2ª SÉRIE

# CANAL SEDUC-PI2

| PROFESSOR (A): | DISCIPLINA: | CONTEÚDO: | TEMA GERADOR: | DATA: |
|---|---|---|---|---|
| MARÍLIA FERREIRA | OFICINA DE LÍNGUA PORTUGUESA | SINOPSE E RESUMO (CONTINUAÇÃO) | ARTE NA ESCOLA | 27.11.2019 |

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

# SINOPSE

- ✓ CARACTERIZA-SE COMO UMA NARRAÇÃO BREVE, QUE CONTA EM POUCAS LINHAS E DE MANEIRA OBJETIVA O TEMA OU ASSUNTO A SER TRATADO NO FILME, PEÇA DE TEATRO, CAPÍTULO DA NOVELA.

- ✓ EXPLICA-SE RAPIDAMENTE SOBRE O QUE VAI ACONTECER.

- ✓ USA-SE OS VERBOS NO PRESENTE DO INDICATIVO OU AINDA NO FUTURO E EM 3ª PESSOA.

https://educacao.uol.com.br/disciplinas/espanhol/sinopse-narrativas-breves.htm?cmpid=copiaecola

# ATIVIDADE

**Hebe - A Estrela do Brasil**
26 de setembro de 2019 / 1h 52min / Biografia, Drama
Direção: Maurício Farias
Elenco: Andréa Beltrão, Marco Ricca, Danton Mello

Ficha Técnica

Hebe Camargo (Andréa Beltrão) se consagrou como uma das apresentadoras mais emblemáticas da televisão brasileira. Sua carreira passou por diversas mudanças ao longo dos anos, mas foi durante a década de 80, no período de transição da ditadura para a democracia, que Hebe, ao 60 anos, tomou uma decisão importante. A apresentadora passou a controlar a própria carreira e, independentemente das críticas machistas, do marido ciumento e dos chefes poderosos, se revelou para o público como uma mulher extraordinária, capaz de superar qualquer crise pessoal ou profissional.

1. Qual o tema ou o assunto da sinopse lida?

O filme Nube, a estrela do Brasil (Vitória - Miguel Leão)

2. Qual a finalidade da sinopse?

Explicar rapidamente o que vai acontecer no filme.

3. Há na sinopse informações que requerem um conhecimento prévio do leitor? Caso haja, quais são?

Não. As informações são para melhor informar a todos.

4. A quem se destinam as sinopses?

Ao público em geral.
(Cécilia - Miguel Leão)

5. Quais as estratégias usadas pelo autor para chamar a atenção do leitor?

Linguagem objetiva e verbos no presente/futuro em 3ª pessoa para melhor informar o leitor.

6. Qual a norma linguística predominante nas sinopses de filmes?

É a Norma Culta

# RESUMO

- ✓ CARACTERIZA-SE COMO UMA NARRAÇÃO BREVE, QUE CONTA EM POUCAS LINHAS E DE MANEIRA OBJETIVA O TEMA OU ASSUNTO A SER TRATADO NO FILME, PEÇA DE TEATRO, CAPÍTULO DA NOVELA.

Livros, artigos, notícias

- ✓ EXPLICA-SE RAPIDAMENTE SOBRE O QUE VAI ACONTECER.

- ✓ USA-SE OS VERBOS NO PRESENTE DO INDICATIVO OU AINDA NO FUTURO E EM 3ª PESSOA.

https://educacao.uol.com.br/disciplinas/espanhol/sinopse-narrativas-breves.htm?cmpid=copiaecola

# ATIVIDADE

1. O livro oferece uma acurada seleção de excertos de julgados enfocando o atual Código Civil, cujas anotações são feitas artigo por artigo. Apresenta uma valiosa e recente consolidação da interpretação dos tribunais brasileiros, inclusive os Superiores (STJ e STF), no que se refere à aplicação das disposições do novo Código Civil, proporcionando ao operador do Direito uma consulta fácil, ágil, completa e precisa de casos concretos envolvendo a sua aplicação. Oferece uma extraordinária visão do comportamento atualizado das mais importantes questões jurídicas que estão a influir diretamente em nosso cotidiano.

# ATIVIDADE

A característica básica desse tipo de resumo é a de

A. apresentar uma indicação de leitura ou pesquisa.
B. fornecer os pontos relevantes de um documento.
C. oferecer uma interpretação do texto analisado.
D. indicar o ponto de vista dos autores da obra.
E. descrever a finalidade e o conteúdo do trabalho.

2. Caracteriza o perfil dos farmacêuticos responsáveis em drogarias e avalia o conhecimento da legislação da área por meio de pesquisa com 100 farmacêuticos selecionados por sorteio de 175 drogarias de Ribeirão Preto, São Paulo. A coleta de dados foi feita por meio de entrevista face a face, orientada por um questionário para avaliar conhecimentos e atitudes. Os dados foram processados e analisados utilizando-se Epi Info e Stata e houve busca de associações entre variáveis dependentes e independentes, usando o teste do qui-quadrado de Pearson e o teste exato de Fisher. A maioria dos farmacêuticos era de mulheres (64%) entre 22 e 29 anos (47%), formadas há cerca de três anos, com habilitação na área industrial (36%) ou em análises clínicas (29%).

O conhecimento dos farmacêuticos sobre a legislação sanitária foi avaliado como insuficiente para 28% deles, regular para 50% e bom para 22%. Observou-se baixo conhecimento sobre a exigência legal da permanência de farmacêuticos nas drogarias durante todo o horário de funcionamento, suas atribuições, venda de antibióticos e aplicação de penicilina. Constatou-se que a maioria tem dificuldades com a conceituação de medicamentos genéricos e similares. O baixo nível de conhecimento não se associou com nenhuma variável independente, mostrando que está generalizado, ou seja, presente entre farmacêuticos de várias faixas etárias, de ambos os sexos, independente do tempo de formado e instituição formadora, modalidade de formação etc. Conclui-se que a formação na área de medicamentos, durante a graduação e, sobretudo, o estágio em farmácia são deficientes. Faz-se necessária a divulgação de informações sobre a legislação sanitária para o pleno exercício da profissão, sem ameaças penais ou prejuízo da população.

Conforme as normas vigentes, o texto acima é exemplo de resumo

A.científico.
B.indicativo.
C.descritivo.
D.crítico.
E.informativo.

# ATIVIDADE DE CASA

A última fala da tirinha causa um estranhamento, porque assinala a ausência de um elemento fundamental para a instalação de um tribunal: a existência de alguém que esteja sendo acusado.

Essa fala sugere o seguinte ponto de vista do autor em relação aos usuários da internet:

# ATIVIDADE DE CASA

A. proferem vereditos fictícios sem que haja legitimidade do processo.
B. configuram julgamentos vazios ainda que existam crimes comprovados.
C. emitem juízos sobre os outros mas não se veem na posição de acusados.
D. apressam-se em opiniões superficiais mesmo que possuam dados concretos.