

1^a
SÉRIE

CANAL SEDUC-PI1



PROFESSOR (A):

**FLÁVIO
COELHO**



DISCIPLINA:

HISTÓRIA



AULA Nº:

06



CONTEÚDO:

**GRÉCIA
ANTIGA**

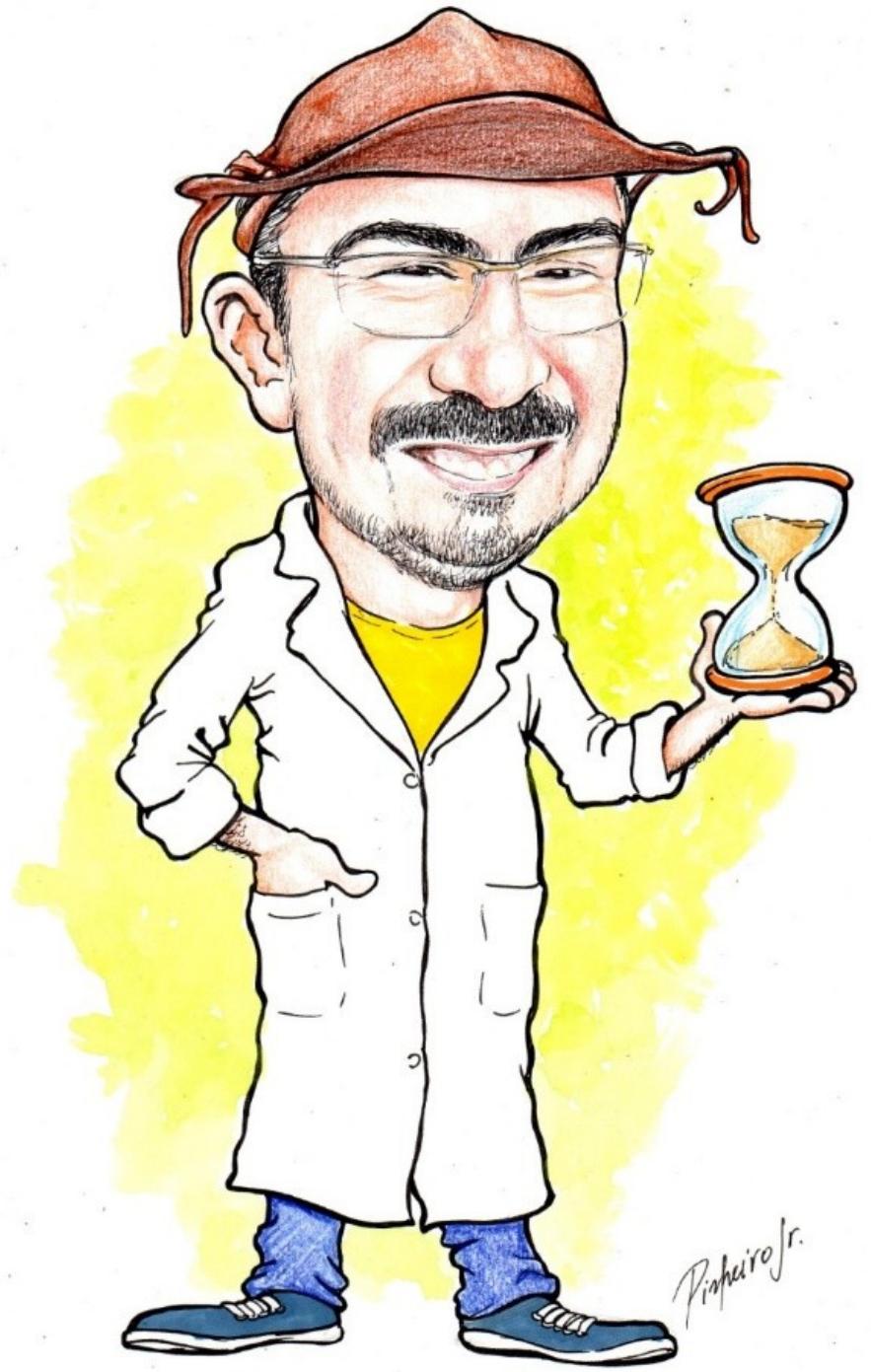


TEMA GERADOR:



DATA:

20/05/2020



HISTÓRIA

Prof. Flávio Coelho

ROTEIRO DE AULA

ATHENAS x ESPARTA.

EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE MEDIÇÃO TECNOLÓGICA



CRIACIONISMO

PRÉ-HISTÓRIA

EVOLUCIONISMO

ORIENTAL

ANTIGUIDADE

OCIDENTAL
“CLÁSSICA”

EGITO

MESOPOTÂMIA

HEBREUS

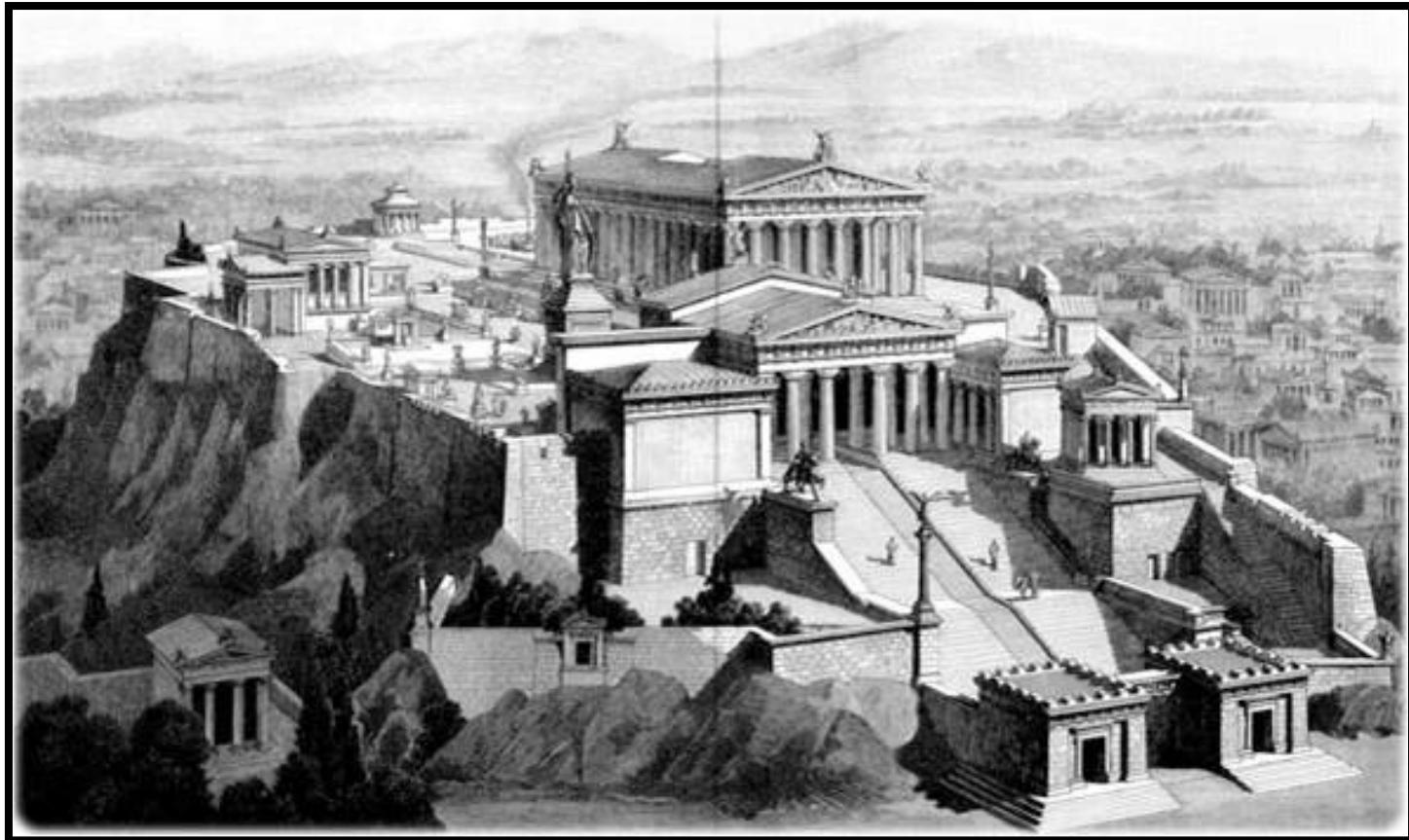
FENÍCIOS

PERSAS

GRÉCIA

ROMA ANTIGA

GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ATENAS



A organização da **pólis**, cidades-estado da Grécia Antiga. Estas cidades possuíam um alto nível de independência, ou seja, tinham liberdade e autonomia política e econômica e social.

Obs.: nascido numa PÓLIS, só gozava de direitos LÁ, em outra cidade era estrangeiro.

A POLIS DE ATENAS



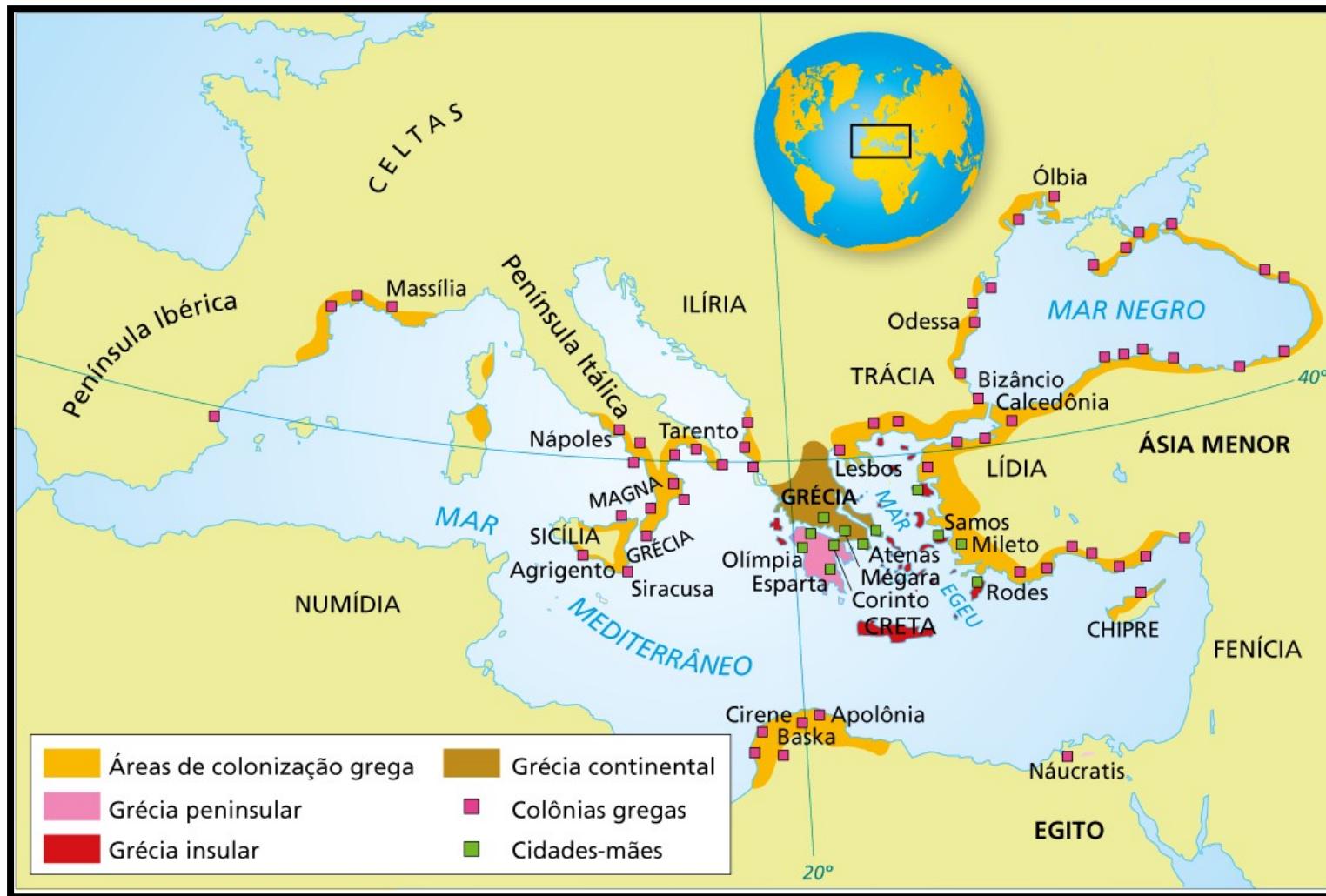
Atenas e o Mar Egeu (Mediterrâneo)

GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ATENAS

- **LOCALIZAÇÃO:** PENÍNSULA DA ÁTICA.
- **POUCAS TERRAS FÉRTEIS + LITORAL.**
- **ATUALMENTE:** CAPITAL DA GRÉCIA.
- **FUNDAÇÃO:** JÔNIOS E AQUEUS.
- **LENDÁRIA:** TESEU, DEPOIS DE DERROTAR O MINOTAURO NA ILHA DE CRETA.
- **PROTETORA DA CIDADE:** PALAS ATENA.



GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ATENAS

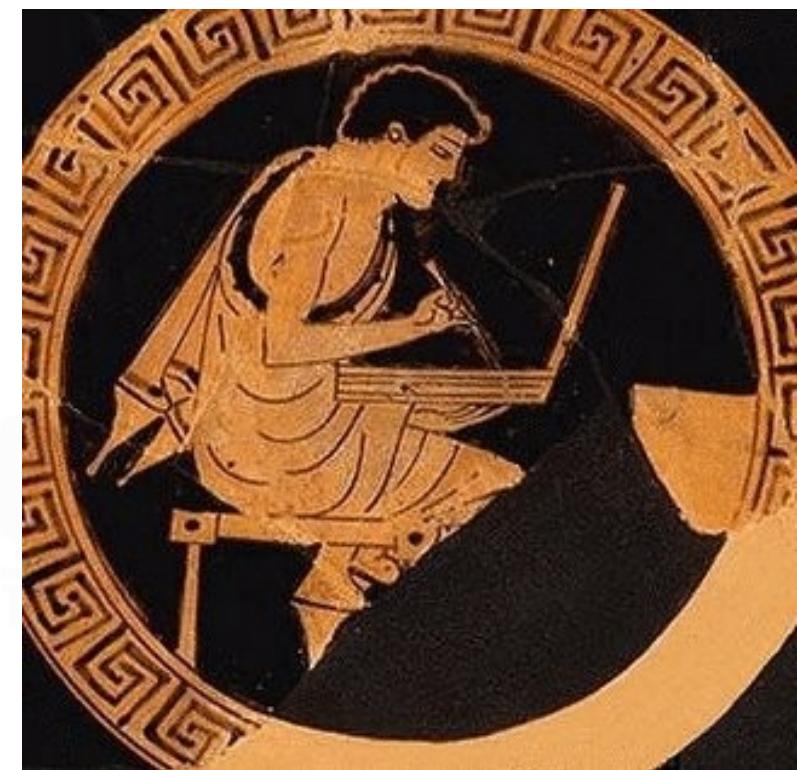


GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ATENAS

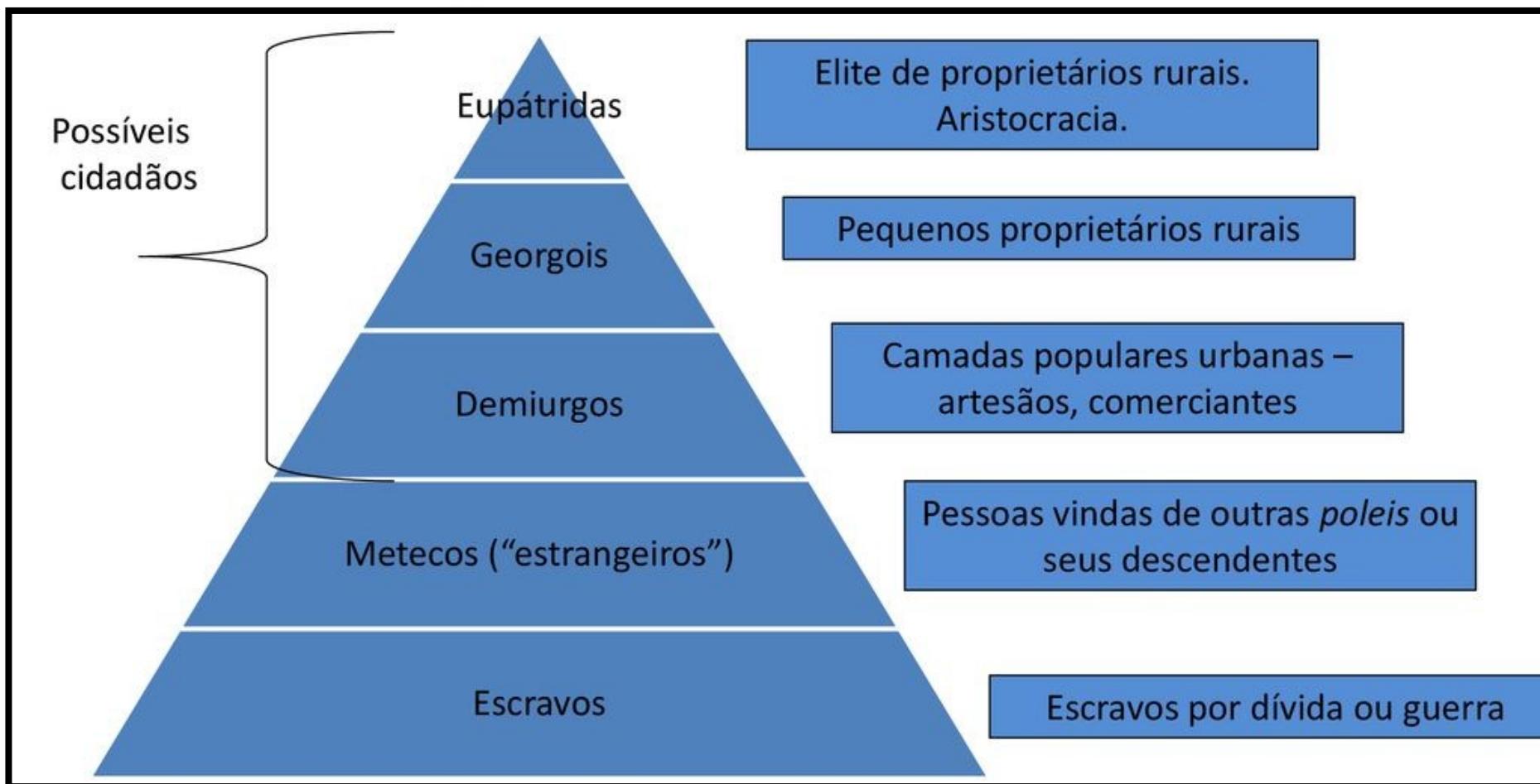
CIDADE: COSMOPOLITA, ABERTA, MODERNA, LITORÂNEA, COMERCIAL, TEATRO, ESCOLAS.

