

PLANO DE AULA MENSAL - 3ª SÉRIE ENSINO MÉDIO

FORMAÇÃO GERAL BÁSICA - FGB

CANAL EDUCAÇÃO
SÉRIE: 3ª SÉRIE
TURNO: Tarde
BIMESTRE: 2º
PERÍODO: 01/05 a 31/05/2023
BASE CURRICULAR: Conteúdos por bimestre para a Educação Básica com Base nas Matrizes Disciplinares da Educação Básica do Estado do Piauí – Atualizações com base nos Parâmetros Curriculares do Estado do Piauí de 2017”.

LÍNGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:
Competência específica da área:

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.	ESPAÑHOL 3ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. LISZT FÉLIX	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os verbos no Imperativo afirmativo; Entender e identificar o modo imperativo; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo afirmativo regular)</p> <p>Análise de artigo de opinião, notícia jornalística.</p>
	Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.		09/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os verbos no Imperativo afirmativo; Entender e identificar o modo imperativo; 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>textual. (Imperativo afirmativo irregular)</p> <p>Análise de artigo de opinião, notícia jornalística.</p>
			16/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os verbos no Imperativo de verbos reflexivos; Entender e identificar o modo imperativo; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo afirmativo verbos reflexivos)</p> <p>Análise de artigo de opinião, notícia jornalística.</p>
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os verbos no Imperativo negativo; Entender e identificar o modo imperativo; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo negativo regular)</p> <p>Análise de artigo de opinião, notícia jornalística.</p>
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os verbos no Imperativo afirmativo; Entender e identificar o modo imperativo; Reconhecer no processo de interpretação de um texto informações relevantes. 	<p>Relações semânticas entre verbos da língua espanhola e verbos da língua portuguesa para a compreensão textual. (Imperativo negativo irregular)</p> <p>Análise de artigo de opinião, notícia jornalística.</p>
			02/05		

<p>Ampliar e aprofundar as diversas dimensões da ginástica: competição, demonstração e relacionada à saúde.</p> <p>Aprofundar a relação entre saúde, lazer, trabalho, nos diferentes tipos de dança.</p> <p>Aprofundar valores e atitudes expressos nos diferentes tipos de dança.</p> <p>Aprofundar as motivações, origens, saberes e práticas sobre as danças das regiões brasileiras, analisando as semelhanças e diferenças existentes entre elas</p>	<p>EDUCAÇÃO FÍSICA 3ª FEIRA (16:20 às 17:20) Prof.ª GEÓRGIA SOARES</p>		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as propriedades histórica da dança. 	Dança - histórico	
		09/05	<ul style="list-style-type: none"> Apreciar as características históricas da dança. 	Dança clássica	
		16/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características das danças folclóricas. 	Danças folclóricas	
		23/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as características das danças latinas brasileiras 	Danças latinas	
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	Danças (revisão)	
	<p>(EM13LGG103) Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p>	<p>INGLÊS 4ª FEIRA (15:00 às 16:00) Prof. LAWDO NATELL</p>	03/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a estrutura composicional dos gêneros textuais. Identificar as estruturas verbais e emprego dos modais e auxiliares dentro de um propósito contextual. 	Text and Reading – gênero e tipo textual em foco Verbos auxiliares/ Modais; Uso de tempos verbais (presente, passado e futuro/ tempos simples e compostos)
			10/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a estrutura composicional dos gêneros textuais. Identificar e diferenciar o uso das estruturas condicionais e a importância para a interpretação contextual. 	Text and Reading – gênero e tipo textual em foco Conditional clauses, das formas infinitivas e gerundivas nos textos.
			17/05		Text and Reading – gênero e tipo textual em foco

				<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a estrutura composicional dos gêneros textuais. • Identificar e diferenciar o uso dos pronomes assim como a sua empregabilidade contextual. 	Pronomes pessoais, possessivos, reflexivo e relativo
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a estrutura composicional dos gêneros textuais. • Identificar as formas verbais e sua empregabilidade contextual. • Identificar e diferenciar o emprego das preposições. 	Text and Reading – gênero e tipo textual em foco Formas verbais I have/ I've got; Gonna, Wanna, Ain't, (am not, are not, is not, has not, etc.) Preposições In-On-At.
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a estrutura composicional dos gêneros textuais. • Identificar e diferenciar o emprego das preposições. 	Text and Reading – gênero e tipo textual em foco Preposições across-through-between-among-under-above-below-etc.
	Reconhecer a importância de obras literárias nacionais para a formação da consciência e da identidade do povo brasileiro.	LÍNGUA PORTUGUESA LITERATURA 4ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROFª HILDALENE PINHEIRO	03/05	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender, interpretar textos modernistas de Fernando Pessoa e suas linguagens aplicadas ao contexto atual. 	Modernismo em Portugal Leitura e compreensão de textos de Fernando Pessoa
	Reconhecer a contribuição dos principais autores da história da literatura nacional. Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto		10/05	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender, interpretar textos de Mário de Sá Carneiro e suas linguagens considerando o contexto de sua época. 	Modernismo em Portugal Leitura e compreensão de textos de Mário de Sá Carneiro

