2ª SÉRIE

CANAL SEDUC-PI2

PROFESSOR (A):	DISCIPLINA:	CONTEÚDO:	TEMA GERADOR:	DATA:
FLÁVIO COELHO	HISTÓRIA	MINERAÇÃO NO BRASIL COLONIAL	SAÚDE NA ESCOLA	12.06.2019

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

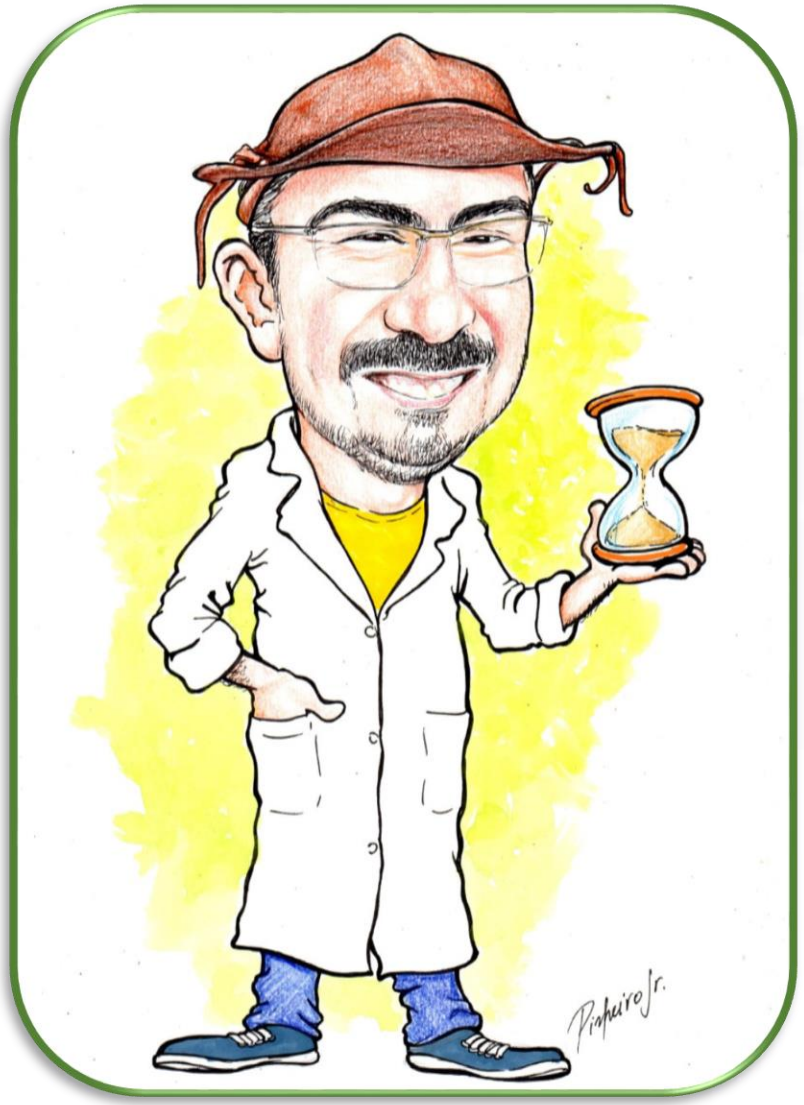
ROTEIRO DE AULA

Conteúdos:

- IMPORTANCIA ECONÔMICA DO OURO.
- TRANSFORMAÇÕES NO BRASIL.
- SOCIEDADE DAS MINAS.
- COBRANÇA DE IMPOSTOS

OBJETIVO da aula:

- EXPOR AS TRANSFORMAÇÕES PROVOCADAS PELA MINERAÇÃO NO BRASIL.



