

PLANO DE AULA MENSAL

ANO:	EJA V ETAPA - 8º E 9º ANO DO FUNDAMENTAL (CONTEÚDOS DA EJA IV ETAPA PARA ALUNOS DA EJA V ETAPA)
TURNO:	NOITE
PERÍODO:	01/02 À 26/02/2021
BIMESTRE:	HORÁRIO ESPECIAL - PROGRAMA DE REFORÇO DE APRENDIZAGEM - JUNTOS PARA AVANÇAR

PLANO DE AULA MENSAL

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	CONTEÚDO/OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	METODOLOGIA/RECURSOS	AVALIAÇÃO	REFERÊNCIAS
LÍNGUA PORTUGUESA 2ª FEIRA (18:30 ÀS 18:55) PROF.ª HILDALENE PINHEIRO	01/02	Sinais de pontuação	<ul style="list-style-type: none"> Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual. Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa. Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo. <p>RECURSOS DIDÁTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lousa interativa touch screen; Livros; Slides; Vídeos; Chroma key; 	<p>Conforme PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020</p> <p>Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (da escola) o registro</p>	<p>BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano).</p>
	08/02	Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares. 			<p>CORDEIRO, Lécio. Língua portuguesa em contexto; 9º ano: 2ª ed. – Recife: Ed. Construir, 2012. (6º ao 9º ano) .</p>
	15/02	Intertextualidade	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, 			<p>William Cereja/ Thereza Cochar Português/Linguagens, 9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015. (6º ao 9º ano) .</p> <p>William Cereja/Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).</p>

			paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	<ul style="list-style-type: none"> Alpha. 	em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.	
	22/02	Figuras de Linguagem	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras. 			
INGLÊS 2ª FEIRA (18:55 ÀS 19:20) PROF. WEBSTON SILVA	01/02	Reading Comprehension - Partilha de leitura Palavras cognatas. Saudações: cumprimentos e despedidas.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a língua inglesa, dada a sua importância; Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto; Selecionar em textos as saudações de cumprimento e despedidas; Localizar com propriedade as palavras cognatas no gênero textual estudado ou fragmentos; Utilizar adequadamente as saudações em situações de diálogo. 		a) PRODUÇÃO TEXTUAL EM ATIVIDADES REMOTAS, MEDIADAS OU NÃO POR TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 60% do total da nota.	KILLNER, Mariana; AMANCIO, Rosana Gemima. Vontade de saber inglês , 6º ano. São Paulo: Editora FTD, 2012. 6º ano v, 128 . p. CHIN, E.Y. & ZAOROB.M. Keep in mind : 6º ano: língua estrangeira moderna – Inglês, São Paulo: Scipione, 2009.
	08/02	Vocabulary Study - Construir repertório lexical (Membros da família, frutas, verduras e material escolar)	<ul style="list-style-type: none"> Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa; Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula e fora dela; Construir repertório lexical 			

			<p>relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a escrita dos nomes dos materiais escolares em inglês; • Ler e interpretar palavras ou termo correspondente aos membros da família; • Pronunciar e escrever corretamente os nomes correspondentes ao nome de frutas e verduras; material escolar. 		<p>como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota; que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.</p>	
	15/02	Personal Pronouns - Pronomes pessoais; Verbo To be (Simple Present)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar o presente do indicativo para identificar a si e outras pessoas do seu contexto, inclusive verbo "to be" e descrever rotinas diárias. 			
	22/02	Genitive Or Possessive Case ('S) - Caso genitivo ('s)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (') + s, para falar sobre os objetos, animais e pessoas, relacionando o possuidor com a coisa possuída. 			
<p>MATEMÁTICA 2ª FEIRA (19:20 ÀS 19:45) PROF. ALEXSANDRO KESLLER</p>	01/02	Números e operações (Operações com números inteiros- Jogo de sinal)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os algoritmos formais das operações aritméticas e realizar cálculos com esses algoritmos; • D19-Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da adição ou subtração: juntar, alteração de um estado inicial 		<p>b) PARTICIPAÇÃO VIA ACESSO AOS CONTEÚDOS E ATIVIDADES A ELES RELACIONADOS – 40%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estímulo à interação. • Interesse. • Comprometimento. • Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação. <p>Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste</p>	<p>CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, Jose Ruy; GIOVANNI JR., José Ruy. Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2019 (6º ao 9º ano).</p> <p>DANTE, Luiz Roberto.</p>

