

**2^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):



DISCIPLINA:



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

**FERNANDO
SANTOS**

**GRAMÁTICA LÍNGUA E LINGUAGEM
FALA E SIGNO**

**PAZ NA
ESCOLA**

29.03.2019

NÍVEIS DA FALA

Há uma característica individual da fala, por isso observamos variados níveis:

Nível coloquial-popular: é uma fala mais utilizada na rotina das pessoas, constantes nas situações informais. É mais usada na fala espontânea, a maioria dos indivíduos não se preocupam com a forma culta da língua ao falar em um ambiente não-formal.

Exemplo: “Xaxado, já imaginô se nois dois fosse astrornata?”.
~~(Chico Bento e a Turma do Xaxado.)~~

Nível formal-culto: há a preocupação com a forma correta das regras gramaticais da nossa língua e é utilizada em situações formais. Há cautela com o vocabulário e obediência com a norma culta da língua.

Exemplo: “A busca para compreender o cérebro humano acaba de dar um passo importante. Um estudo publicado na revista americana "Science" apresentou o primeiro modelo computacional do cérebro capaz de simular comportamentos humanos complexos, como realizar somas e completar séries de números”.

Folha de São Paulo, 16 de dezembro de 2012, Ciência.

SIGNO

O **signo linguístico** é um elemento representativo que apresenta dois aspectos: **o significado** e **o significante**.

Ao escutar a palavra **cachorro**, reconhecemos a sequência de sons que formam essa palavra. Esses sons se identificam com a lembrança deles que está em nossa memória. Essa lembrança constitui uma **real imagem sonora**, armazenada em nosso cérebro que é o **significante** do signo **cachorro**.

Quando escutamos essa palavra, logo pensamos em um animal irracional de quatro patas, com pelos, olhos, orelhas, etc. Esse conceito que nos vem à mente é o significado do signo cachorro e também se encontra armazenado em nossa memória.

Para não esquecer mais

Signo Linguístico = Significado + Significante

Significado = Conceito

Significante = Forma Gráfica + Som



INFORMAÇÃO DE SINAL E INFORMAÇÃO SEMÂNTICA



SÍNTESE → **CABEÇA** (SIGNIFICANTE) – CONJUNTO SONORO; MENTAL; PERCEPTÍVEL
→ **CABEÇA** (SIGNIFICADO) – ASPECTO CONCEITUAL, CONTEUDÍSTICO, ABSTRATO

Funções da linguagem

Como são seis os componentes da comunicação, seis são as funções que a linguagem pode assumir:

Emotiva ou expressiva: ênfase na emoção do EMISSOR;

Exemplo de e-mail da mãe para os filhos

Meus amores, tenho tantas saudades de vocês ... Mas não se preocupem, em breve a mamãe chega e vamos aproveitar o tempo perdido bem juntinhos. Sim, consegui adiantar a viagem em uma semana!!! Isso quer dizer que tenho muito trabalho hoje e amanhã.... Quando chegar, quero encontrar essa casa em ordem, combinado?!?

Verbos na 1ª pessoa
Pronomes de 3ª pessoa
Ponto de exclusão

Conativa ou apelativa: destaque para o RECEPTOR, que é estimulado pela mensagem;

Ex.: Vote em mim!

Verbo no imperativo

Ex.: Entre. Não vai se arrepender!

Você / tu

Ex.: É só até amanhã. Não perca!

Demotiva
informativa
Objetivo é informar
objetivamente

Referencial: quando a intenção é informar o receptor, procurando traduzir a REALIDADE com objetividade;

Ex.: textos jornalísticos e científicos, material didático, textos informativos e conteúdos que não envolvam aspectos emotivos ou subjetivos quanto à linguagem.