EDUCAÇÃO: EXEMPLO DE ORATÓRIA, ARTE, FILOSOFIA, PERSUASÃO, TEATRO, CULTURA.

POLÍTICA: EXEMPLO DE EVOLUÇÃO POLÍTICA NA GRÉCIA ANTIGA: MONARQUIA > ARISTOCRACIA > LEGISLADORES > TIRANIA > DEMOCRACIA.



SOCIEDADE DE ATENAS



SOCIEDADE DE ATENAS



- Homens com mais de 18 anos.
- Participavam do governo e tinham muitos direitos.
- Podiam ter propriedades e pagavam impostos.
- Não trabalhavam.

- Livres ou não, não tinham direitos.
- Não podiam participar da política
- Sempre deviam obediência a um homem (pai, marido).
- As ricas ficavam em casa, as pobres trabalhavam.

- Eram livres, mas não participavam da política.
- Pagavam impostos e serviam ao exército.
- Não podiam ter propriedades.
- Normalmente trabalhavam no comércio.

- Não eram livres, eram propriedade de algum cidadão.
- Eram prisioneiros de guerra ou filhos de escravos.
- Trabalhavam na agricultura ou no serviço doméstico.

TEATROS EM ATENAS



Teatro de Dionísio



Odeão de Herodes Ático

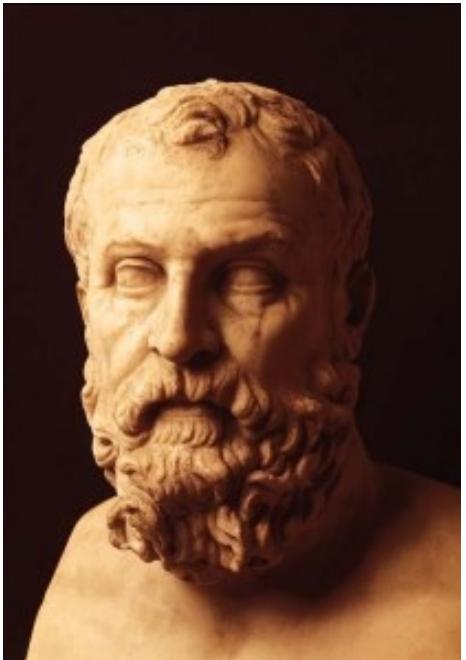
ATENAS: EXEMPLO DE DEMOCRACIA NA GRÉCIA

DEMOCRACIA NA PÓLIS DE ATENAS

- MACHISTA = “CLUBE DO BOLINHA”
- EXCLUIDENTE: MENORES, MULHERES.
- ESCRAVISTA: “ANIMAIS FALANTES”.
- IDEIA: ÓCIO CRIATIVO.
- XENÓFOBA: EXCLUÍA ESTRANGEIROS.
- PARTICIPAÇÃO DIRETA.
- ISONOMIA = “HOMONOIS”.

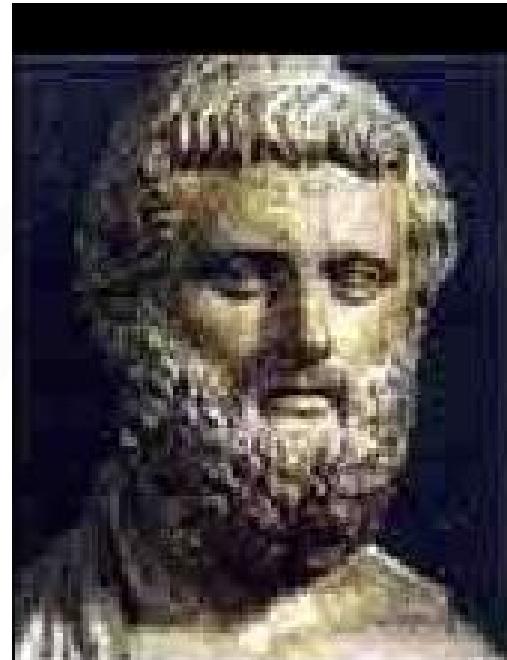


REFORMAS POLÍTICAS EM ATENAS



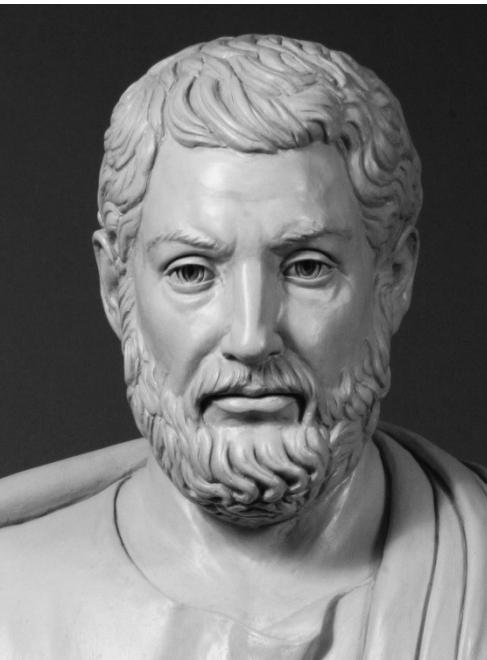
DRÁCON

LEIS
ESCRITA,
MAS DURAS.
MANTÉM
ESCRAVIDÃO



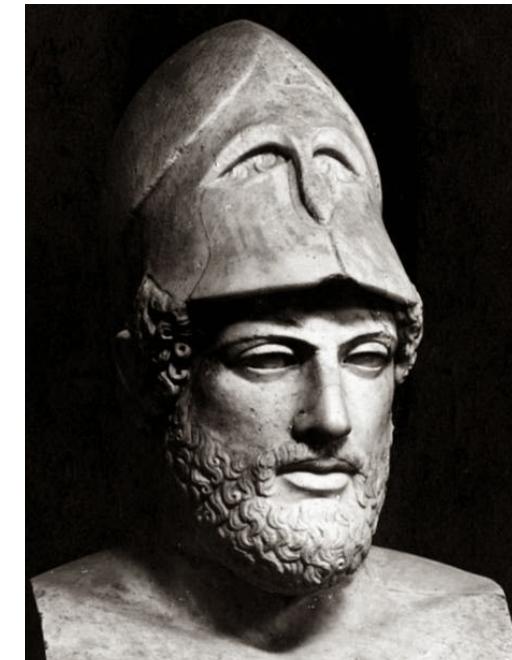
SÓLON

FIM À
ESCRAVIDÃO
POR DÍVIDA,
BOULÉ,
PARTICIPAÇÃO
CENSITÁRIA .



CLÍSTENES

DIVISÃO EM
DEMOS, BOULÉ
(500), ECLÉSIA,
PARTICIPAÇÃO
DIRETA.
OSTRACISMO.