			(positiva ou negativa), comparação e mais de uma transformação (positiva ou negativa).			
	08/02	Números e operações Operações com números racionais (Multiplicação e divisão)-Forma decimal e fracionária	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os algoritmos formais das operações aritméticas e realizar cálculos com esses algoritmos; D20-Resolver problema com números naturais, envolvendo diferentes significados da multiplicação ou divisão: multiplicação comparativa, idéia de proporcionalidade, configuração retangular e combinatória. 			
	15/02	Medidas e suas transformações (Comprimento e superfície)	<ul style="list-style-type: none"> Transformar as unidades de medidas de áreas convertendo-as entre si; D6-Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não; D7-Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/ cm/mm, kg/g/mg, l/ml. 			
	22/02	Medidas e suas transformações (Volume e capacidade)	<ul style="list-style-type: none"> Transformar as unidades de medidas de áreas convertendo-as entre si; D6-Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não; 		casso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.	<p>Matemática (Projeto Teláris). São Paulo: Ática, 2015(6º ao 9º ano).</p> <p>SILVEIRA, Ênio. Matemática : compreensão e prática. MODERNA 2019(6º ao 9º ano).</p>

			<ul style="list-style-type: none"> D7-Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/cm/mm, kg/g/mg, l/ml. 			
GEOGRAFIA 2ª FEIRA (19:55 ÀS 20:20) PROF. MARCELO LIMA	01/02	A Geografia e Cartografia	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância da linguagem cartográfica da realidade. 			SENE, Estáquio; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil. 6º ano: ensino fundamental. 1 ed. São Paulo: Scipione, 2018. VERSENTINI, J. W.; VLACH, V. Teláris Geografia. 6º ano: ensino fundamental. 3 ed. São Paulo: Ática, 2018.
	08/02	Cidades Brasileiras: Questões ambientais.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender como ocorreu o processo de urbanização no Brasil e os desafios históricos enfrentados pela população que vivem nas cidades. 			
	15/02	Espaço Geográfico: as paisagens naturais e ação humana	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as transformações das paisagens naturais pela ação humana no processo de produção geográfico. 			
	22/02	Clima: Elementos e Fatores	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a dinâmica climatológica e sua influência na vida dos grupos sociais. 			
CIÊNCIAS 2ª FEIRA (20:20 ÀS 20:45) PROF. THÁRCIO ADRIANO	01/02	Os Movimentos da Terra	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os movimentos que o planeta terra realiza no universo. 			GEWANDSNAJDER, Fernando. Teláris ciências , 6º ano: ensino fundamental, anos finais. 3 ed. São Paulo: Ática, 2018. SHIMABUKURO, Vanessa (Ed. resp.) et al. Ciências: Projeto Araribá (obra coletiva). 6o ano. 3.
	08/02	As Estações do Ano	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a origem e as diferenças das estações do ano. 			
	15/02	O Universo	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a composição e 			

			as teorias sobre a origem do universo.			ed.- São Paulo: Moderna, 2010. (Coleção adotada – PNLD).
	22/02	O Sistema Solar e a Terra	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a composição do sistema solar e as características do planeta terra nesse sistema. 			
ARTE 4ª FEIRA (18:30 ÀS 18:55) PROF. ADEILDO SILVA	03/02	O que é Arte	<ul style="list-style-type: none"> Entender que a arte é um saber cultural coletivo que gera significado e que integra a organização do mundo e da própria identidade. 			Coleção Aprendendo com Arte – Vida e Obra. Educação & Cia. São Paulo – Campinas. COUTINHO, Rejane Galvão, et all. Se liga na arte. 6º ao 9º ano. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2018.
	10/02	Introdução à Arte na Pré História	<ul style="list-style-type: none"> Situar-se no tempo e no espaço compreendendo a importância dos fatores sociais, históricos e culturais na interpretação da linguagem visual. 			
	17/02	Introdução à Arte na Pré História (cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Conceituar e Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais. 			
	24/02	Introdução à Arte na Pré História (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a História da Arte pré- histórica, bem como as principais manifestações artísticas da época. 			
EDUCAÇÃO FÍSICA 4ª FEIRA	03/02	Ginástica	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, sistematizar, ampliar e aprofundar suas 			DARIDO, Suraya Cristina. Práticas

<p>(18:55 ÀS 19:20) PROF.ª LAURYANNA QUEIROZ</p>			<p>experiências e seu entendimento sobre o que é ginástica.</p>			<p>corporais: educação física: 6º a 9º anos. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2018.</p> <p>DUCKUR, Lusirene Costa Bezerra. Em busca da formação de indivíduos autônomos nas aulas de educação física. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.</p>
	10/02	Ginástica (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os efeitos que a atividade física exerce sobre o organismo e a saúde a partir das práticas corporais; Contrastar a relação entre os hábitos salutar, práticas corporais e qualidade de vida e a influência das Mídias Sociais. 			
	17/02	Esporte	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, sistematizar, ampliar e aprofundar, conhecimento sobre esporte, a partir de suas experiências e entendimento, explicando semelhanças e diferenças relacionadas às diferentes modalidades esportivas. 			
	24/02	Esporte (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância da prática sistemática de atividades esportivas incluindo atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade, para uma melhor qualidade de vida e condições de saúde. 			
<p>HISTÓRIA 4ª FEIRA (19:20 ÀS 19:45) PROF.ª KEURELENE SANTOS</p>	03/02	Fontes Históricas	<ul style="list-style-type: none"> Analisar as diferentes fontes históricas; Entender a importância das fontes históricas para o processo de compreensão dos eventos históricos. 			<p>COTRIM, Gilberto. História Global. São Paulo: Saraiva, 1998.</p> <p>VICENTE, Cláudio; VICENTE, José Bruno.</p>

	10/02	América e seus Primeiros Habitantes	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as teorias sobre nossas origens; • Identificar as teorias de colonização das Américas; • Analisar os aspectos arqueológicos do Parque Nacional da Serra da Capivara e sua importância para o povoamento da Américas. 			
	17/02	Civilizações Antigas: Mesopotâmia	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar a importância dos rios Tigre e Eufrates para a sobrevivência dos povos da mesopotâmia; • Identificar os marcos da primeira civilização mesopotâmica como o surgimento das cidades e da escrita; • Identificar e compreender as principais características que marcaram a história dos povos que ocuparam a região mesopotâmica (atual Iraque). 			
	24/02	Renascimento	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os elementos específicos do renascimento e do movimento humanista na idade moderna; • Compreender as transformações 			
						<p>Teláris história, 6º ano: ensino fundamental. 1. Ed. São Paulo: Ática, 2018.</p>

			<p>provocadas pelo renascimento na Europa;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar os significados dos renascimentos artísticos e culturais. 			
<p>LÍNGUA PORTUGUESA 4ª FEIRA (19:55 ÀS 20:20) PROF.ª HILDALENE PINHEIRO</p>	03/02	Sinais de pontuação (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> • Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. 			<p>BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano).</p>
	10/02	Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema- -grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares. 			<p>CORDEIRO, Lécio. Língua portuguesa em contexto; 9º ano: 2ª ed. – Recife: Ed. Construir, 2012. (6º ao 9º ano) .</p> <p>William Cereja/ Thereza Cochar Português/Linguagens, 9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015. (6º ao 9º ano) .</p>
	17/02	Intertextualidade (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros. 			<p>William Cereja/Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).</p>