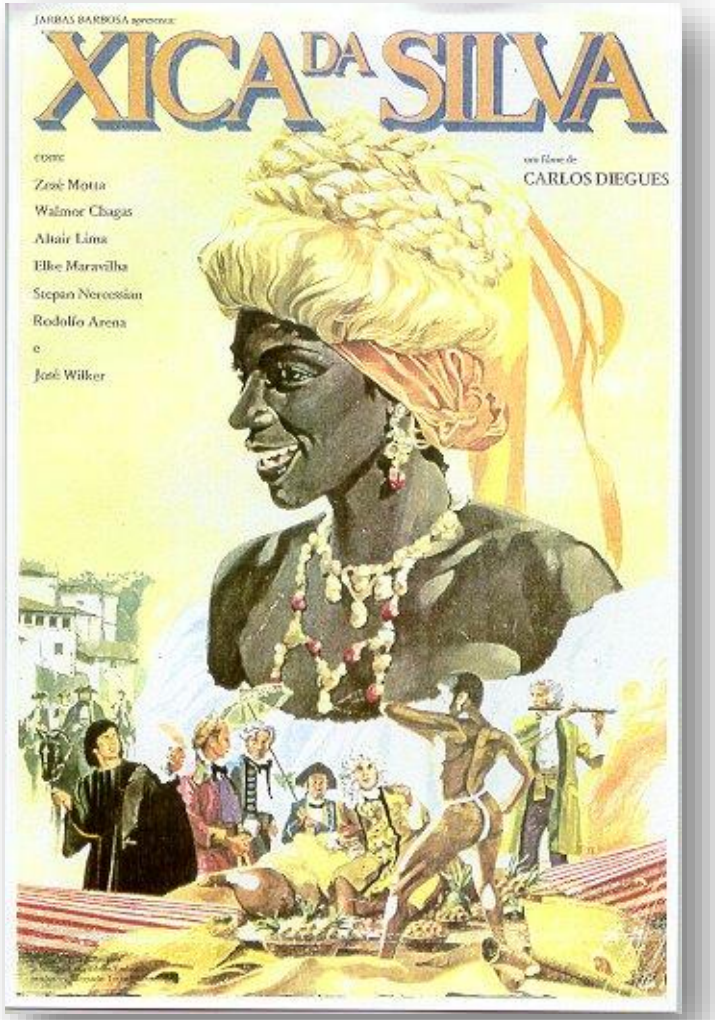
HISTÓRIA

MINERAÇÃO NO BRASIL COLONIAL

Profº Flávio Coelho

XICA DA SILVA: MITO OU VERDADE

Festival of the King, Rio de Janeiro, Brazil, cerca de 1770. Carlos Julião.



Atração de comerciantes X Controle das Minas

Estradas para as Minas. Oscar Pereira da Silva

Os comboios de diamantes, fortemente escoltados, deixaram o Tijuco em direção ao Rio de Janeiro.

CONSEQUÊNCIAS DA MINERAÇÃO

1. EIXO ECONÔMICO: NE > SUDESTE.
2. CAPITAL DO BRASIL: SALVADOR > RIO (1763).
3. BOOM POPULACIONAL: 300 MIL = 3,3 MI
4. INTENSIFICAÇÃO: MERCADO INTERNO.
5. URBANIZAÇÃO DAS MINAS (INTERIOR).
6. SOCIEDADE: DIVERSIFICADA, URBANA, POSSÍVEL MOBILIDADE, “DEMOCRÁRICA”, FILHOS DA ELITE (EUROPA)...
7. CULTURA: BARROCO MINEIRO = ALEIJADINHO.

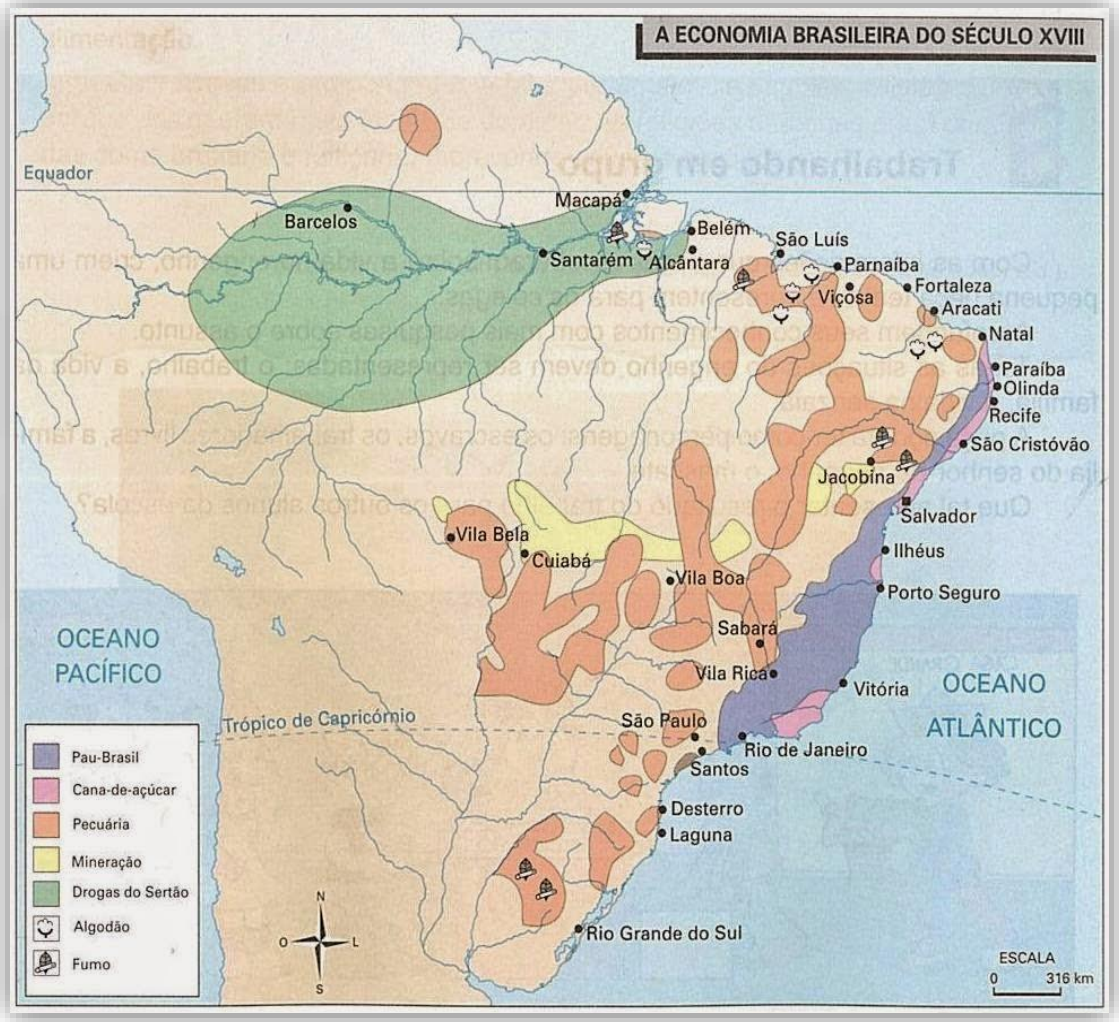
A descoberta do ouro transformou Minas Gerais no principal centro de interesse da Coroa Portuguesa, e seu desenvolvimento deu origem ao primeiro processo sustentado de integração de mercados no Brasil.

