

PLANO DE AULA MENSAL - 1ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

SÉRIE: 1ª SÉRIE

TURNO: Tarde

BIMESTRE: 4º

MÊS DE REFERÊNCIA: 01/11 a 30/11/23

BASE CURRICULAR: Currículo Piauí – Novo Ensino Médio

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 03. Repertório Cultural; 04. Comunicação; 07. Argumentação 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

CE 04: Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como respeitando as variedades linguísticas e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

CE 06: Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re) construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
------------------	-----------------------	--	------	---------------------------	------------------------

<p>(EMLGG101) Compreender, analisar processos de produção de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p> <p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>(EM13LGG303) Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.</p> <p>(EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.</p> <p>(EM13LGG501) Selecionar e utilizar movimentos</p>		<p>INGLÊS 2ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. LAWDO NATELL</p> <p>A importância dos cuidados com a saúde e o incentivo de ações preventivas em alusão o Novembro azul.</p> <p>Durante o mês de novembro será intensificada a utilização de textos de vários gêneros textuais com a temática, tendo como propósito a conscientização e ações preventivas para a saúde do homem.</p>	06/11	<ul style="list-style-type: none"> Explorar textos orais e não oralizados, descritivos/narrativos e suas características Compreender e reconhecer a intenção comunicativa das estruturas verbais, assim como o sentido (formal ou informal) das contrações. 	<p><i>Text and Reading</i> - Gêneros textuais orais.</p> <p>Contrações de Verbos – auxiliaries – structures (tense).</p>
			13/11	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver estratégias de leitura para textos orais e não orais mais usados no inglês, reconhecendo as suas características. Verificar o sentido/ideia dos conectores/operadores de coesão/conjunções atribuem no texto. 	<p><i>Text and Reading</i> - Gêneros descritivos e/ou narrativos.</p> <p>Coord. Conjunctions (Conjunções Coordenadas) -conectores/operadores de coesão..</p>
			20/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o uso dos verbos e auxiliares e o sentido que desempenham nas orações/textos. Reconhecer as estruturas e transformações ocasionadas pelas estruturas condicionais (clauses) em textos orais. 	<p>Gêneros orais e não orais - descritivos e/ou narrativos .</p> <p>Structures – verbos e tempos verbais em if clause zero e tipo 1.</p>
			27/11	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e diferenciar as estruturas e formas verbais em textos diversos, atribuindo características de textos formais/ informais, e o sentido que as clauses ocasionam. 	<p>Gêneros orais e não orais - descritivos e/ou narrativos .</p> <p>Structures – verbos e tempos verbais em if clause zero, tipo 1 e tipo 2.</p>

<p>corporais de forma consciente e intencional para interagir socialmente em práticas corporais, de modo a estabelecer relações construtivas, empáticas, éticas e de respeito às diferenças.</p> <p>(EM13LGG602) Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade.</p>		<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA (17:20 às 18:20) Prof.ª LAURYANNA QUEIROZ</p> <p>TEMA INTEGRADOR</p> <p>NOVEMBRO AZUL</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a cultura, história e práticas da luta, explorando as técnicas, rituais e significados culturais associados a essas artes marciais (Sumô e Aikidô), bem como seu papel na preservação da tradição e da identidade cultural. 	Sumô e Aikidô
		<p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p>	14/11	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as principais características da modalidade desfesa pessoal e Krav Maga, como também reconhecer as transformações sofridas ao longo do tempo. 	Desfesa pessoal e Krav Maga
		<p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Educação física o tema será abordado com textos, palestras</p>	21/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais características da modalidade Karatê, como também reconhecer as transformações sofridas ao longo do tempo. 	Karatê
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver compreensão profunda do Boxe, compreendendo sua história, filosofia, técnicas fundamentais e avançadas, bem como adquirir habilidades práticas para aplicar as técnicas. 	Boxe

		e discussões sobre o tema.			
<p>(EM13LP10) - Selecionar informações, dados e argumentos em fontes confiáveis, impressas e digitais, e utilizá-los de forma referenciada, para que o texto a ser produzido tenha um nível de aprofundamento adequado (para além do senso comum) e contemple a sustentação das posições defendidas.</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA REDAÇÃO 4ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. FRANCISCO RUFINO</p> <p>Tema integrador: O movimento Novembro Azul teve início em 2003, na Austrália, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde masculina, Na Austrália, a campanha foi criada por um grupo de amigos, os quais deixaram seus bigodes crescerem durante todo o mês de novembro, a fim de chamar a atenção da sociedade sobre a saúde masculina e arrecadar fundos para as entidades públicas carentes. No Brasil, o Novembro Azul foi</p>				
		01/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os conectivos de referência e sequenciamentos nos parágrafos dissertativos com ênfase na pontuação de modo a evitar o truncamento ou justaposição. 	<p>Uso da pontuação e dos conectivos de referência e sequenciamento na produção de textos</p>	
		08/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos com discursos do campo jornalístico-midiático. Posicionar-se diante de discursos do campo jornalístico-midiático. 	<p>Fatos e argumentos em artigo de opinião e editorial.</p>	
		15/11	FERIADO		
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> Comparar textos e discursos do campo jornalístico-midiático. 	<p>Produção de resenha, ensaio, reportagem.</p>