PÉRICLES

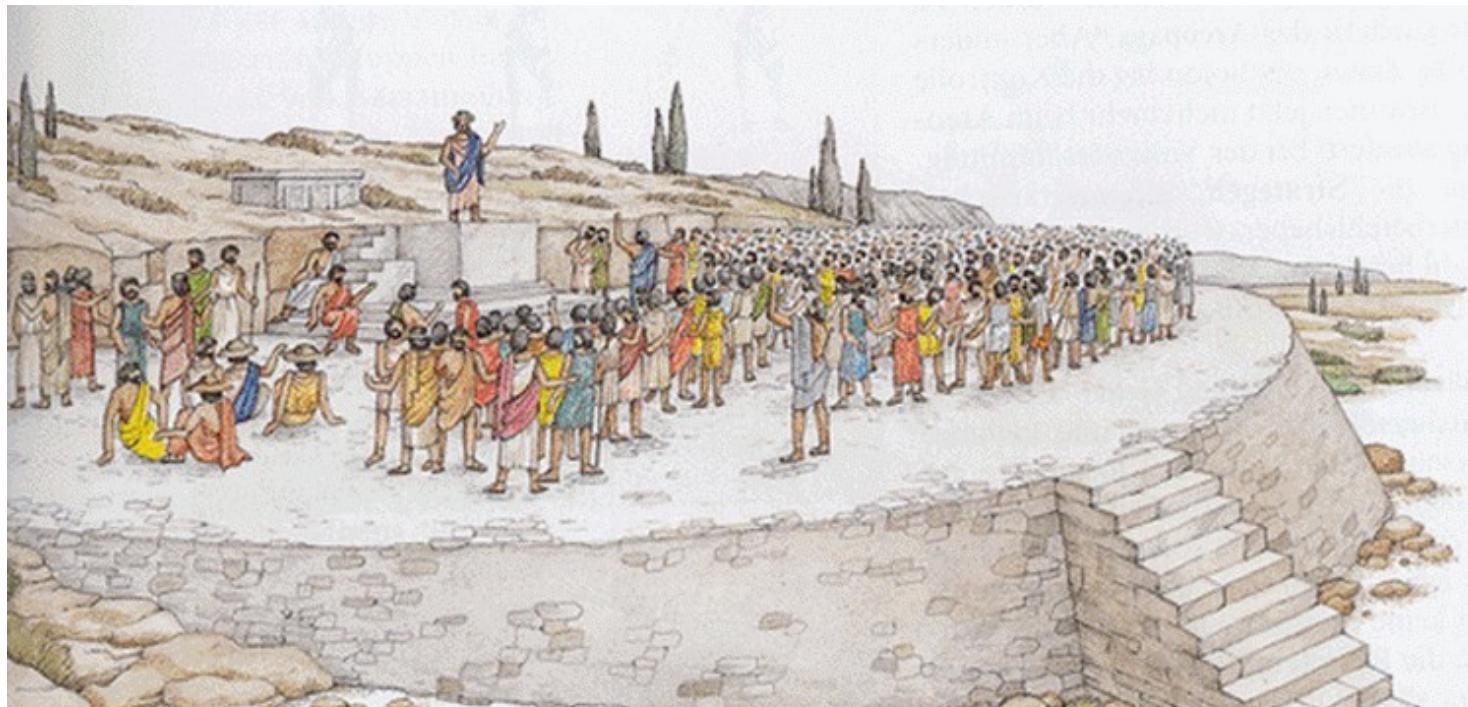
APOGEU DA
DEMOCRACIA.
OBRAS PÚBLICAS,
CONSTRUÇÃO DO
PARTENON.

O PARTENON DE ATENAS



<https://www.panoramadelart.com/partenon>

ATENAS: EXEMPLO DE DEMOCRACIA NA GRÉCIA



Democracia grega:

Limitada:
cidadãos do sexo masculino
acima de 18 anos

Direta:
o próprio cidadão em praça
pública debatendo e discutindo
as decisões políticas

