

**3<sup>a</sup>  
SÉRIE**

# **CANAL SEDUC-PI3**



PROFESSOR (A):

**WEBSTON  
SILVA**



DISCIPLINA:

**INGLÊS**



AULA Nº:

...



CONTEÚDO:

**C-2 / H-5  
IDIOMS**



TEMA GERADOR:

...



DATA:

**08/04/2020**

**COMPETÊNCIA DE ÁREA 2 – Conhecer e usar a língua estrangeira moderna como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.**

# H5 – *Associar* vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

PROGRAMA DE MEDAÇÃO TECNOLÓGICA

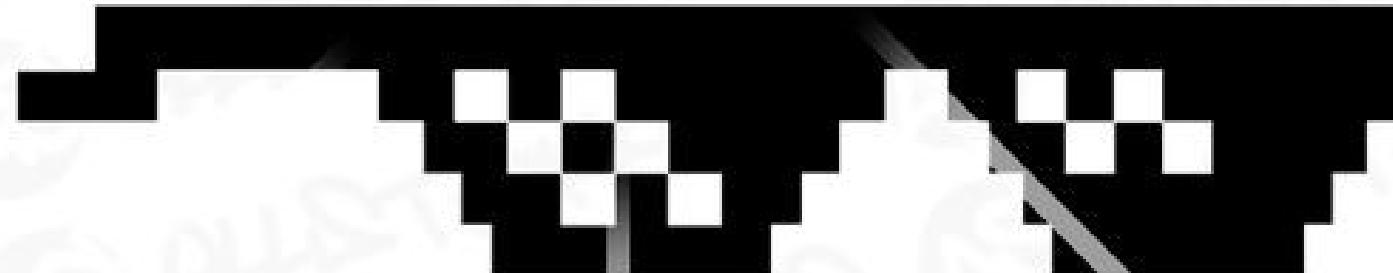
# O que são Expressões Idiomáticas?

As expressões idiomáticas (*idiomatic expressions*) também conhecidas como “idioms” são palavras que quando estão em uma determinada frase tem um significado diferente das definições individuais de cada uma no dicionário de inglês, ou seja é uma frase feita cujo sentido não tem muito ou nada a ver com o sentido de cada uma das palavras que a formam.

# Você conhece a expressão a seguir?

Turn down  
the heat

For what



# Confira o significado da expressão

**TURN DOWN** significa “ficar sóbrio” ou “acalmar-se”, ou seja, sossegar após um período de festa e agitação.

Logo, ao dizer *turn down for what?*, o cantor Lil Jon nos apresenta uma pergunta: por que deveríamos parar de festejar e ficarmos sóbrios?

Aqui no Brasil, *turn down for what* é usado de uma maneira totalmente diferente do sentido original; é usado para dizer “toma/segura essa!” ou algo similar.

# EXERCISES

EDUCAÇÃO FÍSICA  
PROGRAMA DE MEDIÇÃO TÉCNICA

# PRACTICE 01

**Chris was very excited for the weekend so he asked Greg “turn down for what?!”**



## PRACTICE 01

*Everybody Hates Chris* é uma sitcom americana exibida entre Setembro de 2005 e Maio de 2009 pela emissora de televisão The CW. O enredo da série foi baseado na infância e adolescência de Chris Rock, comediante e ator americano, criador, produtor, narrador e ator da série. Seu título é uma referência ao título de outra série de sucesso que acabou no ano em que esta estreou, *Everybody Loves Raymond*. No diálogo entre Chris e Gregg, a expressão TURN DOWN FOR WHAT

- A. questiona porque pegar leve se vão poder se divertir no final de semana.
- B. indaga o motivo pelo qual ambos não podem consumir bebidas alcoólicas.
- C. critica o comportamento muito passivo dos adolescentes da época deles.
- D. apela para a altura do volume da TV ao se divertirem jogando vídeo game.
- E. aconselha os usuários de jogos eletrônicos a utilizá-los com moderação.

## PRACTICE 01

*Everybody Hates Chris* é uma sitcom americana exibida entre Setembro de 2005 e Maio de 2009 pela emissora de televisão The CW. O enredo da série foi baseado na infância e adolescência de Chris Rock, comediante e ator americano, criador, produtor, narrador e ator da série. Seu título é uma referência ao título de outra série de sucesso que acabou no ano em que esta estreou, *Everybody Loves Raymond*. No diálogo entre Chris e Gregg, a expressão TURN DOWN FOR WHAT

- A. questiona porque pegar leve se vão poder se divertir no final de semana.
- B. indaga o motivo pelo qual ambos não podem consumir bebidas alcoólicas.
- C. critica o comportamento muito passivo dos adolescentes da época deles.
- D. apela para a altura do volume da TV ao se divertirem jogando vídeo game.
- E. aconselha os usuários de jogos eletrônicos a utilizá-los com moderação.

**ALTERNATIVA “A”**

## PRACTICE 02

Reggae é um gênero musical desenvolvido originalmente na Jamaica do fim da década de 1960. Bob Marley foi um cantor, guitarrista e compositor jamaicano, o mais conhecido músico de reggae de todos os tempos, famoso por popularizar o gênero. A banda de Reggae estadunidense SOJA ganhou notoriedade no mundo todo. A palavra SOJA que dá nome a banda é um exemplo de

- A) Sigla
- B) Oximoro
- C) Acróstico
- D) Acrônimo
- E) Palíndromo

3<sup>a</sup>  
SÉRIE

INGLÊS



# Canal educação

PROGRAMA DE MEDIÇÃO TÉCNICA

# PRACTICE 03



Ao ler a sigla escrita no bloco de notas o leitor deve depreender que

- A) ele deve ficar calmo diante da situação.
- B) deve ligar para o emissor da nota.
- C) precisa fazer algo urgentemente.
- D) não há necessidade de apressar-se para falar com o emissor do bilhete.
- E) não há com o que se preocupar, já que a sigla não apresenta significado.

# PRACTICE 03



Ao ler a sigla escrita no bloco de notas o leitor deve depreender que

- A) ele deve ficar calmo diante da situação.
- B) deve ligar para o emissor da nota.
- C) precisa fazer algo urgentemente.
- D) não há necessidade de apressar-se para falar com o emissor do bilhete.
- E) não há com o que se preocupar, já que a sigla não apresenta significado.

**ASAP**

**As Soon As Possible**

Assim que possível, logo, imediatamente

**ALTERNATIVA “C”**

# PRACTICE 04

Na estrofe da canção **Cassy O'** de George Ezra:

*Well, I got my tracing paper, so that I could trace my clock  
And the bastard face kept changing, and the hands, they wouldn't stop  
I was ripping out the battery, I received myself a shock  
And to add insult to injury, I could still hear tick and tock*

A expressão TO ADD INSULT TO INJURY significa:

- a) descrever com precisão o que causou um problema, acertar em cheio.
- b) tornar algo ainda pior.
- c) fazer algo mal feito, de forma barata. Fazer nas coxas.
- d) sentir-se mal.
- e) concordar com alguém



# PRACTICE 04

Na estrofe da canção *Cassy O'* de George Ezra:

*Well, I got my tracing paper, so that I could trace my clock  
And the bastard face kept changing, and the hands, they wouldn't stop  
I was ripping out the battery, I received myself a shock  
And to add insult to injury, I could still hear tick and tock*

A expressão TO ADD INSULT TO INJURY significa:

- a) descrever com precisão o que causou um problema, acertar em cheio.
- b) tornar algo ainda pior.
- c) fazer algo mal feito, de forma barata. Fazer nas coxas.
- d) sentir-se mal.
- e) concordar com alguém



