



**2ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

**LUIZ
ROMERO**



DISCIPLINA:

**LITERATURA
PORTUGUESA**



CONTEÚDO:

**ERA
MODERNA**



TEMA GERADOR:

**CIÊNCIA
NA ESCOLA**



DATA:

27.08.2019

ROTEIRO DE AULA

ACOLHIDA: O PRAZER DE ESTUDAR

APRESENTAÇÃO DA AULA:

- Conteúdo: 2. **REALISMO**
- Recursos: Mediação Tecnológica
- Atividades em sala: Apresentação discursiva e exemplificação com textos
- Atividades para casa: exercitar a versificação
- Sistema de avaliação: Interação sobre conteúdo

ANTERO DE QUENTAL

(1842 – 1891)

- As **Conferências do Cassino Lisbonense** (1871) – Dez Conferências previstas, mas somente cinco foram profunciadas:
- ❖ A primeira, intitulada “O Espírito das Conferências”, foi pronunciada por Antero de Quental.
- ❖ A segunda, intitulada “Causas da Decadência dos Povos Peninsulares nos Últimos Três Séculos”, também proferida por Antero de Quental.

■ Antero de Quental teve formação socialista que se chocava com a educação tradicionalista.

■ A sua obra poética tece duas fases:

❖ Primeira fase: romântico-realista

✗ . Odes Modernas (1865)

❖ Segunda fase: metafísica

✗ . Sonetos Completos (1886-1891)

■ Considerado um dos mais importantes poetas portugueses, ao lado de Camões e de Bocage.

romântico-Realista

A UM POETA

Surge et ambula!

Tu, que dormes, espírito sereno,
Posto à sombra dos cedros seculares,
Como um levita à sombra dos altares,
X Longe da luta e do fragor terreno,

Acorda! é tempo! O Sol, já alto e pleno,
Afugentou as larvas tumulares...
Para surgir do seio desses mares,
X Um mundo novo espera só um aceno...

→ Realismo

~~Poesia~~
~~Realista~~

Compromisso
Social

~~Poesia~~
~~Tamassana~~
arte pela
arte

Escuta! é a grande voz das multidões!
São teus irmãos, que se erguem! São
canções...

Mas de guerra... e são vozes de rebate!

Ergue-te pois, soldado do Futuro,
E dos raios de luz do sonho puro,
Sonhador, faze espada de combate!