

## PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

### FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

SÉRIE: 1ª SÉRIE
TURNO: MANHÃ
BIMESTRE: 2º
PERÍODO: 01/05 À 31/05/2023
BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

#### LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral:** 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 03. Repertório cultural. 04. Comunicação 08. Autoconhecimento e autocuidado. 09. Empatia e cooperação. 10. Responsabilidade e cidadania.

**Competência Específica da área:**

**CE 01:** Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

**CE 05:** Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade, ao autoconhecimento, à empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

**CE 06:** Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
(EM13LGG101)	(EM13LP03) Analisar	LÍNGUA	01/05	Feriado – Dia do Trabalho	

<p>Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer es colhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p><b>(EM13LGG103)</b> Analisar, de maneira cada vez mais aprofundada, o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses.</p> <p><b>(EM13LGG304)</b> Formular propostas, intervir e tomar decisões que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global.</p> <p><b>(EM13LGG501)</b> Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p>	<p>relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades</p>	<p><b>PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. FRANCISCO RUFINO</b></p> <p><b>Tema integrador: Maio Amarelo</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. Em Redação, serão trabalhados textos com temas voltados</p>	<p><b>08/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.</li> </ul>	<p>Intertextualidade e interdiscursividade: <b>Os fenômenos intertextuais</b></p>
			<p><b>15/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.</li> </ul>	<p>Intertextualidade em textos verbais: <b>Poema, letra de música, contos, crônicas e romances.</b></p>
			<p><b>22/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes</li> </ul>	<p>Intertextualidade em textos não verbais e digitais: <b>pintura, charge, cartum, meme e gifs.</b></p>
			<p><b>29/05</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes</li> </ul>	<p>Intertextualidade em textos dialógicos e midiáticos: <b>anúncio publicitário e gênero dramático.</b></p>

<p><b>(EM13LGG503)</b> Vivenciar práticas corporais e significá-las em seu projeto de vida, como forma de autoconhecimento, autocuidado com o corpo e com a saúde, socialização e entretenimento.</p> <p><b>(EM13LGG601)</b> Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.</p>		à educação para o trânsito por meio dos objetos de conhecimentos selecionados para o período.				
	<p><b>(EM13LP52)</b> Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA - LITERATURA 4ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. HILDALENE PINHEIRO</b></p> <p><b>Tema integrador: Maio Amarelo</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os</p>		<b>03/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer textos líricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica amorosa e religiosa.
				<b>10/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os textos satíricos de Gregório de Matos e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	Leitura e compreensão de textos barrocos em verso: Gregório de Matos lírica filosófica e satírica.
				<b>17//05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os sermões de Padre Antônio Vieira e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	Leitura e compreensão de textos barrocos em prosa: Sermões de Padre Antônio Vieira.
				<b>24/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender a Escola Neoclássica, a poesia lírica e épica de Cláudio Manoel da Costa e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Cláudio Manoel da Costa.
	<b>31/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, a poesia lírica e satírica de Tomás Antônio Gonzaga e suas linguagens aplicadas ao contexto atual.</li> </ul>	Leitura e compreensão de textos neoclássicos: A lírica de Tomás Antônio Gonzaga.			

		<p>mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. Em Literatura, serão estudados textos que façam alusão direta ou indireta ao respeito ao trânsito e à vida no contexto dos objetos que serão trabalhados.</p>			
<p><b>(EM13LP06)</b> Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p><b>(EM1LP08)</b> Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão). A estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA 4ª FEIRA (08:00 ÀS 09:00) PROF. FERNANDO SANTOS</b></p> <p>Tema integrador: <b>Maio Amarelo</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito. A partir de textos lidos e interpretados durante as aulas de Língua Portuguesa envolvendo essa temática, chamaremos a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no</p>				
		<b>03/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os <b>efeitos de sentido</b> provocados pelos usos de <b>recursos linguísticos e multissemióticos</b> em textos pertencentes a gêneros diversos.</li> </ul>	Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos.	
		<b>10/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender, interpretar e produzir textos de distintos gêneros, objetivando o aperfeiçoamento da comunicação oral e escrita</li> </ul>	Contextos de produção, circulação e recepção de textos.	
		<b>17/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e observar a utilização e função do <b>substantivo e de seus determinantes</b>.</li> </ul>	Morfossintaxe (substantivo e seus determinantes)	
		<b>24/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e observar a utilização e função dos Pronomes Pessoais.</li> </ul>	Morfossintaxe (Pronomes Pessoais)	
<b>31/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e observar a utilização e função dos Pronomes Demonstrativos</li> </ul>	Morfossintaxe (Pronomes Demonstrativos)			

	<p>subordinação (e os efeitos de seus usos) e sintaxe de concordância de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p> <p><b>(EM13LP09)</b> Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola</p>	<p>trânsito, formando, assim, cidadãos disseminadores de boas atitudes.</p>			
		<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>  <b>4ª FEIRA</b>  <b>(09:20 ÀS 10:20)</b>  <b>PROFª GEORGIA SOARES</b></p> <p>Tema Integrador:  <b>Maio Amarelo</b></p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o</p>	<p><b>03/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o processo histórico dos esportes e suas funções</li> </ul>	<p>Esportes pelo mundo - história</p>
			<p><b>10/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o processo de classificação dos esportes</li> </ul>	<p>Esporte e suas classificações</p>
			<p><b>17//05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciar a modalidade e suas características</li> </ul>	<p>Esportes de rede e parede - Voleibol</p>
			<p><b>24/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as características da modalidade e suas regras.</li> </ul>	<p>Esporte de rede e parede - Badminton</p>

		<p>propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito. O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos. O entendimento dos movimentos de lateralidade são fundamentais para entender o trânsito, assim como nossa percepção de espaço temporal, tema e propostas trabalhadas na área da Educação Física.</p>	<p>31/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as características da modalidade e suas regras.</li> </ul>	<p>Esporte de rede e parede - Beach tênis</p>
		<p><b>INGLÊS</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(08:00 ÀS 09:00)</b> <b>PROF.º LAWDO</b></p>	<p>05/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e analisar textos jornalísticos diversos através de estratégias de leitura que facilitem os processos de interpretação</li> </ul>	<p>Gênero jornalístico (editorial, notícia, reportagem, artigo de opinião, história em quadrinhos, anúncio classificado, cartoon, entre outros);</p>

		<p><b>NATELL</b></p> <p>Tema Integrador: Maio Amarelo</p> <p>O Maio Amarelo é um movimento internacional de conscientização para redução de acidentes de trânsito, o propósito é chamar a sociedade a refletir e a atuar como agente responsável pela segurança no trânsito.</p> <p>O tema principal é “No trânsito, sua responsabilidade salva vidas” alertará, por exemplo, para pequenos gestos que demonstram grandes responsabilidades de atitudes e salvadoras de vidas, como usar passarelas e faixas de pedestres, o respeito dos condutores com os mais vulneráveis no trânsito, o risco do uso de celular ao volante, assim como a importância de usar o cinto de segurança, dentre outros aspectos.</p>	<p><b>12/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar textos que utilizem o modo imperativo e operadores de sequência como base de sua organização textual</li> </ul>	<p>Verbos no Imperativo (Do, Don't); Operadores de sequência: first, second, after that, then, finally;</p>
			<p><b>19/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticar estratégias de produção escrita de infográficos</li> </ul>	<p>Estratégias de Produção Escrita de Textos Multisemióticos – Infográficos</p>
			<p><b>26/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar formas diversas de utilização do plural na língua inglesa</li> </ul>	<p>Nouns - Plural of nouns/ Quantitative</p>
		<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA - REDAÇÃO 2ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF.º FRANCISCO</b></p>	<p><b>20/05</b> <b>Sábado</b> <b>Letivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar relações de intertextualidade e interdiscursividade presentes.</li> </ul>	<p>Intertextualidade e interdiscursividade: Os fenômenos intertextuais - Revisão</p>

RUFINO

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS



**Competência Geral: 02.** Pensamento científico, crítico e criativo. **04.** Comunicação.

### Competência Específica

**CE 03:** Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<p><b>(EM1MAT302 – PI04)</b> Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1° e 2° graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.</p> <p><b>(EM1MAT313 – PI10)</b> Utilizar, quando necessário, a notação científica para expressar uma medida, compreendendo as noções de algarismos significativos e algarismos duvidosos, e reconhecendo que toda medida é inevitavelmente acompanhada de erro.</p>		<p><b>OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA (07:00 ÀS 08:00) PROF. RAPHAEL MARQUES</b></p> <p><b>Tema Integrador: Matemática e Finanças</b></p> <p>Ter uma proporcionalidade de gastos dentro do mês é essencial para ter controle financeiro das contas. Nosso cotidiano temos que lidar com finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário. Saber a razão de gastos do mês anterior para o mês</p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que a notação científica é uma maneira eficiente de expressar números muito grandes ou muito pequenos em diversos contextos.</li> </ul>	Notação Científica
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representar números em diferentes contextos utilizando a notação científica.</li> <li>Representar quantidades não inteiras usando técnicas de arredondamento.</li> </ul>	Algarismos significativos e técnicas de arredondamento.
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar que unidade de medida (velocidade média, densidade de um corpo, densidade demográfica, potência elétrica, aceleração média etc.) é definida pela</li> </ul>	Razão



