



## CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

**LAURYANNA  
QUEIROZ**



DISCIPLINA:

**EDUCAÇÃO  
FÍSICA**



CONTEÚDO:

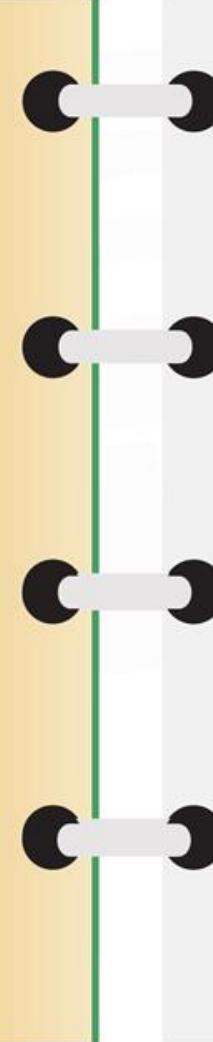
**DANÇAS  
CLÁSSICAS**



DATA:

**16.10.2019**

# ROTEIRO DE AULA



Aula 16.10.2019

**DANÇAS CLÁSSICAS**

**PROFA LAURYANNA QUEIROZ**

## *A dança é um modo de vida, a dança é o ritmo da vida.*

- A dança clássica é usada como base para diferentes tipos de dança: dança moderna, dança contemporânea, dança jazz, sapateado. Encontramos sua influência até mesmo na dança hip hop, na dança oriental ou na aula de zumba.
- A palavra “clássico” surgiu com os balés russos em 1910, fundada por Serge Diaghilev.



- As Danças Clássicas constituem uma das modalidades das Danças de Salão e incluem cinco diferentes tipos de dança:
- a Valsa Vienense,
- a Valsa Inglesa,
- o Slow Foxtrot,
- o Quick Step e
- o Tango.



# VALSA VIENENSE

- A Valsa Vienense é uma dança com origem em danças camponesas tradicionais austríacas. Foi introduzida em Paris, em 1775, denominada como Valsa Vienense. Inventada pela nobreza, como diversão para as ocasiões festivas.

A palavra tem origem no alemão Walzen, que significa girar ou deslizar.

# VALSA INGLESA

- <https://www.youtube.com/watch?v=DiwDR05hc68>



- A Valsa Inglesa teve as mesmas origens que a Valsa Vienense e já era dançada nas cortes europeias em meados do século XVIII.
- Constitui uma variação mais lenta da Valsa Vienense.
- A Valsa Inglesa apenas ganhou importância após a primeira Guerra Mundial, em Boston.

# Slow Foxtrot e o Quick Step

- <https://www.youtube.com/watch?v=DiwDR05hc68>
- <https://www.youtube.com/watch?v=yM9zSwautak>



- À semelhança do Quickstep, também o Slow Foxtrot vai buscar a sua raiz ao Foxtrot.
- Harry Fox, introduzindo um passo diferente (tipo trote de cavalo) ao som de ragtime, acaba por ser o responsável pelo batismo do Foxtrot. Em 1922, os passos tipo trote foram substituídos por outros que exigiam menos vigor. Em 1927, o passo foi denominado Slow Fox devido aos seus movimentos mais suaves. Desde então, a dança foi desenvolvida a partir de duas formas: o Quickstep (o passo rápido) e o Slow Fox (passo lento).

# TANGO

- <https://www.youtube.com/watch?v= 4G03HpzArc>
- Dançada nas casas de atração dos cais de Buenos Aires, na Argentina, esta dança sofreu alterações até ser aceite como dança de salão na Europa, principalmente pelo cariz erótico que apresentava.
- A forma como era dançado e os seus passos foram suavizados de forma a se adequar aos salões europeus.
- É dançado de uma forma ligeiramente diferente das outras danças clássicas no que diz respeito à postura.



# ATIVIDADE DE CASA