		<p>criado pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, com o intuito de promover uma mudança de paradigmas em relação à ida do homem ao serviço de saúde. Vale destacar que ainda existe uma grande parte dos homens que são resistentes em relação a realização dos exames preventivos e que ainda existe muito preconceito em torno do assunto .Durantes as aulas de Linguagens textos dos mais diversos gêneros possibilitarão a compreensão, interpretação e produção textual sobre a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina.</p>	29/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender os critérios de avaliação do texto dissertativo-argumentativo a partir dos aspectos de leitura dos textos motivadores, compreensão da proposta e manutenção do gênero. 	<p>Estudo do texto dissertativo-argumentativo - tema, tese tópico frasal.</p>
	<p>(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA 4º FEIRA (17:20 ÀS 18:20) PROFª HILDALENE</p> <p>TEMA INTEGRADOR</p>	01/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos do realismo de Machado de Assis, reconhecendo a ironia como sua principal marca de estilo. 	<p>O Realismo Psicológico de Machado de Assis: Dom Casmurro e Quincas Borba</p>
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender e interpretar textos do naturalismo brasileiro, 	<p>Os romances naturalistas do Brasil: O Cortiço, de Aluísio Azevedo e O Ateneu, de Raul Pompeia</p>

	<p>criticidade no meio cultural.</p>	<p>Novembro é o mês mundial de combate ao câncer de próstata e tem por objetivo alertar a todos sobre a importância de conhecer essa doença e da realização de um diagnóstico precoce sobre ela.</p>		<p>observando a linguagem e marcas próprias do estilo.</p>	
			15/11	FERIADO	
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a história do surgimento do Parnasianismo, bem como suas características distintas aplicadas ao texto. 	<p>Leitura e compreensão de textos Parnasianos: marcas do estilo</p>
	<p>Essa campanha visa também quebrar tabus, uma vez que o câncer de próstata é sempre tratado com muito preconceito pelos homens, principalmente em razão da realização do exame clínico (toque retal). Por isso, muitos preferem não procurar o urologista, fazendo com que o diagnóstico seja realizado tardiamente. Em Literatura o tema será abordado com leitura, compreensão e interpretação de textos.</p>	29/11	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar poesia de Olavo Bilac, observando técnica poética e linguagem. 	<p>Leitura e compreensão de textos Parnasianos: Olavo Bilac</p>	
	<p>(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos,</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA -</p>	02/11	FERIADO	

	<p>considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.</p> <p>(EM13LP31) Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, identificando e descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.</p>	<p>5ª FEIRA 15h às 16h Profa. Flávia Lêda</p> <p>Tema integrador</p> <p>Novembro Azul O movimento Novembro Azul teve início em 2003, na Austrália, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância dos cuidados com a saúde masculina, na Austrália. A campanha foi criada por um grupo de amigos, os quais deixaram seus bigodes crescerem durante todo o mês de novembro, a fim de chamar a atenção da sociedade sobre a saúde masculina e de arrecadar fundos para as entidades públicas carentes.</p> <p>No Brasil, o Novembro Azul foi criado pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, com o intuito de promover uma mudança de paradigmas em relação à ida do homem ao serviço de saúde. Vale destacar que ainda existe uma grande parte dos homens que são resistentes</p>	09/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e aplicar em textos os mecanismos de persuasão. 	Mecanismos de persuasão
			16/11	<ul style="list-style-type: none"> Observar, compreender e aplicar os elementos da textualização além de produzir um novo texto a partir de um ou mais textos-base. 	Textualização e retextualização
			23/11	Projeto : Estudar pode ser leve	

		em relação à realização dos exames preventivos e que ainda existe muito preconceito em torno do assunto. Durante as aulas de Linguagens, serão explorados textos dos mais diversos gêneros os quais possibilitarão a compreensão, a interpretação e a produção textual que abordem a conscientização da sociedade sobre a importância da saúde masculina.	30/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender como as imagens, formas, cores e texturas, contidas nas campanhas publicitárias, auxiliam na compreensão e na interpretação de textos publicitários. 	Análise semiótica de campanhas publicitárias
--	--	---	-------	---	---

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento Científico, Crítico e Criativo e 04. Comunicação.

Competência específica da área:

CE 05: Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando recursos e estratégias como observação de padrões, experimentações e tecnologias digitais, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas conjecturas.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM1MAT502 – PI17) Investigar relações entre números expressos em tabelas para representá-los no plano		OFICINA DE MATEMÁTICA 2º FEIRA (16:20 às 17:20) PROFº ANDREY FILHO	06/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a regularidade existente em sequências numéricas ou de figuras, em que, por recursão, cada termo a partir do segundo é obtido pelo produto. 	Média Geométrica

<p>cartesiano, identificando padrões e criando conjecturas para generalizar e expressar algebricamente essa generalização reconhecendo quando essa representação é de função polinomial de 2º grau do tipo $y=ax^2$.</p> <p>(EM1MAT508- PI21) Identificar e associar progressões geométricas (PG) a funções exponenciais de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.</p>		<p>Tema integrador</p> <p>Matemática e o Cálculo de Áreas:</p> <p>Identificar padrões na construção civil, analisar sequência ou métodos de construção em obras arquitetônicas são aplicações de sequências numéricas (Progressão Aritmética ou Progressão Geométrica) no cálculo de áreas ou terrenos.</p>	13/011	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a somar os n primeiros termos de uma sequência em PG. 	Soma dos n-primeiros termos de uma Progressão Geométrica (PG)
			20/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a soma infinita de uma sequência em progressão geométrica. 	Soma dos termos infinitos de uma Progressão Geométrica (PG)
			27/11	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a calcular o produto dos termos de um progressão geométrica. 	Produto dos termos de uma Progressão Geométrica (PG)
		<p>MATEMÁTICA 3ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAEL MARQUES</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>Matemática e o Cálculo de Áreas:</p> <p>Em nosso cotidiano, muitas vezes temos de encontrar a área de um apartamento, a área de um lote de terreno ou a área de caixas e outros objetos. Um exemplo disso envolve a construção de uma caixa retangular em que um lado deve ter o dobro do comprimento do outro lado.</p> <p>Para resolver esse tipo de problema temos a função polinomial do 2º grau.</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> Construir gráficos de funções polinomiais do 2º grau a partir de translações e reflexões aplicadas na função elementar [$f(x) = x^2$] com ou sem uso de software. Produzir uma expressão algébrica polinomial do 2º grau que se relacione com a variação de duas grandezas, sendo que a primeira varia de acordo com o quadrado da segunda. 	Função Polinomial do 2º grau
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar métodos para o cálculo das raízes de uma função polinomial do 2º grau. 	Função Polinomial do 2º grau: Raízes
			21/11	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situação-problema envolvendo máximos ou mínimos de uma função polinomial do 2º grau. 	Função Polinomial do 2º grau: Máximos e Mínimos
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar crescimento ou decréscimo em função polinomial do 2º grau. 	Função Polinomial do 2º grau: Crescimento e Decréscimo

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 02. Pensamento científico, crítico e criativo

Competência específica da área:

CE 02: Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.

CE 03: Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC)

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<p>(EM13CNT205) Utilizar noções de probabilidade e incerteza para interpretar previsões sobre atividades experimentais, fenômenos naturais e processos tecnológicos, reconhecendo os limites explicativos das ciências.</p> <p>(EM13CNT208) Aplicar os princípios da evolução biológica para analisar a história humana, considerando sua origem, diversificação, dispersão pelo planeta e diferentes formas de interação com a natureza, valorizando e respeitando a diversidade étnica e cultural humana.</p> <p>(EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição</p>		<p style="text-align: center;">BIOLOGIA 2ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>A temática norteadora para as atividades interdisciplinares entre os componentes curriculares de biologia, química e física será a ÉTICA NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA. Na BIOLOGIA, o tema abordará as questões que envolvem a discussão do conceito de ética aplicado às questões biológicas e sociais humanas. Para isso, serão trabalhados</p>	06/11	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar os conceitos de evolução, biologia molecular e genética para argumentar sobre a variabilidade da espécie humana. 	Evolução: raças e espécies (continuação)
			13/011	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as etapas da evolução humana através da história evolutiva de nossa espécie e das espécies ancestrais; Reconhecer a origem do Humano Americano por meio de estudos fósseis da história evolutiva dos ancestrais tendo como referência o Parque Nacional Serra da Capivara, no Piauí, com seus registros da vida do ser humano pré-histórico. 	Evolução humana (continuação)
			20/11	<ul style="list-style-type: none"> Combater as mais diferentes formas de discriminação praticadas com base na utilização 	Eugenia e Darwinismo Social (continuação)

Utilização de link:
<http://fumdham.org.br/>

<p>e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <p>(EM13CNT303) Interpretar textos de divulgação científica que tratem de temáticas das Ciências da Natureza, disponíveis em diferentes mídias, considerando a apresentação dos dados, tanto na forma de textos como em equações, gráficos e/ou tabelas, a consistência dos argumentos e a coerência das conclusões, visando construir estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações.</p> <p>(EM13CNT305) Investigar e discutir o uso indevido de conhecimentos das Ciências da Natureza na justificativa de processos de discriminação, segregação e privação de direitos individuais e coletivos, em diferentes contextos sociais e históricos, para promover a equidade e o respeito à diversidade.</p> <p>(EM13CNT306) Avaliar os riscos envolvidos em atividades cotidianas,</p>		<p>os objetos do conhecimento: Eugenia e Darwinismo Social e Ética em Ciências da natureza, no intuito de apontar aos nossos alunos o impacto do uso inadequado das ciências e das tecnologias na vida de muitas pessoas e na forma como(in)existem na sociedade.</p>		<p>imprópria dos conhecimentos científicos referentes a genética e variabilidade da espécie humana.</p>	
		<p>27/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar o conceito de ética para analisar o desenvolvimento e a aplicação de conhecimentos científicos, sob o ponto de vista da diversidade de raça, da produção de alimentos, condição socioeconômica e das liberdades individuais. • Empregar o embasamento teórico-científico para argumentar sobre as <i>fake news</i> que envolvam questões de saúde, ajudando na conscientização da sociedade para um olhar crítico quanto às notícias veiculadas. 	<p>Ética em Ciências da Natureza (continuação)</p>	
		<p>FÍSICA 5ª FEIRA (16:20 às 18:20) PROF. CAIO BRENO</p> <p>Tema integrador:</p> <p>A temática norteadora para as atividades interdisciplinares entre os componentes curriculares de biologia, química e física será a ÉTICA NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA. Na FÍSICA, o tema abordará as questões que envolvem a POLUIÇÃO DO AR E HÍDRICA, discutindo o conceito de</p>	<p>02/11</p>	<p>FERIADO</p>	
			<p>09/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o conceito de pressão, suas unidades e as relações entre elas; • Diferenciar massa específica e densidade. 	<p>Previsão do tempo</p> <p>(Hidrostática – conceitos de pressão, densidade e massa específica)</p>
			<p>16/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a variação da pressão nos pontos de um líquido; • Aplicar o princípio de Stevin em diferentes situações; • Entender o conceito de pressão atmosférica. 	<p>Previsão do tempo</p> <p>(Hidrostática – Princípio de Stevin e a pressão atmosférica)</p>
	<p>23/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o princípio de Pascal; 	<p>Previsão do tempo</p>		