‘O ouro deixou “buracos no Brasil”, Palácios em Portugal, Fábricas na Inglaterra’.

TRATADO DE METHUEN - 1703

‘O ouro deixou “buracos no Brasil”, Palácios em Portugal, Fábricas na Inglaterra’.

CONSEQUÊNCIAS DA MINERAÇÃO



MINERAÇÃO – SÉC. XVIII
OURO & DIAMANTES

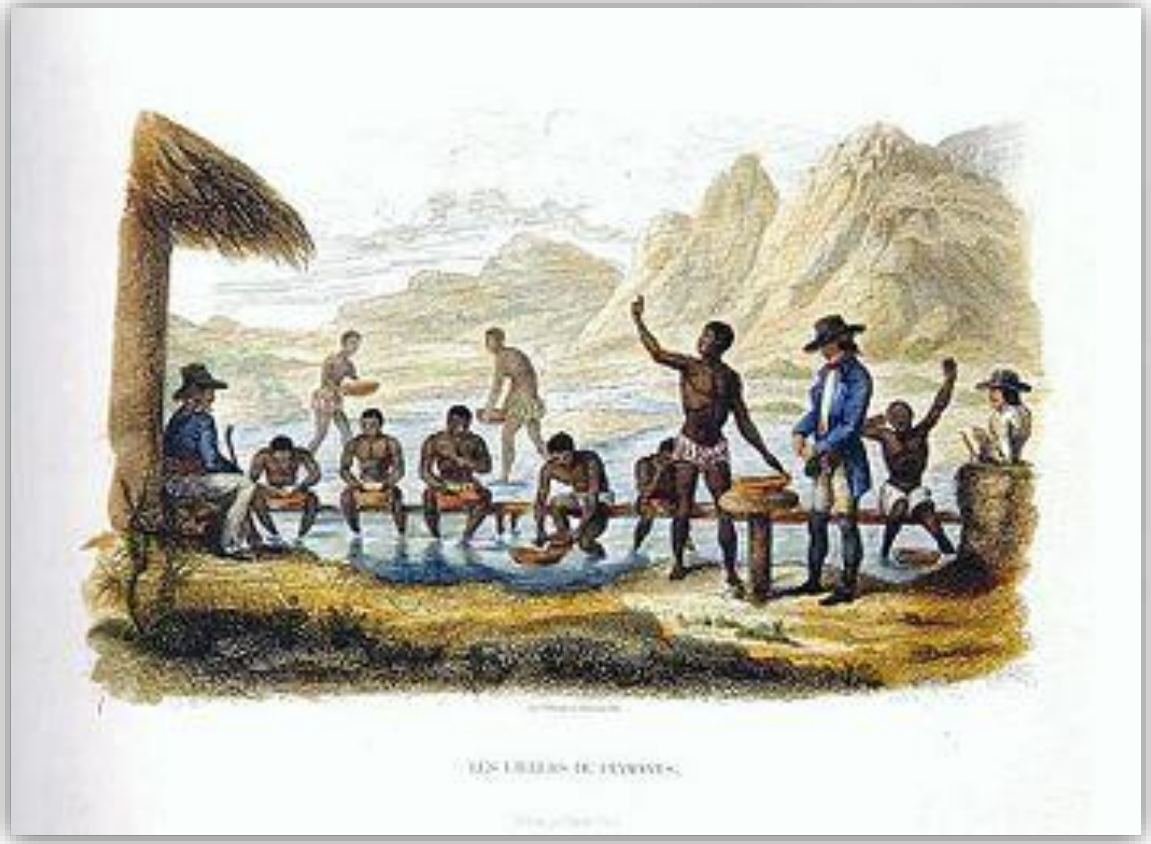
COMÉRCIO INTERNO

Thomas Ender, *Mineiros numa venda, século XIX*, Fundação J. M. Salles

Comércio com a região das Minas

- ARTIGOS DE LUXO
- GADO COURO
- ALIMENTOS
- GADO