## ALTERNATIVA CORRETA “B”

[TO ADD INSULT TO INJURY = PIORAR AS COISAS / PIORAR A SITUAÇÃO /  
“JUNTAR INSULTO A OFENSA” ]

# PRACTICE 05

Uma das estrofes da canção “One more night” da banda americana Maroon 5 diz o seguinte:

*So I cross my heart and I hope to die  
That I'll only stay with you one more night  
And I know I said it a million times  
But I'll only stay with you one more night*

Na estrofe da canção, a expressão que compõe o primeiro verso equivale a:

- a) oath
- b) fink out
- c) swear by God
- d) vouch
- e) owe



# PRACTICE 05

Uma das estrofes da canção “One more night” da banda americana Maroon 5 diz o seguinte:

*So I cross my heart and I hope to die  
 That I'll only stay with you one more night  
 And I know I said it a million times  
 But I'll only stay with you one more night*

Na estrofe da canção, a expressão que compõe o primeiro verso equivale a:

- a) oath
- b) fink out
- c) swear by God
- d) vouch
- e) owe

**ALTERNATIVA CORRETA “C”**

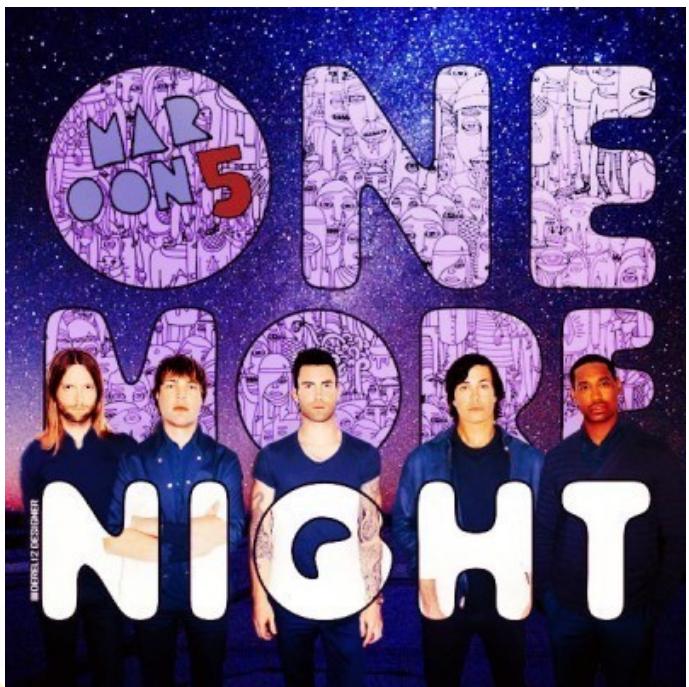
**OATH = JURAMENTO**

**FINK OUT = DELATAR**

**SWEAR BY GOD = JURAR POR TUDO DE MAIS SAGRADO**

**VOUCH = TESTEMUNHAR / JURAR**

**OWE = DEVER**



# QUESTÃO DESAFIO



# QUESTÃO DESAFIO



Fonte: Disponível em: <<http://www.bestadsontv.com/ad/63317/Israel-Cancer-Association-Third-Hand-Smoking...>> Acesso em: 31 ago. 2014.

# QUESTÃO DESAFIO

Os elementos da imagem de uma peça publicitária de grande circulação nos EUA permitem identificar um / uma.

- a) propaganda em um ambiente hospitalar.
- b) anúncio de marca de sofá.
- c) advertência sobre o tabagismo.
- d) convite para um evento.
- e) cartaz de um ambiente residencial.

# QUESTÃO DESAFIO

Os elementos da imagem de uma peça publicitária de grande circulação nos EUA permitem identificar um / uma.

- a) propaganda em um ambiente hospitalar.
- b) anúncio de marca de sofá.
- c) advertência sobre o tabagismo.
- d) convite para um evento.
- e) cartaz de um ambiente residencial.

**ALTERNATIVA “C”**