

PLANO DE AULA TRIMESTRAL - EJA VI ETAPA (ENSINO MÉDIO) FORMAÇÃO GERAL BÁSICA-FGB

CANAL EDUCAÇÃO

TURMA: EJA VI ETAPA – 1ª E 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

TURNOS: NOITE

PERÍODO: 01/04 A 10/05/2024

BASE CURRICULAR: CURRÍCULO DO PIAUÍ (ENSINO MÉDIO) – 1º TRIMESTRE 2024

ELEMENTOS ESTRUTURANTES – ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADA

Competência Geral: 01. Conhecimento; 02. Pensamento científico, crítico e criativo; 06. Trabalho e Projeto de Vida; 10. Responsabilidade e Cidadania

Competência específica da área:

CE01: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.

CE04: Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.

CE05: Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.

CE06: Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Habilidades	Componente Curricular	Data	Objetivos de aprendizagem	Objeto do Conhecimento
(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	FILOSOFIA 6ª FEIRA (21:45 ÀS 22:45) PROFº MARCIANO DE BRITO	05/04	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o objeto e contribuição da Filosofia para compreensão da realidade social; Analisar as características do senso comum e do 	A origem do pensamento filosófico, períodos e os campos de investigação: Platão e Aristóteles (Conceitos Fundamentais)

<p>(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo / desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.</p> <p>(EM13CHS401) Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.</p> <p>(EM13CHS403) Caracterizar e analisar os impactos das Transformações tecnológicas nas relações sociais e de trabalho próprias da contemporaneidade, promovendo ações voltadas à superação das desigualdades sociais, da opressão e da violação dos Direitos Humanos.</p> <p>(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.</p> <p>(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).</p>			<p>conhecimento científico e conhecer as categorias do pensamento filosófico;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os conceitos fundamentais dos pensamentos de Platão e Aristóteles. 	
	12/04	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir a vida social, a ética como princípio da vida coletiva, dos fundamentos da polis e da noção de cidade e urbano; • Analisar a perspectiva etnocêntrica da modernidade e a noção de cultura e cidadania; • Conhecer as escolas, e representantes, da Filosofia Medieval. 	<p>O conceito de civilização: do Iluminismo à contemporaneidade, civilização e barbárie: Concepção de etnocentrismo e modernidade, cultura e sociedade e cidadania e cidadão: Filosofia Medieval (Caracterização, Escolas e Representantes)</p>	
	19/04	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a perspectiva etnocêntrica da modernidade e a noção de cultura e cidadania. • Discutir a vida social, a ética como princípio da vida coletiva, dos fundamentos da polis e da noção de cidade e urbano. • Conhecer as escolas, e representantes, da Filosofia Moderna. 	<p>O conceito de civilização: do Iluminismo à contemporaneidade, civilização e barbárie: Concepção de etnocentrismo e modernidade, cultura e sociedade e cidadania e cidadão: Filosofia Moderna (Caracterização, Escolas e Representantes)</p>	
	26/04	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os aspectos positivos e os negativos das novas relações de trabalho considerando direitos e obrigações do trabalhador, jornada de trabalho, condições de trabalho, entre outros aspectos; • Identificar e estimular a 	<p>A dimensão ética da economia e do trabalho: as categorias e os conceitos de classe social, proprietário, meios de produção, trabalho e renda: Filosofia Contemporânea: Karl Marx (Perfil – Conceitos Fundamentais)</p>	

			<p>compreensão crítica da realidade social capitalista nos seus aspectos contraditórios na sociedade atual;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as escolas, e representantes, da Filosofia Contemporânea; destacando o materialismo de Karl Marx. 	
		03/05	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar acerca do caráter societário das atividades e relações humanas com o mundo, relacionado ao sentido de direitos, justiça social, Direitos Humanos e trabalho; • Analisar a precarização do trabalho no mundo globalizado e a fragilidade dos vínculos informais de trabalho e seus impactos nas desigualdades sociais. 	Globalização como perversidade: a produção de riquezas e pobreza, desigualdades socioeconômicas, os direitos trabalhistas na lógica dos países pobres e ricos: Impactos da globalização na sociedade contemporânea.
		10/05	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar as diferentes perspectivas de poder, política, Estado e governo para pensar a pluralidade da realidade social; • Analisar as marcas da ética, de valores democráticos e solidários em diferentes momentos históricos; • Compreender e explicitar o modo diversificado como se vivencia e se estrutura a dimensão ética da vida humana. 	Os sentidos históricos e filosóficos de poder, política, Estado e governo: Ética global e moral local: o debate sobre o universalismo e o pluralismo ético: Política, Poder e Força

Obs.: As possíveis divergências que, eventualmente, possam surgir entre o conteúdo em destaque nesse plano e o desenvolvido na sala, decorrem da flexibilidade típica de um planejamento, que em razão das dificuldades que surgem no processo de ensino – aprendizagem, e da busca constante por inovar e desenvolver um conteúdo mais próximo da realidade do aluno; motivam o docente de estúdio a buscar um constante aperfeiçoamento, visando sempre o melhor aprendizado do alunado.

Teresina - Piauí, abril-maio/2024.

METODOLOGIA / RECURSOS

- A disciplina será regida pela dialogicidade e prática com recurso áudio visual.
- Proposta e correção de exercícios de classe e /ou para casa.
- Usará a plataforma virtual como ambiente para construção da inteligência coletiva, onde os alunos, professores de estúdio e professores presenciais trocarão opiniões e solucionarão dúvidas a respeito da disciplina, enaltecendo assim o conhecimento coletivo.

RECURSOS DIDÁTICOS:

- Lousa interativa touchscreen;
- Livros;
- Slides;
- Vídeos;
- Chroma key;
- Alpha.

AVALIAÇÃO:

Processo Nº: 00011.007326/2024-14

Instrução Normativa Nº: 4/2024

INSTRUÇÃO NORMATIVA /SUPEN Nº 4 DE JANEIRO DE 2024

Art. 4º – Quanto aos instrumentos de avaliação, o professor deve empregar, no mínimo, dois instrumentos diversificados para verificar se as competências e habilidades previstas em seu planejamento foram desenvolvidas pelos estudantes, sendo eles: a Avaliação Qualitativa (AQL) e a Avaliação Quantitativa (AQT). A nota atribuída a esses instrumentos avaliativos comporá a média trimestral do estudante.

Art. 6º – A Avaliação Quantitativa (AQT) complementarará o aspecto quantitativo, favorecendo aos professores, com base nos resultados obtidos nas provas e testes realizados pelos estudantes, o feedback e a reflexão sobre sua prática pedagógica.

Art. 7º – Como Avaliação Quantitativa, tem-se o seguinte: Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, Caderno de Recuperação Trimestral (RPT), Recuperação Final (RF), além das Provas Finais e a Recuperação do Módulo (RM), considerando-se as especificidades de cada, etapas, níveis e modalidade.

Art. 8º – Avaliação Específica (AE) por Componente Curricular, o estudante será avaliado no decorrer do trimestre, segundo os critérios a seguir:

a) Produção textual em atividades remotas, mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação–60% do total da nota.

- Expressão escrita da compreensão do conhecimento desenvolvido através de atividades mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação, principalmente quando o uso de tecnologias digitais não for possível, como: atividades/trabalhos de pesquisa, fichas, resolução de exercícios, relatórios, resumo de

textos, aplicados individualmente de forma remota, que possibilitem a análise do desempenho do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

b) Participação via acesso aos conteúdos e atividades a eles relacionados – 40%.

- Estímulo à interação.
- Interesse.
- Comprometimento.
- Acesso às atividades não presenciais mediadas ou não por tecnologia de informação e comunicação.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2007

ARANHA, Lúcia & HELENA, Maria. **Filosofando: Introdução a Filosofia**. 3 ed. São Paulo: Moderna, 2003

BRASIL. **LDB – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, lei nº 9394/96. Brasília, 1996.

_____. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília, DF: Senado, 1988.

_____. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio**. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, Brasília, DF, 2018. Disponível em: < http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em: 10.dez.2023.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2000.

COMTE-SPONVILLE, André. **Pequeno Tratado das Grandes Virtudes**. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1999.

DELEUZE, Gilles. **O que é a filosofia?** São Paulo: Editora 34. Coleção TRANS. 2010.

SEVERINO, Antônio J. **O Ensino da Filosofia: Historicidade do Conhecimento e Construção da Aprendizagem**. In GALO, Sílvio. CORNELLI, Gabriele, DANELON, Marcio (org). *Filosofia do Ensino de Filosofia*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003, p. 50-59.

SEVERINO, Antônio J. **O Ensino da Filosofia: Historicidade do Conhecimento e Construção da Aprendizagem** RJ: Vozes, 2003, p. 50.

UMBRASIL. **Matrizes curriculares de Educação Básica do Brasil Marista: Área de ciências humanas e suas tecnologias**. Curitiba: PUCPress, 2016.