



EJA

CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

**MARÍLIA
FERREIRA**



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



AULA Nº:

04



CONTEÚDO:

POEMA



DATA:

02/03/2020

NA AULA ANTERIOR

POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

Noções sobre poema

- Verso
- Estrofes

1. Faça a escansão dos seguintes versos:

1. É / QUERER / ESTAR / PRESO / POR / VONTADE;

2. É / QUE / RER / ES / TAR / PRE / SO / POR / VON / TA /

É / SERVIR / A / QUEM / VENCE / O / VENCEDOR;

3. É / SER / VIR / A / QUEM / VEN / CE / O / VEN / CE / DOR /

É / TER / COM / QUEM / NOS / MATA, / A / LEADADE.

É / TER / COM / QUEM / NOS / MA / TA / A / LE / AL / DA

*última sílaba
to não*

10

10



ROTEIRO DE AULA

Retomada de conteúdo
Correção da Atividade de Casa

POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

- Estrofação

DESCRITORES

D6 – Identificar o tema de um texto.

ESTROFAÇÃO

- ✓ ESTROFES são constituídos de VERSOS.

TIPOS DE ESTROFES

1. MONÓSTICO

2. DÍSTICO

3. **TERCETO**

4. QUARTETO **ou QUADRA**

5. QUINTILHA

6. SEXTILHA

7. SEPTILHA

8. OITAVA

9. NOVA

10. DÉCIMA

11... 12... 13...

ATIVIDADE

D6 – Identificar o tema de um texto

- 1 EU FAÇO VERSOS COMO QUEM CHORA
- 2 DE DESALENTO... DE DESENCANTO...
- 3 FECHA O MEU LIVRO, SE POR AGORA
- 4 NÃO TENS MOTIVO NENHUM DE PRANTO.

MEU VERSO É SANGUE. VOLÚPIA ARDENTE...
TRISTEZA ESPARSA... REMORSO VÃO...
DÓI-ME NAS VEIAS. AMARGO E QUENTE,
CAI, GOTA A GOTA, DO CORAÇÃO.

E NESTES VERSOS DE ANGÚSTIA ROUCA
ASSIM DOS LÁBIOS A VIDA CORRE,
DEIXANDO UM ACRE SABOR NA BOCA.

- EU FAÇO VERSOS COMO QUEM MORRE.

1. O poema de Manuel Bandeira apresenta como tema

A. a dor e o sofrimento do autor.

B. a decepção do autor com o amor.

C. a alegria do autor em chorar.

D. as características contraditórias do amor

E. a revolta do eu lírico com o poema.

A



2. Identifique os tipos de estrofes presentes o texto:

1 EU FAÇO VERSOS COMO QUEM CHORA
2 DE DESALENTO... DE DESENCANTO...
3 FECHA O MEU LIVRO, SE POR AGORA
4 NÃO TENS MOTIVO NENHUM DE PRANTO.

Quarteto / Quadra

1 MEU VERSO É SANGUE. VOLÚPIA ARDENTE...
2 TRISTEZA ESPARSA... REMORSO VÃO...
3 DÓI-ME NAS VEIAS. AMARGO E QUENTE,
4 CAI, GOTA A GOTA, DO CORAÇÃO.

Quarteto / Quadra

1 E NESTES VERSOS DE ANGÚSTIA ROUCA
2 ASSIM DOS LÁBIOS A VIDA CORRE,
3 DEIXANDO UM ACRE SABOR NA BOCA.

Terato

Monástico

1 - EU FAÇO VERSOS COMO QUEM MORRE.

ATIVIDADE PARA CASA

1. Sobre a poesia, é correto afirmar que

A. é um gênero literário com características bem definidas, portanto, é facilmente possível identificá-la na literatura.

B. é exclusividade da literatura e não pode ser encontrada em outras manifestações artísticas, como a pintura ou a música.

C. apresenta forma fixa e não admite variações em sua estrutura. Os moldes clássicos obedecem aos princípios hedonistas de que a poesia deve sempre contemplar aquilo que é belo e agradável.

D. pode ser encontrada em diversas manifestações artísticas, como na música, na literatura, na fotografia e até mesmo em situações corriqueiras de nosso cotidiano.



NA PRÓXIMA AULA

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

- CONCEITO
- CLASSIFICAÇÃO

Canal
Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA