

2<sup>a</sup>  
SÉRIE

# CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

**FLÁVIO  
COELHO**



DISCIPLINA:

**HISTÓRIA**



AULA Nº:

**02**



CONTEÚDO:

**IDENTIDADE  
PIAUIENSE**



TEMA GERADOR:

**PAZ NA  
ESCOLA**



DATA:

**19/02/2020**

## NA AULA ANTERIOR

- APRESENTAÇÕES E BATE PAPO INFORMAL.
- METODOLOGIA NO CANAL EDUCAÇÃO.
- HISTÓRIA DO CANAL EDUCAÇÃO.



## NA AULA ANTERIOR

1. PARA VOCÊ, QUAL A IMPORTÂNCIA DO ESTUDO DE HISTÓRIA?
2. CITE DUAS EXPECTATIVAS SUAS PARA O ANO LETIVO DE 2020.
3. COMO VOCÊ TEVE CONTATO COM O CANAL EDUCAÇÃO?
4. VOÇÊ CONHECE O PROFESSOR MEDIADOR/PRESENCIAL? ESCREVA UMA PALAVRA QUE O IDENTIFIQUE.
5. O QUE MAIS LHE CHAMOU ATENÇÃO NA FORMA DE EDUCAÇÃO POR MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA?



## NA AULA ANTERIOR

1. "AS TECNOLOGIAS APROXIMAM E DISTANCIAM AS PESSOAS". JUSTIFIQUE ESSA FRASE.

2. VOÇÊ TEM CELULAR? SE SIM, EM QUE ESSE APARELHO LHE AJUDA EM INFORMAÇÕES?

3. "INFORMAÇÃO NÃO É O MESMO QUE CONHECIMENTO". VOCÊ CONSEGUE DIFERENCIAR?

4. QUAIS OUTRAS MODALIDADES DE EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA VOCÊ CONHECE?

5. COMPLETE A FRASE SEGUINTE: "MINHA ESCOLA É...



## NA AULA ANTERIOR

5. COMO SE DIVIDE A HISTÓRIA? QUAIS MARCOS FORAM UTILIZADOS PARA ESSA DIVISÃO?

→ COMUNICAÇÃO

6. PESQUISE SOBRE OS PRINCIPAIS MEIOS DE INFORMAÇÃO EXISTENTES NA SUA CIDADE. EM QUE ELES POTENCIALIZAM CONHECIMENTOS PARA A COMUNIDADE?



## ROTEIRO DE AULA

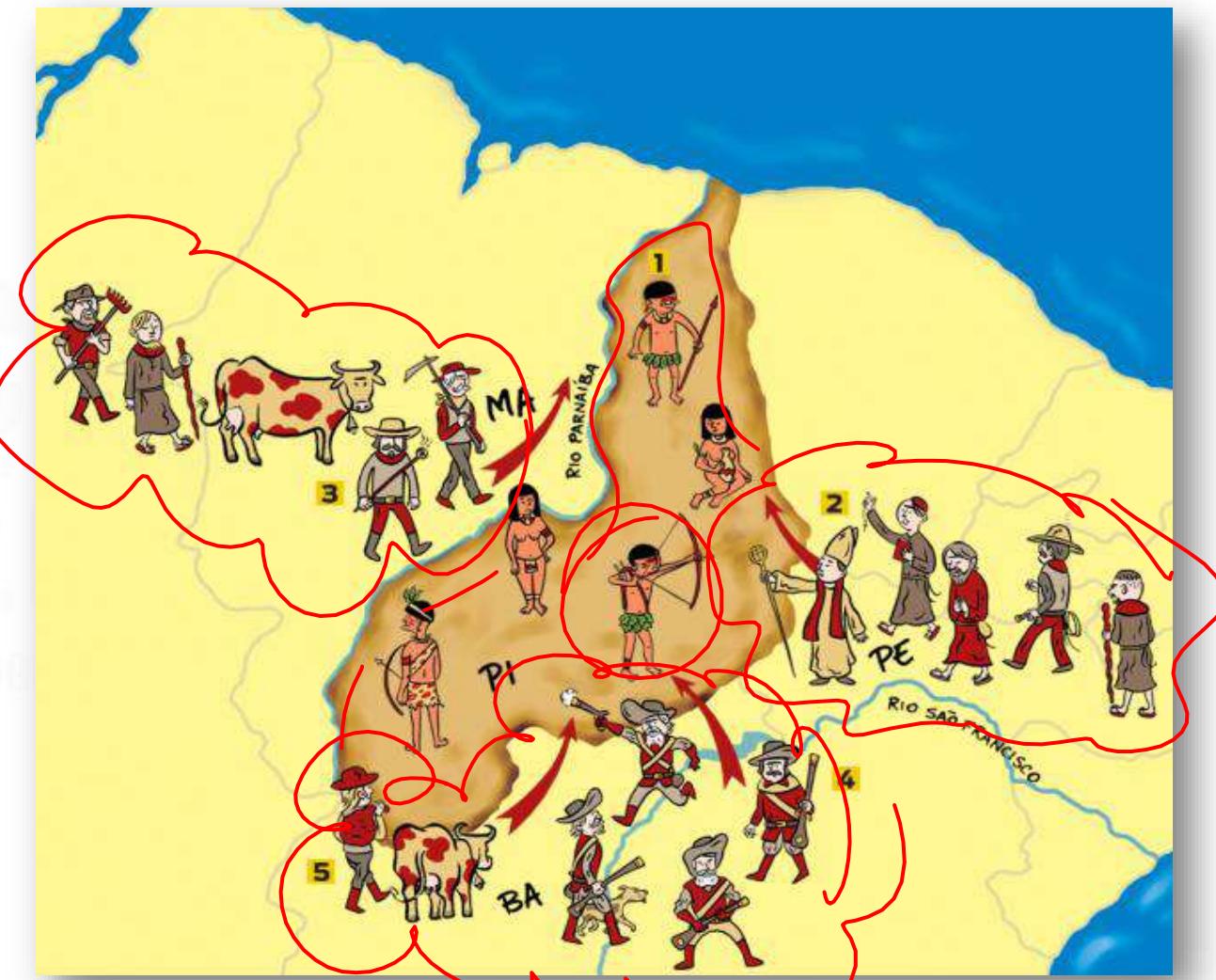
- **A IDENTIDADE DO POVO PIAUENSE.**

PIAUÍ  
EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL

# NOSSAS ORIGENS



<https://nacoesunidas.org/seminario-em-teresina-visa-fortalecer-desenvolvimento-sustentavel-no-piaui/>



<https://super.abril.com.br/mundo-estranho/por-que-o-piaui-foi-o-unico-estado-a-ser-colonizado-do-interior-para-o-litoral/>



# VÍDEO DE HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=ARfb32FBhq0>

Alcides Valeriano e  
Família(Terra Querida)

# PIAUÍ, BANHADO PELOS RAIOS PERPENDICULARES DO SOL...

O PIAUIENSE É:

- BATALHADOR, TRABALHADOR.
- POVO GUERREIRO, LUTADOR.
- VENCEDOR DAS LABUTA DIÁRIAS.
- ESPERANÇONSO E COM FÉ.
- CORAJOSO, HUMILDE E SOLIDÁRIO.



<http://uniaopiemfoco.blogspot.com/2013/08/dia-nacional-do-vaqueiro-nasceu-em.html>

# PIAUÍ, BANHADO PELO SOL DO EQUADOR...

O PIAUIENSE TAMBÉM É:

- REPENTISTA.
- VIOLEIRO.
- TOCADOR.
- CORDELISTA.
- ABOIADOR. ✓
- DANÇADOR...



<https://180graus.com/blog-geral/exprefeito-exonera-todos-musicos-da-banda-municipal-mais-antiga-do-piaui>

# PIAUÍ, BANHADO PELO SOL DO EQUADOR...

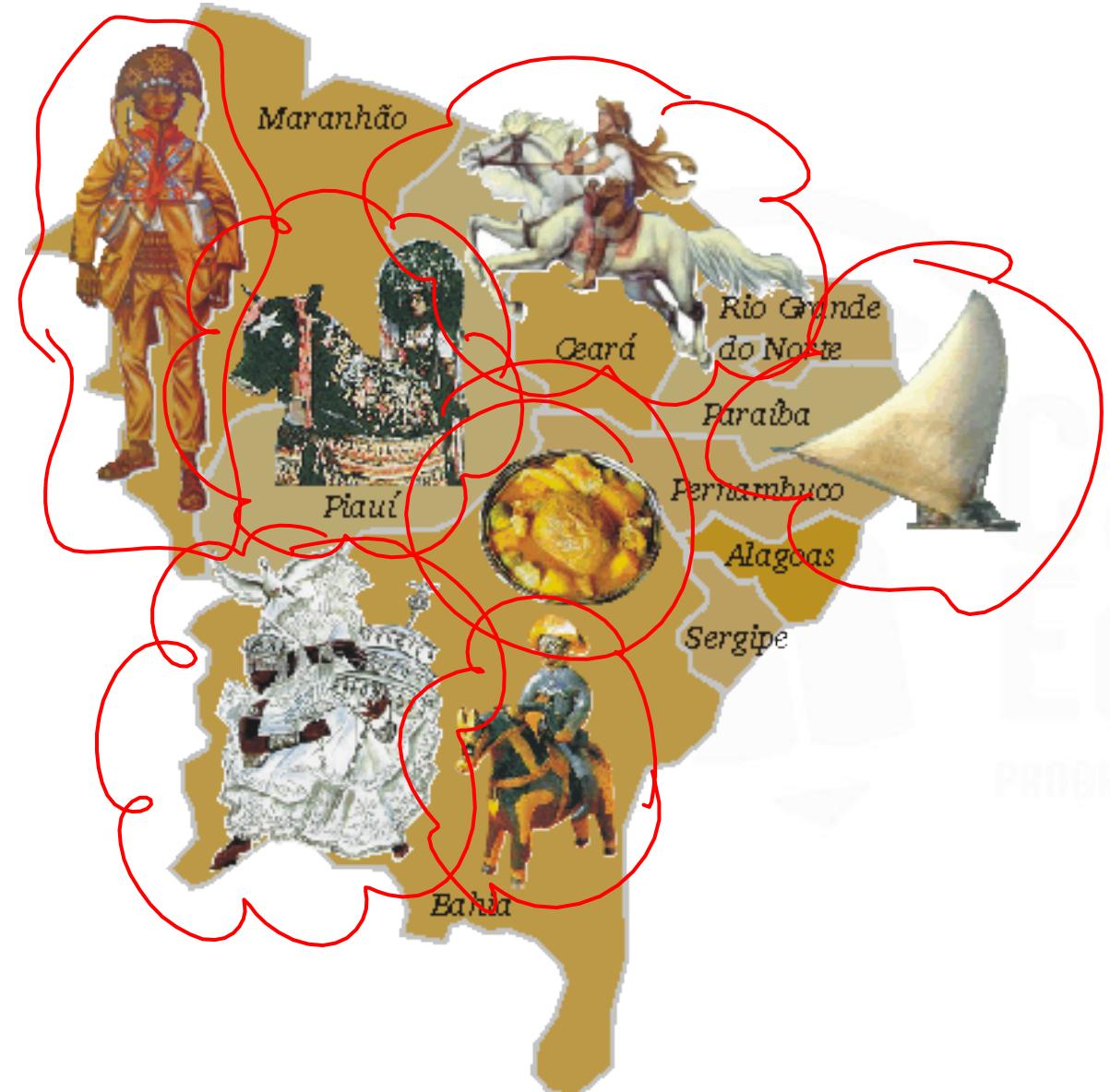


<https://www.portalodia.com/noticias/teresina/classicos-do-forro-embalam-os-teresinenses-no-oxen-the-sunset-361887.html>





Ah! Oxente, menino!  
O Nordeste é bom demais.

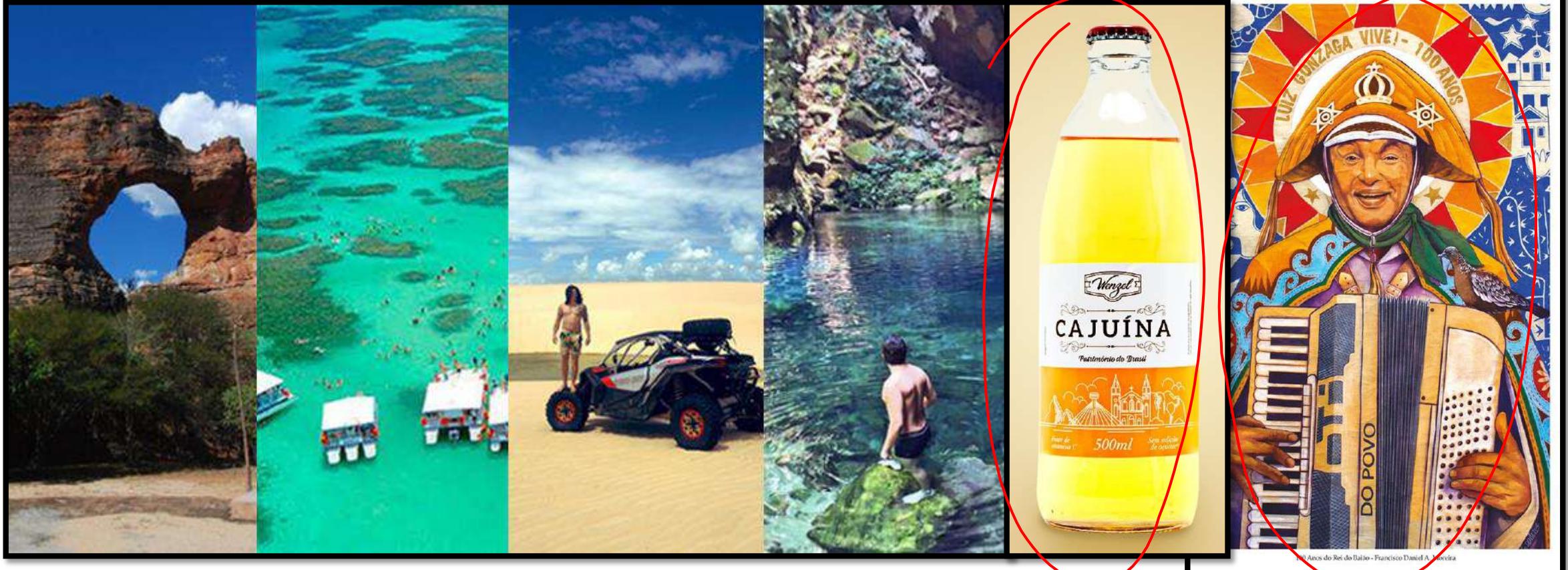


# IMAGENS DO NORDESTE:

- VAQUEIROS.
- PRAIAS, SOL.
- SECA, POBREZA.
- MANDACARU.
- RIO SÃO FRANCISCO.
- CANGACEIRO/LAMPIÃO.
- REPENTISTAS.
- UMBUZEIRO.
- ANTÔNIO CONSELHEIRO.
- CARNE DE BODE.
- CAJUÍNA.
- LUÍS GONZAGA.
- CORONELISMO.
- BUCHADA DE BODE.
- PADRE CÍCERO.
- OLODUM.
- REZADEIRAS.
- BUMBA-MEU-BOI.
- REZA, MISSA.
- CAATINGA.
- FORROBODÓ.

...

# IMAGENS DO NORDESTE:



<https://sbtnordeste.com.br/2019/07/08/conheca-as-belezas-do-nordeste-em-9-tweets-de-whindersson-nunes/>

<https://www.melwenzel.com/produto/cajuina-500ml-video/>

# IMAGENS DO NORDESTE:



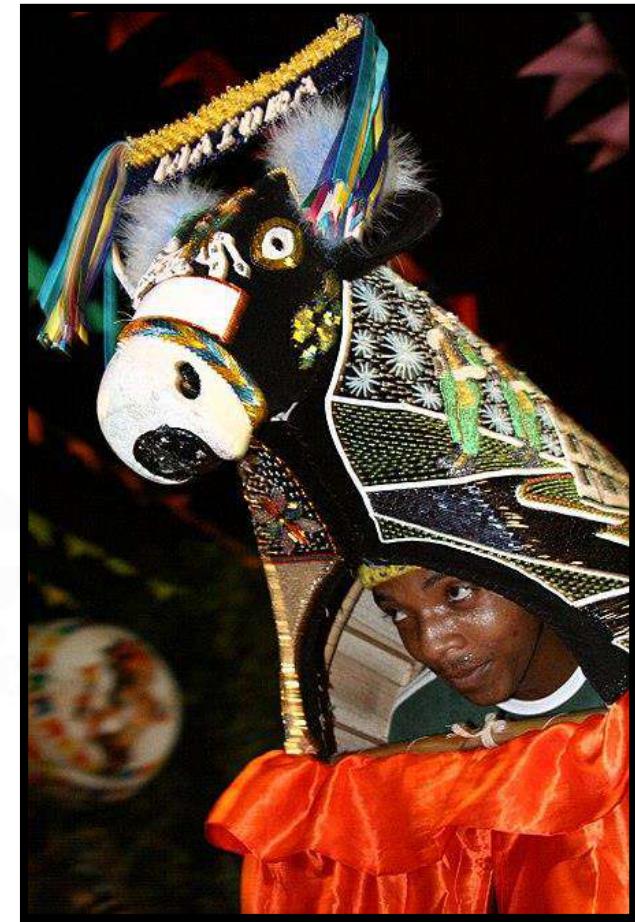
[https://brasil.elpais.com/brasil/2015/12/18/politica/1450468104\\_715407.html](https://brasil.elpais.com/brasil/2015/12/18/politica/1450468104_715407.html)



<https://www.pinterest.ca/pin/368450813260203483/>



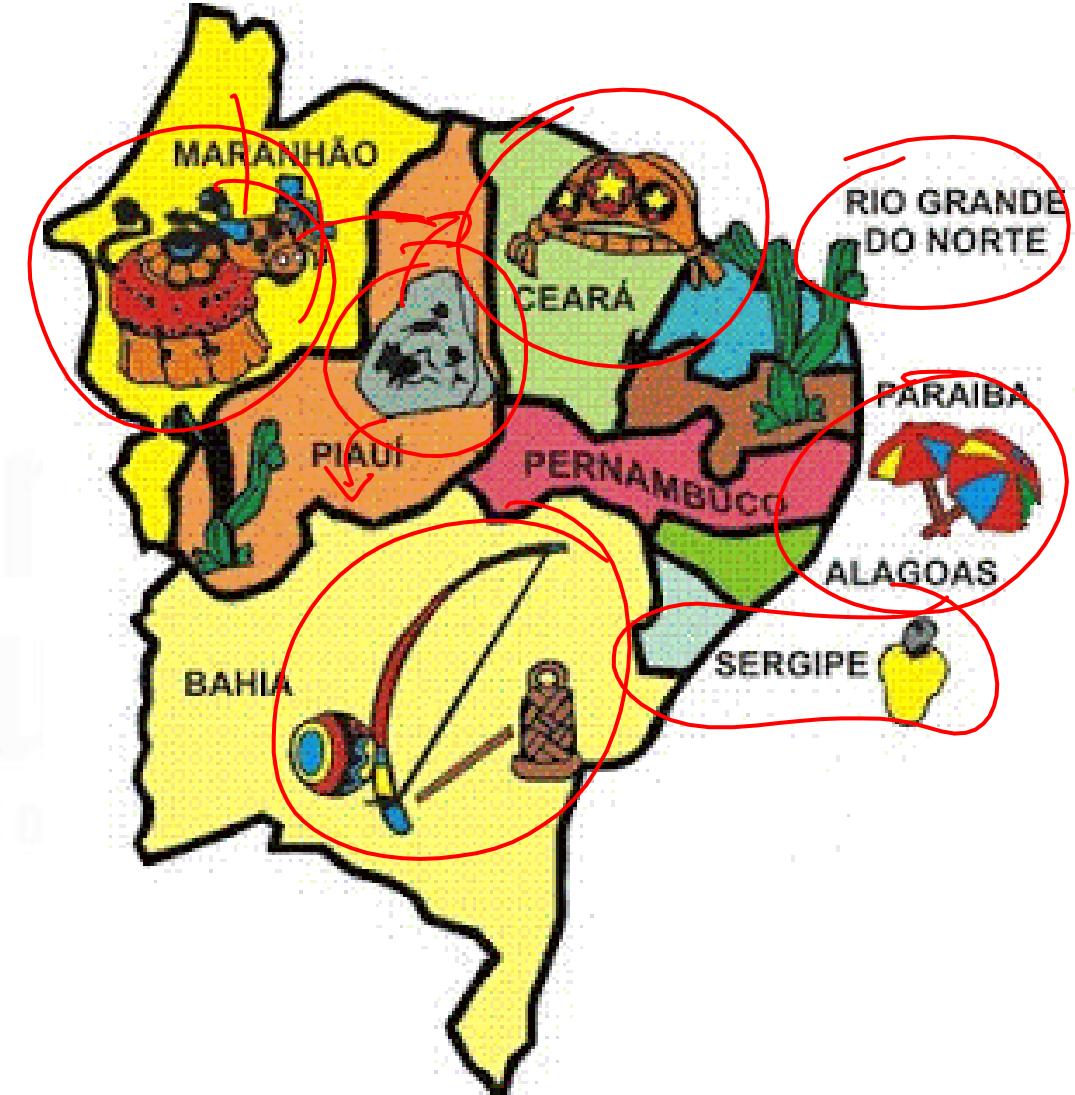
<https://brasilescola.uol.com.br/brasil/cangaco.htm>



[https://www.wikiwand.com/pt/Bumba\\_meu\\_bolo\\_Maranh%C3%A3o](https://www.wikiwand.com/pt/Bumba_meu_bolo_Maranh%C3%A3o)



<http://asdppb.org/noticias/campanha-da-fraternidade-2017-bioma-caatinga-e-sua-importancia-a426.html>



IMAGENS: INTERNET

- FIGURA DO VAQUEIRO.
- CULTURA "DO BOI".
- CAATINGA E SECA.
- FOME E MIGRAÇÃO.
- ARTESANATO DO COURO.
- LATA D'ÁGUA NA CABEÇA.
- SOL DO LITORAL.
- FARINHA COM RAPADURA.

## IMAGEM CRIADA DO PIAUÍ...



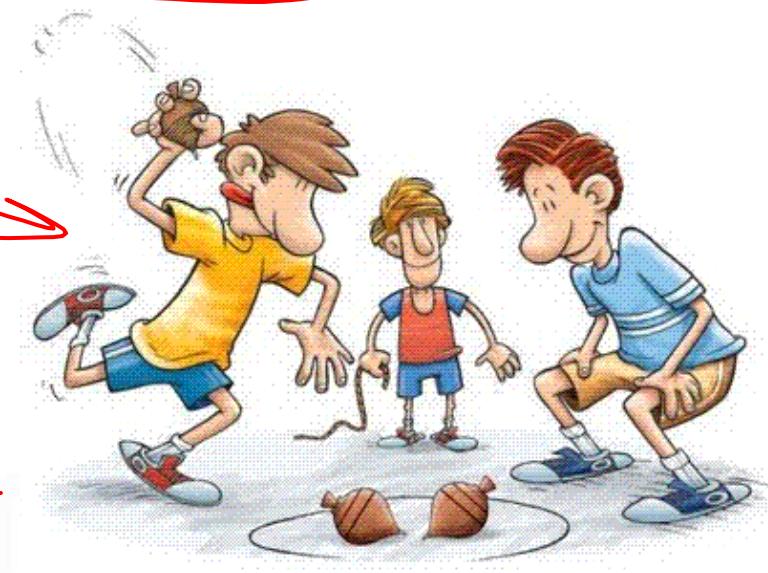
<https://www.paraibainforma.com.br/salao-do-artesanato-vai-homenagear-mestres-do-couro/>



# IMAGEM DO PIAUÍ VEICULADA PELA MÍDIA...

CULTURA LOCAL SEGUE ESSA TRADIÇÃO:

- BRINCADEIRAS INFANTIS.
- CANTIGAS E DANÇAS.
- LEMBRANÇA DA IMPORTÂNCIA DA PECUÁRIA.
- VALORES, TRADIÇÕES CAMPESTRES.



<https://ciadosgifs.blogspot.com/2014/08/dancas-e-brincadeiras.html>

OBS.: MESMO A PECUÁRIA NÃO EXERCENDO A IMPORTÂNCIA CENTRAL NA ECONOMIA, A MÍDIA E O GOVERNO ASSOCIA ESSA IMAGEM AO PIAUÍ.



# VÍDEO DE HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=TxD1yqvaahM>

**Governo do Estado do  
Piauí - E a sua Missão**

# VISTO ISSO, O QUE É IDENTIDADE?

A IDENTIDADE PODE SER ENTENDIDA COMO O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE SIGNIFICADOS COM BASE EM UM ATRIBUTO CULTURAL, OU AINDA UM CONJUNTO DE ATRIBUTOS CULTURAIS INTER-RELACIONADOS, OS(S) QUAL(IS) PREVALECE(M) SOBRE OUTRAS FONTES DE SIGNIFICADO.

(Manuel Castells)



<http://eefplgs.blogspot.com/2013/03/atencao-faca-sua-carteira-de-identidade.html>

# NORDESTE: IDENTIDADE "INVENTADA" (SUL)

- TRADIÇÃO.
- CULTURA SERTANEJA.
- FANATISMO RELIGIOSO.
- APEGO AO LUGAR DE ORIGEM.
- FORRÓ & FESTA JUNINA.
- SOL, CÉU, LUAR, MAR, SERTÃO.



<https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/principais-festas-juninas-no-nordeste-do-brasil-c2d6c.shtml>

## “PIAUÍ: A TERRA, O HOMEM E O MEIO” (Renato Castelo Branco)

- AFIRMA QUE A GEOGRAFIA DA REGIÃO (MEIO) FOI CONTRIBUINTE E TIVERAM INFLUÊNCIA DETERMINANTE PARA A IDENTIDADE DO PIAUENSE.  
→ PIAUENSE
- A “VOCAÇÃO” DO OFÍCIO DE VAQUEIRO OU CRIADOR DE GADO.
- O MEIO, A ORIGEM PASTORIL E A TRADIÇÃO, TRANSFORMARAM O VAQUEIRO EM SÍMBOLO MAIOR DA CULTURA DO PIAUÍ.
- RELEVO PIAUIENSE FOI CONTRIBUINTE: CAMPOS, CAATINGAS E CHAPADAS.
- VOCAÇÃO PASTORIL: DESCENDÍAMOS DE CRIADORES DE GADO (BAIANOS)

## **“PIAUÍ: A TERRA, O HOMEM E O MEIO” (Renato Castelo Branco)**

**“É RARO O HOMEM, NO PIAUÍ, QUE NÃO TEM, OU NÃO DESEJA TER, MESMO NAS CIDADES, UMA PEQUENA VACARIA AO LADO DE CASA”.**



<https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/17.197/6253>

# NOSSA CULTURA...

- SÍMBOLO MAIS FORTE: VAQUEIRO.
- RITUAL DA DANÇA DO BUMBA MEU BOI. ✓
- CANTIGAS DE NINAR. ✓
- CULTURA CAMPESTRE E PASTORIL.
- POVO ACOLHEDOR, HUMILDE E SOLIDÁRIO.
- TRABALHO, HONESTIDADE, SATISFAÇÃO.

## Boi da Cara Preta Bia Bedran

Boi, Boi, boi  
Boi da cara preta  
Pega essa menina  
Que tem medo de careta

Boi, Boi, boi  
Boi do Piauí  
Pega esse menino  
Que não gosta de dormir

<https://www.letras.mus.br/bia-bedran/boi-da-cara-preta/>

# PROFº ALCEBÍADES COSTA FILHO...

- O EXEMPLO DAS VAQUEJADAS. ✓
- A PRÁTICA DAS FARINHADAS. ✓
- AS REZAS E AS CANTORIAS.
- CULTURA CAMPESTRE E PASTORIL.
- POVO ACOLHEDOR E SOLIDÁRIO. ✓



[http://dsoriedem.blogspot.com/2013/03/educacao-ambiental\\_4.html](http://dsoriedem.blogspot.com/2013/03/educacao-ambiental_4.html)



<https://www.youtube.com/watch?v=YzkQsXV72gY>

# PROFº ALCEBÍADES COSTA FILHO...

- ISOLAMENTO DAS FAZENDAS = SOCIEDADE RURAL E FAMILIAR.
- POUCAS ESCOLAS = ANALFABETOS + AUTODIDATAS.
- MOMENTO DE SOCIALIZAÇÕES: "FEIRA" DA SEMANA, MISSA DOMINICAL,  
VAQUEJADAS, FARINHADAS, ROMARIA, CASAMENTO, REZAS, VELÓRIO ETC.
- CERTA DEPENDÊNCIA: CHUVAS... FAZENDEIRO, PREFEITURA, GOVERNO.

# SOBRE O VAQUEIRO E O PIAUENSE...

*"UM HOMEM BATALHADOR, CORAJOSO, FORTE, E TAMBÉM INOCENTE, PARA TRATAR DO VAQUEIRO PIAUENSE. O VAQUEIRO PIAUENSE, ALÉM DAS CARACTERÍSTICAS JÁ MENCIONADAS, ERA TAMBÉM DOTADO DE RESISTÊNCIA E ENERGIA MORAL, UMA FIGURA MÍSTICA".*

- *"O SERTANEJO É, ANTES DE TUDO, UM FORTE".* (Euclides da Cunhas, Os Sertões).



<https://www.flickr.com/photos/alexandergalvao/2889101692>



# VAQUEIROS

<https://www.youtube.com/watch?v=koKxdCXpvRU>

VT ENCONTRO VAQUEIROS -  
AROAZES PI

## ATIVIDADE

1. PARA VOCÊ, O QUE MAIS MARCA NA IDENTIDADE DO POVO DO PIAUÍ? ?  
JUSTIFIQUE.
2. APONTE TRÊS ASPECTOS CULTURAIS QUE SÃO MARCANTES PARA A SUA COMUNIDADE/CIDADE. ?
3. DESTAQUE DUAS CARACTERÍTICAS QUE DIFERENCIEM O PIAUIENSE DO BAIANO OU DO SULRIOGRANDENSE. ?
4. O QUE MAIS LHE ORGULHA EM SER DO PIAUÍ? ?



