



EJA

CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

FLÁVIA LÊDA



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



AULA Nº:

02



CONTEÚDO:

**TEXTO DISSERTATIVO
[PARÁGRAFO, ORDENAÇÃO]**



DATA:

27/04/2020

ROTEIRO DE AULA

- **TEMPO DE AULA:** 45min
- **CONTEÚDO:** Texto dissertativo [**PARÁGRAFO, ORDENAÇÃO**]
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** aula expositiva e slides
- **ATIVIDADE PARA CLASSE:** Exercícios de fixação para classe
- **DESCRITORES A SEREM ALCANÇADOS:**
 - ❖ **D1** - Localizar informações explícitas em um texto.
 - ❖ **D2** - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
 - ❖ **D3** - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
 - ❖ **D4** - Inferir uma informação implícita em um texto.
- **ATIVIDADE PARA CASA**

TEXTO DISSERTATIVO - PARÁGRAFO

**INFORMAÇÕES
RELEVANTES**



A eficácia do texto dependerá da forma pela qual as ideias serão nele apresentadas ao longo do discurso.



Nesse contexto, torna-se relevante a **ORDENAÇÃO DOS PARÁGRAFOS**, que permite que o pensamento seja distribuído de forma lógica e precisa, com vistas a uma efetiva **interação** (compreensão) entre os interlocutores.

TEXTO DISSERTATIVO

ESTRUTURA DO PARÁGRAFO



INTRODUÇÃO ou **TÓPICO FRASAL** - apresentação da ideia principal, de modo sintético, definida pelos objetivos aos quais o emissor se propõe.



DESENVOLVIMENTO - ampliação do tópico frasal, atribuído pelas ideias secundárias, reconhecidas na exposição dos argumentos com vistas a reforçar e conferir credibilidade aos argumentos.



CONCLUSÃO - retomada da ideia central associando-a às ideias do desenvolvimento, procurando arrematá-los de forma plausível, muitas vezes com soluções para os problemas apresentados.

EXEMPLO DE UM PARÁGRAFO E DE SUAS DIVISÕES

“Nesse contexto, é um grave erro a liberação da maconha. Provocará de imediato violenta elevação do consumo. O Estado perderá o precário controle que ainda exerce sobre as drogas psicotrópicas e nossas instituições de recuperação de viciados não terão estrutura suficiente para atender à demanda. Enfim, viveremos o caos.”

CORAZZA, Alberto. *Isto É* (adaptado).

ELEMENTO RELACIONADOR (recurso coesivo) : *Nesse contexto.*

TÓPICO FRASAL: *é um grave erro a liberação da maconha.*

DESENVOLVIMENTO: *Provocará de imediato violenta elevação do consumo. O Estado perderá o precário controle que ainda exerce sobre as drogas psicotrópicas e nossas instituições de recuperação de viciados não terão estrutura suficiente para atender à demanda.*

CONCLUSÃO: *Enfim, viveremos o caos.*

PARÁGRAFO DISSERTATIVO

ORDENAÇÃO

COERÊNCIA – trata-se da continuidade de sentidos (sequência lógica) que se percebe no texto como resultado da conexão de conceitos entre os elementos nele presentes. Ela resulta uma soma dois importantes fatores:

- a) conhecimento linguístico;
- b) conhecimento de mundo (ou do fato).

COESÃO - é um conjunto amplo de mecanismos linguísticos [*conjunções, preposições, advérbios, relações lexicais* etc.] usados para o estabelecimento de relações de sentido entre as partes de um texto verbal. A falta de coesão entre uma ideia e outra pode impedir que as frases se transformem em um texto; seriam então fragmentos sem nexos, um amontoado de frases.

EXEMPLO DE UM BOM PARÁGRAFO DISSERTATIVO

“A fala é um ato individual de vontade e inteligência, no qual convém distinguir: **primeiro**, as combinações pelas quais o falante realiza o código da língua no propósito de exprimir seu pensamento pessoal; **segundo**, o mecanismo psicofísico que lhe permite exteriorizar essas combinações”

EXEMPLO DE UM PARÁGRAFO COM PROBLEMAS ESTRUTURAIS

“A língua é uma instituição social, pertence a todos os indivíduos da mesma comunidade, é dever de todos garantir a soberania da nação...”

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

EXEMPLO DE UM PARÁGRAFO COM PROBLEMAS ESTRUTURAIS

“A língua é uma instituição social, pertence a todos os indivíduos da mesma comunidade, é dever de todos garantir a soberania da nação...”

SUGESTÃO DE REESCRITURA: “A língua é uma instituição social, **uma vez que** pertence a todos os indivíduos da mesma comunidade; **logo**, é dever de todos garantir a soberania da nação...”