	24/02	Figuras de Linguagem (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras. 			
ENSINO RELIGIOSO 4ª FEIRA (20:20 ÀS 20:45) PROF. MARCIANO SILVA	03/02	Religião e Ensino Religioso	<ul style="list-style-type: none"> Entender o que é fenômeno Ensino Religioso e sua relevância como área do conhecimento na formação humana. 			<p>INCONTRI, Dora & BIGHETO, Alessandro César. Todos os jeitos de crer: ensino inter-religioso. v.1., São Paulo: Ática, 2004</p> <p>RODRIGUES, Wallace Leal. E, para o resto da vida... 8. ed. São Paulo: Matão, 2005.</p>
	10/02	Diversidade Religiosa e Liberdade de Crença	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a liberdade religiosa e seus impactos culturais, sociais, políticos e econômicos nas diversas tradições religiosas; Refletir sobre o direito à crença e à liberdade de culto. 			
	17/02	Ética e Moral nas Tradições Religiosas Ocidentais	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar os valores do respeito, gratidão, da honestidade e generosidade; Discutir esses valores nas relações cotidianas; Perceber que os valores estão presentes no cotidiano e que se deve fazer uso deles diariamente, de forma a desenvolver uma educação de valores. 			

	24/02	Ética e Moral nas Tradições Religiosas Orientais (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar os valores do respeito, gratidão, da honestidade e generosidade; • Discutir esses valores nas relações cotidianas; • Perceber que os valores estão presentes no cotidiano e que se deve fazer uso deles diariamente, de forma a desenvolver uma educação de valores. 			
<p>MATEMÁTICA 6ª FEIRA (18:30 ÀS 19:20) PROF. ALEXSANDRO KESLLER</p>	05/02	Números e Operações com números racionais (Adição e subtração)- Forma decimal e fracionária	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os algoritmos formais das operações aritméticas e realizar cálculos com esses algoritmos; • D25- Resolver problema com números racionais expressos na forma decimal envolvendo diferentes significados da adição ou subtração. 			<p>CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, Jose Ruy; GIOVANNI JR., José Ruy. Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2019 (6º ao 9º ano).</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Projeto 30/10Teláris). São Paulo: Ática, 2015(6º ao 9º ano).</p>
	12/02	Medidas e suas transformações (Comprimento e superfície)	<ul style="list-style-type: none"> • Transformar as unidades de medidas de áreas convertendo-as entre si; • D6-Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não. • D7-Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/ cm/mm, kg/g/mg, l/ml. 			<p>SILVEIRA, Ênio. Matemática : compreensão e prática. MODERNA 2019(6º ao 9º ano).</p>
	19/02	Medidas e suas transformações	<ul style="list-style-type: none"> • Transformar as unidades de medidas de áreas 			

		(Volume e capacidade)	<ul style="list-style-type: none"> convertendo-as entre si; D6-Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não. D7-Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/cm/mm, kg/g/mg, l/ml. 			
	26/02	Medidas e suas transformações (Volume e capacidade) (Cont.)	<ul style="list-style-type: none"> Transformar as unidades de medidas de áreas convertendo-as entre si; D6-Estimar a medida de grandezas utilizando unidades de medida convencionais ou não. D7-Resolver problemas significativos utilizando unidades de medida padronizadas como km/m/cm/mm, kg/g/mg, l/ml. 			
LÍNGUA PORTUGUESA 6ª FEIRA (19:20 ÀS 19:45) PROF.ª HILDALENE PINHEIRO	05/02	Gênero: Tirinha e Quadrinhos	<ul style="list-style-type: none"> Inferir, em textos multissemióticos, efeitos de sentido produzidos pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais, imagens e sua relação com o texto verbal. 			BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano). CORDEIRO, Lécio. Língua portuguesa em contexto; 9º ano: 2ª ed. – Recife: Ed. Construir, 2012. (6º ao 9º ano) . William Cereja/ Thereza Cochar Português/Linguagens,
	12/02	Gênero textual: Entrevista e Palestra	<ul style="list-style-type: none"> Analisar e utilizar as formas de composição de diferentes gêneros jornalísticos, tais como artigos de opinião, notícias, reportagens, carta do leitor e editorial. 			

	19/02	Parlendas e Trava-Línguas	<ul style="list-style-type: none"> D9 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros Este é um descritor em nível macrotextual que visa à identificação do gênero do texto, como também ao reconhecimento de sua finalidade, seu propósito comunicativo. 			9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015. (6º ao 9º ano) . William Cereja/Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).
	26/02	Reverendo os textos argumentativos publicados de maneira digital	<ul style="list-style-type: none"> Ler/assistir e compreender, com autonomia, editorial, artigo de opinião, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. 			

Obs: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, fevereiro/2021.