## ATIVIDADE

5. O “OFÍCIO” DE VAQUEIRO AINDA “ESTÁ NA MODA”? JUSTIFIQUE.
6. QUAL ASPECTO DE SUA COMUNIDADE/CIDADE ATRAI MAIOR NÚMERO DE VISITANTES/TURISTAS? JUSTIFIQUE PORQUE. ?
7. EXPONHA DUAS BRINCADEIRAS DE CRIANÇA QUE LEMBREM SUAS ORIGENS NO PIAUÍ.
8. DESTAQUE DOIS “EVENTOS” QUE PERMITEM MAIOR SOCIAIBILIDADE EM SUA CIDADE/COMUNIDADE.





**PIAUÍ**

**BRASIL** 

19. OUT = DIA DO PIAUÍ



BATALHA: JENIPAPO →  
SOTIRAS →



# VÁRIOS “PIAUÍ’S”



<https://jujunatrip.com/delta-do-parnaiba/>



<https://www.brasildefato.com.br/2019/08/20/analise-o-cerrado-no-piaui-devastado-e-populacao-local-sacrificada/>



<https://www.todamateria.com.br/caatinga/>



<https://www.youtube.com/watch?v=9IC3lrdg1ik>



# PEDRA DO SAL - LITORAL

<https://www.youtube.com/watch?v=Gl4FTmb8PBo>

Pedra do Sal Teófilo Lima - Delta  
do Parnaíba - Brasil

## REGIÃO DE "PIRIPIRI":

- É A REGIÃO DOS COCAIS.
- TURISMO: PIRACURUCA, PEDRO II, ESPERANTINA.
- ÁREA PROPÍCIA PARA PSICULTURA.
- CIDADES EM DESTAQUE: PIRIPIRI, BRASILEIRA, BARRAS, SÃO J. DIVINO, LAGOA S. FCO, ESPERANTINA, MORRO DO CHAPEÚ...
- FAMA: MORRO DO GRITADOR + OPALA (PEDRO II), CACHOEIRA DO URUBU
- DESTAQUE NACIONAL: PARQUE NACIONAL **SETE CIDADES**.

FESTIVAL DE  
INVERNO DE  
PEDRO II

# REGIÃO DE “PIRIPIRI”:



<https://www.opalanews.com.br/galeria/8/>



<https://www.oolhar.com/parque-ecologico-cachoeira-do-urubu-exibe-suas-belezas/>

## REGIÃO DO “GURGUEIA”:

- NASCENTE: **RIO PARNAÍBA** E **RIO GURGUÉIA**.
- CELEIRO DA PRODUÇÃO DO PIAUÍ: **FRONTEIRA AGRÍCOLA**.
- **PRODUÇÃO DE GRÃOS**: SOJA, MILHO, ALGODÃO.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: GILBUÉIS, BOM JESUS, CORRENTE, MORRO CABEÇA, PALMEIRA DO PI, CURIMATÁ, PARNAGUÁ...
- FAZ FRONTEIRA COM **BAHIA**, **TOCANTINS** E **MARANHÃO**.
- PRESENÇA DE MIGRANTES DO SUL: **GAÚCHOS..**
- DESTAQUE: **POÇOS JORRANTES DE CRISTINO CASTRO**.

POÇO  
VIOLETA

# REGIÃO DO “GURGUEIA”:



<https://portalpontox.com/agua-do-vale-do-gurgueia-pode-ser-solucao-definitiva-para-a-seca-no-semiarido/>



<https://www.brasildefato.com.br/2019/08/20/analise-or-cerrado-no-piaui-devastado-e-populacao-local-sacrificada/>

## REGIÃO DE “VALENÇA”:

- FOI UM **ASSENTAMENTO BANDEIRANTE: JORGE VELHO.**
- DAS PRIMEIRAS VILAS DO PIAUÍ: **VALENÇA DO PIAUÍ.**
- ÁREA PRODUTORA **DOCES, GELEIAS E CAJUÍNAS.**
- **CIDADES EM DESTAQUE:** VALENÇA, ARROAZES, SANTA CRUZ DOS MILAGRES, INHUMA, ELESBÃO VELOSO, IPIRANGA...
- GRANDE FIGURA VALENCIANA: **PETRÔNIO PORTELA.**
- DESTAQUE: **SANTUÁRIO DE N.S. DOS MILAGRES.**

**DESTAQUE  
LILI DOCES**

# REGIÃO DE “VALENÇA”:



<https://portalv1.com.br/encontro-dos-santos-acontecer-a-no-dia-12-de-novembro-em-santa-cruz/>



<https://portalv1.com.br/festejo-de-valenca-ja-comecou-confira-a-programacao/>

## REGIÃO DA "SERRA DA CAPIVARA":

- GRANDE POTENCIAL TURÍSTICO. ~~ARQUEOLÓGICO~~
- SERRA DA CAPIVARA E SERRA DAS CONFUSÕES.
- TRILHAS, PINTURAS RUPESTRES, CERÂMICA, ACHADOS ARQUEOLÓGICOS: UNIVASF.
- CIDADES EM DESTAQUE: SÃO RAIMUNDO NONATO, SÃO JOÃO DO PIAUÍ, CORONEL JOSÉ DIAS, CARACOL, SÃO BRAZ...
- FRONTEIRA COM BAHIA E PERNAMBUCO.
- DESTAQUE: MUSEU DO HOMEM AMERICANO, MuNa.

IMPORTÂNCIA:  
NIÈDE GUIDON

# REGIÃO DA "SERRA DA CAPIVARA":



<http://www.revistarevestres.com.br/reves/cultura/o-museu-e-a-mulher-do-inicio-do-mundo/attachment/museu-da-natureza-amanecer-6/>



<https://viagemeturismo.abril.com.br/cidades/serra-da-capivara-2/>

# REGIÃO DE “FLORIANO”:

- FLORIANO É A “PRINCESA DO SUL”.
- FOI IMPORTANTE PORTO FLUVIAL: “CAIS”.
- CENTRO COMERCIAL/EDUCACIONAL/SERVIÇOS: FLORIANO.
- CIDADES EM DESTAQUE: FLORIANO, GUADALUPE, ARRAIAL, AMARANTE, JERUMENHA, FRANCISCO AYRES, NAZARÉ...
- FRONTEIRA COM MARANHÃO.
- DESTAQUE: PRODUÇÃO DE ENERGIA ELÉTRICA.

USINA DE BOA  
ESPERANÇA

# REGIÃO DE "FLORIANO":



[https://www.youtube.com/watch?v=5XzzXbC\\_GAM](https://www.youtube.com/watch?v=5XzzXbC_GAM)



<http://www.jornaldaparnaiba.com/2013/03/o-piaui-comeca-descolar.html>

## REGIÃO DE "PARNAÍBA":

- É A REGIÃO DO **LITORAL DO PIAUÍ**: MENOR DO BRASIL.
- BELEZAS: **DELTA DO RIO PARNAÍBA, PRAIAS, LAGOAS.**
- **TURISMO ECOLÓGICO, ESPORTES, GASTRONOMIA, LAZER.**
- **CIDADES EM DESTAQUE**: PARNAÍBA, LUÍS CORREIA, COCAL DOS ALVES, COCAL, CAXINGÓ, BURITI DOS LOPES, CAJUEIRO...
- FAMA: **PRAIA DE ATALAIA + LAGOA DO PORTINHO + BARRA GRANDE**
- DESTAQUE NACIONAL: **DELTA EM MAR ABERTO.**

66 Km

**DELTA DO RIO  
PARNAÍBA**

# REGIÃO DE “PARNAÍBA”:



<https://180graus.com/litoral-do-piaui/delta-do-parnaiba-veja-um-pouco-das-belezas-e-opcoes-de-lazer-do-local>



<http://www.jornalparnaiba.com/2012/03/praiadoatalaiaemluis-correia-pi.html>

# REGIÃO DE “PAULISTANA”:

- QUASE NA FRONTEIRA COM O PERNAMBUCO.
- IMPORTANTE VIA DE TRÂNSITO: BAHIA + PERNAMBUCO.
- POTENCIAL: MINERAÇÃO. → VALE
- CIDADES EM DESTAQUE: PAULISTANA, JACOBINA DO PIAUÍ, ACAUÃ, PATOS, CURRAL NOVO, SIMÕES, LAGOS DO BARRO...
- FRONTEIRA COM PERNAMBUCO, CHEGANDO NA BAHIA.
- DESTAQUE: TRANSNORDESTINA.

