

ESTRUTURA DO PLANO - EJA VII (ENSINO MÉDIO)

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

TURMA: EJA VII – 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

TURNO: NOITE

BIMESTRE: 1º BIMESTRE

PERÍODO: FEVEREIRO/2024 (15/02 A 29/02)

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – NOVO ENSINO MÉDIO (CONTEÚDOS DO 1º BIMESTRE REFERENTES A 3ª SÉRIE)

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 04. Comunicação 07. Argumentação. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE04: Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

CE05: Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13LGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas	(EM13LP50) Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os	LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA 2ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFª MARÍLIA FERREIRA	19/02	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a história do surgimento do Parnasianismo, bem como suas características distintas aplicadas ao texto; Ler, compreender, interpretar poesia de Olavo Bilac, observando técnica poética e linguagem; 	<p>Parnasianismo na Europa: contexto histórico, origens, características e leitura de poemas franceses.</p> <p>Parnasianismo no Brasil, marcas do estilo na poesia de Olavo Bilac.</p> <p>A poesia parnasiana e transitória de Raimundo Correia e Alberto de Oliveira.</p>

<p>em função de interesses pessoais e coletivos.</p>	<p>modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.</p>			<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas do estilo em poemas parnasianos de autores brasileiros, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia. 	
			<p>26/02</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar marcas do estilo em poemas parnasianos de autores brasileiros, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia; Ler, compreender, interpretar poesia dos parnasianos brasileiros, observando técnica poética e linguagem. 	<p>Parnasianismo no Brasil.</p> <p>A poesia parnasiana e transitória de Raimundo Correia e Alberto de Oliveira.</p>
<p>(EM13LGG401) Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>	<p>(EM13LP16) Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).</p> <p>(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 3ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFª FLÁVIA LÊDA</p>	<p>20/02</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as especificidades do poema assim como suas características discursivas. 	<p>Introdução aos gêneros do discurso: Poema</p>
			<p>27/02</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os elementos que constituem o cordel, além da função sociocomunicativa deste gênero. 	<p>Introdução aos gêneros do discurso: Cordel</p>

	constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.				
(EM13LGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.	LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA 3ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFª FLÁVIA LÊDA	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Compreender que a língua é constituída por variações linguísticas, devendo ser respeitadas de acordo com as situações de produção. 	Variação linguística [1] – Variação e Registro
			27/02	<ul style="list-style-type: none"> Empregar a variação, considerando o conceito de registro e de adequação de uso da língua aos contextos de veiculação de atos de linguagem. 	Variação linguística [2] – Adequação dos usos de variedades da língua
(EM13LGG102) Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explicação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.		INGLÊS 4ª FEIRA (21:00 ÀS 21:45) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA	21/02	<ul style="list-style-type: none"> Construir repertório lexical baseado na ampliação da possibilidade de geração de sentidos. 	Gêneros Textuais: Poemas e Músicas
			28/02	<ul style="list-style-type: none"> Construir repertório lexical baseado na ampliação da possibilidade de geração de sentidos. 	Gêneros Textuais: Poemas e Músicas (cont.)

(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos		ARTE 5ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº MADSON SOARES	15/02	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre a importância da arte e suas diferentes formas de definições ao longo da história da arte. 	O que é arte?
			22/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais elementos da linguagem visual nas obras de arte de diferentes períodos. 	Elementos da linguagem visual;
			29/02	<ul style="list-style-type: none"> Entender o processo de criação e formação da arte atual. 	Arte contemporânea;
(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.		EDUCAÇÃO FÍSICA 6ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFª. LAURYANNA QUEIROZ	16/02	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a evolução histórica da Ginástica 	A Ginástica de forma contextualizada- histórico
			23/02	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância dos métodos e escolas de ginástica para sua evolução 	A Ginástica de forma contextualizada – métodos ginásticos

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONAS) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

(EM13LGG401) Analisar criticamente textos de modo a compreender e caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, cultural, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.	(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de	LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA 3ª FEIRA PROFª FLÁVIA LÊDA	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os gêneros textuais como formas dinâmicas de interação nos mais diversos ambientes sociais. 	Gêneros textuais
			27/02	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a função das figuras de linguagem na construção de sentidos dos textos. 	Figuras de linguagem 1

	<p>análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.</p> <p>(EF89LP37) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, entre outras.</p>				
--	---	--	--	--	--

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competências Gerais: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 7. Argumentação.

Competência específica da área:

CE02: Articular conhecimentos matemáticos ao propor e/ou participar de ações para investigar desafios do mundo contemporâneo e tomar decisões éticas e socialmente responsáveis, com base na análise de problemas de urgência social, como os voltados a situações de saúde, sustentabilidade, das implicações da tecnologia no mundo do trabalho, entre outros, recorrendo a conceitos, procedimentos e linguagens próprios da Matemática.

CE04: Compreender e utilizar, com flexibilidade e precisão, diferentes registros de representação matemáticos (algébrico, geométrico, estatístico, computacional etc.), na busca de solução e comunicação de resultados de problemas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>EM3MAT202 – PI37) Planejar e executar pesquisa amostral sobre questões relevantes, usando dados coletados diretamente ou em diferentes fontes, e comunicar os resultados por meio de relatório contendo gráficos e interpretação das medidas de tendência central e das</p>		<p style="text-align: center;">MATEMÁTICA 3ª FEIRA (18:30 ÀS 20:00) PROFº ALEXSANDRO KESLLER</p>	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar os resultados de uma pesquisa estatística utilizando o gráfico estatístico mais adequado para aquela situação (histograma de frequência absoluta/acumulada, polígono de frequência simples/acumulada etc.); Converter uma tabela em um gráfico estatístico. 	<p>Estatística (Tabelas de frequência / Gráficos estatísticos)</p>

medidas de dispersão (amplitude e desvio padrão), utilizando ou não recursos tecnológicos.			27/02	<ul style="list-style-type: none"> Determinar medidas de tendência central (média, moda e mediana); 	Medidas de tendência central (Média aritmética simples e ponderada) - Definição e aplicações.
(EM3MAT406 – PI41) Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.		MATEMÁTICA 5ª FEIRA (21:45 ÀS 22:30) PROFº ALEXSANDRO KESLLER	15/02	<ul style="list-style-type: none"> Descrever as etapas de uma pesquisa estatística. Realizar pesquisa estatística (censitária ou não); Localizar informações em textos na forma de tabelas ou gráficos estatísticos; 	Introdução ao estudo da estatística (População, amostra, variáveis quantitativa e qualitativa)
			22/02	<ul style="list-style-type: none"> Determinar medidas de tendência central (média, moda e mediana) 	Medidas de tendência central (Média aritmética simples e ponderada) - Definição e aplicações.
			29/02	<ul style="list-style-type: none"> Determinar medidas de tendência central (média, moda e mediana) 	Medidas de tendência central (Média, Mediana e Moda) – Aprofundamento.

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONAS) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

(EM3MAT406 – PI41) Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.		MATEMÁTICA 3ª FEIRA PROFº ALEXSANDRO KESLLER	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Determinar medidas de tendência central (média, moda e mediana) 	Medidas de tendência central (Média aritmética simples e ponderada) - Definição e aplicações.
			27/02	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar os resultados de uma pesquisa estatística utilizando o gráfico estatístico mais adequado para aquela situação (histograma de frequência absoluta/acumulada, polígono 	Estatística (Tabelas de frequência / Gráficos estatísticos)

				de frequência simples/acumulada etc.).	
				<ul style="list-style-type: none"> • Converter uma tabela em um gráfico estatístico. 	

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo.

Competência específica da área:

CE01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.

CE02: Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.

CE03: Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CNT103) Utilizar o conhecimento sobre as radiações e suas origens para avaliar as potencialidades e os riscos de sua aplicação em equipamentos de uso cotidiano, na saúde, no meio ambiente, na indústria, na agricultura e na geração de energia elétrica.		BIOLOGIA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº TÉRCIO CÂMARA	19/02	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre acidentes nucleares históricos, como Chernobyl e Fukushima, e os impactos biológicos desses eventos. • Reconhecer a importância da gestão de resíduos nucleares e os impactos ambientais. 	Efeitos biológicos das radiações ionizantes: Acidentes históricos
			26/02	<ul style="list-style-type: none"> • Definir o câncer como uma doença caracterizada pelo crescimento descontrolado de células anormais; • Reconhecer fatores de risco, como genética, exposição a 	Doenças: Câncer

				carcinógenos e hábitos de vida, relacionados ao desenvolvimento do câncer.	
<p>(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p>		<p>FÍSICA 4ª FEIRA (18:30 ÀS 19:15) PROFº MATHEUS ESTEVAM</p>	21/02	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as diferentes unidades de medidas de comprimento, massa e tempo. 	Grandezas e unidades de medidas
			28/02	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a representação de números na forma de notação científica; Determinar a ordem de grandeza de medidas; Compreender o uso prefixos decimais nas grandezas e unidades de medidas. 	Grandezas e unidades de medidas Continuação
<p>(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p>		<p>QUÍMICA 4ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ALCIDES FERNANDES</p>	21/02	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as características químicas do carbono e suas propriedades. 	Estudo do carbono
			28/02	<ul style="list-style-type: none"> Entender a classificação das cadeias carbônicas quanto ao número de átomos de carbonos e os tipos de ligações 	Compostos orgânicos / cadeia carbônicas

<p>(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p>		<p>FÍSICA 4ª FEIRA (20:15 ÀS 21:00) PROFº MATHEUS ESTEVAM</p>	<p>21/02</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar as diferentes unidades de medidas de comprimento, massa e tempo. 	<p>Grandezas e unidades de medidas Continuação</p>
			<p>28/02</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender a representação de números na forma de notação científica; • Determinar a ordem de grandeza de medidas; Compreender o uso prefixos decimais nas grandezas e unidades de medidas. 	<p>Grandezas e unidades de medidas Continuação</p>
<p>(EM13CNT203) Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).</p>		<p>QUÍMICA 5ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFº ALCIDES FERNANDES</p>	<p>15/02</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as características químicas do carbono e suas propriedades 	<p>Estudo do carbono – continuação</p>
			<p>22/02</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender a classificação das cadeias carbônicas quanto ao número de átomos de carbonos e os tipos de ligações 	<p>Compostos orgânicos / cadeia carbônicas – continuação</p>
			<p>29/02</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender a classificação das cadeias carbônicas quanto ao número de átomos de carbonos e os tipos de ligações 	<p>Compostos orgânicos / cadeia carbônicas – continuação</p>

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 01. **Conhecimento**; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 06. Trabalho e projeto de vida. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE01: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

CE 02: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

CE03: Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Componente curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades		GEOGRAFIA 5ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ADRIANO RAMALHO	15/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais. 	Agricultura
			22/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais. 	Agricultura Brasileira
			29/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar situações de conflito pela terra e avaliar ambiguidades, dicotomias e julgamentos valorativos em diferentes lugares do mundo. 	Conflitos No Campo Brasileiro
(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e			16/02	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar as tipologias dicotômicas que resultam em conflitos nos regimes totalitários e problematizar 	O ultranacionalismo dos regimes totalitários e a presença da dicotomia na organização das sociedades.

sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades		HISTÓRIA 6ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFª KEURELENE CAMPELO		as ideologias ultranacionalistas.	
			23/02	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o contexto da afirmação dos regimes fascista e nazista em seus aspectos econômicos, sociais, políticos e culturais. 	Regimes Totalitários.

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONAS) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

<p>(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.</p> <p>(EM13CHS301) Problematizar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.</p>		FILOSOFIA 3ª FEIRA PROFº MARCIANO DE BRITO	20/02	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de alienação; • Investigar a dinamicidade do conceito de alienação a partir do estudo de diversos pensadores que abordaram a temática; • Identificar o poder exercido pelos meios de comunicação de forma ideológica. 	Alienação e Ideologia: o conceito de alienação.
			27/02	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de alienação; • Investigar a dinamicidade do conceito de alienação a partir do estudo de diversos pensadores que abordaram a temática; • Identificar o poder exercido pelos meios de comunicação de forma ideológica. 	Alienação e Ideologia: Alienação em Karl Marx
(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em			16/02	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que a sociologia desenvolveu uma série de metodologias de pesquisa cujo objetivo é 	

diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.		SOCIOLOGIA 6ª FEIRA PROFª KEURENELE CAMPELO		investigar a realidade social; <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os conceitos das escolas de sociologia clássica. 	Historicidade do pensamento sociológico (surgimento e processo de organização)
			23/02	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os principais métodos sociológicos e sua importância na pesquisa social; • Relacionar cada método sociológico aos teóricos que contribuíram para o desenvolvimento e aplicação dessas abordagens. 	Principais métodos de análises sociológicas

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

TRILHAS DE APRENDIZAGEM

Áreas do conhecimento: Ciências das Natureza e suas Tecnologias

Trilha de Aprendizagem (Natureza) Saúde E Tecnologia

UNIDADE CURRICULAR	EIXO ESTRUTURANTE	HABILIDADES RELACIONADAS AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC	HABILIDADES RELACIONADAS AOS EIXOS ESTRUTURANTES	TRILHA E HORÁRIO DA AULA	DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO
Bem-Estar	Investigação Científica	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA-BIOLOGIA 3ª FEIRA (21:45 às 22:30) PROF. TÉRCIO CÂMARA	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais grupos de alimentos que auxiliam o indivíduo na melhora de sua saúde e que possam proporcionar um envelhecimento mais saudável. 	Alimentação saudável para prevenir doenças (tipos de alimentos)
					27/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais grupos de alimentos que auxiliam o indivíduo na melhora de sua saúde e que possam proporcionar um envelhecimento mais saudável. 	Alimentação saudável para prevenir doenças (Alimentos e metabolismo basal)

Bem-Estar	Investigação Científica	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA-BIOLOGIA 4ª FEIRA PROF. HAMANDA SOARES AULA ASSÍNCRONA	20/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais grupos de alimentos que auxiliam o indivíduo na melhora de sua saúde e que possam proporcionar um envelhecimento mais saudável. 	Alimentação saudável para prevenir doenças (tipos de alimentos)
					27/02	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais grupos de alimentos que auxiliam o indivíduo na melhora de sua saúde e que possam proporcionar um envelhecimento mais saudável. 	Alimentação saudável para prevenir doenças (Alimentos e metabolismo basal)
Bem-Estar	Investigação Científica	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA-FÍSICA 5ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROF.º CAIO BRENO	15/02	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os principais conceitos que fundamentam o estudo da luz. 	Óptica das lentes relacionada a problemas e correções da visão (Conceitos fundamentais da óptica geométrica)
					22/02	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os princípios da Óptica geométrica. 	Óptica das lentes relacionada a problemas e correções da visão (Princípios da óptica geométrica)
					29/02	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o fenômeno da reflexão da luz; Analisar o fenômeno da refração luminosa; 	Óptica das lentes relacionada a problemas e correções da visão (Fenômenos ópticos)

- Distinguir as reflexões e refrações regulares e difusas.