O uso dos conectores lógicos **uma vez que [causa]** e **logo [conclusão]** permite ao leitor perceber a conexão entre os sentidos por meio das ideias que eles passam.

ATIVIDADE

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 1 A 4.

“Política e politicalha não se confundem, não se parecem, não se relacionam uma com a outra. Antes se negam, se excluem, se repulsam mutuamente. A política é a arte de gerir o Estado, segundo princípios definidos, regras morais, leis escritas, ou tradições respeitáveis. A politicalha é a indústria de explorar o benefício de interesses pessoais. Constitui a política uma função, ou o conjunto das funções do organismo nacional: é o exercício normal das forças de uma nação consciente e senhora de si mesma.

A politicalha, pelo contrário, é o envenenamento crônico dos povos negligentes e viciosos pela contaminação de parasitas inexoráveis. A política é a higiene dos países moralmente sadios. A politicalha, a malária dos povos de moralidade estragada.”



Rui Barbosa.

ATIVIDADE

QUESTÃO 1 - O tópico frasal deste parágrafo é:

- A. *A política é a higiene dos países moralmente sadios.*
- B. *Constitui a política uma função.*
- C. *Política e politicalha não se confundem.*
- D. *A politicalha, pelo contrário, é o envenenamento crônico dos povos negligentes e viciosos pela contaminação de parasitas inexoráveis.*
- E. *Antes se negam, se excluem, se repulsam mutuamente.*



ATIVIDADE

QUESTÃO 1 - O tópico frasal deste parágrafo é:

- A. *A política é a higiene dos países moralmente sadios.*
- B. *Constitui a política uma função.*
- C. *Política e politicalha não se confundem.*
- D. *A politicalha, pelo contrário, é o envenenamento crônico dos povos negligentes e viciosos pela contaminação de parasitas inexoráveis.*
- E. *Antes se negam, se excluem, se repulsam mutuamente.*

Letra C, pois resume a ideia que será desenvolvida ao longo do parágrafo.



ATIVIDADE

QUESTÃO 1 - O tópico frasal deste parágrafo é:

- A. *A política é a higiene dos países moralmente sadios.*
- B. *Constitui a política uma função.*
- C. ***Política e politicalha não se confundem.***
- D. *A politicalha, pelo contrário, é o envenenamento crônico dos povos negligentes e viciosos pela contaminação de parasitas inexoráveis.*
- E. *Antes se negam, se excluem, se repulsam mutuamente.*

Letra C, pois resume a ideia que será desenvolvida ao longo do parágrafo.



ATIVIDADE

QUESTÃO 2 - O tópico frasal transmite uma

- A. definição de política e politicalha.
- B. declaração quanto à diferença entre política e politicalha e, por isso, não se confundem.
- C. retomada do processo histórico que levou à prática da politicalha no contexto político.
- D. enumeração dos malefícios da politicalha.



ATIVIDADE

QUESTÃO 2 - O tópico frasal transmite uma

- A. definição de política e politicalha.
- B. declaração quanto à diferença entre política e politicalha e, por isso, não se confundem.**
- C. retomada do processo histórico que levou à prática da politicalha no contexto político.
- D. enumeração dos malefícios da politicalha.

Letra B, pois o autor já declara afirmativamente que política e politicalha não podem ser confundidas, logo são diferentes.



- ❖ **D2** - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

ATIVIDADE

QUESTÃO 3 - Sobre a organização de parágrafo em um texto, julgue os itens em VERDADEIROS ou FALSOS.

- A. Cada parágrafo deve apresentar uma ideia central, sendo que a ideia principal do texto é colocada no parágrafo introdutório.
- B. Os parágrafos devem ter obrigatoriamente até cinco linhas.
- C. Os parágrafos podem possuir uma introdução, desenvolvimento, sendo não obrigatória a conclusão; se possuírem, são chamados de parágrafo-padrão.
- D. A mudança de parágrafo deve ocorrer quando não há mais desenvolvimento da ideia-núcleo, ou seja, quando houver um novo aspecto do texto a ser desenvolvido.



- ❖ **D2** - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

ATIVIDADE

QUESTÃO 3 - Sobre a organização de parágrafo em um texto, julgue os itens em VERDADEIROS ou FALSOS.

- A. [**V**] Cada parágrafo deve apresentar uma ideia central, sendo que a ideia principal do texto é colocada no parágrafo introdutório.
- B. [**F**] Os parágrafos devem ter obrigatoriamente até cinco linhas.
- C. [**F**] Os parágrafos podem possuir uma introdução, desenvolvimento, sendo não obrigatória a conclusão; se possuírem, são chamados de parágrafo-padrão.
- D. [**V**] A mudança de parágrafo deve ocorrer quando não há mais desenvolvimento da ideia-núcleo, ou seja, quando houver um novo aspecto do texto a ser desenvolvido.

