

#### BEM VINDO! CANAL SEDUC-PI1

PROFESSOR: LISZT FÉLIX

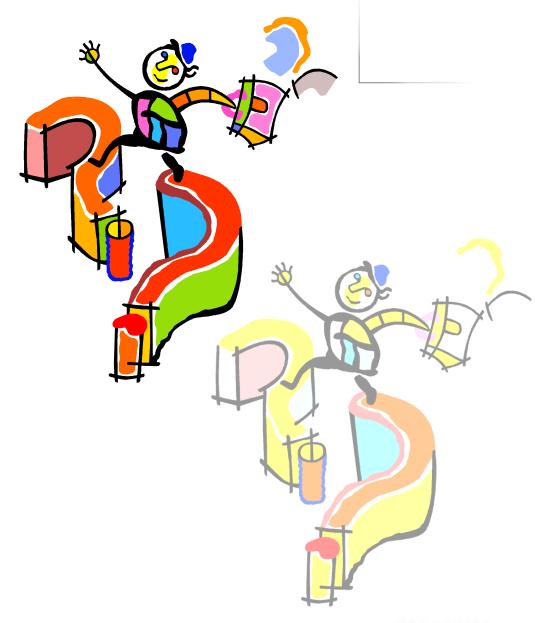
**DISCIPLINA: ESPANHOL** 

**CONTEÚDO: ADVERBIOS** 

**AULA: 01** 



# Los adverbios

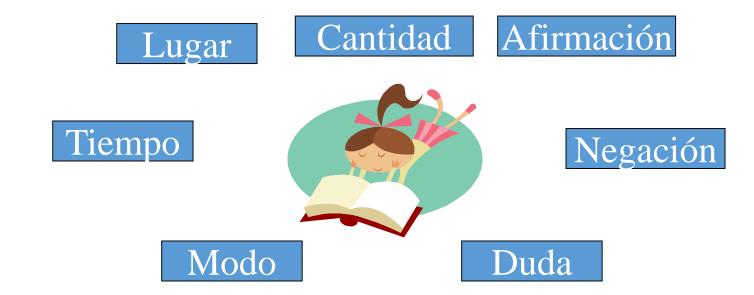




#### ¿Qué son los adverbios?

·Son palabras sin variación de género, número o persona.

•Expresan circunstancias de:





# Sirven para indicar circunstancias del verbo, adjetivo o de otro adverbio:





- Mañana iremos de excursión.
- Ver mucho la televisión causa adicción.
- La niña <u>también</u> quiere un trozo de tarta.
- El perro de mi vecino es muy bonito.
- Luis vive <u>lejos</u>.







### Adverbios de Lugar

Nos dicen **dónde** se llevó a cabo la acción. Para identificarlos podemos hacer una pregunta comenzando por "¿Dónde?".



aquí, allí, allá, ahí, arriba, abajo, cerca, lejos, delante, detrás, encima, debajo, enfrente, atrás, alrededor...



## Adverbios de Tiempo



Nos dicen el tiempo en que ocurrió la acción. Para identificarlos podemos hacer una pregunta empezando por "¿Cuándo?".

PANTEAYER

TEMPRANO

ahora, luego, mañana, hoy, ayer, después, pronto, tarde, siempre, antes, nunca, jamás, anoche, mientras, etc...



#### Adverbios de Modo

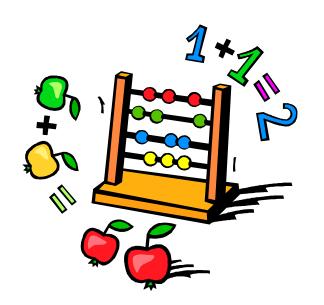
Nos van decir el modo en que la acción del verbo ha sido llevada a cabo, así que preguntando "¿Cómo?" conseguiremos el adverbio de modo dentro de una frase.



bien, mal, regular, así, despacio, deprisa etc...



#### Adverbios de Cantidad



Van a modificar otros adverbios o adjetivos. Para identificarlos podemos hacer una pregunta empezando por "¿Cuánto?".

mucho, poco, demasiado, bastante, más, menos, algo, casi, sólo, todo, nada, aproximadamente, apenas, etc...



#### Adverbios de Afirmación

Se usan para responder a una pregunta de forma **afirmativa**.



sí, también, ciertamente, efectivamente, cierto, en efecto, sin duda, verdaderamente, etc...



## Adverbios de Negación



Se usan para responder a una pregunta de forma negativa o cuando hablando para mostrar desacuerdo con el otro hablante o responderle de forma negativa. En otras palabras, se usan para **negar** la acción de la frase.





#### Adverbios de Duda

Se usan para indicar un sentido de **duda** o vacilación sobre la acción de la frase.



quizás, quizá, acaso, probablemente, tal vez, etc...





#### Punto de vista Formal



aquellos que se componen de una sola palabra

{Sí, también, no, mucho, ayer...}

aquellos que se forman con sufijos o <u>dos o más</u> palabras





Éstos pueden ser de dos clases



# Compuestos



Adverbios terminados en -mente

se forman a partir de un adjetivo

**hábil**mente

tristemente

Locuciones adverbiales

conjunto de dos o más palabras que funcionan como adverbios

en un tris, a hurtadillas, en primer lugar, ante todo...



## Locuciones adverbiales



Aunque haya varias palabras, la locución tiene un sentido único y significado estable.

Estas locuciones también pueden clasificarse en los mismos grupos que los adverbios.



Locuciones adverbiales	Significado
En un abrir y cerrar de ojos	rápidamente
A ciegas	ciegamente
Al pie de la letra	igual, exactamente
En mi vida	nunca
Sin duda	quizás
En verdad	verdaderamente
A hurtadillas	furtivamente
A tontas y a locas	sin orden ni concierto
En un pispás	en muy poco tiempo
Más o menos	aproximadamente

# Punto de vista Formal





#### Actividades

Relaciona las siguientes locuciones adverbiales con la clase a la que pertenecen:

De punta en blanco

? Tarde o temprano

<sup>3</sup> En medio

<sup>5</sup> Si acaso

S En abundancia



```
(4) Duda
(3) Lugar
(2) Tiempo
(1) Modo
(5) Cantidad
```



Lee con atención las siguientes oraciones. Subraya los adverbios que encuentres en ellas. A continuación, deberás clasificar cada uno en un cuadro

- Jaime nunca dice la verdad.
  - Trabaja lejos de la ciudad.
- Quizás lleguemos a las cinco.
  - Vive cerca del parque.
  - Hoy he dormido bien.
  - También estarán mis tíos.



- Háblame despacio.
- Déjalo encima de la mesa.
- Siempre llega tarde
- He comido mucho
- Llegará mañana
- Tampoco yo lo he visto.
- Tal vez decida pasar por allí
- Yo tampoco lo creo.
- Ahora vas a saber lo que es bueno.
- Está muy mal
- Sí, lo he hecho yo