



**1ª  
SÉRIE**

## **CANAL SEDUC-PI1**



PROFESSOR (A):

**MARÍLIA  
FERREIRA**



DISCIPLINA:

**Redação**



CONTEÚDO:

**Conto e  
microconto**



TEMA GERADOR:

**Saúde na  
Escola**



DATA:

**06.06.2019**

# ATIVIDADE PRÁTICA

1. (Prof.<sup>a</sup> Flávia Lêda) O texto “A felicidade na simplicidade” é um **conto**, pois

→ Crônica

Narrativa curta

A) narra um fato atual.

B) prioriza a descrição subjetiva das personagens.


→ possui poucas personagens, concentradas em uma só ação.

D) trata de problemas sofridos pelos jovens em idade escolar.

E) traz informações detalhadas acerca do cotidiano escolar dos jovens da capital.

# ATIVIDADE PRÁTICA

2. (Prof.<sup>a</sup> Flávia Lêda) No fragmento “João, sempre resiliente e gentil”, a expressão destacada significa

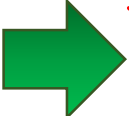
- A) preocupado.
-  B) flexível.
- C) soberbo.
- D) sensato.
- E) minucioso.

↳ aquele que  
suporta a  
dor / obstáculos

# ATIVIDADE PRÁTICA

3. (Prof.<sup>a</sup> Flávia Lêda) O tema central retratado no conto “A felicidade na simplicidade” é o bullying. Na trama, a personagem principal vence o problema

- A. se vingando dos agressores.
- B. aceitando passivamente a opressão.
- C. revelando o ocorrido a seus professores.

 desabafando e tratando de modo oposto aqueles que o ofenderam.

- E. voltando para sua cidade de origem.



# O MINICONTO ou NANOCONTO

## definição

- ✓ Também chamado de *microconto* ou *nanoconto* não apresenta todos os elementos da narrativa.
- ✓ Trata-se de um gênero curto que apresenta apenas um detalhe, um *fulgor* narrativo.
- ✓ Esse gênero, ainda não reconhecido pela academia, caracteriza-se pela *extrema brevidade*.

conto	miniconto [nanoconto]
narra	sugere
apresenta todos os elementos da narrativa	mais ênfase no enredo
conta a história com início-meio-fim	o leitor preenche as elipses narrativas
síntese [parágrafo(s)]	brevidade [poucos caracteres]
sentidos controlados pelo escrito	colaboração do leitor p/ significar