

**2<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI2**



PROFESSOR (A):



DISCIPLINA:



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

**Gildemar  
Silva**

**Sociologia**

**Revisão  
(Continuação)**

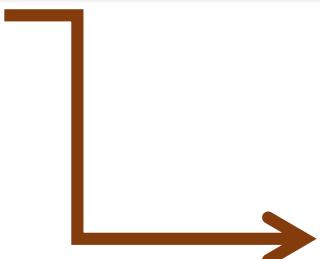
**Paz na  
Escola**

**23/04/2019**

# ROTEIRO DE AULA

- 1. Boas vindas.**
- 2. Apresentação do Conteúdo.**
- 3. Revisão para Prova Bimestral.**

- Por meio do capital simbólico, é que instituições e indivíduos podem tentar persuadir outros com suas ideias
- A violência simbólica se dá justamente pela falta de equivalência desse capital entre as pessoas ou instituições.



O conceito foi definido por Bourdieu como uma violência que é cometida com a cumplicidade entre quem sofre e quem a pratica, sem que, frequentemente, os envolvidos tenham consciência do que estão sofrendo ou exercendo.

## POR QUE A DOMINAÇÃO MASCULINA, EM RELAÇÃO ÀS MULHERES, SERIA UM EXEMPLO DE VIOLÊNCIA SIMBÓLICA?

Porque a sociedade aceita essa ideia como se fosse verdadeira, ou seja, as mulheres, consideradas em nossa sociedade “naturalmente” mais fracas e sensíveis, devem se submeter aos homens.

O ensaio “**Indústria Cultural: o esclarecimento como mistificação das massas**”, de **Theodor W. Adorno e Max Horkheimer**, publicado originalmente em 1947, é considerado um dos textos essenciais do século XX que explicam o fenômeno da cultura de massa e da indústria do entretenimento.

Sobre o conceito de “**Indústria Cultural**”, pode-se afirmar que

A obra de arte se identifica com a lógica de reprodução cultural e econômica da sociedade.

## A indústria cultural, com suas vantagens e desvantagens

É uma indústria como qualquer outra, que deseja o lucro e que trabalha para conquistar o seu cliente, vendendo imagens, seduzindo o seu público a ter necessidades que antes não tinham".



É responsável por criar no indivíduo necessidades que ele não tinha e transformar a cultura em mercadoria.

## TODA RELAÇÃO DE HEGEMONIA É SEMPRE PEDAGÓGICA?

Sim. Por que envolve uma prática de convencimento, de ensino e de aprendizagem.

## PARA BOURDIEU, COMO OS DOMINANTES GARANTEM O CONTROLE IDEOLÓGICO?

Através da cultura.

# ATIVIDADE DE CASA

Para que você tenha êxito nas suas avaliações, faz-se necessário empenho, leitura e releitura do material correspondente ao conteúdo estudado.

Releia e faça suas anotações e aprofunde com pesquisa tudo o que estudamos...

**Boa prova!**