

PLANO DE AULA MENSAL

TURMA	EJA ETAPA V - 8º E 9º ANO DO FUNDAMENTAL
TURNO:	NOITE
BIMESTRE	1º BIMESTRE – 06/02/2023 a 28/04/2023
PERÍODO	01/03 A 31/03/2023
BASE CURRICULAR	CURRÍCULO PIAUÍ – ENSINO FUNDAMENTAL

PLANO DE AULA MENSAL(PRESENCIAL)

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
LÍNGUA PORTUGUESA 3ª FEIRA (18:00 às 20:00) PROF.ª HILDALENE PINHEIRO	07/03	EFEITOS DE SENTIDO Humor - ironia Ambiguidade Duplo sentido	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as inferências textuais por meio da apreensão dos sentidos globais do texto produzidos pelo uso da linguagem polissêmica.
	14/03	Textos literários: estudo e análise de contos e crônicas	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos.	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a analisar textos literários como contos e crônicas, observando sua estrutura e elementos composicionais.
	21/03	Estratégia de leitura Distinção de fato e opinião	(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a analisar textos e discursos do campo jornalístico-midiático. Saber utilizar procedimentos de checagem da informação.

	28/03	Relação entre textos: Notícias e fake news	(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade, identificando, dessa forma, possíveis “fake news”.	<ul style="list-style-type: none"> Saber posicionar-se criticamente diante de conteúdo do jornalismo contemporâneo, reconhecendo o que é fato e o que são falsas informações.
MATEMÁTICA 3ª FEIRA (20:15 às 21:45) PROFº ALEXSANDRO	07/03	Notação científica	(EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica, identificando a sua aplicação em situações vivenciais.	<ul style="list-style-type: none"> Escrever um número em notação científica.
	14/03	Potenciação e radiciação	(EF08MA02) Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	<ul style="list-style-type: none"> Calcular a raiz exata de um número.
	21/03	Porcentagens e juros	(EF08MA04) Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens e juros no contexto da educação financeira, incluindo o uso de tecnologias digitais e/ou outros recursos didáticos, levando em consideração práticas do cotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações-problemas envolvendo porcentagem.
	28/03	Equação do 1º grau (Definição, raízes de uma equação)	(EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações problemas por meio de uma equação do 1º grau.
LÍNGUA PORTUGUESA 5ª FEIRA (18:30 às 20:00)	02/03	Efeitos de sentido em HQ e Tirinhas	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de	<ul style="list-style-type: none"> Inferir, em textos multissemióticos, efeitos de sentido produzidos pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais, imagens e sua relação com o texto verbal.

PROF ^a HILDALENE PINHEIRO			recursos iconográficos, de pontuação etc.	
	09/03	TEXTUALIZAÇÃO: Progressão temática	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e reconhecer os elementos linguísticos que contribuem para a continuidade de um texto de forma linear e constante.
	16/03	1 aula – NORMAL Efeitos de sentido dos sinais de pontuação: TRAVESSÃO 2 aula - PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE .	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer diferentes pontuadores textuais, em ênfase nos travessões, demonstrando reconhecer seus usos em textos narrativos, principalmente como indicadores de fala das personagens.
	23/03	Léxico/morfologia: Antonímia com prefixos de negação	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras formadas por prefixos que modificam negativamente o sentido das palavras, alterando o contexto.
	30/03	1 aula – NORMAL Morfossintaxe: ESTUDOS DOS VERBOS 2 aula - PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE .	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.	<ul style="list-style-type: none"> Exercitar os saberes construídos sobre a função e as formas dos verbos.

MATEMÁTICA 5ª FEIRA (20:15 às 21:00) PROFº ALEXSANDRO	02/03	Notação científica	(EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica, identificando a sua aplicação em situações vivenciais.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer que alguns números podem ser escritos em forma de potência.
	09/03	Potenciação e radiciação (continuação)	(EF08MA02) Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	<ul style="list-style-type: none"> Calcular a potência de um número; Calcular a potência de números com expoentes negativos.
	16/03	Porcentagens e juros	(EF08MA04) Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens e juros no contexto da educação financeira, incluindo o uso de tecnologias digitais e/ou outros recursos didáticos, levando em consideração práticas do cotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar situações em que o uso da porcentagem é importante; Usar o fator de multiplicação para acréscimos e descontos.
	23/03	Porcentagens e juros (continuação)		<ul style="list-style-type: none"> Compreender a ideia de juros como remuneração de um capital; Identificar e calcular juros, capital e montante.
	30/03	Equação do 1º grau (Definição, raízes de uma equação) (continuação)	(EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações problemas por meio de uma equação do 1º grau.
EDUCAÇÃO FÍSICA 5ª FEIRA (21:00 às 21:45) PROFª LAURYANNA	02/03	Ginástica para saúde	(EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os efeitos que a atividade física exerce sobre o organismo e a saúde a partir das práticas corporais;

	09/03	Ginástica de condicionamento físico na academia: musculação	corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.	<ul style="list-style-type: none"> Compreender sobre a Ginástica de condicionamento físico e seus benefícios, na modalidade de musculação.
	16/03	Ginástica de condicionamento físico na academia jump e step		<ul style="list-style-type: none"> Compreender sobre a Ginástica de condicionamento físico e seus benefícios, na modalidade de JUMP e STEP.
	23/03	Ginástica de condicionamento físico na academia: dança		<ul style="list-style-type: none"> Entender sobre a Ginástica de condicionamento físico e seus benefícios, na modalidade de Dança.
	30/03	Ginástica de academia: localizada		<ul style="list-style-type: none"> Apresentar sobre a Ginastica de condicionamento físico e seus benefícios; Na modalidade de Localizada.
INGLÊS 6ª FEIRA (18:30 às 20:00) PROFº ADRIANO ALCÂNTARA	03/03	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico e outros gêneros	(EF08LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes	<ul style="list-style-type: none"> Construir de sentidos a partir de gêneros orais e textos multimodais de caráter jornalístico.
	10/03	Futuro simples – will – e futuro imediato – going to – formas afirmativa, negativas e interrogativa	(EF08LI14) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir as diversas formas de utilizar o futuro na língua inglesa e produzir sentidos a partir dos usos gramaticais para o futuro .

	17/03	Formação de palavras: prefixos e sufixos	(EF08LI13) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os processos de formação de palavras; Explorar os efeitos semânticos de prefixos e sufixos.
	24/03	Formação de palavras: prefixos e sufixos (continuação)		<ul style="list-style-type: none"> Compreender os processos de formação de palavras; Explorar os efeitos semânticos de prefixos e sufixos.
	31/03	ESTRATÉGIA DE LEITURA Reflexão pós-leitura.	(EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos sobre variados contextos globais e locais comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	<ul style="list-style-type: none"> Ler criticamente textos em inglês de maneira crítica e engajada socialmente.
MATEMÁTICA 6ª FEIRA (20:00 às 21:45) PROFº ALEXSANDRO KESLLER	03/03	Notação científica (continuação)	(EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica, identificando a sua aplicação em situações vivenciais.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer potência de base dez; Escrever um número em notação científica.
	10/03	Potenciação e radiciação (continuação)	(EF08MA02) Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as propriedades de uma potência.
	17/03	Porcentagens e juros (continuação)	(EF08MA04) Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens e juros no contexto da educação financeira, incluindo o uso de tecnologias digitais e/ou outros recursos didáticos, levando em consideração práticas do cotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver situações-problemas envolvendo porcentagem.
	24/03	Porcentagens e juros (continuação)		<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de juros simples.

PLANO DE AULA MENSAL

	31/03	Equação do 1º grau (Definição, raízes de uma equação) (continuação)	(EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver situações problemas por meio de uma equação do 1º grau.
--	-------	--	---	--

PLANO DE AULA MENSAL (NÃO PRESENCIAL) AULAS GRAVADAS E POSTADAS NA PLATAFORMA, NA ABA DE ACESSO

ÀS AULAS NÃO PRESENCIAIS

DISCIPLINA/DIA HORÁRIO /PROFESSOR(A)	DATA	OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
MATEMÁTICA PROFº ALEXSANDRO 3ª FEIRA	07/03	Potenciação e radiciação	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular a potência de um número; • Calcular a potência de números com expoentes negativos.
	14/03	Potenciação e radiciação	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular a raiz exata de um número.
	21/03	Porcentagens e juros	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a ideia de juros como remuneração de um capital; • Identificar e calcular juros, capital e montante.

			consideração práticas do cotidiano.	
	28/03	Equação do 1º grau (Definição, raízes de uma equação)	(EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver situações problemas por meio de uma equação do 1º grau.
LÍNGUA PORTUGUESA PROFª HILDALENE PINHEIRO 5ª FEIRA	02/03	Sinais de pontuação, efeitos de sentidos em tirinhas e HQ (Revisão)	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente. (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar conteúdos aplicados durante a semana com atividades.
	09/03	Progressão temática e efeitos de sentido.	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar conteúdos aplicados durante a semana com atividades.

			<p>informações, uso de 3ª pessoa etc.</p> <p>(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.</p>	
	16/03	Estudo e análise de contos e crônicas e uso do travessão	<p>(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos.</p> <p>(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revisar conteúdos aplicados durante a semana com atividades.
	23/03	Fato e opinião e prefixos de negação (Revisão)	<p>(EF67LP04) Distinguir, em segmentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revisar conteúdos aplicados durante a semana com atividades.

			<p>descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.</p> <p>(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.</p>	
	30/03	Notícias, fake news e estudo dos verbos (Revisão)	<p>(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade, identificando, dessa forma, possíveis “fake news”.</p> <p>(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revisar conteúdos aplicados durante a semana com atividades.

Obs: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, MARÇO/2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota corresponde a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do alunos nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AT), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

- a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.
 - Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.
- b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA

BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2012. (6º ao 9º ano).

CEREJA William / Thereza Cochar Português/Linguagens, 9º ano: ensino fundamental– 9ª ed. reformulada – São Paulo: 2015.(6º ao 9º ano) .

CEREJA William /Ciley Cleto. Interpretação de textos – desenvolvendo competências leitoras; São Paulo: atual,2015. (6º ao 9º ano).

INGLÊS

TAVARES, k.; Franco, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Ática, 2015. 216p

WATKINS, M.; Porter, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010. 359p.

MATEMÁTICA

CASTRUCCI, Benedito; GIOVANNI, Jose Ruy; GIOVANNI JR., José Ruy. Conquista da Matemática. São Paulo: FTD, 2019 (6º ao 9º ano).

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Projeto Teláris). São Paulo: Ática, 2015(6º ao 9º ano).

SILVEIRA, Ênio. Matemática : compreensão e prática. MODERNA 2019(6º ao 9º ano).

EDUCAÇÃO FÍSICA

DARIDO, Suraya Cristina. **Práticas corporais:** educação física: 6º a 9º anos. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2018.

DUCKUR, Lusirene Costa Bezerra. **Em busca da formação de indivíduos autônomos nas aulas de educação física.** Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

PLANO DE AULA MENSAL