

**1ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

**FERNANDO
SANTOS**



DISCIPLINA:

GRAMÁTICA



AULA Nº:

07



CONTEÚDO:

FONOLOGIA



TEMA GERADOR:

**PAZ NA
ESCOLA**



DATA:

24/04/2020

ROTEIRO DE AULA

1. CONCEITO DE FONOLOGIA;
2. DISTINÇÃO ENTRE FONEMAS E LETRA;
3. CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS;
4. ENCONTRO CONSONANTAL;
5. DÍGRAFO;
6. EXERCÍCIOS.

FONOLOGIA

É o ramo da Linguística que estuda o sistema sonoro de um idioma.

Cuida de aspectos relacionados a:

- encontros vocálicos
- encontros consonantais
- divisão silábica,
- ortografia e
- acentuação das palavras

Fonema - é a menor unidade sonora das palavras .

Ex.: /a/, /t/, /z/, /b/, /s/

Letra - é a representação gráfica dos fonemas da fala.

Ex.: a, t, z, b, s

/t á k s i/ = 5 fonemas / táxi = 4 letras

/k/ /o/ /s/ /a/ /r/ = 5 fonemas / coçar = 5 letras

Classificação dos Fonemas

Vogais - Sons emitidos sem obstáculos, somente pela boca (a, e, i, o, u), ou pela boca e pelas fossas nasais (ã, ã, ã, õ, ã).

Exemplos: **pia**, **ando**, **cesto**, **quero**, **lente**.

Consoantes - encontram obstáculos na sua passagem pela boca, por isso, precisam sempre do acompanhamento das vogais.

Exemplos: **base**, **deduzir**, **falar**, **pedaço**.

Semivogais - são os fonemas **/i/** e **/u/** que aparecem juntos com uma vogal formando uma sílaba.

Exemplos: cá -rie

mau

pais

rei

também

choram



Canal
Educação

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

Dígrafos - encontro de duas letras que representam um único fonema.

Dígrafos Consonantais

ch: chuva /x/ /u/ /v/ /a/

nh: arranhar /a/ /rr/ /a/ /nh/ /a/ /r/

qu: quindim /k/ /ĩ/ /d/ /ĩ/

rr: aborrecer /a/ /b/ /o/ /rr/ /e/ /c/ /e/ /r/

sc: nascer /n/ /a/ /c/ /e/ /r/

sç: nasça /n/ /a/ /ç/ /a/

xc: exceto /e/ /c/ /e/ /t/ /o/

Dígrafo Vocálico

Encontro de **vogal + m ou n**, resultando num fonema vocálico.

- **AM, AN; EM, EN; IM, IN; OM, ON; UM, UN** -

Exemplos:

amplo, anta

temperatura, semente

tempo, tinta

ombro, tonto

umbu, mundo

Encontro Consonantal

Encontro de consoantes, sendo todas pronunciadas.

Podem estar na mesma sílaba ou em sílabas diferentes:

Pedra -> pe – dra

Planta -> plan – ta

Glicose -> gli – co – se

Garfo -> gar – fo

Ignorar -> ig – no – rar

Vista -> vis – ta

Sílaba - Fonema ou grupo de fonemas que são pronunciados por uma única emissão de voz.

Obs.: Sem vogais, não há sílaba.

Sílabas átonas (SA)

Pronúncia realizada com **baixa intensidade**.

Sílabas tônicas (ST)

Pronúncia realizada com **maior intensidade**.

Borboleta: **bor** – **bo** – **le** – **ta**

 (SA) (SA) (ST) (SA)

CLASSIFICAÇÃO

Monossílabas são as palavras formadas por **uma única sílaba**.

quem

quão

nem

Que

Dissílabas - Palavras formadas por **duas sílabas**.

ali: a-li

dever: de-ver

solda: sol-da

Trissílabas - Palavras formadas por **três sílabas**.

camada: ca-ma-da

atrair: a-tra-ir

janeiro: ja-nei-ro

beleza: be-le-za

Polissílabas - Palavras formadas por **mais de três sílabas**.

borboleta: bor-bo-le-ta

Mariana: Ma-ri-a-na

brasileiro: bra-si-lei-ro

aristocracia: a-ris-to-cra-ci-a

Exercícios

1) Em quais palavras há ocorrência de dígrafo?

a) quiabo

b) escola

c) igual

d) guisado

e) chuvisquinho

f) chuvisco

2) Indique o **dígrafo** e o encontro **consonantal** na palavra **chuvisco**.

3) A palavra que apresenta tantos fonemas quantas são as letras que a compõem é:

- a) importância
- b) milhares
- c) sequer
- d) técnica
- e) adolescente

4) Qual palavra possui dois dígrafos?

- a) fechar
- b) sombra
- c) ninharia
- d) correndo
- e) pêssago



5. Com relação ao número de sílabas, marque a única alternativa que não apresenta apenas palavras TRISSÍLABAS:

- a) leitura, espelho, iguana
- b) Observar, aposta, guarita
- c) Arlindo, mosquito, canela
- d) Olinda, sacada, floreira
- e) caneca, aguei, carnaval

Encontros Vocálicos

São agrupamentos de vogais e semivogais, sem consoantes intermediárias.

