

**1^a
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):



DISCIPLINA:



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

**LUIZ
ROMERO**

LITERATURA

**ERA
CLÁSSICA**

**SAÚDE NA
ESCOLA**

04/06/2019

OS LUSÍADAS

ESTRUTURA:

- A Obra Epica
- I - Proposição: resumo da obra (**C.I, 1,2 e 3**)
 - II - Invocação: pede auxílio às musas (**C.I, 4 e 5**).
 - III - Dedicatória: ao Rei D. Sebastião (**C.I, 6 a 18**)
 - IV - Narração: viagem de Vasco da Gama às Índias (**C.I, 19 ao C.X, 144**)
 - V - Epílogo: reflexões finais do poeta sobre o destino de Portugal (**C.X, 145 a 156**).

Publicação: **1572**; com **1.102 estrofes** em oitava rima (abababcc);
8.816 versos decassílabos; **10 cantos**.

Estrofe
Octava

I

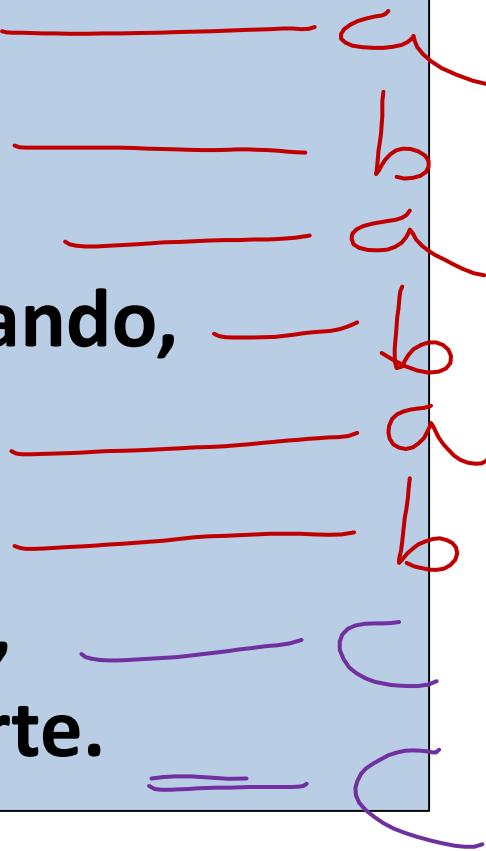
Decassílabos

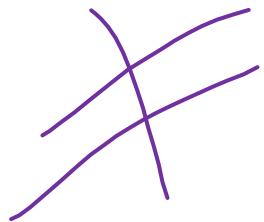
As armas e os barões assinalados — a
 Que, da ocidental praia lusitana, — b
 Por mares nunca dantes navegados — a
 Passaram ainda além da Taprobana, — b
 E em perigos e guerras esforçados, — a
 Mais do que prometia a força humana, — b
 Entre gente remota edificaram — c
 Novo Reino, que tanto sublimaram. — c



II

E também as memórias gloriosas
Daqueles reis que foram dilatando
A Fé, o Império, e as terras viciosas
De África e de Ásia andaram devastando,
E aqueles que por obras valerosas
Se vão da lei da Morte libertando:
Cantando espalharei por toda parte,
Se a tanto me ajudar o engenho e arte.





III

Cessem do sábio grego e do troiano
As navegações grandes que fizeram;
Cale-se de Alexandre e de Trajano
A fama das vitórias que tiveram,
Que eu canto o peito ilustre lusitano,
A quem Netuno e Marte obedeceram;
Cesse tudo que a Musa antiga canta,
Que outro valor mais alto se alevanta.