**FERROVIA  
TRANS-  
NORDESTINA**

# REGIÃO DE “PAULISTANA”:



<http://cidadesnanet.com/news/destaque-3/justica-federal-suspende-obra-da-transnordestina-no-piaui/>



<http://fabionascimentonoticias.blogspot.com/2013/07/bomba-empresa-bemisa-e-denunciada-por.html>

# REGIÃO DE “TERESINA”:

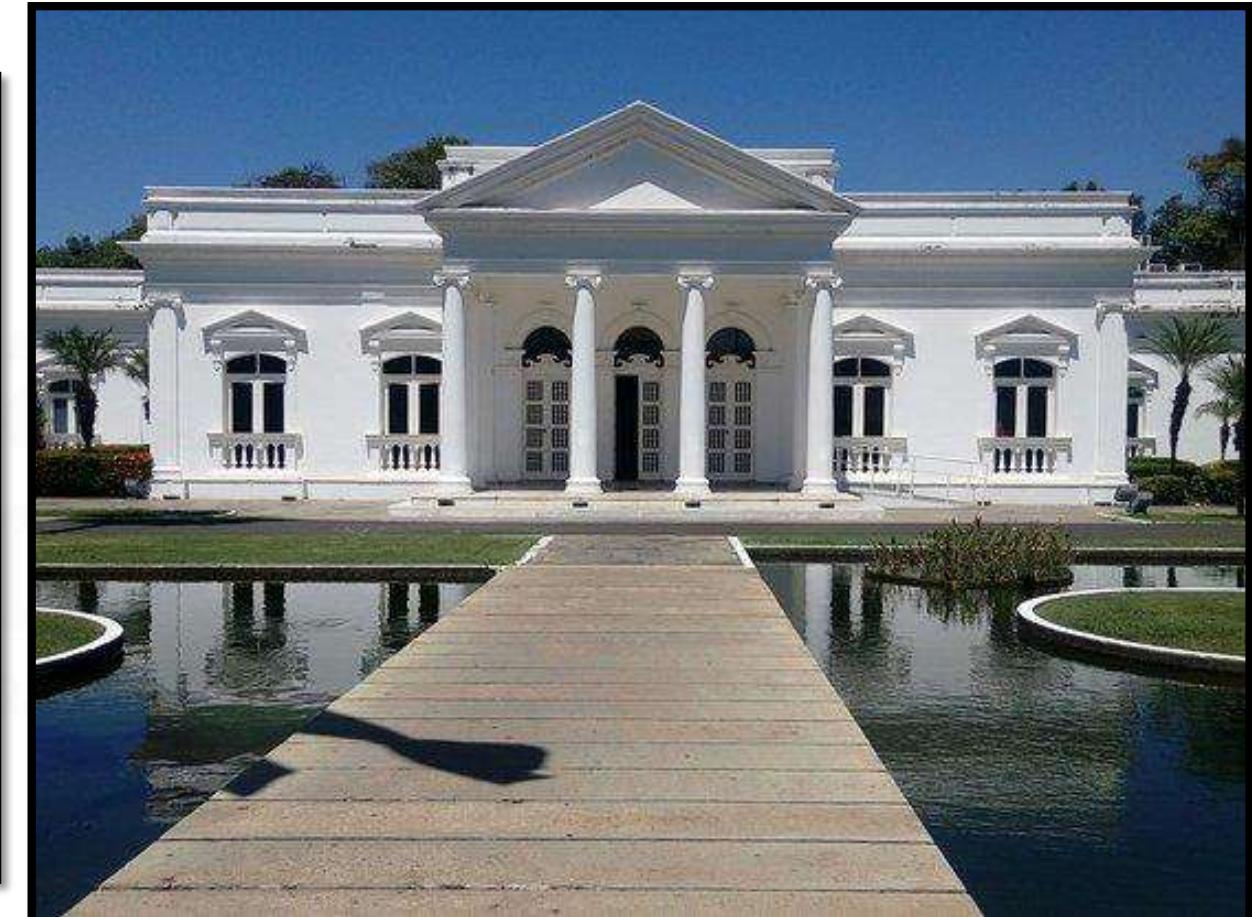
- É A ATUAL **CAPITAL DO ESTADO DO PIAUÍ**.
- CENTRO **POLÍTICO-ADMINISTRATIVO** DO ESTADO DO PIAUÍ.
- ÁREA “**MEIO-NORTE**”: ENTRE O **SERTÃO** E A **AMAZÔNIA**.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: TERESINA, UNIÃO, DEMERVAL LOBÃO, NAZÁRIA, TIMOM (MA), COIVARAS, MONSENHOR GIL...
- **ÚNICA CAPITAL DO NORDESTE QUE NÃO ESTÁ NO LITORAL**.
- DESTAQUE NACIONAL: **EDUCAÇÃO + SAÚDE**.

**DESTAQUE  
PONTE ESTAIADA**

# REGIÃO DE "TERESINA":



<https://portalvarada.com/ponte-estaiada-sera-palco-de-festa-gratuita-de-reveillon-com-foco-na-familia/>



[https://www.tripadvisor.com.br/ShowUserReviews-g303483-d3916605-r526314656-Palacio\\_de\\_Karnak-Teresina\\_State\\_of\\_Piaui.html](https://www.tripadvisor.com.br/ShowUserReviews-g303483-d3916605-r526314656-Palacio_de_Karnak-Teresina_State_of_Piaui.html)

# REGIÃO DO "CERRADO":

- **MAIOR PRODUÇÃO DE GRÃOS DO PIAUÍ.**
- **FRONTEIRA AGRÍCOLA:** URUÇUÍ, RIBEIRO GONÇALVES.
- **PRODUÇÃO DE GRÃOS:** SOJA, MILHO, ALGODÃO.
- **CIDADES EM DESTAQUE:** URUÇUÍ, CANAVIEIRA, BAIXA G. DO RIBEIRO, RIBEIRO GONÇALVES, SEBASTIÃO LEAL, ANTÔNIO ALMEIDA, MARCOS PARENTE, SANTA FILOMENA...
- **FAZ FRONTEIRA COM** MARANHÃO E TOCANTINS.
- **DESTAQUES:** **RIO URUÇUÍ, TRANCERRADO.**

EMPRESA  
BUNGE  
ALIMENTOS

# REGIÃO DO “CERRADO”:



<https://180graus.com/santa-filomena/bunge-inaugura-o-primeiro-silo-em-santa-filomena-interior-do-piaui>



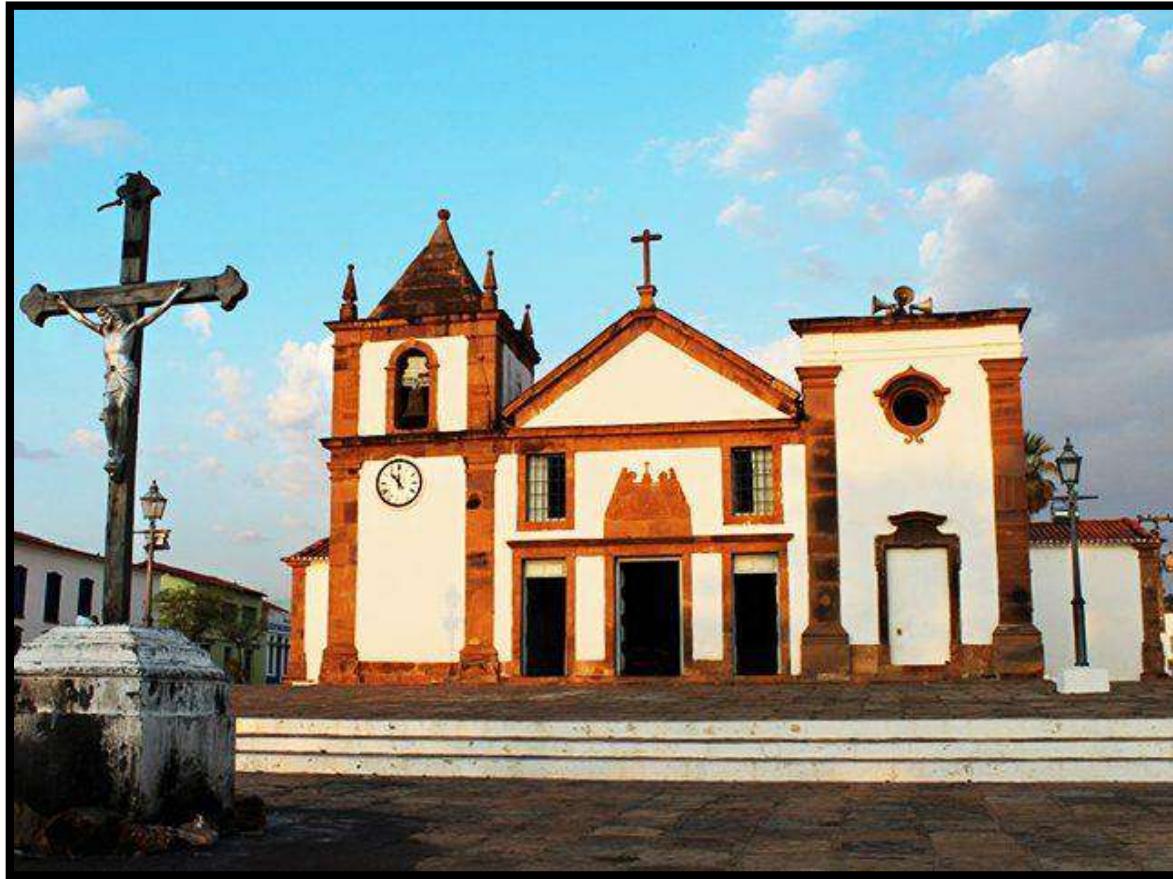
<https://urucui.pi.gov.br/conhecendo-as-ruas-de-urucui/>

## REGIÃO DE “OEIRAS”:

- FOI A PRIMEIRA CAPITAL DO PIAUÍ.
- IMPORTÂNCIA HISTÓRICA/CULTURAL/RELIGIOSA.
- ÁREA PRODUTORA AGRÍCOLA E DE CRIAÇÃO DE ANIMAIS.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: OEIRAS, CAMPINAS DO PIAUÍ, SÃO JOÃO DA VARJOTA, COLÔNIA, SANTO INÁCIO, S. FRANCISCO...
- O PIAUÍ TEM ORIGEM AQUI: **FAZENDA CABROBÓ**.
- DESTAQUE: TRANSAMAZÔNICA.

**NOSSA S. DA  
VITÓRIA**

# REGIÃO DE "OEIRAS":



<https://maisoeiras.com.br/noticias/paroquia-nossa-senhora-da-vitoria-realiza-jornada-de-oracao-pelo-brasil/>



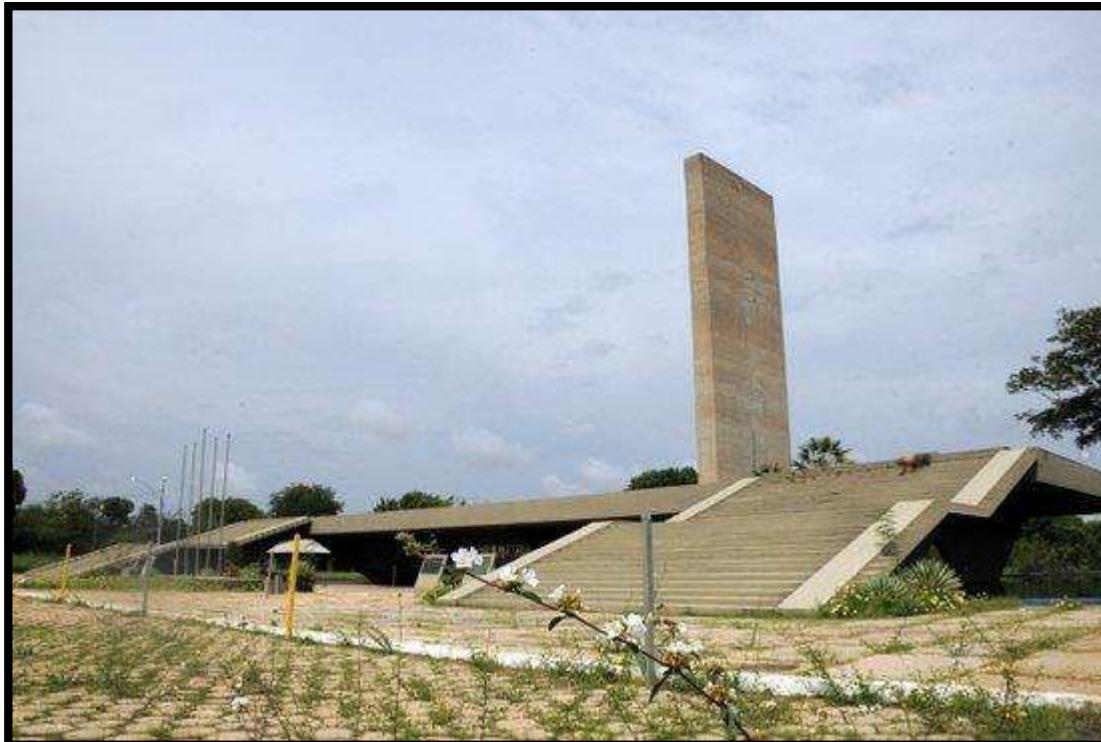
<https://www.flickr.com/photos/egbertoaraujo/16071310296>