<p><b>(EM1MAT314 – PI11)</b>          Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas determinadas pela razão ou pelo produto de outras (velocidade, densidade demográfica, energia elétrica etc.)</p>		<p>seguinte, fazer arredondamentos nas contas, analisar a proporcionalidade entre as grandezas que geraram gastos excessivos ou não, é ter controle das finanças da sua rotina.</p>		<p>divisão e/ou pela multiplicação de outras grandezas de mesma natureza ou não.</p>		
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solucionar problemas que envolvam grandezas determinadas pela razão ou produto das medidas de outras, como o consumo de energia elétrica de um aparelho conhecendo sua potência elétrica e período de funcionamento, ou o tempo necessário para que um dado pacote de dados (em gigabytes, megabytes etc.) se esgote conhecendo a velocidade de transferência de dados utilizada (kilobytes por segundo, megabytes por segundo etc.)</li> </ul>		<p>Proporção</p> 
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver situação-problema que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais</li> </ul>		<p>Grandezas Diretamente ou Inversamente Proporcionais</p>
		<p><b>MATEMÁTICA</b>  <b>6ª FEIRA</b>  <b>(09:20 ÀS 11:20)</b>  <b>PROF. ALEXSANDRO KESLLER</b></p> <p><b>Tema integrador:</b>  <b>Matemática e Finanças</b></p> <p>A função polinomial do 1º grau e 2º grau é utilizada para descrever e modelar o sistema da administração financeira. Nosso cotidiano temos que lidar com</p>	05/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar equações do 1º grau. Resolver problemas que envolvam equação do 1º grau.</li> </ul>	<p>Função Polinomial do 1º grau          Equação do 1º grau</p>	
			12/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular as raízes de uma equação do 1º grau. Resolver situação-problema que envolva raízes de uma função polinomial do 1º grau.</li> </ul>	<p>Raízes de uma Função Polinomial do 1º grau</p>	
			19/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar gráficos de uma</li> </ul>	<p>Gráficos de uma Função Polinomial do 1º grau</p>	

		finanças o dia todo, saber gastar, economizar, ter noção de custos fixos, como conta de energia, água, internet e custos variáveis como alimentação e vestuário. Saber a aplicar as funções polinomiais do 1° e 2° grau podem gerar uma economia e organização financeira.		função polinomial do 1° grau Resolver situação-problema que envolva função polinomial do 1° grau	
			<b>26/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar uma equação do 2° grau.</li> <li>Resolver situação-problema que envolva equação do 2° grau.</li> </ul>	Função Polinomial do 2° grau Equação do 2° grau

### CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

**Competência Geral: 02.** Pensamento científico, crítico e criativo.

**Competência específica da área:**

**CE 01:** Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

**CE 03:** Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>(EM13CNT101)</b> Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar		<p><b>BIOLOGIA</b> <b>4ª FEIRA</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROFª HAMANDA SOARES</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b> <b>POLUIÇÃO</b></p> <p>A temática integradora do mês de maio refere-se à <b>Poluentes Orgânicos,</b></p>	<b>03/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar os processos energéticos celulares à transformação e transferência de energia nos ecossistemas;</li> <li>Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D,</li> </ul>	Metabolismo energético dos seres vivos – Quimiossíntese e Fermentação (Cont.)

<p>previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p> <p><b>(EM13CNT105)</b> Analisar os ciclos biogeoquímicos e interpretar os efeitos de fenômenos naturais e da interferência humana sobre esses ciclos, para promover ações individuais e/ou coletivas que minimizem consequências nocivas à vida.</p> <p><b>(EM13CNT302)</b> Comunicar, para públicos variados, em diversos contextos, resultados de análises, pesquisas e/ou experimentos, elaborando e/ou interpretando textos, gráficos, tabelas, símbolos, códigos, sistemas de classificação e equações, por meio de diferentes linguagens, mídias, tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC), de modo a participar</p>		<p>sendo assim, na aula do dia 31/05 serão apresentadas as organelas celulares responsáveis pela degradação de compostos nocivos, como os Lisossomos e os Peroxissomos.</p> <p>Relataremos na ocasião exemplos de substâncias poluentes que estamos em contato rotineiro e quais os fenômenos celulares podem se tornar consequências dessa exposição à essas substâncias.</p>		maquetes entre outros;	
			<b>10/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o percurso científico da descoberta das células a partir do advento da microscopia</li> </ul>	Introdução a Biologia Celular Células e Microscopia
			<b>17/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância das membranas biológicas, suas principais funções, com ênfase na membrana plasmática e sua função seletiva.</li> <li>Analisar a bicamada lipídica e seus componentes estruturais.</li> </ul>	Membranas biológicas
			<b>24/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudar os tipos de transporte através da membrana plasmática.</li> <li>Analisar os tipos de transporte transmembrana a partir de experimentos práticos.</li> </ul>	Membranas biológicas (1 aula teórica, 1 aula prática – Avaliando o comportamento das membranas em batata e beterraba).
			<b>31/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar de experimentos e/ou materiais alternativos que facilitem a compreensão de diminutas estruturas celulares. Exemplos: Aplicativos de Realidade Aumentada (RA), sites com imagens 3D, impressora 3D, maquetes entre outros;</li> <li>Analisar as estruturas e funções de organelas citoplasmáticas</li> </ul>	O citoplasma e as organelas celulares
		<p><b>FÍSICA</b> <b>5ª FEIRA</b> <b>(07:00 ÀS 09:00)</b> <b>PROF. CAIO BRENO</b></p>	<b>04/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender o conceito de trabalho de uma força constante;</li> <li>Distinguir as classificações do</li> </ul>	Trabalho de uma força

e/ou promover debates em torno de temas científicos e/ou tecnológicos de relevância sociocultural e ambiental.		<p><b>Tema Integrador: POLUIÇÃO</b></p> <p>O tema gerador trabalhado pelas Ciências da Natureza será “POLUENTES ORGÂNICOS”. Através desse tema integrador, a componente curricular FÍSICA irá trabalhar o consumo de diferentes combustíveis, fósseis ou biocombustíveis, por motores mecânicos, analisando o consumo e a potência produzidas por esses motores, bem como, a poluição produzida pelos diversos combustíveis.</p>		trabalho de uma força.	
			11/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as diferentes aplicações de trabalho de uma força constante;</li> <li>• Compreender o trabalho de uma força variável.</li> </ul>	Trabalho de uma força (cont.)
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o conceito de potência;</li> <li>• Distinguir as diferentes formas de potência;</li> <li>• Compreender a relação entre rendimento e eficiência.</li> </ul>	Potência mecânica e rendimento
			25/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a temática de “trabalho de uma força” e “potência mecânica e rendimento” em situações-problema;</li> </ul>	Trabalho de uma força e Potência mecânica e rendimento Exercícios de revisão
		<p><b>QUÍMICA 5ª FEIRA (09:20 AS 10:20) PROFª ÉRICA RAMOS.</b></p> <p><b>Tema Integrador: POLUIÇÃO</b></p> <p>Durante o mês de abril, será desenvolvida a temática de “POLUENTES ORGÂNICOS”. Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>	04/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas.</li> <li>• Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes.</li> </ul>	Ligações químicas
			11/05	<b>Projeto estudar pode ser leve</b>	
			18/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</li> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa</li> </ul>	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.

				e sua importância para a manutenção da vida na Terra.	
			<b>25/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>• Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	Balanceamento de reações químicas
		<p><b>QUÍMICA</b>  <b>6ª FEIRA</b>  <b>(07:00 AS 08:00)</b>  <b>PROFª ÉRICA RAMOS.</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b>  <b>POLUIÇÃO</b></p> <p>Durante o mês de abril, será desenvolvida a temática de "POLUIÇÃO". Na química iremos abordar os ciclos biogeoquímicos e como o homem afeta os ciclos e provoca poluição no meio ambiente.</p>	<b>05/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os tipos de ligações químicas e diferenciar ligações, iônicas, covalentes e metálicas.</li> <li>• Aprender a formulação e montagem das formas estruturais das moléculas por ligações iônicas e covalentes.</li> </ul>	Ligações químicas
			<b>12/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a importância dos ciclos biogeoquímicos, na reciclagem dos elementos químicos da natureza, reconhecendo a sua essencialidade para a vida no planeta.</li> <li>• Compreender o fenômeno conhecido como efeito estufa e sua importância para a manutenção da vida na Terra.</li> </ul>	Ciclos biogeoquímicos e efeito estufa e camada de ozônio.
			<b>19/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>• Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	Balanceamento de reações químicas

			26/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância dos coeficientes estequiométricos em uma reação química.</li> <li>Identificar os principais tipos de balanceamento e suas montagens e regras.</li> </ul>	Balanceamento de reações químicas
--	--	--	-------	---	-----------------------------------

### CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

**Competência Geral:** 3. Repertório Cultural, 7. Argumentação, 10. Responsabilidade e cidadania.

**Competência específica da área:**

**CE 02:** Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

**CE 04:** Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

**CE 06:** Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade

HABILIDADE GERAL	HABILIDADE ESPECÍFICA	INTEGRAÇÃO ENTRE AS ÁREAS E/OU COMPONENTES	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>(EM13CHS203)</b> Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e		<b>GEOGRAFIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(08:00 às 09:00)</b>	02//05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em comparação com outros países.</li> </ul>	Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil no contexto demográfico.

<p>relativizando visões dualistas (civilização/ barbárie, nomadismo/ sedentarismo, esclarecimento/ obscurantismo, cidade/campo, entre outras).</p> <p><b>(EM13CHS402)</b> Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.</p> <p><b>(EM13CHS501)</b> Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p> <p><b>(EM13CHS601)</b> Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo os quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história</p>		<p><b>(09:20 às 10:20)</b> <b>PROF.º ADRIANO RAMALHO</b></p> <p><b>Tema integrador:</b> <b>Trabalho no Mundo Contemporâneo</b></p> <p>Durante o mês de maio, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática <b>“Trabalho no mundo contemporâneo”</b> onde buscaremos a inserção na vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações”. Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática, trazendo reflexões sobre as formas de trabalho no Brasil e no mundo.</p>	09/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e comparar a construção dos indicadores estruturais, índices de ocupação e taxa de desemprego no Brasil em cada setor da economia.</li> </ul>	Indicadores de emprego, trabalho e renda no Brasil nos setores da economia.
		16/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socioeconômicos da população brasileira e latino-americana.</li> </ul>	Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes nas regiões brasileiras.	
		23/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socioeconômicos da população no século XX.</li> </ul>	<p>1ª AULA: Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes durante o século XX.</p> <p>2ª AULA: <b>Projeto Estudar Pode Ser Leve</b></p>	
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a desigualdade no acesso a diferentes tipos de direitos e as questões territoriais e identitárias dos grupos indígenas e afrodescendentes, comparando dados socioeconômicos da população brasileira no século XXI.</li> </ul>	Território e identidade: a territorialização de grupos indígenas e afrodescendentes no século XXI.	
		<p><b>FILOSOFIA</b> <b>3ª FEIRA</b> <b>(10:20 às 11:20)</b> <b>PROF.º MAC DOWELL</b></p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p>Período Helenístico: Introdução e o</p>

<p>das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país</p>		<p><b>Tema integrador: O Trabalho no mundo contemporâneo.</b></p> <p>A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as marcas da ética a partir da abordagem cínica em consonância com a ética socrática.</li> </ul>	Cinismo.
			09/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> <li>• Entender a proposta epicurista do caminho ético enquanto vida moderada e feliz.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p>Período Helenístico: Epicurismo</p>
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> <li>• Compreender a relação do sofrimento e da renúncia com a espiritualidade cristã na ética estoica.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p>Período Helenístico: Estoicismo.</p>
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> <li>• Analisar o relativismo ético resultante do ceticismo filosófico.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p>Período Helenístico: Ceticismo.</p>
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana.</li> <li>• Ponderar a contribuição e as consequências da ética helenística na sociedade hodierna.</li> </ul>	<p>Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético.</p> <p>Período Helenístico: conceitos finais.</p>



		<p align="center"><b>SOCIOLOGIA</b>  <b>3ª FEIRA</b>  <b>(11:20 AS 12:20)</b>  <b>PROF.º MAC DOWELL</b></p> <p><b>Tema integrador:</b>  <b>O Trabalho no mundo contemporâneo.</b></p> <p>A busca da rearticulação entre trabalho e educação para uma formação humana integral. As mudanças no mundo do trabalho e as novas exigências formativas dos trabalhadores em uma perspectiva de emancipação dos sujeitos. O trabalho como princípio educativo. Trabalho simples e trabalho complexo. A relação entre o ambiente acadêmico/escolar e o setor produtivo: os desafios de superação do capitalismo dependente brasileiro.</p>	<p align="center"><b>02/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais.</li> <li>• Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: ação social (conceito e características).</p>
			<p align="center"><b>09/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais.</li> <li>• Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Max Weber: dominação (conceito e características).</p>
			<p align="center"><b>16/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais.</li> <li>• Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Karl Marx: método histórico-dialético.</p>
			<p align="center"><b>23/05</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais.</li> <li>• Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Karl Marx: classe social.</p>

				comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.	
			<b>30/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematizar a capacidade de ação de indivíduos, sociedades e Estado na mitigação de impactos ambientais.</li> <li>• Analisar a construção sócio histórica e arbitrária do comportamento humano, a partir das influências recebidas pela cultura e instituições.</li> </ul>	<p>A produção de mercadorias, o consumo e o descarte de resíduos, considerando o papel do Estado, da sociedade e do indivíduo. Teorias da fundação da sociedade civil.</p> <p>Karl Marx: alienação. Ideologia e trabalho.</p>
		<p><b>HISTÓRIA</b>  <b>5ª FEIRA</b>  <b>(10:20 ÀS 12:20)</b>  <b>PROF.º CÉSAR</b>  <b>ROBÉRIO</b></p> <p><b>Tema Integrador:</b>  <b>O Trabalho no Mundo Contemporâneo</b></p> <p>Compreender o significado do mundo do trabalho no mundo contemporâneo como uma construção social observada ao longo de diferentes contextos históricos, tendo como parâmetro o surgimento das instituições vinculadas à formação dos Estados Nacionais com suas respectivas formas de estado e sistemas e formas de governo. Destacando também nesta trajetória as relações entre as</p>	<b>04/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualizar o conceito e os elementos constitutivos dos Estados Nacionais, diferenciando Estados, Estados Multinacionais e Nações e comparando sociedades antigas, modernas e contemporâneas.</li> </ul>	Formação dos Estados Nacionais
			<b>11/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualizar as formações de fronteiras e as dimensões políticas de poder em diferentes contextos de formação de Estado Nacional.</li> </ul>	Formas de Estado. Sistemas e formas de governo.
			<b>18/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar a relação entre democracia e cidadania antiga e moderna.</li> </ul>	Democracia antiga e democracia moderna.
			<b>25/05</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debater a produção da indústria cultural em diferentes contextos históricos e a ideologia capitalista do consumo.</li> </ul>	Ideologia capitalista e a produção da indústria cultural de massa.

concepções de trabalho e os conceitos de democracia.

### ELETIVA: A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER

ÁREAS DO CONHECIMENTO: Ciências da Humanas e Sociais e Suas Tecnologias

ELETIVA: A Cultura Afro-Brasileira Pela Arte de Comer

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADE	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
Trabalho no mundo contemporâneo	<b>01/05</b> <b>(10:20 ÀS 12:20</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof.ª. KEURI</b> <b>CAMPELO</b>	<b>Feriado – Dia do Trabalho</b>		Exposição e discussão do conteúdo através da mediação que serão desenvolvidas de acordo com os componentes curriculares das Áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e Suas Tecnologias.	(EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.	Painel digital, uma exposição virtual onde os alunos trabalhem com imagens e informações relacionadas ao contexto de cada disciplina.
	<b>08/05</b> <b>(10:20 ÀS 12:20</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof.ª. KEURI</b> <b>CAMPELO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreender o conceito de Identidade;</li><li>Compreender o processo de formação da Identidade do povo brasileiro.</li></ul>	Identidade Cultural no Brasil			
	<b>15/05</b> <b>(10:20 ÀS 12:20</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof.ª. KEURI</b> <b>CAMPELO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conhecer as teorias raciais e eugênicas e quais foram os seus impactos na sociedade afro-brasileira</li></ul>	Teorias étnico-raciais			

	<p><b>22/05</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>SEGUNDA- FEIRA</b> <b>Prof.<sup>a</sup>. KEURI CAMPELO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o conceito de preconceito e discriminação e de que forma que se manifestam na sociedade.</li> <li>• Identificar todas as formas de relações preconceituosas e excludentes presentes em nossa sociedade.</li> </ul>	<p>Preconceito, discriminação e intolerância</p>			
	<p><b>29/05</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>SEGUNDA- FEIRA</b> <b>Prof.<sup>a</sup>. KEURI CAMPELO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a diversidade étnica, racial e cultural da sociedade brasileira.</li> <li>• Entender de que forma podemos denunciar casos envolvendo preconceito e discriminações.</li> </ul>	<p>Formas de combate ao preconceito, discriminação e intolerância</p>			
	<p><b>20/05</b> <b>Sábado Letivo</b> <b>(10:20 ÀS 12:20)</b> <b>SEGUNDA- FEIRA</b> <b>Prof.<sup>a</sup>. KEURI CAMPELO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar o conteúdo através de questões (ENEM e outros vestibulares).</li> </ul>	<p>Identidade cultural no Brasil – revisão</p>			

**Estratégia de avaliação:**

A avaliação será qualitativa, e será levado em conta o processo de trabalho em grupo, frequência, desempenho de envolvimento nas atividades propostas.

**ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO**

**ÁREAS DO CONHECIMENTO:** Ciências da Natureza e Suas Tecnologias

**ELETIVA:** Meu Pequeno Mundo

TEMA INTEGRADOR	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	UNIDADE CURRICULAR	HABILIDADES	ESTRATÉGIA DE CULMINÂNCIA
1. Ciência e Tecnologia; 2. Educação Ambiental; 3. Educação para o Consumo	<b>05/05</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(11:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROF. ASSIS GUALTER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a estrutura celular como unidade básica da vida;</li> <li>Diferenciar célula vegetais e animais.</li> </ul>	A Célula Vegetal	Oficina	<b>(EMIFCG02)</b> Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	Exposição dos materiais confeccionados pelos estudantes, onde o professor e alunos da eletiva podem divulgar seus estudos para a comunidade escolar. Visando informar a comunidade sobre os problemas ambientais e de saúde e possíveis soluções. Além de, oportunizar que outras pessoas tenham acesso a visualizar o mundo microscópico.
	<b>12/05</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(11:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROF. ASSIS GUALTER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os principais tecidos vegetais.</li> </ul>	Tecidos Vegetais		<b>(EMIFCG02)</b> Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	
	<b>19/05</b> <b>6ª FEIRA</b> <b>(11:20 ÀS 12:20)</b> <b>PROF. ASSIS GUALTER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os principais tecidos vegetais;</li> <li>Compreender a função de estruturas secretoras para as plantas e as aplicações dessas</li> </ul>	Tecidos Vegetais – Estruturas Secretoras		<b>(EMIFCG05)</b> Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as	

		para os humanos.			escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
	<b>26/05 6ª FEIRA (11:20 ÀS 12:20) PROF. ASSIS GUALTER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os principais tecidos vegetais;</li> <li>• Reconhecer como a disposição de tecidos na planta, na raiz, caule e folha podem auxiliar no funcionamento desses organismos</li> </ul>	<p>Anatomia Vegetal</p> <p>(Desenvolvimento da atividade prática: registros fotográficos das peças de materiais botânicos através de microscópio caseiro).</p>		<p>(EMIFCG05) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.</p>

#### Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

### PROJETO DE VIDA

**TEMA:** A constituição do homem em sociedade

**COMPETÊNCIA GERAL:** 1-Conhecimento; 2- Pensamento científico, crítico e criativo; 6- Trabalho e Projeto de Vida; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu no Mundo: Autoconhecimento Identidade	AUTOCONHECIMENTO  Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 01)	<b>(EM13CHS103)</b> Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	<b>01/05</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	<b>Feriado – Dia do Trabalho</b>	
			<b>08/05</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	As contribuições da família para o projeto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito; destacando o papel da família na construção do projeto de vida.</li> </ul>
			<b>15/05</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	As contribuições dos amigos para o projeto de vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as relações entre as Instituições, Valores e o Sujeito; ; destacando o papel das amizades na construção do projeto de vida.</li> </ul>
			<b>22/05</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	Exercitando a autoestima e a auto-eficácia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha.</li> <li>Identificar o que precisamos para viver bem.</li> </ul>
			<b>29/05</b> <b>(08:00 AS 09:00)</b> <b>(09:20 ÀS 10:20)</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b> <b>Prof. MARCIANO BRITO</b>	O autocuidado	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer a autoestima, autoconfiança e possibilidades de escolha.</li> <li>Apreender a importância do cuidado de si na construção e vivência do projeto pessoal de vida.</li> </ul>

			<p><b>20/05</b>  <b>Sábado Letivo</b>  <b>(08:00 AS 09:00)</b>  <b>(09:20 ÀS 10:20)</b>  <b>SEGUNDA-FEIRA</b>  <b>Prof. MARCIANO BRITO</b></p>	<p>As contribuições da família e dos amigos para o projeto de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retomar o conteúdo estudado: contribuições da família e dos amigos para o projeto de vida.</li> <li>• Esclarecer dúvidas sobre o conteúdo.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

**Obs.:** As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, maio 2023.

#### **METODOLOGIA / RECURSOS**

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

#### **RECURSOS DIDÁTICOS:**

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

#### **AVALIAÇÃO**

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**



Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

- DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p
- FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p
- DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo: Scipione, 2009. 320p
- NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

### LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

- CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.
- MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.
- ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

### LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p
- ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p
- FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

### EDUCAÇÃO FÍSICA

- FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 págs.

Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed.São Paulo: SP, Scipione. 360 págs.  
ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo - SP, Senac Nacional. 290p.  
MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.  
FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.  
DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.  
FOX, E. L.; BOWERS, R.

## INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p  
TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

## MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.  
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.  
GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.  
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.  
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

## FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.  
MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.  
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.  
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.  
TIPLER, Física, Vol 1,6ª Edição, LTC,2009.  
SERWAY, JEWEET, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

## QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.  
LEMO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.  
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.  
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

## BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.  
LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.  
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

## **GEOGRAFIA**

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

## **HISTÓRIA**

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

## **FILOSOFIA**

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.

CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.

CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)

COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.

MEC. Competências e habilidades do ENEM.

MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

## **SOCIOLOGIA**

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.

MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

## **A CULTURA AFRO-BRASILEIRA PELA ARTE DE COMER**

### **Material de apoio:**

ABREU, Martha e MATTOS, Hebe Maria. Em torno das “Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e cultura afro-brasileira e africana”: uma conversa com historiadores. In: Estudos Históricos. nº. 41, 2008, p. 5-20.

ALBERTI, Verena e PEREIRA, Amílcar Araújo. Qual África? Significados da África para o movimento negro no Brasil. In: Estudos Históricos. nº. 39, 2007, p. 25- 56.

BENTO, Maria Aparecida Silva. Branqueamento e branquitude no Brasil. In: CARONE, Iray e BENTO, Maria Aparecida Silva (Orgs.). Psicologia social do racismo. Petrópolis: Vozes, 2002, p. 25-57.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

BITENCOURT, Marcelo. Partilha, resistência e colonialismo. In: BELLUCCI, Beluce. (Org.) Introdução à História da África e da Cultura Afro-Brasileira. Rio de Janeiro: CEEA / CCBB, 2003, p. 69-91.

LARA, Sílvia Hunold. Campos da violência: escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.

### Referências:

ANJOS, Rafael Sanzio Araújo dos. **Quilombos**: tradições e cultura da resistência. São Paulo: Aori comunicação, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular-BNCC, 2018. Disponível em:

[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf). Acesso em 10 Outubro 2022.

CARNEIRO, Henrique; MENESES, Ulpiano T. Bezerra. A História da Alimentação: balizas historiográficas. Anais do Museu Paulista. São Paulo N.Sér, v.5, p.9-91 – jan./dez. 1997.

CASCUDO, Luís da Câmara. **Antologia da Alimentação no Brasil**. São Paulo: Editora Global. 2014

NADALINI, Ana Paula. **Comida de Santo na Cozinha dos Homens:**

**um Estudo da Ponte entre Alimentação e Religião**. 2009. Dissertação (Mestrado em História) – Programa de Pós-Graduação,

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade

Federal do Paraná. Curitiba, 2009.

SANCHO, Andréia Oliveira. Perfil Alimentar da Comunidade Quilombola João Surá: Um

Estudo Etnográfico. Universidade Federal do Paraná. Curitiba. 2006.

SOARES, Gilvânia Luiz. Associação Quilombola Baú: Apoio e Resgate da História

e Cultura. Universidade Federal de Minas Gerais. Ouro Preto. 2012.

### MEU PEQUENO MUNDO

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em,

<<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em:

<[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1806-11172017000400605](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605)>

### PROJETO DE VIDA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em:

[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_EnsinoMedio\\_embaixa\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_embaixa_site.pdf) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: [https://www.in.gov.br/materia/-/asset\\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622](https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622) Acesso em 13/02/2021.

\_\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n.º 9.394, 20 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm) Acesso em 13/02/2021.

DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. Revista Brasileira de Educação [online]. 2003, n.24, pp.40-52. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n24/n24a04.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

DAMON, W. O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo. Summus, 2009.

DANZA, H.C. Conservação e mudança dos projetos de vida de jovens: um estudo longitudinal sobre educação e valores. Tese de doutorado. Universidade de São Paulo, 2019.

DOCUMENTÁRIO “Nunca me sonharam” Direção: Cacau Rhoden. Classificação: Livre. Duração: 84min. País: Brasil. Ano: 2017.

DUBET, F. A Escola e a Exclusão. In: Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 29-45, julho/2013.

ICE. Material do Educador. Aulas de Projeto de Vida. Disponível em: <http://www.iema.ma.gov.br/wp-content/uploads/2016/12/MATERIAL-DO-EDUCADOR-AULAS-DE-PROJETO-DE-VIDA.pdf>. Acesso em: 18.fev.2019.

KLEIN, Ana Maria; ARANTES, Valeria Amorim. Projetos de Vida de Jovens Estudantes do Ensino Médio e a Escola. Educação e Realidade [online]. 2016, vol.41, n.1, pp.135-154. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/edreal/v41n1/2175-6236-edreal-41-01-00135.pdf>. Acesso em 13.fev.2019.

