

**1ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

MAC DOWELL



DISCIPLINA:

FILOSOFIA



CONTEÚDO:

**SURGIMENTO
DA FILOSOFIA**



TEMA GERADOR:

PAZ NA ESCOLA

ROTEIRO DE AULA

DATA: 18/03/2019

1. O SURGIMENTO DA FILOSOFIA. ✓
2. MITO E FILOSOFIA. ✓
3. O TERMO FILOSOFIA. ✓

DOGMA → VERDADES INCONTESTÁVEIS

Características do Mito

MITOLOGIA GREGA

- Predominante em sociedades tribais;
- Coletivo;
- Fantástico;
- Ingênuo;
- Anterior à reflexão;
- Não Crítico;

• RACIONALIDADE

→ FANTÁSTICO

→ NÃO TEM SENTIDO CRÍTICO

→ NÃO SIGNIFICA QUE O MITO SEJA IRRACIONAL

NÃO É ESPECULATIVO

- Não Teórico;
- Não científico;
- Alegórico; FANTASIA
- Intuitivo;
- Dogmático(tabu)

Grécia Antiga



OS
PRIMEIROS
FILÓSOFOS
ERAM DE
MILETO

POETA-RAPSODO → ALGUÉM CUJA
AUTORIDADE PARA NARRAR OS
MITOS VINHA DOS PRÓPRIOS DEUSES.

A *Filosofia*, ao contrário do *Mito*, não aceita fabulação, contradição ou incompreensibilidade. Ela busca respostas lógicas, coerentes e racionais. Na Filosofia, a confiança não está assentada na autoridade do filósofo, mas na razão, que é a mesma em todas as pessoas.

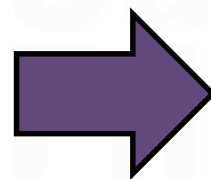
Séc. VI a.C

Grécia Antiga(600 a.C.)

O MITO FAZ
PARTE DE UMA
TRADIÇÃO ORAL

**Transição
Cultural**

**pensamento
mítico/religioso**



**pensamento
filosófico/racional**

narrativa → ORAL
caráter fantástico → FABULOSO
sobrenatural

tese escrita
caráter empírico → A REALIDADE
Lógico-natural