

**1ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

**LUIZ
ROMERO**



DISCIPLINA:

LITERATURA



CONTEÚDO:

**ARCADISMO /
NEOCLASSICISMO**



TEMA GERADOR:

**ARTE NA
ESCOLA**



DATA:

12.11.2019



- locus amoenus – (**lugar ameno**): idealização da natureza, estilizada em cenário aprazível.
- aurea mediocritas – (**mediocridade áurea**): valorização das coisas cotidianas, simples, focalizadas pela razão e pelo bom senso.
- fugere urbem – (**fugir da cidade**): a cidade é vista como o lugar do sofrimento e da corrupção dos homens.
- ~~• CARPE DIEM – (“**aproveite o dia – o presente**”): o pastor convida sua amada a gozar o quanto antes os prazeres do amor, porque a vida é breve e o futuro é incerto.~~
- Inutilia trunctat – (**cortar o inútil**): eliminar os excessos; separar o bom do defeituoso.

3. ARCADISMO : O campo e a vida simples

↓
1768

1836

“OBRAS POÉTICAS” – Cláudio Manuel da Costa

→ Roman-
tismo

**“Além do horizonte, deve ter
Algum lugar bonito para viver em paz
Onde eu possa encontrar a natureza
Alegria e felicidade com certeza.
Lá nesse lugar o amanhecer é lindo
com flores festejando mais um dia que vem vindo
Onde a gente possa se deitar no campo
Se amar na relva, escutando o canto dos pássaros.”**

(Roberto Carlos)

O Arcadismo no Brasil

- **A Conjuração Mineira (1789);**
- **Literatura com forte ligação sócio-política;**
- **AUTOR – OBRA - PÚBLICO**

O nascimento do **Arcadismo no Brasil** reflete a condição do intelectual brasileiro no **Século XVIII**: de um lado, recebia as influências da literatura e das ideias **iluministas** vindas da Europa; de outro, interessava-se pelas coisas da terra e alimentava sonhos de **liberdade política**.

Contexto

❑ Sebastião José de Carvalho e Melo (1699-1782)

– Marquês de Pombal (Primeiro Ministro do rei Dom José I – 1750/77)

❑ A POLÍTICA POMBALINA:

- A Reforma do Ensino
- Expulsão dos Jesuítas
- O Tratado de Madri
- Transferiu a capital de Salvador para o Rio de Janeiro
- O terremoto de Lisboa (1755 – 50 mil vítimas)
- A Independência dos EUA (1776)
- A Revolução Francesa (1789)
- A Corte no Rio de Janeiro (1808)