

PLANO DE AULA MENSAL- 2ª SÉRIE (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: 2ª Série

TURNO: Noite

BIMESTRE: 1º

Período: 01/04 À 30/04/2022

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO MÉDIO

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

CE 04. Compreender as línguas como fenômeno (geo) político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como respeitando as variedades linguísticas e agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> (EM13LGG101) Compreender, analisar 	<ul style="list-style-type: none"> (EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, descrever e avaliar textos 	LÍNGUA PORTUGUESA –	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Usar a acentuação para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos 	Acentuação gráfica I

<p>processos de produção de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos;</p> <ul style="list-style-type: none"> (EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). 	<p>escritos multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto exigir.</p>	<p>ANÁLISE LINGÜÍSTICA 2ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROF.ª MARÍLIA FERREIRA</p> <p>Tema integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida, além destes textos servirem de suporte para a correlação do objeto do conhecimento e o</p>		<p>contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto.</p>	
		<p>10/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Usar a acentuação para representar, na escrita, a sílaba tônica de determinadas palavras, os acentos gráficos contribuem para a escrita segundo as regras da língua, a leitura correta e a compreensão do texto. 	<p>Acentuação gráfica II</p>	
		<p>17/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e compreender em texto ou sequência textual, por meio de exercícios, o verbo como núcleo oracional dos períodos simples e compostos. 	<p>Morfossintaxe – Período Simples e Composto</p>	
		<p>24/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, em textos lidos ou de produção própria, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma, adversidade, alternância, conclusão e explicação. 	<p>Morfossintaxe – Período Composto por coordenação</p>	

		tema transversal proposto.			
		<p>ESPAÑHOL 2ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFº LISZT FÉLIX</p> <p>Tema Integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Língua Espanhola apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer formas e usos das contrações de artigos da língua espanhola; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso dos artigos e suas funções no sintagma nominal. (contrações de artigos)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos de trocas vocálicas)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>

		<p>conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>	<p>24/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; • Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona y de cambio vocálico)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
		<p style="text-align: center;">INGLÊS 4ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº LAWDO NATELL</p> <p>Tema Integrador: Dia Mundial da saúde</p> <p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e n dia 28 de abril, em memoria das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão</p>	<p>05/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre o emprego dos wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	<p>Text and Reading/ Análise Linguística: Wh Questions</p>
		<p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e n dia 28 de abril, em memoria das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão</p>	<p>12/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; Simple Past e present perfect (uso e diferenças)</p>

		suporte aos exercícios práticos.	19/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)
			26/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)
		ARTE 5ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº MADSON SOARES Tema Integrador: O Dia Mundial da Saúde	06/04	Feriado – Semana santa	
			13/04	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar a mímica a pantomima 	Pantomima e mímica
			20/04	<ul style="list-style-type: none"> Entender o processo de criação de um personagem 	Jogo dramático e a criação da personagem

		<p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de arte serão voltadas para essa reflexão sobre as práticas artísticas e culturais que envolvam atividades físicas e cognitivas.</p>	27/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer alguns tipos de danças culturais e sua relação com as práticas em coletivo. 	Danças tribais e religiosas
<ul style="list-style-type: none"> (EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários. 	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5ª FEIRA (19:15 às 20:00) PROFº ERICK SOARES</p> <p>Tema Integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é</p>	06/04	Feriado – Semana santa		
		13/04	Projeto: Estudar pode ser leve		
		20/04	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar e saber usar o discurso direto do indireto como forma de melhor expressar-se em textos narrativos. 	Produção de relatos em contos textos ficcionais diversos;	
		27/04	<ul style="list-style-type: none"> Entender a diferença entre narrador personagem e narrador observador. 	Produção de relatos – tipos de narrador;	

comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Análise Linguística apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)
AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

CE 02. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> (EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais). 	<ul style="list-style-type: none"> (EM13PL01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previsto, objetivos, pontos de vista e, perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações; 	<p align="center">LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA 2ª FEIRA PROFª MARÍLIA FERREIRA</p> <p align="center">Tema Integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p align="center">Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os diferentes contextos do Romantismo no Brasil e em Portugal. Distinguir diferenças entre a 1ª Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal. 	<p>Introdução ao Romantismo em Portugal</p> <p>Contexto Histórico, Social e Características específicas.</p> <p>Autores da Primeira Geração.</p>
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e distinguir diferenças entre a 2ª Geração do Romantismo no Brasil e em Portugal. Destacar a prosa novelesca do Romantismo português. 	<p>Romantismo em Portugal</p> <p>Autores da Segunda e Terceira Gerações.</p>

