



**2^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

**FERNANDO
SANTOS**



DISCIPLINA:

**GRAMÁTICA LÍNGUA E LINGUAGEM
FALA E SIGNO**



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:

**PAZ NA
ESCOLA**



DATA:

15.03.2019

ROTEIRO DE AULA

LÍNGUA E LINGUAGEM / SIGNO E FALA

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

LINGUAGEM

A linguagem é todo sistema verbal e não verbal pré-estabelecido que nos permite a realização da comunicação.

→ código → comum
↓
oral interlocutores
escrita

Características do sistema verbal e não-verbal:

- a) Verbal: o destaque na comunicação são as palavras.
- b) Não-verbal: não considera as palavras, mas outros sinais. Como exemplo de linguagem não-verbal ~~são~~ os sinais de trânsito, gestos faciais, gestos corporais, etc.

há

DIFERENTES LINGUAGENS

- No nosso dia a dia, convivemos com diferentes linguagens:
- Línguas naturais (Inglês, Francês, Português, Russo, Guarani etc);
- A pintura;
- A dança;
- A música;
- Os sistemas gestuais;
- Os sistemas particulares de signos (logotipos, quadrinhos).

LINGUAGENS: LITERATURA

LUA NA AGUA
LUA NA AGUA

ALGUMA LUA
ALGUMA LUA

LUA ALGUMA
LUA ALGUMA

*"Para o zen budismo, a lua na água
é um símbolo da impermanência de todas
as coisas."*

Paulo Leminski

Paulo Leminski - 1982

Imagem: Paulo Leminski, Lua na Água /
<http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/modules/mylink/s/viewcat.php?cid=4&min=280&orderby=titleA&show=10>

LINGUAGENS: MÚSICA



**A MÚSICA
IRRADIA.**

Imagens: (a) Lhademmor / GNU Free Documentation License. (b) Sao.Rocker / Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported.

LINGUAGENS: TEATRO



**O TEATRO ENCENA O
VERBAL, O VISUAL E O
SONORO.**



Imagens: (a) Ester Inbar / Use of image free for any purpose.
(b) Malene Thyssen / GNU Free Documentation License.

LINGUAGENS: CINEMA

O CINEMA MOVIMENTA.



Imagem: Screenshot do filme "Snow White and the Huntsman", 2012 / Universal Pictures / <http://www.imdb.com/video/imdb/vi2494275609/>

LINGUAGENS: PINTURA

**A PINTURA
IMPRIME.**



Imagem: Félix Ziem / O Grande Canal em Veneza /
MASP / United States Public Domain.

LINGUAGENS: FOTOGRAFIA E DESENHO

**A FOTOGRAFIA
FLAGRA.**



Imagem: Jebulon / Public Domain.

A dense collection of various traffic signs, including a cow, a train, penguins, a construction worker, and a bicycle, with red handwritten annotations. The signs are of different shapes and colors, including yellow, red, and blue. Red lines and circles are drawn over the signs, highlighting specific features or groups of signs. The background is a solid blue color.

Imagens: Pava / Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Italy.

LÍNGUA

É um código formado por palavras e leis combinatórias por meio do qual as pessoas se comunicam e interagem entre si.

LÍNGUA: VARIAÇÃO E NORMA

Há situações em que a língua se apresenta de formas diferentes – o que é normal - alguns fatores que favorecem estas variações são:

- região geográfica;
- o sexo;
- a idade;
- a classe social;
- profissionais;
- o grau de formalidade do contexto.

TIPOS DE LINGUAGEM

LINGUAGEM VERBAL - é uso da escrita ou da fala como meio de comunicação.

LINGUAGEM NÃO VERBAL

É o uso de imagens, figuras, desenhos, símbolos, dança, tom de voz, postura corporal, pintura, mímica, escultura e gestos como meio de comunicação.

Linguagem e Diversidade Linguística

1. Nenhuma língua é homogênea.

2. Cada variedade de uma língua é resultado das peculiaridades das experiências históricas do grupo que a fala.

Preconceito Linguístico

3. Do ponto de vista exclusivamente linguístico, todas as variedades de uma língua se equivalem e não há como diferenciá-las em termos de melhor ou pior, de certa ou errada. A diferença de valoração das variedades é um fato exclusivamente social.