<p>aplicando conhecimentos das Ciências da Natureza, para justificar o uso de equipamentos e recursos, bem como comportamentos de segurança, visando à integridade física, individual e coletiva, e socioambiental, podendo fazer uso de dispositivos e aplicativos digitais que viabilizem a estruturação de simulações de tais riscos.</p>		<p>ética aplicada a questões ambientais, como a forma como tratar a água, evitando ações que desperdiçam e contaminam a água e realizar ações que preservem e protejam esse líquido. Para isso, será trabalhado o objeto do conhecimento HIDROSTÁTICA, de forma a levar o aluno a compreender o comportamento dos fluidos (materiais líquidos e gasosos). A abordagem da temática será trazida ao aluno através de situações reais, como exemplos, descritas desde as reportagens ou, até mesmo, em artigos científicos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar o princípio de Pascal no estudo da prensa hidráulica; • Entender o teorema de Arquimedes e aplica-lo em situações de corpos imersos em fluidos. 	<p>(Hidrostática – Princípio de Pascal e o Teorema de Arquimedes)</p>
			30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar em situações-problemas os conhecimentos adquiridos sobre Hidrostática em aulas anteriores. 	<p>Previsão do tempo (Hidrostática – exercícios)</p>
		<p>BIOLOGIA 6ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. TÉRCIO CÂMARA</p> <p>Tema Integrador: A temática norteadora para as atividades interdisciplinares entre os componentes curriculares de biologia, química e física será a ÉTICA NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA. Na BIOLOGIA, o tema abordará as questões que envolvem a</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar os conceitos de evolução, biologia molecular e genética para argumentar sobre a variabilidade da espécie humana. 	<p>Evolução: raças e espécies</p>
			10/11	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as etapas da evolução humana através da história evolutiva de nossa espécie e das espécies ancestrais; • Reconhecer a origem do Humano Americano por meio de estudos fósseis da história evolutiva dos ancestrais tendo como referência o Parque Nacio- 	<p>Evolução humana</p> <p>Utilização de link: http://fumdham.org.br/</p>

		discussão do conceito de ética aplicado às questões biológicas e sociais humanas. Para isso, serão trabalhados os objetos do conhecimento: Eugenia e Darwinismo Social e Ética em Ciências da natureza, no intuito de apontar aos nossos alunos o impacto do uso inadequado das ciências e das tecnologias na vida de muitas pessoas e na forma como(in)existem na sociedade.		nal Serra da Capivara, no Piauí, com seus registros da vida do ser humano pré-histórico.	
			17/11	<ul style="list-style-type: none"> • Combater as mais diferentes formas de discriminação praticadas com base na utilização imprópria dos conhecimentos científicos referentes a genética e variabilidade da espécie humana; 	Eugenia e Darwinismo Social
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar o conceito de ética para analisar o desenvolvimento e a aplicação de conhecimentos científicos, sob o ponto de vista da diversidade de raça, da produção de alimentos, condição socioeconômica e das liberdades individuais; • Empregar o embasamento teórico-científico para argumentar sobre as <i>fake news</i> que envolvam questões de saúde, ajudando na conscientização da sociedade para um olhar crítico quanto às notícias veiculadas. 	Ética em Ciências da Natureza
		<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (14:00 às 16:00) PROF. ALCIDES FERNANDES</p> <p>Tema Integrador:</p>	03/11	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a dinâmica das reações químicas, mediante estudos cinéticos, de equilíbrio e termoquímico, com ou sem uso de tecnologias digitais, levando em consideração os 	Previsões sobre interações e transformações da matéria: modelo cinético molecular e reações químicas

		A temática norteadora para as atividades interdisciplinares entre os componentes curriculares de biologia, química e física será a ÉTICA NAS CIÊNCIAS DA NATUREZA . Na QUÍMICA , será abordado como as vantagens e desvantagens da mineração, levando em consideração a agressão ao meio ambiente e também a importância no cotidiano		efeitos das variáveis para avaliar processos reacionais e a dinâmica no meio ambiente.	
			10/11	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver o senso crítico sobre a confiabilidade de uma informação, identificando, através de embasamento teórico, possíveis contradições durante a análise de textos e/ou vídeos com informações científicas na química. 	Reportagem e artigo científico; Educação ambiental e sustentabilidade na química; Ética em Ciências da Natureza.
			17/11	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar a mineração nos processos de pesquisa, exploração, extração e beneficiamento de minérios; Avaliar os riscos ambientais associados a mineração; Identificar as principais funções inorgânicas e suas características. 	Mineração; Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos)
			24/11	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar a mineração nos processos de pesquisa, exploração, extração e beneficiamento de minérios; Avaliar os riscos ambientais associados a mineração; Identificar as principais funções inorgânicas e suas características. 	Mineração; Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos) (continuação)

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: **01.** Conhecimento **02.** Pensamento científico, crítico e criativo; **09.** Empatia e cooperação; **10.** Responsabilidade e cidadania.

Competência específica da área:

CE 02: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.

CE 05: Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

CE 06: Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas,		<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA 3ª FEIRA (15:00 às 17:20) PROF. ADRIANO RAMALHO</p> <p>Tema integrador:</p> <p>Durante o mês de novembro, de forma interdisciplinar, trabalharemos a temática “Saúde pública e inclusão feminina no mundo contemporâneo” onde buscaremos a inserção na</p>	07/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na Europa. 	Atlas da violência na representação cartográfica na Europa.
			14/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na África. 	Atlas da violência na representação cartográfica na África.