<ul style="list-style-type: none"> (EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileira, piauiense e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente. 	<p>abril, desde 1950. A iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial. Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Literatura apresentarão textos que retratem nas épocas literárias em estudo a preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>	<p>17/04</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer o contexto histórico e social do Realismo e do Naturalismo na Europa e no Brasil. Distinguir diferenças entre o estilo da ficção do Realismo e do Naturalismo; Compreender a ficção psicológica e documental do maior autor do século XIX. 	<p>Literatura Brasileira – Era Nacional – Realismo e Naturalismo: Origens, Contexto e Características. A ficção psicológica e documental de Machado de Assis.</p>
	<p>24/04</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a ficção de denúncia do Naturalismo (Aluísio Azevedo) e a ficção Impressionista (Raul Pompéia). 	<p>A ficção naturalista de Aluísio Azevedo e a ficção Impressionista de Raul Pompéia.</p>	
<p>ESPAÑHOL 2ª FEIRA PROFº LISZT FÉLIX</p> <p>Tema Integrador: Dia Mundial da Saúde</p> <p>Criado pela Organização Mundial de Saúde (OMS) em 1948, mas a data é comemorada oficialmente em 7 de abril, desde 1950. A</p>		<p>03/04</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer formas e usos das contrações de artigos da língua espanhola; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Uso dos artigos e suas funções no sintagma nominal. (Contrações de artigos) Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
		<p>10/04</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos de trocas vocálicas)</p>

		<p>iniciativa surgiu da preocupação em manter o bom estado de saúde das pessoas e da necessidade de alertar sobre os principais problemas que podem atingir a população mundial.</p> <p>Dessa forma, durante o mês de abril, as aulas de Língua Espanhola apresentarão textos de diversos gêneros com o intuito de conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação da saúde e melhoria na qualidade de vida.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer formas pronominais e verbais em função dos registros e da variação linguística do espanhol; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Formas e usos dos verbos irregulares no presente do indicativo. (verbos irregulares em 1ª persona y de cambio vocálico)</p> <p>Análise de entrevistas, anúncios classificados, peças teatrais.</p>
		<p>INGLÊS 4ª FEIRA PROFº LAWDO NATELL</p> <p>Tema Integrador:</p>	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre o emprego dos wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, 	<p>Text and Reading/ Análise Linguística: Wh Questions</p>

		<p>Dia Mundial da saúde</p> <p>O dia 07 de abril é o dia mundial da saúde e n dia 28 de abril, em memoria das vítimas de acidentes do trabalho. Nesse contexto, as aulas de inglês abordarão temas voltados a saúde: física, mental e emocional, nos textos que sejam instrumentos de estudo do tema, assim como gêneros e tipos textuais que darão suporte aos exercícios práticos.</p>		<p>fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.</p>	
			<p>12/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; Simple Past e present perfect (uso e diferenças)</p>
			<p>19/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. 	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)</p>
			<p>26/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita as estruturas temporais e reflexão sobre a importância dos conectores, tempo verbal no passado, assim como os wh-questions para a leitura e compreensão 	<p>Text and Reading - análise Linguística: Reading strategies; linking words (conjunções;advérbios; preposições)</p>

				de textos literários e não literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros.	
--	--	--	--	--	--

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital.

Competência Específica da área:

CE 01: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das ciências humanas, ou ainda questões econômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a consolidar uma formação científica geral.

CE 03: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos em seus campos – Aritmética, Álgebra, Grandezas e Medidas, Geometria, Probabilidade e Estatística – para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> (EM2MAT310 – PI31) Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore. 		<p>MATEMÁTICA 3ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFº RAPHAELL MARQUÊS</p> <p>Tema Integrador:</p> <p>Relações socioeconômicas no mundo</p> <p>A análise combinatória possui várias aplicações, como na</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações); Criar situações-problema envolvendo agrupamentos de objetos nas quais a ordem de seus elementos influencia a contagem e outras nas quais isso não ocorre. 	Permutação (Fatorial/Princípio fundamental da contagem)

	<p>probabilidade e estatística, e essas três áreas auxiliam de forma direta as tomadas de decisões.</p> <p>Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.</p>	<p>11/04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver situações envolvendo contagem; • Elaborar situações de investigação de contagem. 	Permutação com Repetição
		<p>18/04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação). • Identificar situações-problema que envolvam análise combinatória. 	Análise Combinatória
		<p>25/04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação). • Identificar situações-problema que envolvam análise de arranjo. 	Arranjo
	<p>MATEMÁTICA 4ª FEIRA (18:30 às 19:15) PROFº RAPHAEL MARQUÊS</p> <p>Tema integrador:</p>	<p>05/04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações). 	Permutação Fatorial
		<p>12/04</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver situações envolvendo contagem; 	Permutação Circular

		<p>Relações socioeconômicas no mundo</p> <p>A análise combinatória possui várias aplicações, como na probabilidade e estatística, e essas três áreas auxiliam de forma direta as tomadas de decisões.</p> <p>Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar situações de investigação de contagem. 	
			<p>19/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação). 	<p>Combinação</p>
			<p>26/04</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar situações em que a ordem dos elementos de um agrupamento influencia seu contexto (arranjo) de outras nas quais isso não ocorre (combinação); • Usar o princípio multiplicativo e/ou o princípio aditivo para contagem em situações em que a ordem dos elementos é relevante (arranjos) e em outras sem essa condição (combinações). 	<p>Combinação e Arranjo</p>

**PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL)
AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS**

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 05. Cultura digital.

Competência Específica da área:

CE 01: Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das ciências humanas, ou ainda questões econômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a consolidar uma formação científica geral.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> (EM2MAT106 – PI25) Identificar situações da vida cotidiana nas quais seja necessário fazer escolhas levando-se em conta os riscos probabilísticos (usar este ou aquele método contraceptivo, optar por um tratamento médico em detrimento de outro etc.). 		<p align="center">OFICINA DE MATEMÁTICA 3ª FEIRA PROFº RAPHAELL MARQUÊS</p> <p align="center">Tema integrador: Relações socioeconômicas no mundo</p> <p>Toda decisão tomada no cotidiano, a análise dessas escolhas e consequências, está vinculada a probabilidade.</p> <p>Um exemplo bastante presente se dá na análise das contaminações em</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar em bulas, textos científicos e de divulgação a eficácia de medicamentos e vacinas para uma determinada doença/sintoma. Calcular a probabilidade condicional de dois eventos simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos. 	Probabilidade: Espaço Amostral
			11/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar em bulas, textos científicos e de divulgação a eficácia de medicamentos e vacinas para uma determinada doença/sintoma. 	Probabilidade: Evento
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> Calcular a probabilidade condicional (simples) de dois eventos simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos. 	Probabilidade Simples
				<ul style="list-style-type: none"> Calcular a probabilidade condicional de dois eventos 	

		uma pandemia e na estimativa das futuras contaminações.	25/04	simultâneos, sendo conhecida a relação entre ambos.	Probabilidade Condicional
--	--	---	--------------	---	---------------------------

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral: Compreender as ciências naturais e as tecnologias a elas associadas como construções humanas, percebendo seus papéis nos processos de produção e no desenvolvimento econômico e social da humanidade, buscando entender métodos e procedimentos próprios das ciências naturais e aplicá-los em diferentes contextos, possibilitando apropriar-se de conhecimentos da física para, em situações problema, interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico-tecnológicas.

Competência Específica da área:

CE 01: Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global.

CE 02: Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis.

CE 03: Analisar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC)

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> (EM13CNT201) Analisar e discutir modelos, teorias e leis propostas em diferentes épocas e culturas para comparar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida, 		BIOLOGIA 4ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº TÉRCIO CAMARA Tema Integrador: Energia	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender que a matéria transita de modo cíclico nos meios bióticos e abióticos, acarretando fluxo de energia ao longo das cadeias e teias alimentares. 	Cadeias Alimentares
			12/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a necessidade de se fazer o controle de pragas seja através do método químico ou biológico. 	Controles químicos e biológicos de pragas

<p>da Terra e do Universo com as teorias científicas aceitas atualmente;</p> <ul style="list-style-type: none"> (EM13CNT202) Analisar as diversas formas de manifestação da vida em seus diferentes níveis de organização, bem como as condições ambientais favoráveis e os fatores limitantes a elas, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). (EM13CNT102) Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, com base na análise dos efeitos das variáveis termodinâmicas e da composição dos sistemas naturais e tecnológicos. (EM13CNT301) Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e 	<p>Para o mês de abril, escolhemos o tema energia como temática integradora. Para nosso componente curricular, na aula do dia 03/04, trabalharemos o fluxo de energia ao longo das cadeias alimentares verificando o que ocorre com ela à medida que é passada de um nível trófico para outro.</p>				
		19/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os resíduos, provenientes do uso de diferentes defensivos agrícolas, considerando sua origem e seu grau de periculosidade física, química ou biológica. 	Contaminação da água e solo	
		26/04	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o fenômeno do efeito bioacumulativo e a sua importância nas cadeias alimentares para evitar que substâncias bioacumuláveis possam entrar nas cadeias. 	Bioacumulação e biomagnificação trófica	
	<p>FÍSICA 5º FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº CAIO BRENO</p> <p>Tema Integrador: Energia</p> <p>No mês em questão, as componentes das ciências da natureza farão o uso do tema integrador “energia”. Durante as aulas da 2ª série, a componente curricular Física trabalhará energia associada às situações que envolvem o ganho ou perda de energia térmica por parte dos corpos ao sofrerem aquecimento ou resfriamento.</p>	06/04	Feriado – semana santa		
		13/04	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar dilatação real de dilatação aparente; Relacionar o coeficiente de dilatação aparente de um líquido com os coeficientes de dilatação real do líquido e de dilatação volumétrica do frasco. 	Dilatação térmica (Dilatação térmica dos líquidos)	
		20/04	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo “definição de temperatura” em situações problema. 	Definição de temperatura (Exercícios de revisão)	
27/04		<ul style="list-style-type: none"> Aplicar os conhecimentos sobre o conteúdo “dilatação térmica” em situações problema. 	Dilatação térmica (Exercícios de revisão)		

<p>interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EM13CNT307) Analisar as propriedades específicas dos materiais para avaliar a adequação de seu uso em diferentes aplicações (industriais, cotidianas, arquitetônicas ou tecnológicas) e/ou propor soluções seguras e sustentáveis. • (EM13CNT104) Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou 		<p>QUÍMICA 6ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº ALCIDES FERNANDES</p> <p>Tema Integrador: “Energia”.</p> <p>Na química iremos abordar os processos energéticos que ocorrem na quebra e formação das ligações químicas.</p>	07/04	Feriado – Semana sana	
			14/04	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as propriedades físicas e químicas, os métodos de obtenção e principais reações químicas; • Conhecer os diferentes tipos de agentes químicos cancerígenos. 	Reações orgânicas Substâncias cancerígenas e substâncias tóxicas.
			21/04	Feriado - Tiradentes	
			28/04	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar os sistemas em equilíbrio químico e reconhecer sua presença no ambiente e nas tecnologias utilizadas no sistema produtivo. 	Equilíbrio químico e constante de equilíbrio

coletivas para seus usos e descartes responsáveis.					
--	--	--	--	--	--

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral: 01. Conhecimento. 02. Pensamento científico, crítico e criativo. 06. Trabalho e Projeto de Vida. 10. Responsabilidade e cidadania.

Competência Específica da área:

CE 01: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
<ul style="list-style-type: none"> EM13CHS105 Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades. 		<p>HISTÓRIA 2ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFª KEURELENE CAMPELO</p> <p>Tema Integrador: Povos indígenas e cidadania</p> <p>Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.</p>	03/04	<ul style="list-style-type: none"> Perceber a relação entre a visão etnocêntrica e os conceitos de barbárie em diferentes contextos históricos. 	A organização dos povos nômades e a ideia de barbárie.
			10/04	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os ideais iluministas à luz dos interesses predominantes na classe burguesa na Europa, em choque com as estruturas do Antigo Regime. 	Os ideais iluministas e o conceito de civilizado.
			17/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar a ideia de barbárie, os ideais iluministas e o conceito de civilizado, no processo de neocolonização 	O neocolonialismo na África e Ásia

				na África e Ásia.	
			24/04	<ul style="list-style-type: none"> Apontar formas de resistência dos povos africanos e asiáticos à dominação imperialista 	O neocolonialismo na África e Ásia
		<p align="center">GEOGRAFIA 3ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº MARCELO LIMA</p> <p>Tema Integrador: Povos indígenas e cidadania</p> <p>Relatar as divergências entre os povos indígenas e o grande produtor rural, destacando a importância entre a manutenção das terras indígenas para sua cidadania, e os interesses econômicos da agricultura moderna.</p>	04/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e refletir sobre as consequências do uso das tecnologias no cotidiano e avaliar o impacto social do culto à ciência e à tecnologia para a sociedade contemporânea. 	Consequências da Modernidade: tecnologia, trabalho, obsolescência e degradação ambiental
			11/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas. 	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Urbanização Mundial e no Brasil).
			18/04	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar e analisar práticas de agricultura em diferentes estruturas sociais, criticando classificações valorativas e dicotômicas. 	Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (Cont.) (Sistemas e classificação dos tipos de agricultura).
			25/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características e interconexões entre espaços urbanos e rurais. 	Aula 01: Espaço urbano e rural: conflitos pela terra, interesses divergentes e ambiguidades (cont.) (Estrutura fundiária e Conflitos agrários no Brasil). Aula 02: Projeto estudar pode ser leve

		HISTÓRIA 6ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFª KEURELENE CAMPELO Tema Integrador: Povos indígenas e cidadania Identificar os povos originários a partir de seu modo de vida e hábitos culturais, com vista a valorizar seu legado.	07/04	Feriado – Semana santa	
	14/04		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os ideais iluministas à luz dos interesses predominantes na classe burguesa na Europa, em choque com as estruturas do Antigo Regime. 	Os ideais iluministas e o conceito de civilizado.	
	21/04		Feriado - Tiradentes		
	28/04		Apontar formas de resistência dos povos africanos e asiáticos à dominação imperialista	O neocolonialismo na África e Ásia	

ELETIVA: COZIMÁTICA

Áreas do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias

Eletiva: Cozimática

Tema Integrador	Data	Objetivos de Aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Unidade Curricular	Habilidades	Estratégia de Culminância
Economia doméstica Reduzir despesas básicas, como o gasto com supermercado ou	06/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER		Feriado – Semana santa	<ul style="list-style-type: none"> • Números • Álgebra • Geometria • Grandezas e • Medidas 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para 	Orientar sobre o planejar diário seja na cozinha ou em qualquer atividade

<p>com a conta de energia, é um dos grandes desafios enfrentados pelos brasileiros.</p> <p>O valor utilizado com alimentação representa uma boa parte do orçamento familiar.</p> <p>Por isso, certos truques tornam-se necessários para encontrar meios de economia.</p>	<p>13/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha; • Estabelecer relações de medidas fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados; • Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a evitar o desperdício. 	<p>Relação Custo-Benefício ou menor preço</p>		<p>estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoio e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.</p>	<p>diária que venha a ser econômica quanto a sua aplicação ou desenvolvimento</p>
	<p>20/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha; • Estabelecer relações de medidas 	<p>Como economizar dinheiro com alimentação?</p>			

		<p>fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a evitar o desperdício. 				
	<p>27/04 – 5ª FEIRA – PROF. ALEXSANDRO KESLLER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o sistema monetário como de fundamental importância para a economia na compra do material utilizado para a cozinha; • Estabelecer relações de medidas fazendo estimativas simples dos produtos a serem utilizados; • Contabilizar o consumo de energia a partir da realização dos experimentos levando o estudante a 	<p>Dicas para economizar no supermercado</p>			

evitar o desperdício.

Estratégia de avaliação para a disciplina eletiva: Cozimática!

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

TEMA: A constituição do homem em sociedade

COMPETÊNCIA GERAL: 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 09. Empatia e cooperação; 10. Responsabilidade e Cidadania.

Delimitação do Tema	Competência Socio Emocional	Habilidade	Data	Objetos do Conhecimento	Objetivos de Aprendizagem
Eu, cidadão: Expansão e exploração	Relações Interpessoais Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia,	• EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	07/04 6ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROF. MARCIANO BRITO	Feriado – Semana santa	
Relações Interpessoais			14/04 6ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROF. MARCIANO BRITO	Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Virtuais	<ul style="list-style-type: none">• Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida;• Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis;• Conhecer as características, tipos, forças e fraquezas das relações interpessoais virtuais.

	consciência crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)		21/04 6ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROF. MARCIANO BRITO	Feriado – Tiradentes
			28/04 6ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROF. MARCIANO BRITO	Projeto de Vida: Relação Interpessoal e Social: Relações Unilaterais (tóxicas e dependentes) e Bilaterais (saudáveis) <ul style="list-style-type: none"> • Identificar o papel e a importância do companheirismo no direcionamento do Projeto de Vida; • Reconhecer o diálogo como estratégia fundamental para a manutenção de relações saudáveis; • Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais unilaterais e bilaterais; • Assimilar os conceitos, características e diferenças entre as relações interpessoais saudáveis, tóxicas e de dependência.

Estratégia de Avaliação para a disciplina Projeto de Vida:

Deve ser processual, com o professor observando a aprendizagem e evolução dos alunos perante as temáticas desenvolvidas durante as aulas e com as entregas das atividades proposta no período letivo.

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.

- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicativos individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGUÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e Savioli, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES. Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

ARTE

CUMMING, R. Para Entender a Arte. São Paulo: Ática, 1996.

GOMBRICH, E. H. A História da Arte. RJ: LTC, 1999.

TEBEROSKY, Ana & COLL, César. Aprendendo Arte- Conteúdos essenciais para o Ensino Fundamental. Ática, 2000.

PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. 1ª impressão. 2ª edição. Editora Ática, 2006.

INGLÊS

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

ESPAÑHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **ExpansiónEspañolen Brasil**. São Paulo. FTD. 2013.289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ªedição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição, LTC, 2009.

TIPLER, Física, Vol 1,6ª Edição, LTC,2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thonson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora, 2007. 420p.

LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002. 457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004. 380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP. 2008. 490p.

LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009. 550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática. 2010. 370p.

SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010. 507p

ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed. UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760p
BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. **História Geral**. São Paulo: Scipione. 2013

ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. **Toda a História Geral e História do Brasil**. São Paulo: Editora Ática. 2012

MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. **História Antiga e Medieval**. São Paulo: Editora Scipione. 2009

COZIMÁTICA

BRASIL. Ministério da Educação. Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

_____, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

_____, Ministério da Educação. Referenciais Curriculares para Elaboração de Itinerários Formativos. 2019.

COLETÂNEA DE MATERIAIS - Frente Currículo e Novo Ensino Médio/CONSED. Recomendações e Orientações para Elaboração e Arquitetura Curricular dos Itinerários Formativos. Fev 2020.

D'AMBROSIO, U. Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FREIRE, P. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed., São Paulo: Moraes, 1980.

GONÇALVES, L. J. Física térmica está disponível em: < <http://www.if.ufrgs.br/cref/leila/>>. Acesso em: 15 de setembro de 2020

Física na cozinha / LairaneRekovky – Porto Alegre: UFRGS, Instituto de Física, 2012. 63 p.; il. (Textos de apoio ao professor de física / Marco Antonio Moreira, Eliane AngelaVeit, ISSN 1807-2763; v. 24 , n. 6) 1.

RAMOS, L. F. Frações sem mistérios. São Paulo: Ática, 1998.

PROJETO DE VIDA

MORAES, E. C. Reflexões acerca das Soft Skills e suas interfaces com a BNCC no contexto do Ensino Remoto. Research, Society and Development, [S. l.], v. 9, n. 10, p. e9499109412, 2020.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Ensino Médio. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_EnsinoMedio_e_mbaixa_site.pdf Acesso em 13/02/2021.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº3, de 21 de novembro de 2018. Disponível em: https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622 Acesso em 13/02/2021.

