2ª SÉRIE

CANAL SEDUC-PI2

PROFESSOR (A):	DISCIPLINA:	CONTEÚDO:	TEMA GERADOR:
MAC DOWELL	SOCIOLOGIA	CULTURA E IDEOLOGIA	PAZ NA ESCOLA

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

ROTEIRO DE AULA

DATA: 11/03/2019

1. Introdução.
2. Cultura e Ideologia.
3. Dominação e controle.

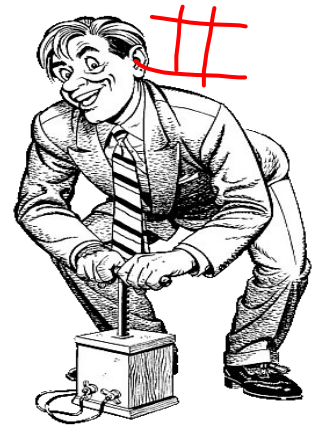
Mesclando cultura e ideologia

Dominação e controle

Vários autores procuram demonstrar que os conceitos de cultura e ideologia não podem ser utilizados separadamente.

O pensador italiano Antonio Gramsci (1891-1937) analisou a questão com base no conceito de *hegemonia* e no que ele chama de aparelhos de persuasão.

Hegemonia ➔ processo pelo qual uma classe dominante consegue fazer seu projeto ser aceito pelos dominados.



Thinkstock/Getty Images

HEGEMONIA

Mesclando cultura e ideologia

Aparelhos de persuasão → práticas intelectuais e organizações no interior do Estado ou fora dele (livros, jornais, escolas, música, teatro, televisão, etc.) utilizadas para disseminar o projeto da classe dominante.

Cada relação de hegemonia é sempre pedagógica, pois envolve uma prática de convencimento, de ensino e de aprendizagem.

Thinkstock/Getty Images