1ª SÉRIE

# CANAL SEDUC-PI1

| PROFESSOR (A): | DISCIPLINA: | CONTEÚDO: | TEMA GERADOR: |
|---|---|---|---|
| **Fernando Santos** | **Redação** | **Compreensão e Produção de Texto** | **Paz na Escola** |

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

# ROTEIRO DE AULA

# Compreensão e Produção de Texto...

# REDAÇÃO É A PALAVRA TRABALHADA

**Lutar com palavras.**
**Ler, reler, não gostar, melhorar, admirar**

# REDIGIR É ARGUMENTAR

A produção de um texto é o espelho do conteúdo da alma.

Ninguém escreve sobre o que não sabe.

## Escrever é próprio do ser humano

Você é um sujeito pensante e criador.

Você possui algo a dizer a alguém.

É o produto do pensar humano que se materializa na folha de papel.

**<u>* Não se impressione com os “diz que...” da redação</u>.**

Na verdade, ela é bem mais simples do que parece.

**<u>* Só se aprende a escrever escrevendo</u>.**

Erramos, acertamos, aprendemos...

Mudamos de ideia, amadurecemos...

Crio o meu próprio  conceito de mundo.

# TEMA

- **ASSUNTO**

- Sobre o que o texto trata?
- Qual a ideia central deste texto?
- Qual o posicionamento apresentado neste texto?
- Múltiplo.
- Rico.
- Vasto.
- Pertence ao âmbito do conhecimento.

# Tema 1998

# VIVER E APRENDER

# TEMA 1999

# CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

# TEMA 2000

## DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE: COMO ENFRENTAR ESSE DESAFIO NACIONAL?

# TEMA 2001

## DESENVOLVIMENTO E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL: COMO CONCILIAR OS INTERESSES EM CONFLITO?

# TEMA 2002

## O DIREITO DE VOTAR – COMO FAZER DESSA CONQUISTA UM MEIO PARA PROMOVER AS TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS DE QUE O BRASIL NECESSITA?

# TEMA 2003

## A VIOLÊNCIA NA SOCIEDADE BRASILEIRA: COMO MUDAR AS REGRAS DESSE JOGO?

# TEMA 2004

## COMO GARANTIR A LIBERDADE DE INFORMAÇÃO E EVITAR ABUSOS NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO?

# TEMA 2005

# O TRABALHO INFANTIL NA REALIDADE BRASILEIRA

# TEMA 2006

# O PODER DA TRANSFORMAÇÃO DA LEITURA

# TEMA 2007

# O DESAFIO DE SE CONVIVER COM A DIFERENÇA

# O que é título?

- Nome do texto.
- Pessoal.
- Último item a ser feito.
- Possui relação direta com o conteúdo e com o posicionamento assumido pelo produtor do texto.

# Como devemos escrever o título?

* Com verbo:

- Assume a função de oração. Inicia-se com letra maiúscula e termina com pontuação.

O que devemos saber sobre a clonagem.

* Sem verbo:

Palavras soltas exercendo a função de substantivo próprio.

A Clonagem Humana

# Pequenas dicas antes de começar...

- O parágrafo mede aproximadamente 2,5 cm.
- Isso mesmo, +- 2 dedos.
- Não pule linha entre os parágrafos.
- Comece da linha número 01.
- Gírias não pertencem ao texto.
- Letra legível é diferente de letra bonita.
- Não é necessário avisar que terminou.
- Não avise que vai concluir ( Concluindo então...)
- Não deixe recado no final da redação nem para a professora e muito menos para o corretor do seu vestibular.
- Use o padrão culto da Língua Portuguesa.