- ESCRAVOS, SAL E FERRAMENTAS

MINERAÇÃO – SÉC. XVIII
OURO & DIAMANTES



QUEDA NA PRODUÇÃO MINERADORA

BRASIL: PRODUÇÃO DE OURO NO SÉCULO XVIII

Ano	Total (kg)	Ano	Total (kg)
1700-1710	29.400	1750-1759	141.880
1711-1720	65.000	1760-1769	101.290
1721-1729	80.500	1770-1779	84.485
1730-1739	115.670	1780-1789	55.975
1740-1749	144.795	1790-1799	44.545

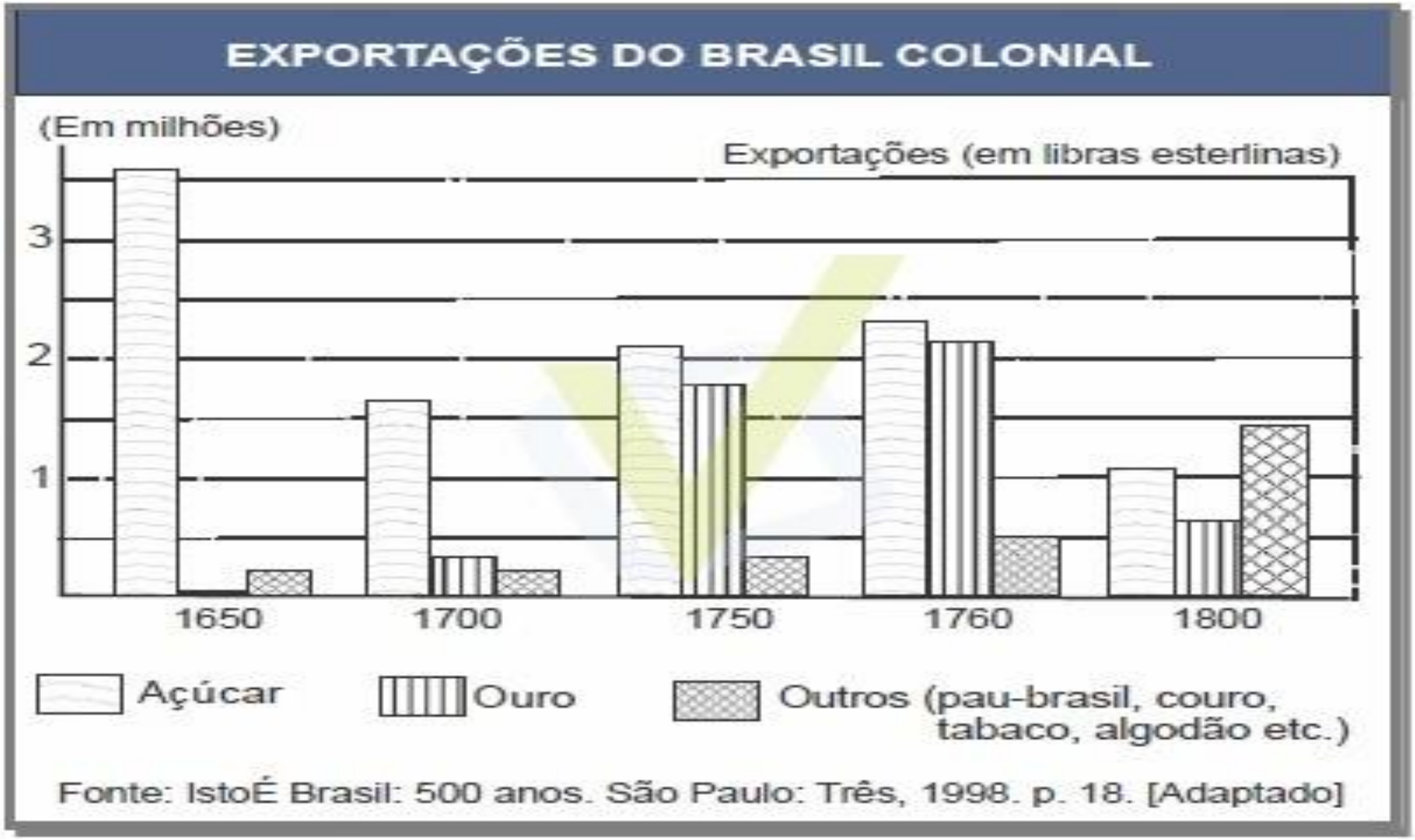
Fonte: PINTO, Virgílio Noya. **O Ouro Brasileiro e o Comércio Anglo-Português.** São Paulo: Nacional, 1971, p. 114.

