



EJA

CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

**MARÍLIA
FERREIRA**



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



AULA Nº:

02



CONTEÚDO:

POEMA



DATA:

17/02/2020

NA AULA ANTERIOR

POEMA ESTRUTURA POÉTICA

Noções sobre poema

- Verso
- Estrofes

DESCRITORES

D6 – Identificar o tema de um texto.

RETRATO

Eu não tinha este rosto de hoje,
assim calmo, assim triste, assim magro,
nem estes olhos tão vazios,
nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,
tão paradas e frias e mortas;
eu não tinha este coração
que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,
tão simples, tão certa, tão fácil:
- Em que espelho ficou perdida
a minha face?

Cecília Meireles

1. A leitura do poema de Cecília Meireles apresenta como tema

- A. o ódio humano.
- B. a velhice.**
- C. o tédio.
- D. a morte.
- E. a vida.

B



ROTEIRO DE AULA

Retomada de conteúdo
Correção da Atividade de Casa

POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

- Versificação ou escansão

DESCRITORES

D6 – Identificar o tema de um texto.

VERSIFICAÇÃO

✓ VERSOS são constituídos de SÍLABAS POÉTICAS.

TIPOS DE VERSOS

1. MONOSSÍLABO

2. DISSÍLABO

3. TRISSÍLABO

4. TETRASSÍLABO

5. PENTASSÍLABO

6. HEXASSÍLABO

ou REDONDILHA MENOR

7. HEPTASSÍLABO

ou REDONDILHA MAIOR

8. OCTOSSÍLABO

9. ENEASSÍLABO

10. DECASSÍLABO

11. HENDECASSÍLABO

ou ALEXANDRINO

12. DODECASSÍLABO

13. BÁRBARO

Amar é paradoxo

ATIVIDADE

D6 – Identificar o tema de um texto

AMOR É FOGO QUE ARDE SEM SE VER,
É FERIDA QUE DÓI, E NÃO SE SENTE;
É UM CONTENTAMENTE DESCONTENTE,
É DOR QUE DESATINA SEM DOER.

É UM QUERER MAIS QUE BEM QUERER,
É UM ANDAR SOLITÁRIO POR ENTRE A GENTE;
É NUNCA CONTENTAR-SE DE CONTENTE,
É UM CUIDAR QUE GANHA EM SE PERDER.

É QUERER ESTAR PRESO POR VONTADE;
É SERVIR A QUEM VENCE O VENCEDOR;
É TER COM QUEM NOS MATA, A LEADADE.

MAS COMO CAUSAR PODE SEU FAVOR
NOS CORAÇÕES HUMANOS AMIZADE,
SE TÃO CONTRÁRIO A SI É O MESMO AMOR.

1. O poema de Luís de Camões apresenta como tema

A. a consciência sobre a mudança humana.

B. a decepção com o final do amor.

C. um descontentamento com o amor.

D. as características contraditórias do amor

E. a revolta do eu lírico com o amor.

D



1. Faça a escansão dos seguintes versos:

Conta-se até a última sílaba
fônica do verso

AMOR É FOGO QUE ARDE SEM SE VER,

A / MOR / É / FO / GO / **QUEAR** / DE / SEM / SE / **VER** /

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
É / FERIDA / QUE / DÓI / E / NÃO / SE / SENTE;

É / FE / RI / DA / QUE / **DOI** / **E** / NÃO / SE / SEN /

É UM CONTENTAMENTO DESCONTENTE,

É / UM / CON / TEM / TA / MEN / TO / DES / CON / TEN /

É DOR QUE DESATINA SEM DOER.

É / DOR / QUE / DE / AS / TI / NA / SEM / DO / ER /

ATIVIDADE PARA CASA

1. Faça a escansão dos seguintes versos:

É QUERER ESTAR PRESO POR VONTADE;

É SERVIR A QUEM VENCE O VENCEDOR;

É TER COM QUEM NOS MATA, A LEADADE.



NA PRÓXIMA AULA

POEMA

ESTRUTURA POÉTICA

- Estrofação

Canal
Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA