



**2ª  
SÉRIE**

## **CANAL SEDUC-PI2**



PROFESSOR (A):

**FERNANDO  
SANTOS**



DISCIPLINA:

**GRAMÁTICA LÍNGUA E LINGUAGEM  
FALA E SIGNO**



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:

**PAZ NA  
ESCOLA**



DATA:

**29.03.2019**

# NÍVEIS DA FALA

Há uma característica individual da fala, por isso observamos variados níveis:

**Nível coloquial-popular:** é uma fala mais utilizada na rotina das pessoas, constantes nas situações informais. É mais usada na fala espontânea, a maioria dos indivíduos não se preocupam com a forma culta da língua ao falar em um ambiente não-formal.

Exemplo: “Xaxado, já imaginô se nois dois ~~fosse~~ astrornata?”.

(Chico Bento e a Turma do Xaxado.)

**Nível formal-culto:** há a preocupação com a forma correta das regras gramaticais da nossa língua e é utilizada em situações formais. Há cautela com o vocabulário e obediência com a norma culta da língua.

Exemplo: “A busca para compreender o cérebro humano acaba de dar um passo importante. Um estudo publicado na revista americana "Science" apresentou o primeiro modelo computacional do cérebro capaz de simular comportamentos humanos complexos, como realizar somas e completar séries de números”.

Folha de São Paulo, 16 de dezembro de 2012, Ciência.

# SIGNO

O **signo linguístico** é um elemento representativo que apresenta dois aspectos: o **significado** e o **significante**.

Ao escutar a palavra **cachorro**, reconhecemos a sequência de sons que formam essa palavra. Esses sons se identificam com a lembrança deles que está em nossa memória. Essa lembrança constitui uma **real imagem sonora**, armazenada em nosso cérebro que é o **significante** do signo **cachorro**.

Quando escutamos essa palavra, logo pensamos em um animal irracional de quatro patas, com pelos, olhos, orelhas, etc. Esse conceito que nos vem à mente é o **significado** do signo **cachorro** e também se encontra armazenado em nossa memória.

### Para não esquecer mais

Signo Linguístico = Significado + Significante

Significado = Conceito

Significante = Forma Gráfica + Som





# INFORMAÇÃO DE SINAL E INFORMAÇÃO SEMÂNTICA



SIGNO → **CABEÇA** (SIGNIFICANTE) – CONJUNTO SONORO; MENTAL; PERCEPTÍVEL

→ **CABEÇA** (SIGNIFICADO) – ASPECTO CONCEITUAL, CONTEUDÍSTICO, ABSTRATO

# Funções da linguagem

Como são seis os componentes da comunicação, seis são as funções que a linguagem pode assumir:

**Emotiva ou expressiva:** ênfase na emoção do EMISSOR;

Verbo na 1ª pessoa  
Pronomes de 1ª pessoa  
Ponto de exclamação

**Exemplo de e-mail da mãe para os filhos**

Meus amores, tenho tantas saudades de vocês ... Mas não se preocupem, em breve a mamãe chega e vamos aproveitar o tempo perdido bem juntinhos. Sim, consegui adiantar a viagem em uma semana!!! Isso quer dizer que tenho muito trabalho hoje e amanhã.... Quando <sup>eu</sup> chegar, quero encontrar essa casa em ordem, combinado?!?

**Conativa ou apelativa:** destaque para o RECEPTOR, que é estimulado pela mensagem;

Ex.: Vote em mim!

Ex.: Entre. Não vai se arrepender!

Ex.: É só até amanhã. Não perca!

Verbo no imperativo  
Você / tu

Denotativa  
informativa  
Objetivo é informar  
objetivamente

**Referencial:** quando a intenção é informar o receptor, procurando traduzir a REALIDADE com objetividade;

**Ex.:** textos jornalísticos e científicos, material didático, textos informativos e conteúdos que não envolvam aspectos emotivos ou subjetivos quanto à linguagem.