

**3<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI3**



PROFESSOR (A):

**PATRÍCIA**



DISCIPLINA:

**REDAÇÃO**



CONTEÚDO:

**ENSAIO**



TEMA GERADOR:

**SAÚDE NA ESCOLA**

# ROTEIRO DE AULA

- 1 - APRESENTAÇÃO DO CONTEÚDO – ACOLHIMENTO;**
- 2 - ANÁLISE DE UM ENSAIO;**
- 3 - RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIO;**
- 4 - TAREFA PARA CASA.**

## O Ensaio como Gênero Textual

Opinião

### ■ PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- ✓ O ensaio é um texto opinativo em que se expõe ideias, críticas, reflexões e impressões pessoais, realizando uma avaliação sobre determinado tema.
- ✓ O ensaio problematiza algumas questões sobre determinado assunto, focadas pela opinião do autor e geralmente, apresentam conclusões originais.

## O Ensaio como Gênero Textual

### PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

- ✓ Diferente dos textos narrativos e descritivos, o ensaio pressupõe interpretação e análise mais profunda sobre um tema. Sendo assim, o ensaio é um gênero discursivo argumentativo e expositivo que implica o ato de ensaiar. Ou seja, ele apresenta tentativas de reflexão crítica e subjetiva (ponto de vista pessoal) num fluxo natural de ideias, sendo muito solicitado no meio escolar e acadêmico.

## Origem

- ✓ O termo ensaio, foi utilizado pela primeira vez no século XVI pelo filósofo e humanista francês Michel de Montaigne (1533-1592) com a publicação de sua obra “Les Essais” (Os Ensaaios), em 1580;

## Ensaio Literário e Ensaio Acadêmico

- ✓ O ensaio acadêmico ou científico é teórico e muitas vezes filosófico. Embora sejam baseados em teorias, eles podem apresentar uma linguagem mais despretensiosa, que por vezes, beira a uma linguagem mais poética e literária.

## Principais características do gênero textual ensaio são:

- ✓ Linguagem simples;
- ✓ Textos concisos; → *curtos*
- ✓ Julgamento pessoal; → *Opinativo (do autor).*
- ✓ Reflexões subjetivas; → *Opinativo (do autor).*
- ✓ Exposição e defesa de ideias;
- ✓ Originalidade e criatividade;
- ✓ Texto crítico e problematizador;
- ✓ Temas variados. *Rosinha (luna/filme/show/série/novela)*  
→ *Ensaio (tema: violência/leitura/solidão...)*