## REGIÃO DE "CAMPO MAIOR":

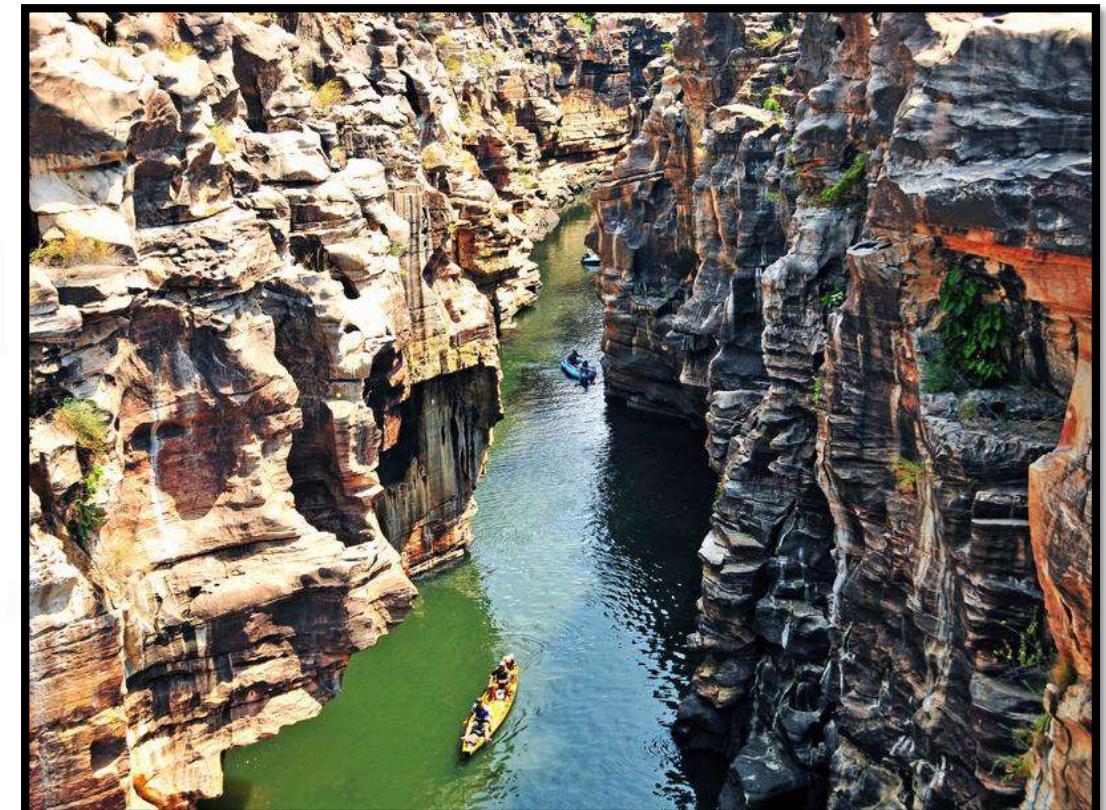
- É A REGIÃO DOS **CARNAUBAIS**, DOS **CAMPOS MAIORES**.
- CENTRO PRODUTOR DA CERA DA CARNAÚBA.
- ÁREA PROPÍCIA PARA **CRIAÇÃO DE GADO**.
- **CIDADES EM DESTAQUE**: CAMPO MAIOR, JATOBÁ DO PIAUÍ, SIGEFREDO PACHECO, JUAZEIRO, **CASTELO**, COCAL DE TELHA...
- FAMA: **CARNE DE SOL** E **CÂNION DO RIO POTY**.
- DESTAQUE NACIONAL: **BATALHA DO JENIPAPO**.



# REGIÃO DE “CAMPO MAIOR”:



[https://www.tripadvisor.com.br/LocationPhotoDirectLink-g2053367-d6438095-i235350814-Monumento\\_Da\\_Batalha\\_Do\\_Jenipapo-Campo\\_Maior\\_State\\_of\\_Piaui.html](https://www.tripadvisor.com.br/LocationPhotoDirectLink-g2053367-d6438095-i235350814-Monumento_Da_Batalha_Do_Jenipapo-Campo_Maior_State_of_Piaui.html)



<https://www.urbanarts.com.br/canion-do-rio-poty-piaui-91142/p>

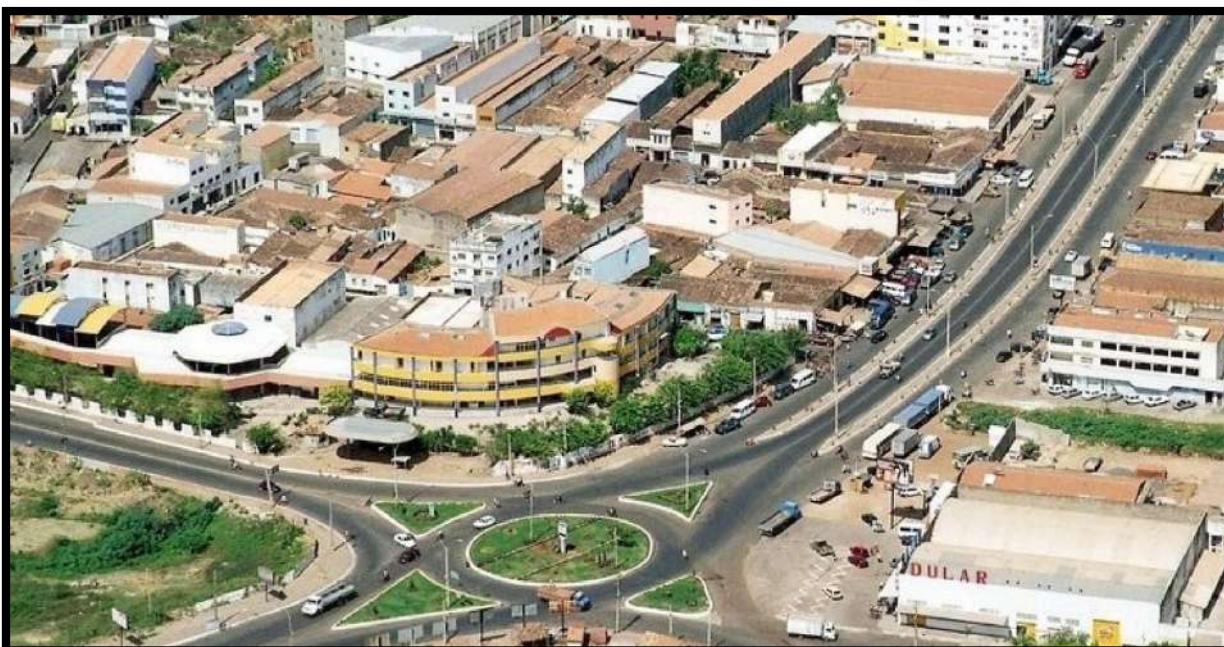
## REGIÃO DE “PICOS”:

- SEGUNDO MAIOR ENTROCAMENTO RODOVIÁRIO: NE.
- PRODUÇÃO DE MEL + CAJU + CAJUÍNA.
- GRANDE CENTRO COMERCIAL/EDUCACIONAL: **PICOS**.
- CIDADES EM DESTAQUE: PICOS, S. A. DE LISBOA, PIO IX, ITAINÓPOLIS, PIMENTEIRAS, MARCOLÂNDIA, FRONTEIRAS.
- FRONTEIRA COM **CEARÁ** E **PERNAMBUCO**.
- DESTAQUE: **PICOS PLAZA SHOPING**, 3º BEC, R.SÁ.



BR 020:  
CEARÁ-  
BRASÍLIA

# REGIÃO DE “PICOS”:



<http://cidadesnanet.com/news/municipios/picos/picos-capital-do-sertao-do-piaui-terra-em-que-a-bandidagem-esta-vencendo-as-pessoas-de-bem/>



<https://www.diariogm.com.br/municipios/oposicao-de-santo-antonio-de-lisboa-denuncia-irregularidades-em-pedidos-de-transferencia-de-eletores>

## ATIVIDADE PARA CASA

1. PARA VOCÊ, O QUE MAIS CARACTERIZA O SEU MUNICÍPIO? JUSTIFIQUE COM ARGUMENTOS.  
?
2. APONTE TRÊS DESTAQUES HISTÓRICOS QUE SÃO MARCANTES PARA A SUA CIDADE.
3. QUAL A DISTANCIA DE SUA CIDADE PARA A CAPITAL, TERESINA? VOCÊ ACHA QUE ESSA DISTANCIA TEM ALGUM EFEITO NEGATIVO PARA SEU MUNICÍPIO? JUSTIFIQUE.
4. O QUE MAIS LHE ORGULHA NA SUA CIDADE?



## ATIVIDADE PARA CASA

5. COMO SE DIVIDE A HISTÓRIA? QUAIS MARCOS FORAM UTILIZADOS PARA ESSA DIVISÃO?

6. PESQUISE SOBRE OS PRINCIPAIS MEIOS DE INFORMAÇÃO EXISTENTES NA SUA CIDADE. EM QUE ELES POTENCIALIZAM CONHECIMENTOS PARA A COMUNIDADE?



## NA PRÓXIMA AULA

- BAIXA IDADE MÉDIA. → REVISÃO
  - CRISE FEUDAL.
  - CRUZADAS.
  - CRISE DO SÉCULO XIV.
  - FATORES CONTRIBUINTES AO RENASCIMENTO CULTURAL.
- EXP. MARÍTIMA
- REFORMA
-