



CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

**MADSON
SOARES**



DISCIPLINA:

ARTES



CONTEÚDO:

PRÉ-HISTÓRIA



DATA:

20.02.2019

ROTEIRO DE AULA

APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA E PLANO DE CURSO

LEITURA DE TEXTO-IMAGEM

REFLEXÕES SOBRE OS CONCEITOS DE ARTE

CONHECER E ENTENDER OS PERIODOS DA ARTE
RUPESTRE

APRECIÇÃO DE VÍDEOS SOBRE ARTE NA PRÉ-
HISTÓRIA

EXERCITAR

Neolítico



VÍDEO A GUERRA DO FOGO

<https://www.youtube.com/watch?v=x-e2B6yWHik>



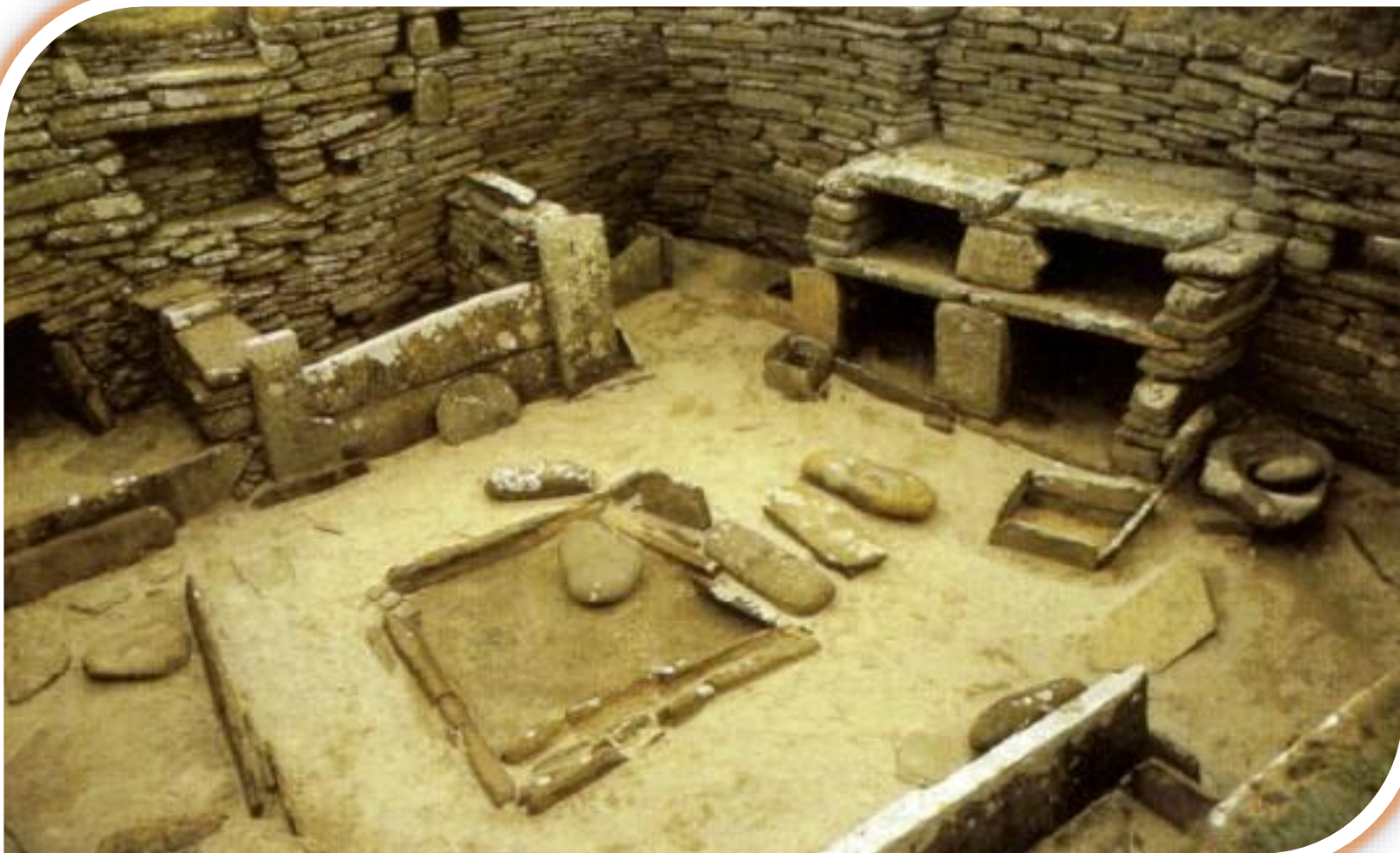


Brasil



Imagem: Adelano Lázaro / Domínio Público.





IDADE DOS METAIS



Peças em bronze encontradas em Pločnik, Sérvia







Outras expressões artísticas da Arte rupestre

Petroglifos

- São rochas gravadas com representações simbólicas, geralmente associadas, que registram fatos e mitos, podendo ser gravados em rochas internas ou externas.

Geoglifos

- Grandes figuras feitas no chão (geralmente com mais de quatro metros de extensão), em morros ou regiões planas.
- Sua construção pode se dar pela disposição organizada de sedimentos (como pedras, cascalho ou terra), criando um desenho em relevo positivo ou pela retirada de sedimentos superficiais de modo a expor uma rocha subjacente, criando um relevo negativo.
- vistos de longe, principalmente do alto. Foram encontrados geoglifos em Nazca (Peru), no Brasil, nos Estados Unidos, Austrália, Bolívia, Chile e Reino Unido.

Estados Unidos

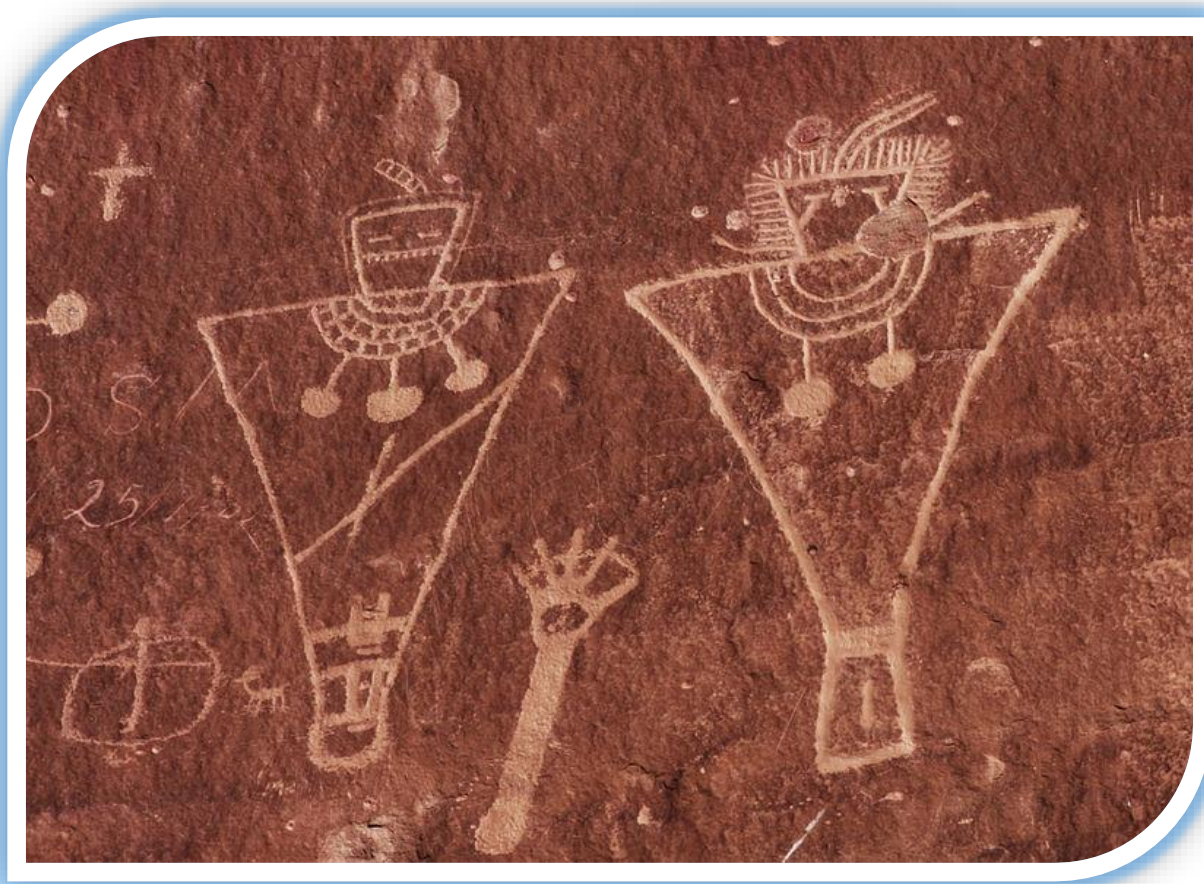
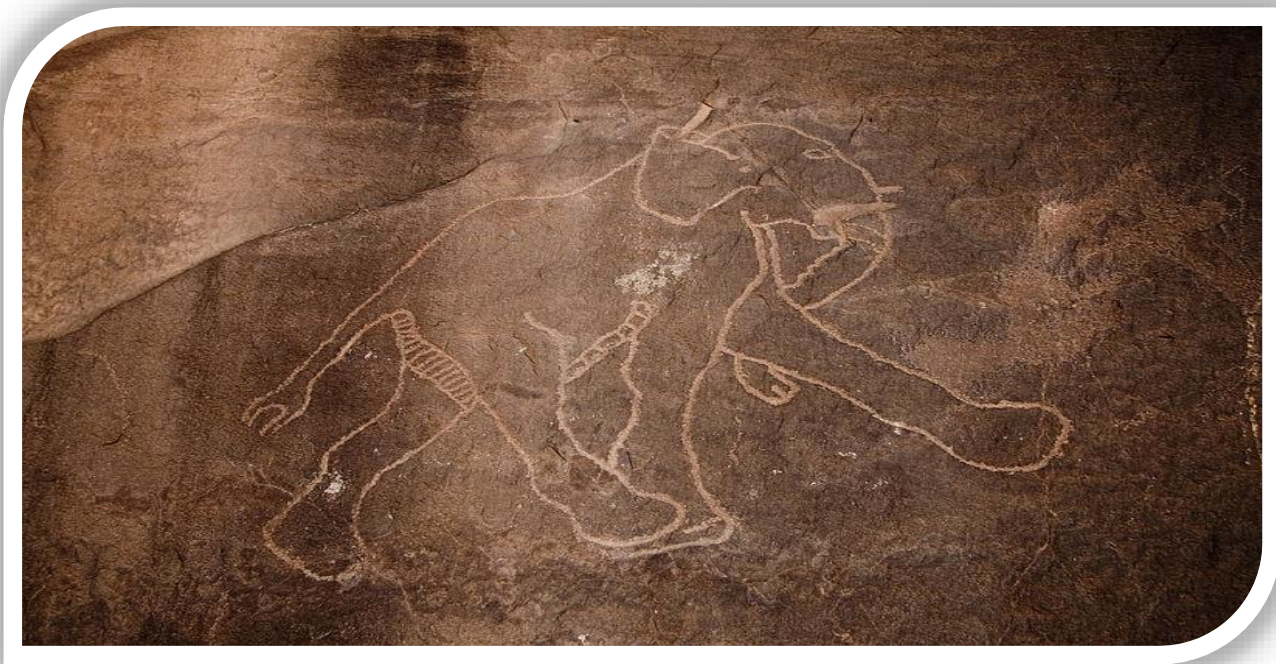


Imagem: (a) Thomas / *Creative Commons Attribution 2.0 Generic* e (b) Luigi Anzivino / *Creative Commons Attribution-Share Alike 2.0 Generic*.

Líbia



Itália



Colômbia



Ilha de Páscoa



A Pedra do Ingá



BUSTOS DE PEDRA ILHA DE PASCOA



STONEHENGE



Geoglifos

Nazca - Peru



Imagem: Markus Leupold-Löwenthal / *GNU Free Documentation License*.