social e político de sua produção.		17/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar a poesia de Florbela Espanca e suas linguagens considerando o contexto de sua época. 	Modernismo em Portugal Leitura e compreensão de textos de Florbela Espanca
		24/05	<ul style="list-style-type: none"> Ler, compreender, interpretar textos de Mário de Andrade, observando, em especial a linguagem e compreendendo esse uso no contexto atual. 	Texto e contexto da 1ª fase do Modernismo no Brasil – Poesia e prosa de Mário de Andrade
		31/05	<ul style="list-style-type: none"> Rever para entender por meio de leituras e exercícios de compreensão e interpretação de textos o processo de publicação e recepção de obras literárias. 	Retrospectiva do Modernismo 1ª fase Portugal e Brasil
<p>(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.</p> <p>(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA ANÁLISE LINGÜÍSTICA 5ª FEIRA (14:00 às 15:00) PROFª. FLÁVIA LÊDA</p>	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender conceitos fundamentais da semântica visando identificar e distinguir casos de ambiguidade, duplo sentido, homonímia e polissemia. 	Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos e efeitos de sentidos – ambiguidade, duplo sentido, homonímia e polissemia
		11/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a modalização como fenômeno linguístico relacionado às intenções discursivas dos interlocutores nos gêneros do discurso. 	Modalização. Efeitos de sentido. Apreciação (avaliação de aspectos éticos, estéticos e políticos em textos e produções artísticas e culturais etc.)
		18/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o que é substantivo; Compreender o papel dos substantivos na construção de gêneros textuais diversos. 	Classes de palavras - substantivo
		25/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o papel do adjetivo como recurso 	Classes de palavras - adjetivo

	<p>como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.</p> <p>(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e sintaxe de concordância de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.</p>			<p>linguístico recorrente em sequências textuais descritivas.</p>	
	<p>(EM13LP05) Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação,</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO 5ª FEIRA 17:20 ÀS 18:20) PROF. ERICK SOARES</p>	<p>04/05</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a proposta temática apresentada para produção Interpretar dados e informações apresentadas como motivadores para produção. 	<p>Dissertação escolar (Progressão Textual)</p>

<p>refutação/contra argumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.</p> <p>(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador, frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades</p>		11/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a finalidade e os aspectos estruturais de cada desses gêneros e diferenciá-los quanto ao consumo rápido. 	Pontuação
		18/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a proposta temática apresentada para produção e identificar cada microparte do texto a partir da análise dos parágrafos. 	Dissertação escolar (Comentário de Tema) Eixo Educação
		25/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a proposta temática apresentada para produção e identificar cada microparte do texto a partir da análise dos parágrafos. 	Dissertação escolar (Comentário de Tema) Eixo Saúde
<p>Apropriar-se dos fundamentos das Artes Visuais. Construir repertórios significativos em Artes Visuais. Correlacionar as produções das artes visuais com tecnologias contemporâneas por meio das experiências de vida e do acesso aos diferentes recursos tecnológicos.</p>	<p>ARTE 6ª FEIRA (15:00 ÀS 16:00) PROF. ADEILDO ALVES</p>	05/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Expressionista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Expressionismo
		12/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Cubista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Cubismo
		19/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Surrealista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Surrealismo
		26/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as distinções que caracterizam a arte Abstracionista. 	A apreciação estética da linguagem visual no Abstracionismo

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
			01/05	FERIADO – DIA DO TRABALHO	
	(EM3MAT509 – PI43) Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital.	OFICINA DE MATEMÁTICA 2ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ANDREY FILHO	08/05	<ul style="list-style-type: none"> Capacidade de relacionar e aplicar o conhecimento desenvolvido acerca de polinômios em situações problema. 	Polinômio: valor numérico de um polinômio
15/05			<ul style="list-style-type: none"> Efetuar operações (adição, subtração, multiplicação e divisão) com polinômios. 	Polinômio: operações com polinômios	
22/05			<ul style="list-style-type: none"> Representar projeções ortogonais sobre um plano. 	Projeções ortogonais	
29/05			<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas envolvendo as relações de Girard. 	Relações de Girard	
03/05			<ul style="list-style-type: none"> Determinar as raízes de uma equação do segundo grau por fatoração, pelo método de completar quadrados ou utilizando a fórmula de Bhaskara. 	Equação do 2º grau	
	(EM3MAT509 – PI43) Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital.	MATEMÁTICA 4ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. RAPHAEL MARQUES	10/05	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a representação algébrica com a representação gráfica da função seno. 	Função seno e suas representações
17/05			<ul style="list-style-type: none"> Associar os coeficientes de retas (paralelas, perpendiculares e oblíquas) 	Posição relativa de duas retas	

				às suas representações geométricas e vice-versa.	
			24/05	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas de combinatória envolvendo a ideia de permutação (estratégias básicas de contagem). 	Princípio Fundamental da Contagem e Permutação
			31/05	<ul style="list-style-type: none"> Resolver e elaborar problemas de combinatória envolvendo a ideia de permutação (estratégias básicas de contagem). 	Permutação com repetição
(EM3MAT509 – PI43) Investigar a deformação de ângulos e áreas provocada pelas diferentes projeções usadas em cartografia (como a cilíndrica e a cônica), com ou sem suporte de tecnologia digital.	OFICINA DE MATEMÁTICA SÁBADO LETIVO (15:00 às 16:00) PROF. ANDREY FILHO	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	Operações com polinômios (revisão)	

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Competência Geral:

Competência específica da área:

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
	Relacionar os ciclos biogeoquímicos (carbono, nitrogênio, hidrogênio e água), para compreender a sua influência na (re) ciclagem dos seres vivos no planeta, impedindo o	BIOLOGIA 2ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA	01/05	FERIADO – DIA DO TRABALHO	
			08/05	<ul style="list-style-type: none"> Explorar os ciclos do nitrogênio compreendendo seus processos e interações nos ecossistemas; 	Ciclagem de Matéria e Energia (Ciclo do Nitrogênio)

	<p>esgotamento dos elementos disponíveis na Terra.</p> <p>Identificar a interferência humana nos ciclos naturais da matéria, percebendo que a velocidade de retirada é superior à capacidade de reposição de materiais pelos ecossistemas, o que altera o equilíbrio do planeta e ameaça a sobrevivência dos seres vivos.</p> <p>Comparar a incidência de doenças endêmicas na região onde mora com dados de outras regiões do Brasil e associar essas informações às condições de vida locais.</p> <p>Identificar, nos tipos de alimentação, estilos de vida e características do ambiente, fatores que colocam em risco a saúde das pessoas, buscando escolhas que promovam a saúde integral do cidadão.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as diferentes etapas do ciclo do nitrogênio, incluindo a fixação, a amonificação, a nitrificação, a desnitrificação e a assimilação, compreendendo como o nitrogênio se move na biosfera e na geosfera. 	
				<p>15/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de doenças endêmicas, incluindo sua definição, características, causas, fatores de risco; • Identificar as principais doenças endêmicas virais no contexto local, regional ou global, como HIV/AIDS, hepatite B e C, influenza, dengue, febre amarela, entre outras, compreendendo suas características epidemiológicas e distribuição geográfica. 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p> <p>(Doenças Endêmicas – Víroses)</p>
				<p>22/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de doenças endêmicas, incluindo sua definição, características, causas, fatores de risco; • Identificar as principais verminoses endêmicas no contexto local, regional ou global, como ascaridíase, ancilostomose, esquistossomose, filariose, entre outras, compreendendo suas características epidemiológicas e distribuição geográfica. 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p> <p>(Doenças Endêmicas – Verminoses)</p>
				<p>29/05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da alimentação adequada para o funcionamento saudável do organismo 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p> <p>(Alimentação)</p>

				humano, incluindo a obtenção de nutrientes essenciais, energia, e outros componentes necessários para o crescimento, desenvolvimento, manutenção e reparo dos tecidos do corpo.	
<p>(EM13CNT101) Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e de aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.</p> <p>(EM13CNT102) Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos</p>	<p>FÍSICA 3ª FEIRA (14:00 às 16:00) PROF. MATHEUS ESTEVAM</p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo da diferença de potencial elétrico; • Aplicações da corrente elétrica e suas aplicações. 	Grandezas físicas no estudo dos Circuitos Elétricos; diferença de potencial; corrente elétrica e sua intensidade	
		09/05	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a energia elétrica; • Compreender a definição e aplicação da equação de corrente elétrica; • Diferenciar corrente contínua de corrente alternada. 	Efeitos da corrente elétrica; potência elétrica e energia elétrica;	
		16/05	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o comportamento de um resistor elétrico e o efeito Joule; • Estudo da 1ª e 2ª Lei de Ohm. 	Resistência elétrica e Leis de Ohm.	
		23/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o funcionamento de geradores e receptores; • Entender a equação do gerador e do receptor. 	<p>1ª AULA – Equipamentos Elétricos de um Circuito: Gerador Elétrico; Receptor Elétrico</p> <p>2ª AULA - PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE</p>	
		30/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os gráficos de geradores e receptores elétricos; • Entender a aplicação cotidiana de geradores e receptores elétricos. 	Equipamentos Elétricos de um Circuito: Gerador Elétrico; Receptor Elétrico (continuação)	
		03/05	<p>FÍSICA 4ª FEIRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo da diferença de potencial elétrico; 	Grandezas Físicas no Estudo dos Circuitos Elétricos, diferença de

das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	(17:20 às 18:20) PROF. PROF. MATHEUS ESTEVAM		<ul style="list-style-type: none"> • Aplicações da corrente elétrica e suas aplicações. 	potencial; corrente elétrica e sua intensidade (questões)
		10/05	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a energia elétrica; • Compreender a definição e aplicação da equação de corrente elétrica; • Diferenciar corrente contínua de corrente alternada. 	Efeitos da corrente elétrica; potência elétrica e energia elétrica (questões)
		17/05	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o comportamento de um resistor elétrico e o efeito Joule; • Estudo da 1º e 2º Lei de Ohm. 	Resistência elétrica e Leis de Ohm (questões)
		24/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o funcionamento de geradores e receptores; • Entender a equação do gerador e do receptor . 	Equipamentos Elétricos de um Circuito: Gerador Elétrico; Receptor Elétrico (questões)
		31/05	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os gráficos de geradores e receptores elétricos; • Entender a aplicação cotidiana de geradores e receptores elétricos. 	Equipamentos Elétricos de um Circuito: Gerador Elétrico; Receptor Elétrico (questões) (continuação)
(EM13CNT104) Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.	QUÍMICA 5ª FEIRA (15:00 às 16:00) PROF. ALCIDES FERNANDES	04/05	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a constituição de diferentes polímeros naturais como os carboidratos e lipídeos; • Classificar e identificar os carboidratos e suas funções no organismo. 	Propriedades dos materiais (Bioquímica)
		11/05	PROJETO ESTUDAR PODE SER LEVE	
		18/05	<ul style="list-style-type: none"> • Conceituar e identificar os diversos tipos de polímeros existentes. 	Propriedades dos materiais – Polímeros

			25/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os tipos de polímeros a partir de suas reações de obtenção; Compreender reações de polimerização de adição e condensação e diferenciá-las. 	Propriedades dos materiais- Polímeros (continuação)	
Relacionar os ciclos biogeoquímicos (carbono, nitrogênio, hidrogênio e água), para compreender a sua influência na (re) ciclagem dos seres vivos no planeta, impedindo o esgotamento dos elementos disponíveis na Terra.			04/05	<ul style="list-style-type: none"> Explorar os ciclos da água, compreendendo seus processos e interações nos ecossistemas; Analisar os processos biológicos, geológicos e químicos que ocorrem no ciclo biogeoquímico da água, incluindo a evaporação das plantas (transpiração), a formação de nuvens, a precipitação e a infiltração no solo. 	Ciclagem de Matéria e Energia (Ciclo da Água)	
Identificar a interferência humana nos ciclos naturais da matéria, percebendo que a velocidade de retirada é superior à capacidade de reposição de materiais pelos ecossistemas, o que altera o equilíbrio do planeta e ameaça a sobrevivência dos seres vivos.		BIOLOGIA 5ª FEIRA (16:20 às 17:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA	11/05	<ul style="list-style-type: none"> Explorar os ciclos biogeoquímicos compreendendo seus processos e interações nos ecossistemas; Refletir sobre a importância da conservação dos ciclos biogeoquímicos e a adoção de práticas sustentáveis para minimizar os impactos humanos nos ecossistemas e promover a sustentabilidade ambiental. 	Ciclagem de Matéria e Energia (Ciclos Biogeoquímicos - Revisão)	
Comparar a incidência de doenças endêmicas na região onde mora com dados de outras regiões do Brasil e associar essas informações às condições de vida locais.			18/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de doenças endêmicas, incluindo sua definição, características, causas, fatores de risco; Identificar e conhecer as principais doenças endêmicas bacterianas, tais 	A relação socioeconômica e a saúde da população (Doenças Endêmicas – Bacterioses)	
Desenvolver uma visão crítica acerca do uso de						

<p>drogas consideradas lícitas e ilícitas, inclusive a automedicação, reconhecendo as diversas implicações individuais e sociais na saúde.</p>			<p>como tuberculose, hanseníase, difteria, coqueluche, meningite bacteriana, salmonelose, entre outras, incluindo sua etiologia, epidemiologia, sintomas, diagnóstico, tratamento e prevenção.</p>	
		25/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os conceitos fundamentais relacionados ao uso de drogas, incluindo a definição de drogas, os diferentes tipos de drogas (lícitas e ilícitas), seus efeitos no organismo humano, e os riscos e consequências associados ao uso inadequado. 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p> <p>(Usos de Drogas)</p>
	<p>BIOLOGIA 6ª FEIRA (16:20 às 18:20) Prof. TÉRCIO CÂMARA</p>		<ul style="list-style-type: none"> Explorar os ciclos do carbono, compreendendo seus processos e interações nos ecossistemas; Investigar as atividades humanas, como a queima de combustíveis fósseis, o desmatamento, a agricultura e a indústria, que podem afetar negativamente o ciclo do carbono e contribuir para o aumento do efeito estufa e das mudanças climáticas. 	<p>Ciclagem de Matéria e Energia</p> <p>(Ciclo do Carbono)</p>
		12/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de doenças endêmicas, incluindo sua definição, características, causas, fatores de risco; Definir agente biológico, vetor, reservatório. 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p> <p>(Caracterização das Doenças Endêmicas)</p>
		19/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o conceito de doenças endêmicas, incluindo sua definição, 	<p>A relação socioeconômica e a saúde da população</p>

				<p>características, causas, fatores de risco;</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais protozooses endêmicas no contexto local, regional ou global, como malária, doença de Chagas, leishmaniose, toxoplasmose, entre outras, compreendendo suas características epidemiológicas e distribuição geográfica. 	(Doenças Endêmicas – Protozooses)
			26/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais causas de mortalidade infantil, tanto no contexto global quanto no local ou regional, como doenças respiratórias, doenças neonatais, doenças diarreicas, malformações congênitas, entre outras, compreendendo suas características epidemiológicas e fatores de risco associados. 	A relação socioeconômica e a saúde da população (Mortalidade Infantil)
	(EM13CNT104) Avaliar os benefícios e os riscos à saúde e ao ambiente, considerando a composição, a toxicidade e a reatividade de diferentes materiais e produtos, como também o nível de exposição a eles, posicionando-se criticamente e propondo soluções individuais e/ou coletivas para seus usos e descartes responsáveis.	QUÍMICA 6ª FEIRA (16:20 às 18:20) PROF. ALCIDES FERNANDES	05/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a constituição de diferentes polímeros naturais como os carboidratos e lipídeos; Classificar e identificar os lipídeos e suas funções no organismo. 	Propriedades dos materiais (Bioquímica) (continuação)
			12/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a constituição de diferentes polímeros naturais como as proteínas e vitaminas. 	Propriedades dos materiais (Bioquímica) (continuação)
			19/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais aplicações de polímeros como os termofixos e termoplásticos no cotidiano; Reconhecer polímeros no cotidiano a partir dos 	Propriedades dos materiais (Polímeros) (continuação)

				conceitos apresentados na aula.	
			26/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os tipos de polímeros a partir de suas reações de obtenção; Compreender reações de polimerização de adição e condensação e diferenciá-las. 	Propriedades dos materiais (Polímeros) (continuação)
		BIOLOGIA SÁBADO LETIVO (17:20 às 18:20) PROF. TÉRCIO CÂMARA	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	A relação socioeconômica e a saúde da população (Doenças Endêmicas – Víruses) (Revisão)

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Competência Geral:

Competência Específica da área

Habilidade Geral	Habilidade Específica	Integração entre as áreas e/ou componentes	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
			01/05	FERIADO	
	<p>Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação da Ásia e da África, com as Guerras Mundiais e a Guerra Fria.</p> <p>Compreender as correntes de pensamento contrárias ao capitalismo e ao liberalismo, formuladas ao longo dos séculos XIX e XX, os movimentos sociais e grandes processos</p>	HISTÓRIA 2ª FEIRA (13:00 às 15:00) PROF. FLÁVIO COELHO	08/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a formação das alianças entre as potências europeias que culminaram na I Guerra e identificar as “fases” do conflito. 	Primeira Guerra Mundial
			15/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os fatores contribuintes à Revolução Russa de 1917 e os desdobramentos e o seu significado mundial. 	Revolução Russa

<p>revolucionários do século XX nelas inspirados (Revolução Bolchevique, Revolução Chinesa, Revolução Cubana).</p> <p>Compreender os processos de industrialização e urbanização, ocorridos em diferentes regiões do Brasil, a partir do século XIX e as transformações sociais, trabalhistas, culturais, ambientais deles decorrentes.</p> <p>Avaliar criticamente e posicionar-se ante conflitos e movimentos culturais, sociais, políticos, econômicos e ambientais, em nível local, regional, nacional ou mundial.</p>		22/05	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre as transformações ocorridas no Brasil no início do século XX e apontar fatores contribuintes à crise das oligarquias. 	Movimentos de contestação a República Oligárquica (A crise das oligarquias)
		29/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia mundial e brasileira. 	Regimes Totalitários (A crise de 1929 e o New Deal)
<p>Compreender o papel das tecnologias da comunicação e informação para o desdobramento do processo de globalização e suas implicações socioespaciais.</p> <p>Compreender o papel das tecnologias na área de transporte para o desenvolvimento do processo de globalização e suas implicações socio espaciais.</p>	<p>GEOGRAFIA 3ª FEIRA (17:20 às 18:20) PROF. ADRIANO RAMALHO</p>	02/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações no mercado mundial em vários contextos. 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual introdução.
		09/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações no mercado mundial dentro dos fatores atrativos. 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual: fatores atrativos.
		16/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações no 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual modelos econômicos.

				mercado mundial dentro dos modelos econômicos.	
			23/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as desigualdades socioeconômicas regionais. Os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil e com o mundo nos dias atuais. 	Desigualdades socioeconômicas regionais. Os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil e com o mundo no cenário do século XXI.
			30/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as desigualdades socioeconômicas regionais. Os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil e com o mundo e suas dificuldades sociais. 	Desigualdades socioeconômicas regionais. Os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil e com o mundo e seus desafios.
		GEOGRAFIA 6ª FEIRA (13:00 às 14:00) PROF. MARCELO LIMA	05/05	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações no mercado mundial. 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual (continuação)
			12/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações no Mercosul. 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual, no contexto do Mercosul
			19/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o contexto da globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual e suas relações na União europeia. 	Globalização, neoliberalismo e industrialização no Brasil atual, no contexto da União europeia
			26/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as desigualdades socioeconômicas regionais e os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil com o mundo. 	Desigualdades socioeconômicas regionais. Os meios de comunicação e transportes na integração do Brasil com o mundo (continuação)

