO, John. Jamming: a arte e a disciplina da criatividade na empresa. Rio de Janeiro: Campus, 1997;

SOUZA, Alceu; CLEMENTE, Ademir. Decisões financeiras e análise de investimento: fundamentos, técnicas e aplicações. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2014;  
TACHIZAVA, Takeshy. Gestão de negócios: visões e dimensões empresariais da organização. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

#### **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – TÉCNICO AGRÍCOLA (MANEJO DE SOLO E ÁGUA / AGRICULTURA GERAL E AGORECOLOGIA)**

LEPSCH, Igo F. **Formação e Conservação dos Solos. São Paulo: Oficina de Texttos, 2002.**

BERTONI, J.; LOMBARDI NETO, F. **Conservação do solo. 1985, Piracicaba-SP: Livroceres.**

Puttemans, Hubert. **Agricultura Geral: Especialmente Apropriada ao Brasil. Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA), 1915.**

**Altieri, Miguel. Agroecologia: a dinâmica produtiva da agricultura sustentável. 4.ed. – Porto Alegre : Editora da UFRGS, 2004.**