MINERAÇÃO – SÉC. XVIII

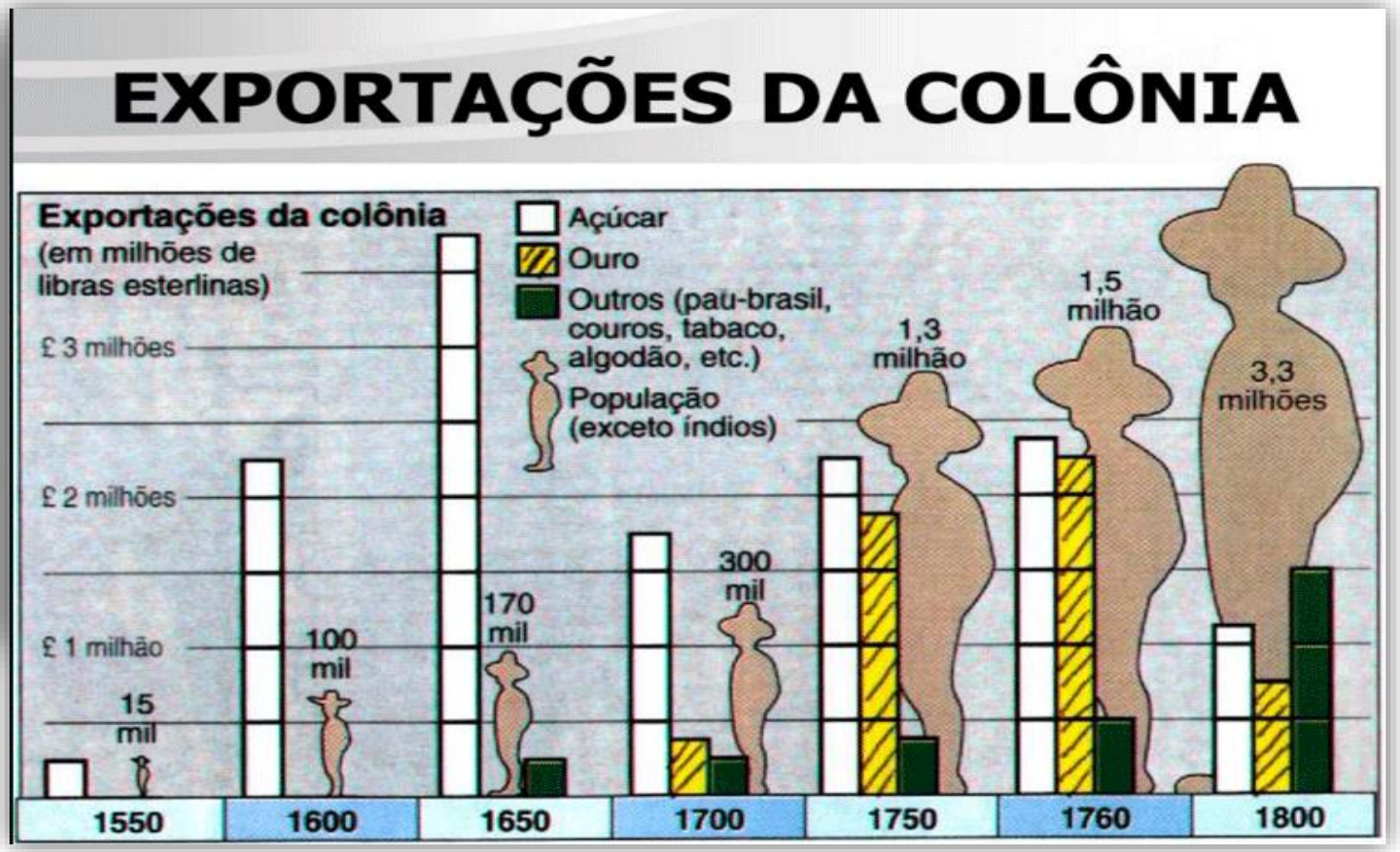
SOCIEDADE DAS MINAS

Thomas Ender, *Mineiros numa venda, século XIX*, Fundação J. M. Salles

ECONOMIA: BRASIL COLONIAL



ECONOMIA: BRASIL COLONIAL

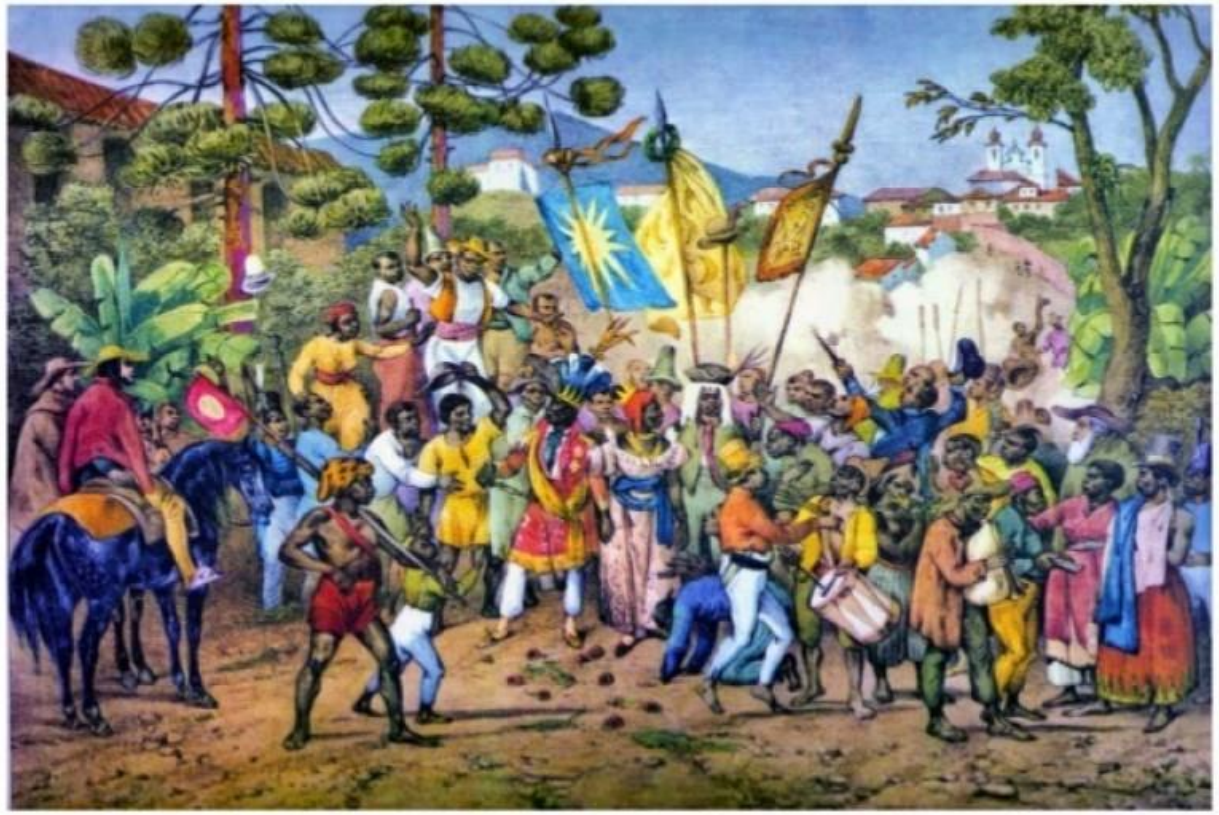


Igrejas construídas pelas irmandades de São Francisco e Nossa Senhora do Carmo em Mariana

RIQUEZA CULTURAL NAS MINAS

1. CLASSES RICAS: ORDENS RELIGIOSAS: CARMO, SÃO FRANCISCO.
2. CONFRARIAS E IRMANDADES NEGRAS (MÚTUA AJUDA: ROSÁRIO).
3. DEVOSSÃO RELIGIOSA: CATOLICISMO POPULAR.
4. LIBERDADES E RIVALIDADES: RIQUEZA NAS CONSTRUÇÕES.
5. CONSTRUÇÃO DE IGREJAS SEM AUXÍLIO DO ESTADO/ROMA.
6. CONSTRUÇÕES POPULARES - IGREJAS, ESCULTURAS, PINTURAS.
7. BARROCO MINEIRO – ALEIJADINHO, MESTRE ATAÍDE.
8. PROFISSIONAIS LIBERAIS, LIBERTOS, ARTISTAS, MESTIÇOS...

IRMANDADES NEGRAS



Johann Moritz Rugendas. Festa de Nossa Senhora do Rosário, Patrona dos negros

Jean-Baptiste Debret. Festa da Rainha.

IRMANDADES NEGRAS

Negros entrando em igreja para o batismo. Rio de Janeiro, c. 1830

Jean-Baptiste Debret. Coleta para a manutenção da Igreja de Nossa Senhora do Rosário, em Porto Alegre, c. 1828.

IRMANDADES NEGRAS

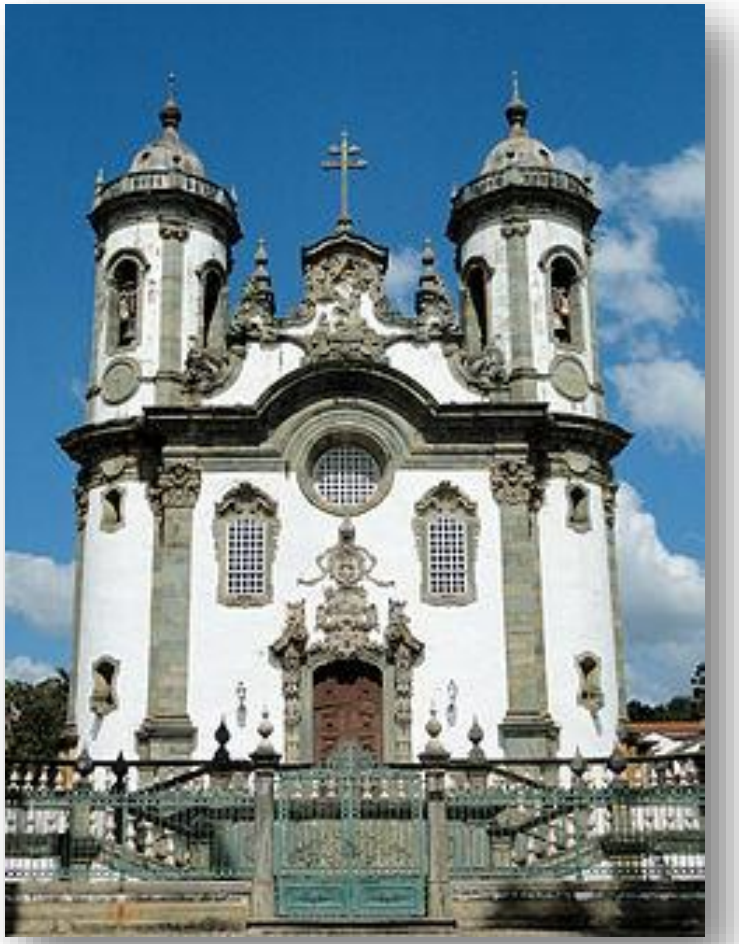
Jean Baptiste Debret. Enterro de uma mulher negra, c. 1835

JEAN-BAPTISTE DEBRET (1768-1848): *Coleta de esmolas para as irmandades - Irmãos Pedintes* (detalhe), gravura do Tomo II *Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil.*

ALEIJADINHO

São Francisco de Assis, Ouro Preto

Retrato oficial feito no século XIX por Euclásio Penna Ventura. Um homem mulato bem vestido.

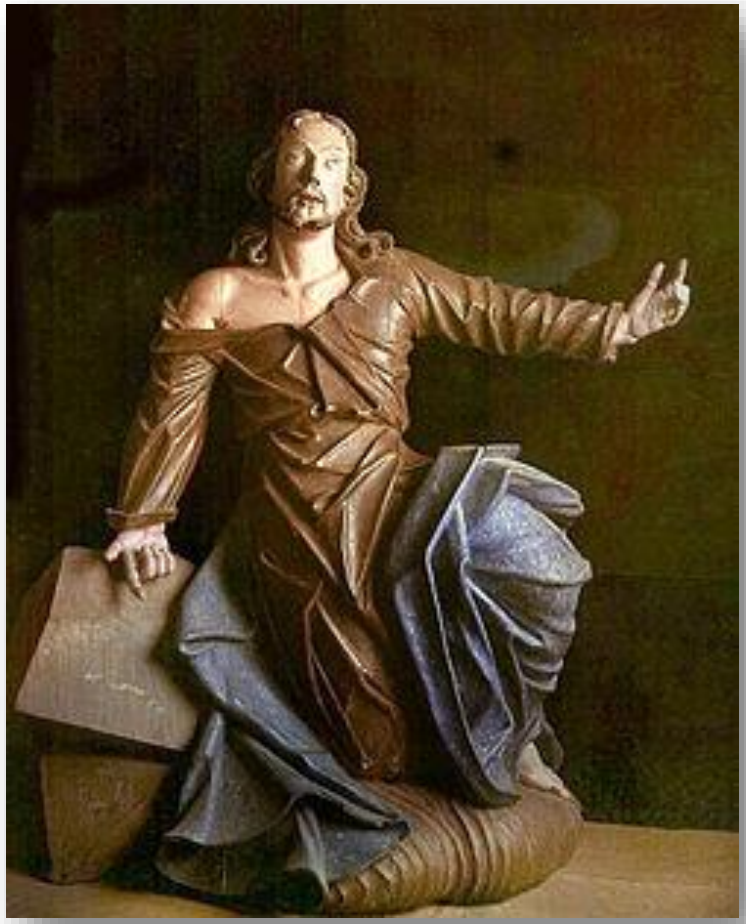


Igreja de São Francisco de Assis em São João del-Rei, projeto de Aleijadinho modificado por Cerqueira