Ditongo - Vogal + Semivogal (ou vice-versa) numa mesma sílaba. Pode ser:

a) **Crescente**: A semivogal vem antes da vogal. Ex.: sé-rie

b) **Decrescente**: Vogal vem antes da semivogal. Ex.:pai

c) **Oral**: quando o ar sai apenas **pela boca**. Ex.: véu

d) **Nasal**: quando o ar sai **pela boca e pelas fossas nasais**. Ex.: mãe

Tritongo – semivogal + vogal + semivogal, numa só sílaba. Pode ser oral ou nasal.

Ex.: Paraguai - Tritongo oral

Ex.: quão - Tritongo nasal

Hiato - vogal + vogal, em sílabas diferentes.

Ex.: saída (sa-í-da)

Ex.: poesia (po-e-si-a)

ATIVIDADE

1. As palavras 'Mooca', 'tireoide' e 'Uruguai' representam, respectivamente, os seguintes encontros vocálicos:

- a) Hiato, Ditongo e Tritongo;
- b) Ditongo, Ditongo e Tritongo;
- c) Ditongo, Hiato e Ditongo;
- d) Hiato, Ditongo e Ditongo;
- e) Ditongo, Ditongo e Hiato.



2. Marque a alternativa que contenha apenas encontros vocálicos formados por hiato:

- a) pouco, Paraguai, depois;
- b) trouxeram, alguém, saíram;
- c) atuou, iguais, saíram;
- d) oceano, raiz, coar;
- e) oceano, iguais, sacola.

3. Marque a alternativa cuja palavra apresenta o encontro vocálico Tritongo:

- a) Atuou
- b) Melancia
- c) Milhões
- d) Iguais
- e) Trouxeram



4. Observe as alternativas abaixo e indique aquela cuja palavra NÃO apresenta encontro vocálico:

- a) Ação
- b) Melancia
- c) Ninguém
- d) Piauí
- e) Exemplo



Para dizerem milho
dizem mio
Para melhor dizem mió
para pior dizem pió
Para telha dizem teia
Para telhado dizem teiado
E vão fazendo telhados.

(Oswald de Andrade – Vício na fala)

5. Com relação ao que ocorre nas falas reproduzidas do poema, é correto afirmar que:

- a) No 1º verso, a pronúncia “**mio**” omite um dígrafo, criando um ditongo oral crescente.
- b) No 2º verso, a pronúncia “**mió**” omite um dígrafo e cria um hiato no final da palavra.
- c) No 4º verso, a pronúncia “**teia**” omite o encontro consonantal e cria um tritongo no final da palavra.
- d) No 5º verso, a pronúncia “**teiado**” omite o dígrafo, criando um ditongo decrescente no meio da palavra.
- e) No 5º verso, a palavra **vão** contém hiato.

6 – Os vocábulos passarinho e querida possuem:

- a) 6 e 8 fonemas respectivamente.
- b) 10 e 7 fonemas respectivamente.
- c) 9 e 6 fonemas respectivamente.
- d) 8 e 6 fonemas respectivamente.
- e) 7 e 6 fonemas respectivamente.

7 – Quantos fonemas existem na palavra paralelepípedo?

- a) 07 b) 12 c) 11 d) 14 e) 15.

8 – Em nascente temos, respectivamente:

- a) 8 letras e 6 fonemas.
b) 3 sílabas e 8 fonemas.
c) 1 dígrafo e 1 ditongo.
d) 1 encontro consonantal e 1 vocálico.
e) 3 encontros consonantais.

9 – Assinale a alternativa em que todas as palavras contêm dígrafos:

- a) Jaca, guerra, averigue, matagal.
- b) Guerra, milharal, ancião, matança.
- c) Bisonho, apazigue, distinção, canalha.
- d) Hipopótamo, país, passagem, viagem.
- e) Subsolo, pedra, supimpa, canzarrão.

10 – Assinale a alternativa em que a palavra contém ditongo oral crescente.

- a) Equestre b) Guerreiro c) Quando d) Poucos e) Ninguém.

ATIVIDADE PARA CASA

1 – Classifique os encontros vocálicos das seguintes palavras, de acordo com o código:

- a) Ditongo oral crescente.
- b) Ditongo oral decrescente.
- c) Ditongo nasal crescente.
- d) Ditongo nasal decrescente.
- e) Hiato.
- f) Tritongo oral.
- g) Tritongo nasal.

() cai.

() preciosa.

() não.

() mãozinhas.

() pedia.

() outro.

() muito.

() duas.

() noites.

() quando.

() sua.

() feita.

() quarto.

() agarravam.

() inteira.



2 – Tendo em vista que os fonemas nem sempre correspondem à sua representação gráfica (letra), podemos afirmar que na palavra **HOMEM temos:**

- a) Cinco letras e cinco fonemas.
- b) Cinco letras e quatro fonemas.
- c) Cinco letras e três fonemas.
- d) Quatro letras e quatro fonemas.
- e) Quatro letras e três fonemas.

3 – O “l” não é semivogal em:

- a – Papai. b – azuis. c – médio. d – rainha. e – herói.

NA PRÓXIMA AULA

ESTRUTURA E FORMAÇÃO DAS PALAVRAS

Canal
Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA