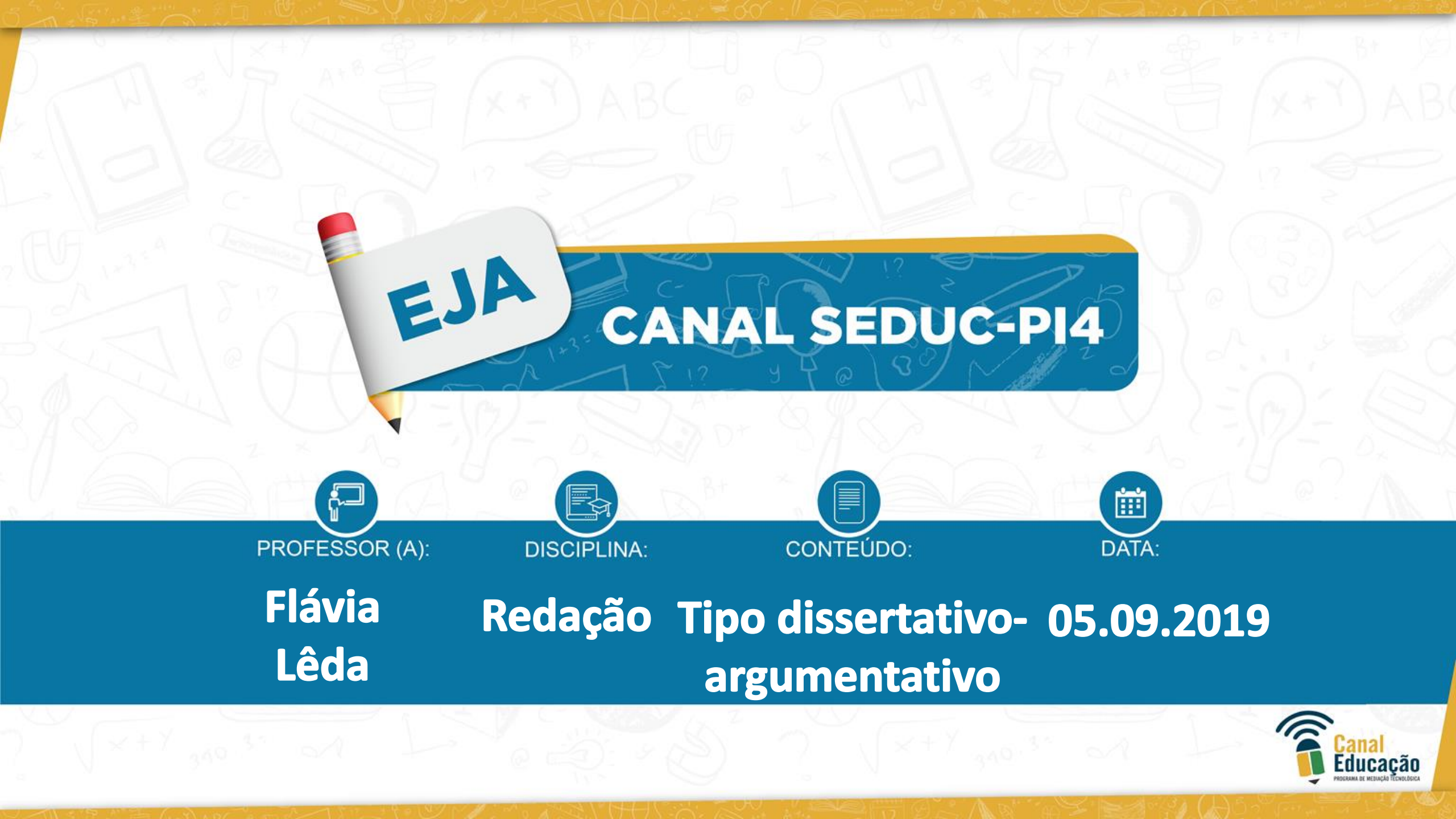




EJA

CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

**Flávia
Lêda**



DISCIPLINA:

**Redação Tipo dissertativo-
argumentativo**



CONTEÚDO:



DATA:

05.09.2019

ROTEIRO DE AULA

- **TEMPO DE AULA:** 45 min
- **ACOLHIMENTO**
- **CONTEÚDO:** Tipo dissertativo-argumentativo
- **GÊNEROS TEXTUAIS:** Crônica dissertativa
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** Como produzir bons textos dissertativos no MODELO ENEM.
- **DA TEORIA À PRÁTICA:** Questão(ões) diagnóstica(s)
- **DESCRITORES A SEREM ALCANÇADOS:**
 - ❖ **D7** - Identificar a tese de um texto.
 - ❖ **D8** - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
- ❖ **ATIVIDADE PARA CASA**

TEMA REDAÇÃO ENEM 2018:

'Manipulação do comportamento do usuário pelo controle de dados na internet'

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

A obra musical "Admirável Chip Novo", da cantora Pitty, retrata a manipulação das ações humanas em razão do uso das tecnologias, que findam por **influenciar o comportamento dos indivíduos**. Não obstante, tal questão transcende a arte e mostra-se presente na realidade brasileira através da filtragem de dados na internet e sua utilização como ferramenta de determinação de atitudes, **consequência direta do interesse do mercado globalizado e da vulnerabilidade dos usuários**. Assim, torna-se fundamental a discussão desses aspectos, a fim do pleno funcionamento da sociedade.

Convém ressaltar, a princípio, o estabelecimento do comércio virtual e sua contribuição para a continuidade da problemática. Quanto a esse fator, é válido considerar a alta capacidade publicitária da web, bem como sua consolidação enquanto espaço mercantil - possibilitador de compra e venda de produtos. Sob esse aspecto, o célebre geógrafo, Milton Santos, afirma a existência de relação entre o desenvolvimento técnico-científico e as demandas da globalização, justificando, assim, a constante oferta de conteúdos culturais e comerciais que podem ser adquiridos pelos usuários, de modo a fortalecer o mercado mundial e o capitalismo.

Paralelo a isso, a imperícia social vinculada ao déficit em letramento digital fomenta a perpetuação do impasse. Nesse viés, as instituições educacionais ainda não são eficazes na educação tecnológica, por não contarem com estrutura profissional e material voltado ao tema. Ademais, a formação de indivíduos vulneráveis possibilita a ação do mecanismo que pode transformar comportamentos, tornando-os passíveis de alienação. Essa conjuntura contraria o Estado proposto pelo filósofo John Locke - assegurador de liberdade -, gerando falsa sensação de autonomia e expondo internautas a um ambiente não transparente, em que decisões são previamente programadas por outrem.

Em suma, faz-se imprescindível a tomada de medidas atenuantes ao entrave abordado. Posto isso, concerne ao Estado, mediante os Ministérios da Educação e Ciência e Tecnologia, a criação de um plano educacional que vise a elucidar a população quanto aos riscos da navegação na rede e à necessidade de adaptação aos novos instrumentos digitais. Tal projeto deve ser instrumentalizado na oferta de aparelhos tecnológicos às escolas, para a promoção de palestras e aulas práticas sobre o uso da tecnologia, mediadas por técnicos e professores da área, objetivando a qualificação dos usuários e a prevenção de casos de manipulação de atitudes. Dessa maneira, o Brasil poderá garantir a liberdade de seus cidadãos e o Estado lockeano poderá ser consolidado."

Rylla Lídice Varela de Melo, 19 anos, de Ipanguaçu/RN

TIPO DISSERTATIVO- ARGUMENTATIVO: INTRODUÇÃO

Prof.ª Flávia Lêda

• **TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO**

➡ É UM TEXTO EM QUE SE APRESENTA UM PONTO DE VISTA SOBRE UM PROBLEMA E ARGUMENTA, DIZ-SE O QUE PENSA E PORQUE PENSA.

TESE – É A IDEIA QUE VOCÊ VAI DEFENDER NO SEU TEXTO. ELA DEVE ESTAR RELACIONADA AO TEMA E APOIADA EM ARGUMENTOS AO LONGO DA REDAÇÃO.

ARGUMENTOS – É A JUSTIFICATIVA PARA CONVENCER O LEITOR A CONCORDAR COM A TESE DEFENDIDA. CADA ARGUMENTO DEVE RESPONDER À PERGUNTA “POR QUÊ?” EM RELAÇÃO À TESE DEFENDIDA.

ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS – SÃO RECURSOS UTILIZADOS PARA DESENVOLVER OS ARGUMENTOS, DE MODO A CONVENCER O LEITOR, COMO: EXEMPLOS; DADOS ESTATÍSTICOS; PESQUISAS; FATOS COMPROVÁVEIS; CITAÇÕES OU DEPOIMENTOS DE PESSOAS ESPECIALIZADAS NO ASSUNTO;
ALUSÕES HISTÓRICAS E COMPARAÇÕES ENTRE FATOS, SITUAÇÕES, ÉPOCAS OU LUGARES DISTINTOS.