<p>sociais, ambientais, econômicas e culturais.</p> <p>(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p> <p>(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino-americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, da cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.</p>		<p>vida, no contexto da cultura e sistemas de valores nos quais ele vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações". Nessa conjuntura o componente curricular de geografia contribui para a temática, trazendo reflexões sobre.</p>	21/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender razões, impactos e desafios dos movimentos migratórios frente ao uso do território e as relações sociais na Ásia. 	<p>Atlas da violência na representação cartográfica na Ásia.</p>
			28/11	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as questões territoriais fronteiriças na América Latina para compreender as divergências políticas, históricas e geográficas que envolvem países latino-americanos. 	<p>Divergências entre países latino-americanos: os conflitos territoriais nas fronteiras entre os países e as migrações entre os países latino-americanos.</p>
		<p>FILOSOFIA 4ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. MAC DOWELL</p> <p>TEMA INTEGRADOR</p> <p>Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso</p>	01/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender os limites éticos da ciência e tecnologia e seus reflexos na cultura das sociedades; Estudar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos 	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral).</p> <p>Ética e moral. Os constituintes do campo ético.</p>
			08/11	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito esclarecimento [Aufklärung] em à luz do texto Resposta à pergunta: Que é Esclarecimento? 	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral).</p> <p>Immanuel Kant: O agir ético e a saída da minoridade.</p>
			15/11	FERIADO	

		<p>das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo das condições da mulher na sociedade brasileira.</p>	<p>22/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estudar o conceito de Ética na contemporaneidade e sua relação com as escolhas democráticas e políticas que elegem os direitos humanos e a diversidade como marcos civilizatórios. 	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral.)</p> <p>Ética, política e democracia.</p>
			<p>29/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estudar os conceitos de democracia e de totalitarismo na sociedade hodierna. Analisar criticamente as a violência política do século XX à luz das investigações de Hannah Arendt. 	<p>Ciência, ética, cultura, tecnologia, e formação de solidariedades político-ideológicas (Ética e moral.)</p> <p>Ética, tolerância e pluralismo: Hannah Arendt.</p>
		<p>SOCIOLOGIA 4ª FEIRA (14:00 às 15:00) PROF. MAC DOWELL</p> <p>TEMA INTEGRADOR</p> <p>Estudar a saúde da mulher em uma perspectiva holística e integrada às outras áreas do conhecimento. Sabendo que as mulheres são a maioria da população brasileira (50,77%) e as principais usuárias do Sistema Único de Saúde (SUS). Conscientes de que a situação de saúde envolve diversos aspectos da vida, como a relação com o meio ambiente, o</p>	<p>01/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender a questão do Estado e das chamadas minorias simbólicas, a partir da Sociologia de Pierre Bourdieu apresentando e discutindo os principais conceitos e noções presentes em sua obra de: habitus, campo, capital, espaço social e prática. 	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p>Pierre Bourdieu estrutura social, recursos e poderes.</p>
			<p>08/11</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a especificidade da educação escolar no contexto social, fundamentado na noção de violência simbólica. Discutir a relação escola, 	<p>Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.</p> <p>Pierre Bourdieu e a violência simbólica: Parte II.</p>

		<p>lazer, a alimentação e as condições de trabalho, moradia e renda. No caso das mulheres, os problemas são agravados pela discriminação nas relações de trabalho e a sobrecarga com as responsabilidades com o trabalho doméstico. Outras variáveis como raça, etnia e situação de pobreza realçam ainda mais as desigualdades. As mulheres vivem mais do que os homens, porém adoecem mais frequentemente. Compreender caminhos e ações efetivas que tenham como escopo a salvaguarda autônomo das condições da mulher na sociedade brasileira.</p>		igualdade, diferenças humanas e desigualdades sociais e escolares.			
			15/11	FERIADO			
			22/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender o conceito de poder de Michel Foucault e suas formulações desde o poder medical, a segurança, a economia e o dispositivo da sexualidade. Estudar e discutir as noções de “discurso”, “verdade”, “saber” e “poder”. 	Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.		
			29/11	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as três tecnologias de poder, em Foucault, e suas contribuições para as análises sociais. Retomar o pensamento de Michel Foucault no panorama intelectual e político contemporâneo para atualizar o uso dos seus principais conceitos-ferramentas. 	Diferentes violências – física, psicológica e simbólica – em questões étnico-raciais, de gênero, sexo e religião.		
			02/11	FERIADO			
			09/11	<ul style="list-style-type: none"> Entender as principais medidas tomadas por Getúlio Vargas que possam ser associadas ao populismo. 	Governos populistas na América Latina e Brasil (Getúlio Vargas: Pai do Populismo no Brasil)		
			16/11		Governos populistas na América Latina e Brasil (JK e suas realizações nos anos 1950)		
				<p>HISTÓRIA 5ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. CÉSAR ROBÉRO</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>Analisar as políticas públicas para a mulher brasileira, destacando as políticas de saúde e a</p>			

		integração da mulher no mundo do trabalho na segunda metade do século XX.		<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as mais importantes medidas do governo de JK. • Entender dos eventos que caracterizam os anos 1950 como “Anos Dourados” 	
			23/11	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as contradições político-econômicas do governo Jânio Quadros. 	Governos populistas na América Latina e Brasil (Jânio Quadros: apogeu e crise do populismo?)
			30/11	<ul style="list-style-type: none"> • Entender os aspectos contribuintes para o fim do governo de Jango, demonstrando as contradições internas no país, que resultaram na implantação do Regime Militar em 1964. 	Governos populistas na América Latina e Brasil (Jango: fim da República Liberal populista)

ELETIVA: MODA NA ESCOLA: #Sigaatendência

Áreas do conhecimento: Ciências humanas e sociais e suas tecnologias

Eletiva: Moda na Escola: #Sigaatendência

Professora: Keurelene Campelo

Horário das aulas : Segunda-feira (17:20 às 18:20)
Quarta-feira (15h às 16h)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
Trabalho	01/11 4ª FEIRA (15:00 às 16:00)	Projeto : Estudar pode ser leve			(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para	Conectando Moda e Comportamento:

	<p>06/11 2ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de Identidade Social; Compreender a relação entre vestuário e identidade pessoal. 	<p>Moda e Identidade Social</p>		<p>estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p>	<p>Descobrimo Estilos e Fomentando a Autoexpressão</p> <p>METODOLOGIA: - Feira de troca de roupas. Promover uma feira de trocas de roupas, na qual os estudantes poderão trocar peças que não usam mais, incentivando a sustentabilidade e o consumo sustentável, além de mostrar que uma mesma roupa pode ter diferentes significados quando usada por pessoas diferentes.</p>
	<p>08/11 4ª FEIRA (15:00 às 16:00)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entender como o vestuário pode ser uma expressão cultural e social. 	<p>Moda e Identidade Social (continuação)</p>			
	<p>13/11 2ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o que é empreendedorismo e sua aplicação no mundo da moda. Explorar exemplos de empreendedores de sucesso na indústria da moda à nível nacional e regional. 	<p>Empreendedorismo na Moda</p>			
	<p>15/11 4ª FEIRA (15:00 às 16:00)</p>	<p>FERIADO</p>				
	<p>20/11 2ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer exemplos de empreendedorismo a moda do Piauí. 	<p>Empreendedorismo na Moda (continuação)</p>			
	<p>22/11 4ª FEIRA (15:00 às 16:00)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explorar estratégias de marketing e promoção de produtos na moda. Compreender a importância da marca e da identidade visual 	<p>Marketing e Promoção na Indústria da Moda</p>			

		na moda empreendedora.				
	27/11 2ª FEIRA (17:20 às 18:20)	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar estratégias de marketing e promoção de produtos na moda. • Compreender a importância da marca e da identidade visual na moda empreendedora. 	Marketing e Promoção na Indústria da Moda (continuação)			
	29/11 4ª FEIRA (15:00 às 16:00)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da sustentabilidade na indústria da moda. • Explorar práticas sustentáveis na produção e no consumo de moda. 	Sustentabilidade na Moda Empreendedora			

Estratégia de avaliação:

A avaliação será qualitativa, e será levado em conta o processo de trabalho em grupo, frequência, desempenho de envolvimento nas atividades propostas.

ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA

Título da Atividade: "Moda como Expressão: De Consumidores a Criadores"

Objetivo: Esta atividade tem como objetivo envolver os estudantes do Ensino Médio no mundo da moda, promovendo a compreensão da moda como forma de expressão artística, cultural e pessoal. Além disso, busca desenvolver habilidades de pensamento crítico, criatividade, trabalho em equipe e comunicação.

Atividade prática: Os estudantes serão divididos em grupos e receberão uma lista de tendências de moda atuais. Cada grupo deverá analisar uma tendência específica (como moda urbana, elegante, minimalista, esportiva etc) ou uma cultura específica (como moda africana, japonesa, indiana, etc.). Pesquisar sobre suas origens, influências culturais e impacto na sociedade. Em seguida, apresentarão suas descobertas para a turma.

Obs.: Professor mediador irá gravar e fotografar a atividade.

Entrega da atividade: ATÉ 29/11/2023

- **Forma de envio:** Encaminhar para o e-mail: atividadealunos@orossolucoespi.com.br
- **Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.**

ELETIVA - MEU PEQUENO MUNDO

Áreas do conhecimento: Ciências da Natureza e suas tecnologias

Eletiva: Meu Pequeno Mundo

Professor: Assis Gualter

Horário das aulas: Sexta-feira (17:20 às 18:20)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1. Ciência e Tecnologia; 4. Saúde	03/11 6ª FEIRA (17:20 às 18:20)	<ul style="list-style-type: none">• Identificar como os microrganismos desempenham um papel crucial nos ciclos biogeoquímicos, como o ciclo do carbono, nitrogênio e fósforo.	Ecologia Microbiana: Influência de microorganismo para o planeta	Oficina	(EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas	Exposição dos materiais confeccionados pelos estudantes, onde o professor e alunos da eletiva podem divulgar seus estudos para a comunidade escolar. Visando informar a comunidade sobre os problemas ambientais e de saúde e possíveis soluções. Além de, oportunizar que outras
	10/11 6ª FEIRA (17:20 às 18:20)	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar relações ecológica de mutualismo, simbiose, protocooperação de diversos microrganismos.	Ecologia Microbiana: Microbiota em relações ecológicas			

	<p>17/11 6ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o papel da microbiota do corpo humano na saúde, digestão e imunidade. 	<p>Ecologia Microbiana: Microbiota do corpo humano</p>			<p>peças tenham acesso a visualizar o mundo microscópico.</p>
	<p>24/11 6ª FEIRA (17:20 às 18:20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os microrganismos que vivem em ambientes extremos, como extremófilos que habitam fontes termais, lagos salgados e ambientes subterrâneos. 	<p>Ecologia Microbiana: a vida de microorganismo extremófilos</p>			

Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

ATIVIDADE DE CULMINÂNCIA

Título: Pesquisa sobre Microbiota e ISTs

Objetivos:

- Investigar como a microbiota (comunidade de micro-organismos) presente no sistema reprodutivo humano influencia o favorecimento de ISTs e como pode ser gerenciada para a prevenção.

Materiais Necessários:

- Acesso à internet e recursos de pesquisa.
- Artigos científicos, livros e recursos relacionados à microbiota, DSTs/ISTs e saúde reprodutiva.

Metodologia:

- Dividir cada turma em grupos de 3-5 componentes para realização de pesquisas;
- Cada grupo é responsável por pesquisar a interação entre a microbiota do sistema reprodutivo e uma IST específica.
- Cada grupo prepara uma breve apresentação sobre os resultados de sua pesquisa. – data livre para cada polo, com atenção a data de entrega para o canal educação.
- Após cada apresentação a turma deve realizar perguntas para promover discussões sobre as descobertas.
- Registrar fotos e vídeos para envio para o email do canal.

Os alunos deverão registrar as atividades por meio de fotografias e/ou vídeo, que serão encaminhados, conforme orientações descritas abaixo.

- **Entrega da atividade:** Data da entrega: **24/11/2023**
- **Forma de envio:** Encaminhar para o e-mail: **atividadealunos@orossolucoespi.com.br**
- **Colocar a série, o turno, nome do mediador, nome dos alunos e nome do polo.**

PROJETO DE VIDA

COMPETÊNCIA GERAL: 1. Conhecimento 6. Trabalho e Projeto de vida 9. Empatia e Cooperação 10. Responsabilidade e Cidadania

TEMA: A constituição do homem em sociedade

Professora : Keurelene Campelo

Horário das aulas: Segunda-feira (14h às 15h)

Sexta-feira (16:20 às 17:20)

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu no Mundo: Autodesenvolvimento	Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (BNCC, Competência Geral, nº 10)	Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica de Ciências Humanas, nº 06) (EM13CHS606) Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira - com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor	03/11 6ª FEIRA (16:20 às 17:20)	Comunidade Escolar: relação professor x estudante	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a relação entre professor e estudantes (nos mais diversos níveis) destacando a importância dessa interação para a construção do projeto pessoal de vida.
			06/11 2ª FEIRA (14h às 15h)	Comunidade Escolar: relação professor x estudante (continuação)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a relação entre professor e estudantes (nos mais diversos níveis) destacando a importância dessa interação para a construção do projeto pessoal de vida.
			10/11 6ª FEIRA (16:20 às 17:20)	Comunidade Escolar: Espaços de participação da família na escola	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os diversos espaços de participação da família na comunidade escolar; e sua importância para a construção do projeto pessoal de vida.

		medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.			<ul style="list-style-type: none"> Examinar como a família contribui para a sua autoimagem; e desenvolvimento nas diversas dimensões da existência humana.
			<p>13/11 2ª FEIRA (14h às 15h)</p>	<p>Comunidade Escolar: Espaços de participação da família na escola (continuação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os diversos espaços de participação da família na comunidade escolar; e sua importância para a construção do projeto pessoal de vida. Examinar como a família contribui para a sua autoimagem; e desenvolvimento nas diversas dimensões da existência humana.
			<p>17/11 6ª FEIRA (16:20 às 17:20)</p>	<p>O meu amanhã: Projeções.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre as possibilidades de direcionamento do projeto pessoal de vida a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo. Desenvolver as potencialidades e dimensões do sujeito; adquirindo liberdade intelectual e possibilitando novas conexões para além das instituições.
			<p>20/11 2ª FEIRA (14h às 15h)</p>	<p>O meu amanhã: Projeções. (continuação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre as possibilidades de direcionamento do projeto pessoal de vida a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo. Desenvolver as potencialidades e dimensões do sujeito; adquirindo liberdade intelectual e possibilitando novas conexões para além das instituições.

			<p style="text-align: center;">24/11 6ª FEIRA (16:20 às 17:20)</p>	<p>Meus Objetivos e minhas metas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre as metas e objetivos do estudante em seu processo de construção do projeto pessoal de vida; a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo. • Discutir sobre a dimensão conceitual do termo “propósito”; buscando identificar o propósito de vida do estudante.
			<p style="text-align: center;">27/11 2ª FEIRA (14h às 15h)</p>	<p>Meus Objetivos e minhas metas. (continuação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre as metas e objetivos do estudante em seu processo de construção do projeto pessoal de vida; a partir das reflexões desenvolvidas ao longo do ano letivo. • Discutir sobre a dimensão conceitual do termo “propósito”; buscando identificar o propósito de vida do estudante.

ORIENTAÇÕES:

Delimitação do tema: Os temas foram delimitados e classificados em módulos específicos para cada série.

Competência socioemocional: Refere-se às cinco competências propostas na BNCC

Habilidade: Expressam as aprendizagens essenciais que devem ser asseguradas aos alunos nos diferentes contextos escolares e devem estar correlacionadas à competência socioemocional.

Integração com as áreas do conhecimento: Descrever como será desenvolvido o trabalho integrado às áreas do conhecimento, fazendo a interrelação do socioemocional com as aprendizagens essenciais.

Objetivos de aprendizagem: Descrições sucintas, claramente articuladas do que os alunos devem saber e compreender, e do que sejam capazes de fazer numa fase específica de sua escolaridade. Descrevem a aprendizagem (conhecimentos, conceitos, habilidades **e processos**) **esperada dos alunos em cada ano escolar**

Objetos de conhecimento - Diz respeito à seleção de conteúdos que o professor pode utilizar para desenvolver as habilidades com os estudantes

Estratégias de avaliação: Descreve quais estratégias serão desenvolvidas pelo professor para avaliar a aprendizagem dos estudantes.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, NOVEMBRO / 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões esolucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme PORTARIA SEDUC- SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (da escola) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ª ed. São Paulo: SP, Scipione, 224 pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ª ed. São Paulo: SP, Scipione. 360 pág.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ª ed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. 2ed. São Paulo: Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.
GIOVANNI, José Ruy & BORJORN, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.
BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.
IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010. MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.
HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.
HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009. TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.
SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thomson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.
SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.
FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.
PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p. SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p
SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p. ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p
TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760 BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Mari

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012. MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

Helena Pires. *Filosofando: introdução à filosofia*. São Paulo: Moderna, 2003.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. *Temas de Filosofia*. São Paulo: Moderna, 2005. CHAUI, Marilena. *Convite à filosofia*. São Paulo: Ática, 2003.

CHAUI, Marilena. *Iniciação à Filosofia*. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. São Paulo: Saraiva, 2006. JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. *Dicionário básico de filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. JAPIASSU, Hilton. *Introdução às Ciências Humanas*. São Paulo: Letras e Letras, 2002.

MEC. *Competências e habilidades do ENEM*. MEC. *Proposta da Base Nacional Comum*.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. *O que é Sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p. LAKATOS, Eva Maria. *Introdução à Sociologia*. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. *Sociologia Geral*. São Paulo: Atlas, 1999. 323p. CHARON, Joel M. *Sociologia*. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.

MEKSENAS, Paulo. *Aprendendo Sociologia*. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

MODA NA ESCOLA: #Sigaatendência

ANGEL, Fernandez. *Desenho para Designers de Moda*. Lisboa: Ed. Estampa, 2007.

ARGAN, G.C. *Arte Moderna: Do Iluminismo aos Movimentos Contemporâneos*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

BRAGA, João. *História da Moda*. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2009.

BRASIL. **Ministério da Educação**. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. **Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 2018.

_____. **Ministério da Educação**. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

_____. **Ministério da Educação**. Referenciais Curriculares para Elaboração de itinerários Formativos, 2019.

BERNARD, Malcom. *Moda e Comunicação*. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.

CARDOSO, Rafael. *Uma Introdução à História do Design*. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

CASTILHO, Kathia. *Discursos da Moda: Semiótica, Design e Corpo*. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2008.

CASTILHO, Kathia. *Moda e Linguagem*. 2.ed. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2009.

CASTRO, M.; ANDRADE, T.; MULLER, M. *Conceito mente e corpo através da história*. *Estudos Psicológicos*, Maringá, v.11, n.1, p.39-43. 2006.

CERETTA, S., Froemming, L. M. (2011). *GERAÇÃO Z: Compreendendo os Hábitos de Consumo da Geração Z*. *Revista Eletrônica Mestrado em Administração*, v. -, p. 15-24, 2011.

COBRA, M. (2010). O valor percebido pelo consumidor de moda. In M. Cobra, Marketing & Moda (pp. 57-66). São Paulo: Senac.

CRANE, Diana (Org.). A moda e seu papel social. São Paulo: Senac, 2009.

DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo: transformando ideias em negócios. 3ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

FLUSSER, Vilém. O mundocodificado: por uma filosofia do design e da comunicação. In: RAFAEL Cardoso (Org.). Tradução Raquel Abi-Sâmara. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

GARCIA, Clarice Carvalho. A Cor na Moda Contemporânea: contribuições acerca das pesquisas de tendências de cores na indústria de moda. Estudos de Tendências e Branding de Moda V.11, N.22 – 2018. Disponível em: <file:///C:/Users/lunar/Downloads/10384-Texto%20do%20artigo-43534-3-10-20180828.pdf>. Acesso 14 ago. 2020.

GAYA, A. Será o corpo humano obsoleto? Sociologias, Porto Alegre, n.13, p.324-37, 2005.

KÖHLER, Carol. História do Vestuário. São Paulo, Martins Fontes, 1993.

LAVER, James. PROBERT, Christina. A roupa e a moda – uma história concisa. Trad. Glória Maria de Mello Carvalho. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

LIPOVETSKY, G. O império do efêmero: a moda e o seu destino nas sociedades modernas. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1989.

MELLO E SOUZA, G. de. O espírito das roupas: a moda no século XIX. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

SUASSUNA, A. Iniciação à estética. 7.ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 2005.

MEU PEQUENO MUNDO

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).

_____, Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, (2018).

CONHECIMENTO CIENTÍFICO. Portal r7: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em,

<<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>

Diogo Soga et al. Um microscópio caseiro simplificado. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em:

<https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605>

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE, Isabella; CARVALHO, Sofia. Vivências: Projeto de Vida. São Paulo, Scipione, 2020, 258 p.

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm>. Acesso em: 20.12.2021.

_____. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)? Lei nº 9394/1996. São Paulo: Saraiva, 1996.

- _____. Lei no 13.415, de 16 de fevereiro de 2017 (2017). Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3>
- _____. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: Ministério da Educação, 2018.
- _____. Resolução nº 03, de 21 de novembro de 2018: Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília (DF): Ministério da Educação/Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. Disponível em: <https://www.in.gov.br/material/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?> . Acesso em 20.12.2021
- _____. Guia de Implantação do Ensino Médio. Brasil: Ministério da Educação / CONSED, 2018, 72 p.
- KRAPP, Juliana. Histórias para inspirar futuras cientistas. Rio de Janeiro: Edições Livres, 2021, 65 p.
- LEITE, Juliano Porto de Cerqueira; DELLAZZANA-ZANON, Leticia Lovato. Promovendo projetos de vida na adolescência: Cartilha para adolescentes, pais e professores. Campinas: PUC-Campinas, 2021, 22 p.
- PIAÚÍ. Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 1). Piauí: SEDUC, 2021, 344 p.
- _____. Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 2). Piauí: SEDUC, 2021, 434 p.
- SASSI, Fernanda Celeste de Oliveira Martins. Meu Futuro: Projeto de Vida. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020, 259 p.
- UNESCO. Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI. São Paulo: UNESCO, 2015, 44 p.