ALEIJADINHO

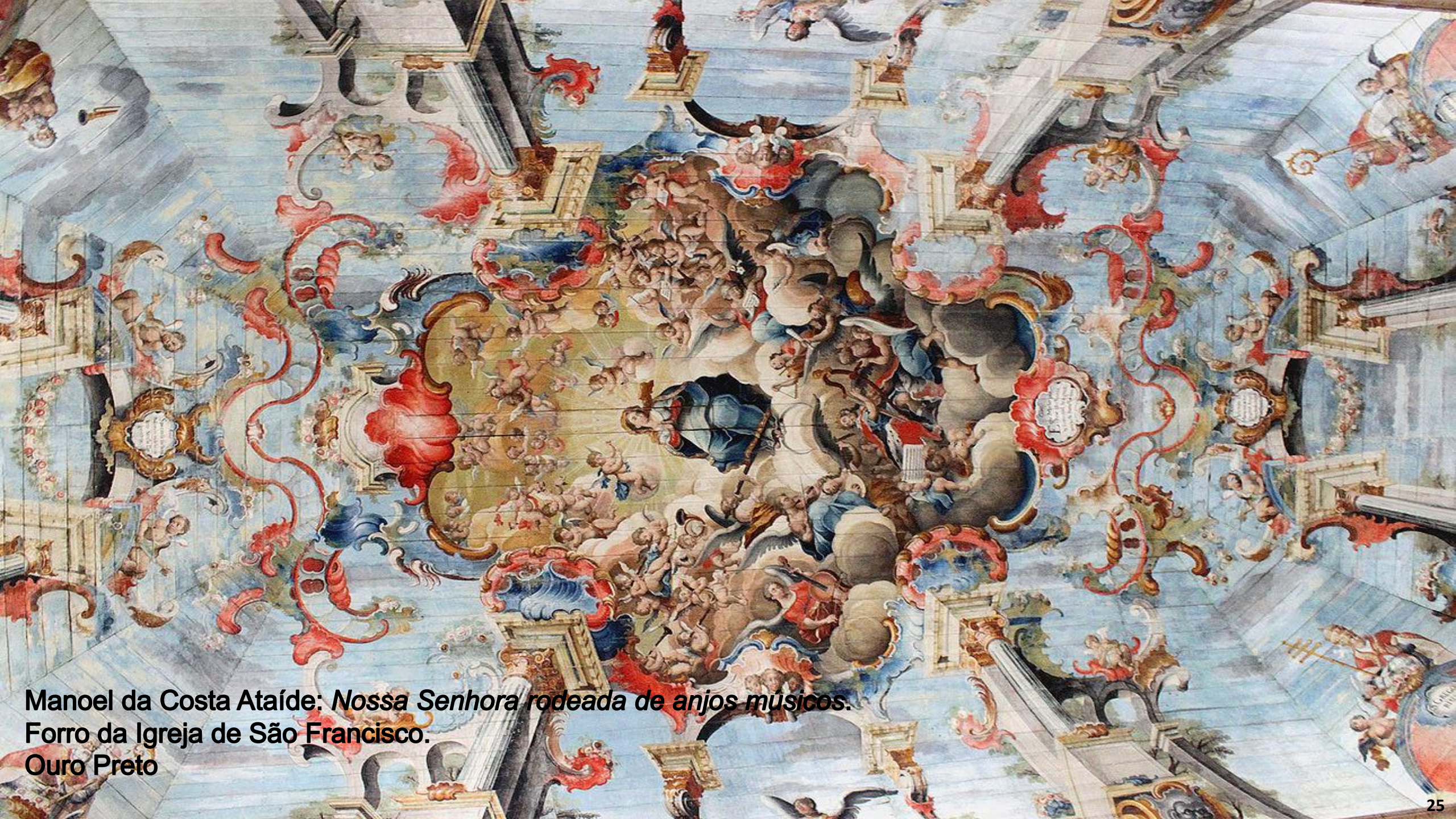
Aleijadinho: Profeta Ezequiel, Congonhas

Aleijadinho: Cristo carregando a cruz, Congonhas



Cristo no horto das Oliveiras, Congonhas

A última ceia, Santuário de Congonhas.



Manoel da Costa Ataíde: *Nossa Senhora rodeada de anjos músicos*.
Forro da Igreja de São Francisco.
Ouro Preto

ATIVIDADE DE CASA

1. EXPONHA TRANSFORMAÇÕES NO BRASIL RESULTANTES DA MINERAÇÃO NO SÉCULO XVIII. 4/5

2. QUAIS OS PRINCIPAIS IMPOSTOS COBRADOS NA REGIÃO DAS MINAS? 3/4

3. CITE AS REVOLTAS E OS MOTIVOS DA OCORRENCIA DELAS NAS MINAS DO OURO. 4/5

4. EXPONHA SOBRE A RIQUEZA CULTURAL DAS MINAS. 4