

**1ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

LISZT FÉLIX



DISCIPLINA:

ESPAÑOL



CONTEÚDO:

ADVERBIOS



TEMA GERADOR:

**ARTE NA
ESCOLA**



DATA:

13/11/2019

Adverbios de Lugar

Nos dicen **dónde** se llevó a cabo la acción. Para identificarlos podemos hacer una pregunta comenzando por “¿Dónde?”.

aquí, allí, allá, ahí, arriba, abajo, cerca, lejos, delante, detrás, encima, debajo, enfrente, atrás, alrededor...



Adverbios de Tiempo

Nos dicen el tiempo en que ocurrió la acción. Para identificarlos podemos hacer una pregunta empezando por “¿Cuándo?”.

EMPEZAR



EM BREVE

TEMPRANO

ANTEAYER

ahora, luego, mañana, hoy, ayer, después, pronto, tarde, siempre, antes, nunca, jamás, anoche, mientras, etc...

ONTÉM À NOITE → ENQUANTO

A MENUDO
EN UN RATO
TODAVÍA
AÚN

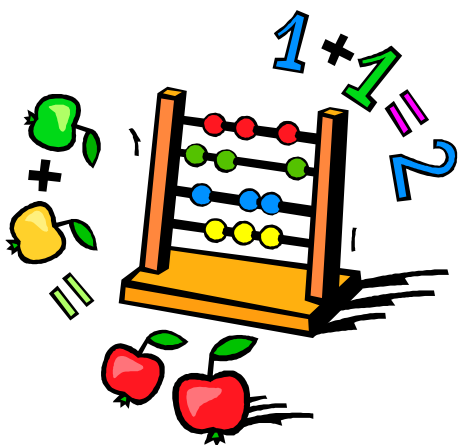
Adverbios de Modo

Nos van decir el modo en que la acción del verbo ha sido llevada a cabo, así que preguntando “¿Cómo?” conseguiremos el adverbio de modo dentro de una frase.

bien, mal, regular, así, despacio, deprisa
etc...



Adverbios de Cantidad



Van a modificar **otros adverbios o adjetivos**.

Para identificarlos podemos hacer una pregunta empezando por “¿Cuánto?”.

→ muy
mucho, poco, demasiado, bastante,
más, menos, algo, casi, sólo, todo, nada,
aproximadamente, apenas, etc...

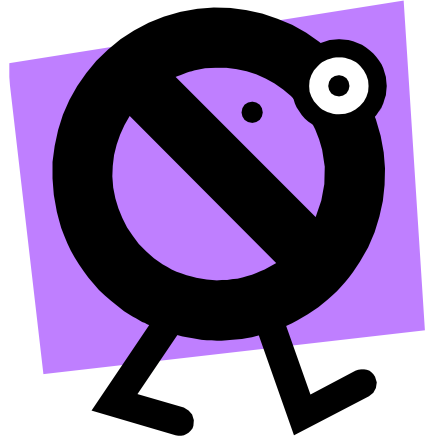
Adverbios de Afirmación

Se usan para responder a una pregunta de forma afirmativa.

sí, también, ciertamente, efectivamente,
cierto, en efecto, sin duda, *CLARO*,
verdaderamente, etc...



Adverbios de Negación



Se usan para responder a una pregunta de forma negativa o cuando hablando para mostrar desacuerdo con el otro hablante o responderle de forma negativa. En otras palabras, se usan para **negar** la acción de la frase.

{ no, jamás, nunca, tampoco }

Adverbios de Duda

Se usan para indicar un sentido de **duda** o vacilación sobre la acción de la frase.

TAL V E Z
quizás, quizá, acaso, probablemente, tal vez, etc...



Ponto de vista Formal



Simples

aquellos que se componen
de una sola palabra

{ Sí, también, no, mucho, ayer... }

aquellos que se forman con
sufijos o dos o más palabras

Compuestos

{ Éstos pueden ser de dos clases }



Compuestos



Adverbios terminados
en -mente

{ se forman a partir de
un adjetivo



hábilmente

tristemente

Locuciones
adverbiales

conjunto de dos o más
palabras que funcionan
como adverbios



en un tris, a hurtadillas, en
primer lugar, ante todo...

Locuciones adverbiales

Aunque haya varias palabras, la locución tiene un sentido único y significado estable.

Estas locuciones también pueden clasificarse en los mismos grupos que los adverbios.



Punto de vista Formal



Locuciones adverbiales	Significado
En un abrir y cerrar de ojos	rápidamente
A ciegas	ciegamente
Al pie de la letra	igual, exactamente
En mi vida	nunca
Sin duda	quizás
En verdad	verdaderamente
A hurtadillas	furtivamente
A tontas y a locas	sin orden ni concierto
En un pispás	en muy poco tiempo
Más o menos	aproximadamente