	Avaliar criticamente e posicionar-se ante conflitos e movimentos culturais, sociais, políticos, econômicos e ambientais, em nível local, regional, nacional ou mundial	HISTÓRIA SÁBADO LETIVO (13:00 às 15:00) PROF. FLÁVIO COELHO	20/05	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem. 	Movimentos de contestação à República Oligárquica (Revoltas ocorridas na I República) (revisão)

ELETIVA - SOUFAN.zine

Áreas do conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias

Eletiva: SOUFAN.zine

Professor : Madson Soares

Horário da aula: quinta-feira (13h às 14h)

Tema integrador	Data	Objetivos de aprendizagem	Objetos do conhecimento	Unidade curricular	Habilidades	Estratégia de culminância
1.Ciência e Tecnologia 2.Diversidade Cultural	04/05	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância da escrita e autorias em publicações em comunicações. 	Escrevendo em fanzines	Artes visuais sequenciais	(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	Produção de Fanzine – Físico ou Digital
	11/05	<ul style="list-style-type: none"> Entender o processo estético e ético na criação dos fanzines. 	A ordem desordenada das palavras: o ‘eu’ no zine			
	18/05	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer nomes importantes na produção de zines. 	Biografias em fanzines: narrativas de vidas em formas e palavras com criatividade			
	25/05	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as metáforas e mensagens ocultas em produções com a finalidade de reflexões na sociedade. 	O subjetivo nos fanzines			

Estratégia de avaliação

A avaliação será procedimental e qualitativa, ocorrerá em todas as etapas da Eletiva com acompanhamento da presença, participação, execução das atividades práticas e teóricas propostas conforme a temática.

PROJETO DE VIDA

TEMA: PILAR SOCIAL: Trabalho no mundo contemporâneo

COMPETÊNCIA GERAL: 1-Conhecimento; 6- Trabalho e Projeto de Vida; 9- Empatia e cooperação; 10 – Responsabilidade e Cidadania.

Professora: Keurelene Campelo

Horário da aula : Segunda-feira (16:20 às 17:20)

DELIMITAÇÃO DO TEMA	COMPETÊNCIA SOCIO EMOCIONAL	HABILIDADE	DATA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
Eu, profissional (Planejamento) Competência para o século XXI.	Competência para o século XXI: empatia, relações interpessoais e colaboração Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência	(EMIFCG10) - Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.	01/05	FERIADO – DIA DO TRABALHO	
			08/05	Competências para o Século XXI: Competências Interpessoais para o Mundo do Trabalho (altruísmo; autonomia).	<ul style="list-style-type: none">Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante.Conhecer algumas competências interpessoais para o mundo do trabalho: altruísmo; autonomia.
			15/05	Competências para o Século XXI: Competências Interpessoais para o Mundo do Trabalho (empatia).	<ul style="list-style-type: none">Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante.Conhecer algumas competências interpessoais para o mundo do trabalho: empatia.

crítica e responsabilidade. (BNCC, Competência Específica Ciências Humanas e Sociais, nº 06)			
	20/05 SÁBADO LETIVO	Competências para o Século XXI: Competências Interpessoais para o Mundo do Trabalho (REVISÃO)	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar os conteúdos estudados, propiciando oportunidade de recuperar e atingir excelência no processo de aprendizagem.
	22/05	Competências para o Século XXI: Competências Interpessoais para o Mundo do Trabalho (resolução de conflitos)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. Conhecer algumas competências interpessoais para o mundo do trabalho: resolução de conflitos .
	29/05	Competências para o Século XXI: Competências Interpessoais para o Mundo do Trabalho (liderança)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as competências para o século XXI; e sua importância para a formação do projeto pessoal vida do estudante. Conhecer algumas competências interpessoais para o mundo do trabalho: liderança .

Obs.: As possíveis divergências que eventualmente possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, MAIO / 2023.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.

- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e resolverão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touch screen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Conforme **PORTARIA SEDUC-SUEB Nº 01 DE MAIO DE 2020**

Art. 7º - Parágrafo Único: A avaliação Qualitativa (AQ) é um dos instrumentos obrigatórios de avaliação, mas, em situações extremadas onde as aulas presenciais não sejam possíveis de serem realizadas, a nota correspondente a este instrumento avaliativo poderá compor sozinha, em sua totalidade a nota bimestral do aluno nos níveis de ensino, anos/séries, disciplinas e bimestres definidos pela SEDUC, cabendo ao professor (**da escola**) o registro em instrumento indicado pela SEDUC, para posterior devolutiva à CAEC.

Art. 8º - Parágrafo Primeiro: Na Avaliação Qualitativa (AQ), o estudante será avaliado no decorrer do bimestre, segundo dois critérios:

a) produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação – 60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

Art. 9º - A avaliação quantitativa, neste caso, poderá complementar o aspecto qualitativo, caso seja necessário, a julgamento do professor titular da disciplina.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LÍNGUA PORTUGUESA – ANÁLISE LINGÜÍSTICA

DELMANTO, D. & CASTRO, M. da C. Português, Ideias & Linguagens, São Paulo, Saraiva, 2007. 368p

FIORIN, José L. e SAVIOLI, Francisco Platão- Para Entender o Texto, São Paulo, Ática, 1991. 390p

DE NICOLA, José. Gramática: palavra, frase e texto. São Paulo:

Scipione, 2009. 320p

NEVES, Maria Helena de Moura. Texto e gramática. São Paulo: Contexto, 2011. 370p.

LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2011.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2005.

ABAURRE, Maria Luiza M; PONTARA, Marcela. Gramática – Texto: Análise e Construção de Sentido. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2009.

LÍNGUA PORTUGUESA – REDAÇÃO

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. 2. ed. São Paulo: Ática,

1991. 296p

ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1991. 358p

FAULSTICH, Enilde L. de J. Como ler, entender e redigir um texto. Petrópolis: Vozes, 2010. 315p.

EDUCAÇÃO FÍSICA

FREIRE, J. B. Educação de corpo inteiro. 1ª ed. São Paulo: SP, Scipione, 224

pág. Amabis, José M. Investigando o corpo humano. 1ª ed. São Paulo: SP,

Scipione. 360 págs.

ZORZI, R. L. A. Corpo Humano - órgãos, sistemas e funcionamento. 2ª ed. São Paulo-SP, Senac Nacional. 290p.

MATTOS, Mauro G. & NEIRA, Marcos G. Educação Física na adolescência: construindo o conhecimento na escola. São Paulo: Phorte Editora, 2000.

FERNANDES FILHO, José. A Prática da Avaliação Física. Rio de Janeiro: Shape, ed. 1999.

DÂNGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar**. 2ed. São Paulo:

Atheneu, 2001. FOX, E. L.; BOWERS, R.

INGLÊS

WATKINS, M.; PORTER, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2010.

359p

TAVARES, k.; FRANCO, C. Way To Go. Vol. 1, São Paulo: Atica, 2015. 216p.

ESPAANHOL

ROMANOS, Henrique & CARVALHO, Jacira Paes de. **Expansión Española en Brasil**. São Paulo. FTD. 2013. 289p

MILANI, Esther Maria. **Gramática de Español para Brasileños**. São Paulo. Saraiva. 2014. 400p.

MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNHO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005.

620p. BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

OFICINA DE MATEMÁTICA

DANTE, Luiz Roberto. Matemática (Ensino Médio), volume único. 1 ed. São Paulo: Ática, 2005. 540p.

GIOVANNI, José Ruy & BORJORNNO, José Roberto. Matemática Completa: 2ª série - Matemática Ensino Médio. 2 ed. renov. São Paulo: FTD, 2005. 620p.

BIANCHINI, E.; PACCOLA, H. Curso de Matemática. Volume Único. 3ª edição. São Paulo, SP: Moderna, 2003. 596p.

IEZZI, Gelson, et al. Matemática: Ensino Médio. Volume Único. 4ª edição. São Paulo, SP: Atual, 2007. 612p.

FÍSICA

RAMALHO, F.; NICOLAU, G. F.; TOLEDO, P. A. Os Fundamentos da Física. 6ª edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Moderna, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. Física (Ensino Médio). 1ª edição, Vol. Único. São Paulo, Scipione, 2011.

HELOU, D.; GUALTER, J. B.; NEWTON, V. B. Tópicos de Física. 1º edição, Vol. Único. São Paulo, Editora Saraiva, 2012.

HALLIDAY, RESNICK, WALKER; Fundamentos da Física, Vol. 1, 8ª Edição,

LTC, 2009. TIPLER, Física, Vol 1, 6ª Edição, LTC, 2009.

SERWAY, JEWETT, Princípios de Física, 1ª Edição, Vol 1, Thomson, 2006.

QUÍMICA

CANTO & TITO. Química – Na abordagem do cotidiano – Volume único. São Paulo: Moderna Editora,

2007. 420p. LEMBO, A. Química Realidade e Contexto – Volume Único. São Paulo, Ática Editora, 2002.

457p.

SANTOS, W. Química & Sociedade, Volume único. São Paulo: Nova Geração, 2005. 452p.

FELTRE, R. Química Volume Único – Química Geral. São Paulo: Moderna Editora, 2004.

380p

BIOLOGIA

AMABIS, J. M. e MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia Moderna. 1ª edição, Editora Moderna. São Paulo-SP.

2008. 490p. LOPES, S. G. B. C. Bio V. Único Completo e Atualizado. 5ª edição. Editora Saraiva. São Paulo-SP. 2009.

550p.

PAULINO, W. R. Biologia Atual. Volumes I. 15ª Edição. São Paulo-SP. Editora Ática.

2010. 370p. SOARES, J. L. Biologia. Volume Único. 9ª edição. Editora Scipione. São

Paulo-SP. 2011. 543p.

GEOGRAFIA

ADAS, M. Panorama geográfico do Brasil: contradições, impasses e desafios socioespaciais. São Paulo: Moderna, 2004. 340p

SIMIELLI, M. E. Geoatlas. São Paulo: Ática, 2011. 263p

SENE, E.; MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2010.

507p. ARCHELA, R.S. e GOMES, M.F.V.B. Geografia para o ensino médio – Manual de Aulas Práticas. Londrina: Ed.

UEL, 1999. 469p

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2003. 760

BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria

HISTÓRIA

VICENTINO, Cláudio. História Geral. São Paulo: Scipione. 2013
ARRUDA, J. Jobson & PILETTI, Nelson. Toda a História Geral e História do Brasil. São Paulo: Editora Ática. 2012
MELLO, Leonel Itaussu & COSTA, Luiz César. História Antiga e Medieval. São Paulo: Editora Scipione. 2009

FILOSOFIA

Helena Pires. Filosofando: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Temas de Filosofia. São Paulo: Moderna, 2005.
CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2003.
CHAUI, Marilena. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2013. (Referência de base)
COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.
JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.
JAPIASSU, Hilton. Introdução às Ciências Humanas. São Paulo: Letras e Letras, 2002.
MEC. Competências e habilidades do ENEM. MEC. Proposta da Base Nacional Comum.

SOCIOLOGIA

MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1988. 412p.
LAKATOS, Eva Maria. Introdução à Sociologia. São Paulo: Atlas, 1997. 342p.
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Sociologia Geral. São Paulo: Atlas, 1999. 323p.
CHARON, Joel M. Sociologia. São Paulo: Saraiva, 2002. 342p.
MEKSENAS, Paulo. Aprendendo Sociologia. São Paulo: Loyola, 2005. 350p.

SOU FANZINE

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos Temas Contemporâneos Transversais**, ética/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, (1997).
_____, Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica**. Brasília, DF, (2013). Disponível em, <<http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file/>>.
_____, Ministério da Educação. Resolução Nº 4, de 17 de dezembro de 2018 - **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, (2018).
CONHECIMENTO CIENTÍFICO. **Portal r7**: Vídeo, Aprenda a transformar seu celular em um microscópio caseiro, 2015. Disponível em, <<https://conhecimentocientifico.r7.com/aprenda-transformar-seu-celular-em-um-microscopio-caseiro/>>
Diogo Soga et al. **Um microscópio caseiro simplificado**. Revista Brasileira de Ensino de Física, vol. 39, (2017). Disponível em: <https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1806-11172017000400605>

PROJETO DE VIDA

ALCHORNE, Isabella; CARVALHO, Sofia. **Vivências: Projeto de Vida**. São Paulo, Scipione, 2020, 258 p.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm>. Acesso em: 20.12.2021.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**? Lei nº 9394/1996. São Paulo: Saraiva, 1996.

_____. **Lei no 13.415, de 16 de fevereiro de 2017 (2017)**. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13415.htm#art3>

_____. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: Ministério da Educação, 2018.

_____. **Resolução nº 03, de 21 de novembro de 2018**: Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília (DF): Ministério da Educação/Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Básica. Disponível em: < https://www.in.gov.br/materia/-/asset_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622?> . Aceso em 20.12.2021

_____. **Guia de Implantação do Ensino Médio**. Brasil: Ministério da Educação / CONSED, 2018, 72 p.

KRAPP, Juliana. **Histórias para inspirar futuras cientistas**. Rio de Janeiro: Edições

Livres, 2021, 65 p.

LEITE, Juliano Porto de Cerqueira; DELLAZZANA-ZANON, Leticia Lovato. **Promovendo projetos de vida na adolescência: Cartilha para adolescentes, pais e professores**. Campinas: PUC-Campinas, 2021, 22 p.

PIAUI. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 1)**. Piauí: SEDUC, 2021, 344 p.

_____. **Currículo do Piauí: Novo Ensino Médio (Cad. 2)**. Piauí: SEDUC, 2021, 434 p.

SASSI, Fernanda Celeste de Oliveira Martins. **Meu Futuro: Projeto de Vida**. 1. ed. São Paulo: FTD, 2020, 259 p.

UNESCO. **Educação para a cidadania global: preparando alunos para os desafios do século XXI**. São Paulo: UNESCO, 2015, 44 p.

Estratégia de Avaliação:

As Diretrizes Nacionais Gerais da Educação Profissional e Tecnológica, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 9.394/1996, define que a avaliação da aprendizagem visa à sua progressão contínua para o alcance do perfil profissional de conclusão, sendo diagnóstica, formativa e somativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, na perspectiva do desenvolvimento das competências profissionais da capacidade de aprendizagem, para continuar aprendendo ao longo da vida.