

**2<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI2**



PROFESSOR (A):

**LISZT  
FÉLIX**



DISCIPLINA:

**ESPAÑOL**



CONTEÚDO:

**ACENTUACIÓN**



TEMA GERADOR:

**CIÊNCIA NA  
ESCOLA**



DATA:

**25.09.2019**

# ROTEIRO DE AULA

✓ Conocer, identificar algunas heterosemánticas por medio de textos.

(1)

## Tilde diacrítica

DIFERENCIAN

El acento gráfico, la tilde, puede realizar la función de diferenciar palabras de igual grafía, pero distinta función gramatical. Por ejemplo:

Yo sé que los chicos se fueron

La primera palabra, acentuada, es el verbo **SABER**, mientras que la segunda es un **pronombre reflexivo**. Lo mismo ocurre con las siguientes palabras:

		Función	Ejemplo
	Él	Pronombre personal	Él <b>llego</b> ahora.
	El	Artículo	El <b>nuevo</b> alumno
	Tú	Pronombre personal	Tú <b>debes</b> esforzarte
	Tu	Adjetivo posesivo	Tu <b>vecino</b> es muy simpático.
	Mí	Pronombre personal	A mí <b>me</b> encanta viajar
	Mi	Adjetivo posesivo	Mi <b>cuaderno</b> es nuevo.
	Sé	Verbo <b>saber o ser</b>	Yo ya <b>sé todo/ sé</b> educado
	Se	Pronombre	Se <b>viste</b> muy bien
	Sí	Afirmación	Sí, <b>eso</b> es verdad.

<b>Si</b>	Condicional	Si salimos ahora, llegamos.
<b>Dé</b>	Verbo dar	Ojalá dé tiempo.
<b>De</b>	Preposición	El coche de Ana es rojo.
<b>Té</b>	Planta para infusiones	Prefiere beber té.
<b>Te</b>	Pronombre	Te amo mucho.
<b>Más</b>	Adverbio de cantidad	Quiero más comida.
<b>Mas</b>	Equivale a “pero”	Fuimos, mas había terminado
<b>Sólo</b>	Equivale a solamente	Sólo te pido una oportunidad
<b>Solo</b>	Indica soledad	El chico estaba solo
<b>Aún</b>	Equivale a “todavía”	Aún no llegó nadie.
<b>Aun</b>	Equivale a “incluso”	Aun sin dinero, soy orgulloso

<b>Por qué</b>	Interrogativo o exclamativo	¿Por qué no te callas?
Porque	Responde o afirma	Porque quiere destacar.
Porqué	Cuando es nombre	ignoraba el porqué de tanto misterio
Qué, cuál, quién, cuándo, cómo, dónde...	Interrogativos o exclamativos	¿qué quieres?

1. Subraya las palabras que necesitan tilde y colócalas:



- a) El es un gran hombre.
- b) El profesor es mi amigo. ~~(N O HAY)~~
- c) Yo tengo mi libro, el tiene el suyo.
- d) El segundo premio es poco para él.
- e) Tú no tienes miedo, tú eres un valiente.
- f) A mí me gustó mucho el regalo

1. Subraya las palabras que necesitan tilde y colócalas:

g) Se que se han escapado, pero no se por donde.

h) Se honrado y se acabarán tus problemas.

i) No se de quién es este móvil, pero no se lo dé a nadie.

j) Dé para mí.

k) Solo tú puedes conseguir esa meta.

**2<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI2**



PROFESSOR (A):

**LISZT  
FÉLIX**



DISCIPLINA:

**ESPAÑOL**



CONTEÚDO:

**Heterosemánticos  
E interpretación**



TEMA GERADOR:

**CIÊNCIA NA  
ESCOLA**



DATA:

**25.09.2019**

# ROTEIRO DE AULA

✓ Conocer, identificar algunas heterosemánticas por medio de textos.

## EJERCICIOS

Marca (V) para verdadero y (F) para falso en las opciones sobre cada uno de los siguientes fragmentos:

01. **Expertos** confirman que la pintura "El Coloso" no fue pintada por **Goya**. Un estudio realizado por **expertos** del Museo del Prado ratificó antiguas sospechas. El verdadero autor de la obra **fue Asensio Juliá**, discípulo del genial pintor aragonés.  
(<http://www.clarin.com.ar> / 26-1-2009)

- a.  Espertos têm certeza de que a obra “O Colosso” não foi pintada pelo pintor espanhol Goya.
- b.  O pintor Asensio Juliá foi muito espertinho.
- c.  A obra foi falsificada porque os expertos eram muito aplicados.
- d.  Sempre se soube que a obra tinha sido pintada por Asensio Juliá.
- e.  Asensio Juliá foi discípulo de Goya.

# MALA SUERTE

02. San Lorenzo no ganó por el azar y la ineficacia. Fue superior y tuvo más situaciones de peligro, pero igualó 1-1 con Boca Juniors.

- a. (F) O time de San Lorenzo não venceu por azar.
- b. (F) O time de San Lorenzo foi ineficiente.
- c. (V) O time de San Lorenzo foi ineficaz.
- d. (V) O time de San Lorenzo não ganhou por acaso.
- e. (V) O time de Boca Juniors criou menos situações de gol.

03. Cada vez más mujeres dejan a esposos e hijos en casa en busca de **vacaciones** liberadas de **ataduras**; una tendencia de señoras que creen que les llegó la hora del **desquite**. Viajan por el mundo sólo con amigas ([/ http://www.lanacion.com.ar](http://www.lanacion.com.ar) / Lunes 9 de junio de 2008)

- a. (✓) *Cada vez mais as mulheres casadas saem de férias sozinhas (sem a sua família).*
- b. (✗) *Os filhos e os esposos representam um fardo para as esposas.*
- c. (✓) *Os maridos ficam em casa quando elas viajam.*
- d. (✗) *As mulheres acreditam que já é hora do divórcio.*
- e. (✓) *Viajar sozinhas representa para as esposas uma espécie de vingança.*

POSTRE

LARGO  
LONGO

#### 04. Y en América latina nosotros hacemos sobremesas larguísimas.

- a. (F) O narrador também produz pratos doces.
- b. (F) As sobremesas na América Latina não são pequenas.
- c. (F) As sobremesas na América Latina não são estreitas.
- d. (V) Os latino-americanos gostam de conversar.
- e. (V) O bate-papo dos latino-americanos após as refeições é valorizado.