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONAS) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

Bem-Estar	Investigação Científica	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais.	TRILHA DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA-QUÍMICA 6ª FEIRA PROF.º ALCIDES FERNANDES	16/02	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os alimentos que aumentam a imunidade; • Avaliar a importância da alimentação para a prevenção de doenças com criticidade quanto à alimentação saudável; 	Alimentação saudável para prevenir doenças (tipos de alimentos)
					23/02	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os alimentos que aumentam a imunidade; • Avaliar a importância da alimentação para a prevenção de doenças com criticidade quanto à alimentação saudável; 	Alimentação saudável para prevenir doenças (Alimentos e metabolismo basal)

METODOLOGIA:

Aula expositiva e dialogada sobre o método científico;
Debates e discussões;
Pesquisa bibliográfica de cunho científico.

MATERIAL DE APOIO: Slides com acesso ao AVA, Touch.

ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO:

Processo contínuo: Registro de informações (trabalhar o objeto do conhecimento, através das aulas expositivas e dialogadas).
Participação nas atividades (verificar a participação do aluno por meio de interações no chat do *youtube*, *iptv*, ou ainda, por meio de postagens em redes sociais).

ELETIVA: MEU PEQUENO MUNDO

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Área do Conhecimento: Ciências da Natureza e suas Tecnologias.

Professor: Assis Gualter

Aula 1: Segunda-feira das 20:15 às 21:00

Aula 2: Segunda-feira das 21:45 às 22:30

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
01.Ciência e Tecnologia	19/02 2ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a proposta da disciplina; Reconhecer a importância do método científico; 	Introdução ao Meu Pequeno Mundo	Oficinas	(EMIFCG01) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	Exposição dos materiais confeccionados pelos estudantes, onde o professor e alunos da eletiva podem divulgar seus estudos para a comunidade escolar. Visando informar a comunidade sobre os problemas ambientais e de saúde e possíveis soluções. Além de, oportunizar que outras pessoas tenham acesso a visualizar o mundo microscópio.
	26/02 2ª FEIRA	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a evolução do conhecimento humano; Conhecer como o desenvolvimento de ferramentas contribuiu para o crescimento científico (e político); 	História da Microscopia			

PROJETO DE VIDA

Professora Hamanda Soares
Aula 1: Sexta-feira das 21:00 às 21:45
Aula 2 (Assíncrona): Sexta-feira

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

TEMA: A Importância Social da Amazônia

COMPETÊNCIA GERAL: 1. Conhecimento; 6. Trabalho e Projeto de Vida; 9. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIOEMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Relações Interpessoais. Responsabilidades. Os pilares da educação	Expansão e Exploração Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	16/02 6ª FEIRA	Itinerários Formativos: O que é o Projeto de Vida?	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as características do Novo Ensino Médio; sobretudo os Itinerários Formativos; Compreender o conceito e objetivos do componente curricular “Projeto de Vida”.
			23/02 6ª FEIRA	“Eu, Cidadão”: Relação Interpessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre a importância das relações interpessoais para nosso desenvolvimento pessoal. Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida. Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis.

(BNCC, competência geral nº. 9)

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONAS) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Relações Interpessoais. Responsabilidades. Os pilares da educação	Expansão e Exploração Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza. (BNCC, competência geral nº. 9)	(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	16/02 6ª FEIRA	Itinerários Formativos: O que é o Projeto de Vida?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as características do Novo Ensino Médio; sobretudo os Itinerários Formativos;• Compreender o conceito e objetivos do componente curricular “Projeto de Vida”.
			23/02 6ª FEIRA	“Eu, Cidadão”: Relação Interpessoal e Social	<ul style="list-style-type: none">• Refletir sobre a importância das relações interpessoais para nosso desenvolvimento pessoal.• Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida. Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis.

EJA VII (ENSINO MÉDIO)

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL: ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Qualificação Profissional: Assistente Administrativo
Professor: Fernando Galvão
Aula Síncrona: quarta-feira das 21:45 às 22:30
Aulas Assíncronas: quarta-feira

Delimitação do Tema	Competência Geral	Habilidade	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento
O profissional do Assistente Administrativo Conceitos Básicos de Administração	1. Conhecimento científico, Crítico e Criativo.	(EMIFCG1) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidades, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	21/02 4ª FEIRA	Conceitos básicos de Administração: conceitos, objetivos e funções;	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os princípios básicos da Ciência da Administração;
			28/02 4ª FEIRA	Recursos econômicos e custos de oportunidades;	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar os recursos capital, trabalho, natureza e capacidade empresarial;

PLANO DE AULA MENSAL (ASSÍNCRONA) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA

O profissional do Assistente Administrativo Conceitos Básicos de Administração	2. Conhecimento científico, Crítico e Criativo.	(EMIFCG1) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidades, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	21/02 4ª FEIRA	Revisão: Perfil profissional do Assistente Administrativo	<ul style="list-style-type: none"> Associar os requisitos e atribuições do Assistente Adm. com as demais demandas do mercado;
			28/02 4ª FEIRA	Agentes econômicos Continuação	<ul style="list-style-type: none"> Classificar de acordo com atuação: empresas governos, pessoas e terceiro setor;

ELEMENTOS ESTRUTURANTES

Qualificação Profissional: Assistente Administrativo
Professor: Assis Gualter
Aula 1: sexta-feira das 19:15 às 20:00
Aula 2: sexta-feira das 20:15 às 21:00

Delimitação do Tema	Competência Geral	Habilidade	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento
O profissional do Assistente Administrativo Conceitos Básicos de Administração	2. Conhecimento científico, Crítico e Criativo.	(EMIFCG1) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidades, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	16/02 4ª FEIRA	Perfil profissional do Assistente Administrativo	Associar os requisitos e atribuições do Assistente Adm. com as demais demandas do mercado.
			23/02 4ª FEIRA	Agentes econômicos	<ul style="list-style-type: none"> Classificar de acordo com atuação: empresas governos, pessoas e terceiro setor;

Obs.: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, Fevereiro/2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor **(da escola)** o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EDUCAÇÃO FÍSICA

PAIXÃO, J. A. & Silva, M. P. (2017). O risco na concepção de instrutores de esporte de aventura.

APPOLINARIO, José Carlos; CLAUDINO, Angélica M. Transtornos alimentares. **Rev. Bras. Psiquiatr.**, São Paulo , v. 22, supl. 2, p. 28-31, Dec. 2000 .

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ªed. São Paulo: SP, Scipione, 224 pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ªed.São Paulo: SP, Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ªed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001.FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

LÍNGUA PORTUGUESA (ANÁLISE LÍNGUISTICA)

CASTILHO, Ataliba T. de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. 290p.

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA (REDAÇÃO)

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

CÂMARA JÚNIOR, Joaquim Mattoso. Dicionário de linguística e gramática: referente à língua portuguesa. 14. ed. Petrópolis: Vozes, 1988.

FÁVERO, L. L. Coesão e Coerência Textuais. 11ª ed. Série Princípios. São Paulo: Editora Ática, 2006.

FIORIN, J. L. Linguagem e Ideologia. 8ª ed. Série Princípios. São Paulo: Editora Ática, 2007.

GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna: Aprendendo a Escrever, Aprendendo a Pensar. SP: FGV, 2017. 14ª edição.

KOCH, I. V. A. Coesão Textual. 20ª ed. São Paulo: Editora Contexto, 2005.

LUFT, Celso Pedro. Grande manual de ortografia. 3. ed. Rio de Janeiro: Globo, 1989a.

__. Moderna gramática brasileira. 9. ed. Rio de Janeiro: Globo, 1989b.

__. Dicionário prático de regência verbal. 9. ed. São Paulo: Ática, 2010.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual: análise e compreensão do gênero. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

MORENO, Claudio; GUEDES, Paulo Coimbra. Curso básico de redação. 4. ed. São Paulo: Ática, 1988.

LÍNGUA PORTUGUESA (LITERATURA)

Currículo Piauí

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/literatura/> acesso em: 26/12/2023.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/escolas-literarias/> acesso em 26/12/2023.

ARTE

BARBOSA, Ana Mae (org). Inquietações e mudanças no ensino da arte. São Paulo: Cortez, 2003.

BIASOLI, Carmem Lúcia Abadie. A Formação do professor em arte: do ensaio...à encenação. Campinas, SP: Papyrus, 1999.

DOMINGUES, Diana (org.) A arte no século XXI: a humanização das tecnologias. São Paulo: UNESP, 1997.

JANSON, H. W. (1993) História Geral da Arte. São Paulo, Martins Fontes.

MATEMÁTICA

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

FÍSICA

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

FILOSOFIA

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 2003. 359p.

ARANHA, Maria Lúcia Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2004. 410p.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.

HISTÓRIA

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012.

AQUINO, et. al. **História das Sociedades**. Volumes 1 e 2. Rio de Janeiro: Record Editora. 2011.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p.

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p.

TRILHAS DE APRENDIZAGEM (NATUREZA) SAÚDE E TECNOLOGIA

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p.

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, São Paulo-SP: Editora Moderna. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. São Paulo-SP: Editora Saraiva 2009. 550p.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2011

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE Isabela , CARVALHO Sofia . Vivências – Projeto de vida – Ensino Médio Ed. Scipione , 2021.

O que o jovem quer da vida? Como pais e professores podem orientar e motivar os adolescentes. São Paulo: Summus,2009.

MENON,J.;BRONK,K.The development of purpose during adolescence. In: Applied Developmental Science, July/2003, p. 119 - 128.

DANZA, Hanna. Conservação e mudança dos projetos de vida dos jovens - São Paulo, 2019. Tese (Doutorado - Programa de Pós-graduação educação, Linguagem e Psicologia). Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, 2019.

NELMA ALBINO DA SILVA. A IMPORTÂNCIA DA AFETIVIDADE NA RELAÇÃO PROFESSOR -ALUNO. Brasil, 2013, 44 páginas. Monografia (Graduação em Pedagogia) – Faculdade de Educação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2013.

MEU PEQUENO MUNDO

B RASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

__, Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

__, Ministério da Educação. Temas Contemporâneos Transversais na BNCC – Contexto histórico e pressupostos pedagógicos. MEC, 2019. Brasília, DF, (2019).

__, Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, (2018).

__, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, (2018).

__, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de itinerários Formativos, (2019).

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos, (Fev 2020).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. Portal r7: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. Um microscópio caseiro simplificado. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em:

<https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605>

Orth, A., Wilson, E.R., Thompson, J.G. et al. A dual-mode mobile phone microscope using the onboard camera flash and ambient light. Sci Rep 8, 3298 (2018).

<<https://doi.org/10.1038/s41598-018-21543-2>>

Projeto, Monte seu próprio microscópio de papel – que funciona de verdade. Revista Superinteressante, (2016). Disponível em: <<https://super.abril.com.br/cultura/monte-seu-proprio-microscopio-de-papel-que-funciona-de-verdade/>>

BARRETO, Fernanda Guerra Meireles; DA SILVA, Vânia Lúcia. Observação de microrganismos no cotidiano dos alunos do ensino EJA. Lynx, v. 1, n. 1, 2020.

COSTA, Jane; PACHECO, Raquel S. Doença de Chagas e seus principais vetores no Brasil. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2008.

GERMANO, Victória Escóssia et al. Microrganismos habitantes da cavidade oral e sua relação com patologias orais e sistêmicas: Revisão de literatura. Revista de Ciências da Saúde Nova Esperança, v. 16, n. 2, p. 91-99, 2018.

Manual do mundo. CELULAR + webcam = MICROSCÓPIO ágil e portátil. YouTube, 07 de fevereiro de 2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=oTv5JsG4nlc>

MOURA, Alexandre Sampaio; ROCHA, Regina Lunardi. Epidemias e Endemias B.

SOGA, Diogo et al. Um microscópio caseiro simplificado. Revista Brasileira de Ensino de Física [online]. 2017, v. 39, n. 4

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Biologia Moderna. Editora Moderna. São Paulo-SP. 2016

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

CHIAVENATO, I. Recursos Humanos. Editora Atlas. São Paulo, 2013

ALENCASTRO, M. S. C. Ética empresarial na prática: liderança, gestão e responsabilidade corporativa. Curitiba: Ibpex, 2010.

BANAS, Fernando. Construindo um sistema de gestão da qualidade: baseado na norma 9001-2008. São Paulo: EPSE, 2015.

BERNARDI, Luiz Antônio. Manual de empreendedorismo e gestão: fundamentos, estratégias e dinâmicas. São Paulo: Atlas, 2013.

CAMPOS, Vicente Falconi - Gerenciamento da Rotina do Trabalho do Dia - A - Dia– 8ª. Ed. INDG 2014

CARPINETTI, Luiz César Ribeiro. MIGUEL, Paulo Augusto Cauchick. GEROLAMO, Mateus Cecílio. Gestão da Qualidade: ISSO 9001-2008

CHIAVENATO, I. Introdução à Teoria Geral da Administração. 5ª Ed. Barueri - São Paulo: Manole. 2014

CHING, Hong Yuh, MARQUES, Fernando, PRADO, Lucilene. Contabilidade e fianças para não especialistas. 1.ed. 2.reimpr. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2013

DONAIRE, Denis. Gestão ambiental na empresa. São Paulo: Atlas, 2013.

FERRARI, Ed Luiz. Contabilidade Geral. São Paulo: Impetus, 2013.

FERREIRA, Manuel Portugal. Ser empreendedor: pensar, criar e moldar a nova empresa. São Paulo: Saraiva, 2015.

FERREIRA, Ricardo. Contabilidade Básica. 4ª Edição. Rio de Janeiro: Ferreira, 2015.

GITMAN, Lawrence J. Princípios de Administração Financeira. 2 ed. Porto Alegre: Bookman, 2015.

ALENCASTRO, M. S. C. Ética empresarial na prática: liderança, gestão e responsabilidade corporativa. Curitiba: Ibpex, 2010.

CARPINETTI, Luiz César Ribeiro. MIGUEL, Paulo Augusto Cauchick. GEROLAMO, Mateus Cecílio. Gestão da Qualidade: ISSO 9001-2008

CHIAVENATO, I. Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4. ed. Barueri, SP: Manole, 2014.

SEBRAE. Comércio Eletrônico (E-Book). São Paulo: SERVIÇO DE APOIO ÀS MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DE SÃO PAULO - SEBRAE-SP, 2017.

BIONI, Bruno. Proteção de Dados Pessoais: a Função e os Limites do Consentimento. Rio de Janeiro: Forense, 2019.

FERNANDES, NOC. Segurança da Informação. UFMT. Cuiabá-MT, 2013

JACKIW, Elizandra; HARACEMIV, Sônia Maria Chaves. Educomunicação e alfabetização midiática: diálogos freireanos na América Latina. Praxis educativaE, v. 16, 2021.

ROSA, Bruna Neder et al. Publicidade e os limites da privacidade: percepção dos usuários a anúncios personalizados. 2021.

SILVA, N., TOLFO, S. da R. Psicologia organizacional. Departamento de Ciências da Administração da UFSC. 3 edição. Florianópolis-SC, 2014.

SPECTOR, P. E. Psicologia nas organizações. São Paulo: Saraiva, 2010. apud WACHOWICZ, Marta Cristina. Psicologia do Trabalho. Curitiba, PR: Instituto Federal do Paraná, 2012.

WACHOWICZ, Marta Cristina. Psicologia do Trabalho. Curitiba, PR: Instituto Federal do Paraná, 2012.

WAGNER III, J. A.; HOLLENBECK, J. R. Comportamento organizacional: criando a vantagem competitiva. São Paulo: Saraiva, 2003. apud WACHOWICZ, Marta Cristina. Psicologia do Trabalho. Curitiba, PR: Instituto Federal do Paraná, 2012.