ATENAS: OS CIDADÃOS DECIDEM



Clepsidra

PNYX, onde se encontravam os atenienses para tomar decisões políticas

ATENAS: OS CIDADÃOS DECIDEM

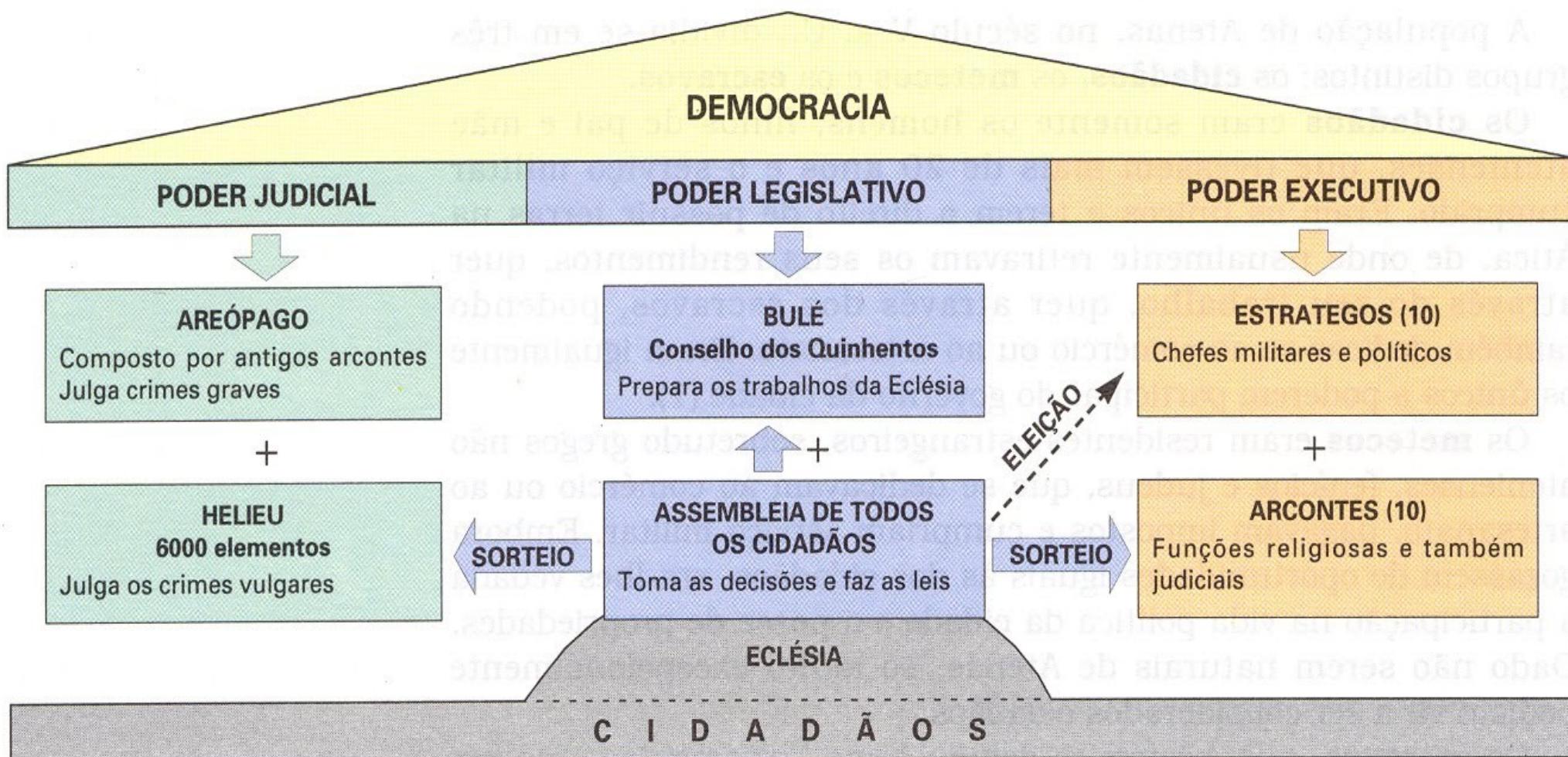


DEMOCRACIA DIRETA EM ATENAS



OSTRACISMO: PERCA DOS DIREITO POR 10 ANOS

ATENAS: ESTRUTURA POLÍTICO-JURÍDICA

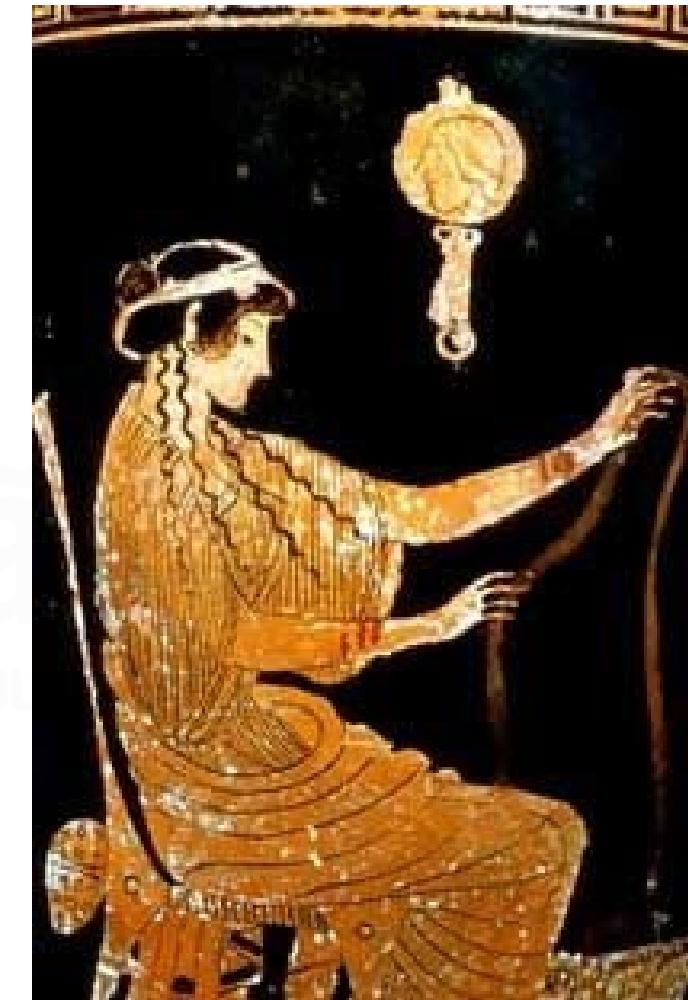


EXCLUSÃO DAS MULHERES

ATENAS: CIDADÃOS = HOMENS (CLUBE DO BOLINHA)

Os Homens (cidadãos) tinham ESPOSA (modelo de mulher submissa, casta, obediente, ocupando o gineceu), AMANTES (hetairas) e ÉFEBOS (jovens que tinham iniciação sexual com um HOMEM mais velho, experiente e superior).

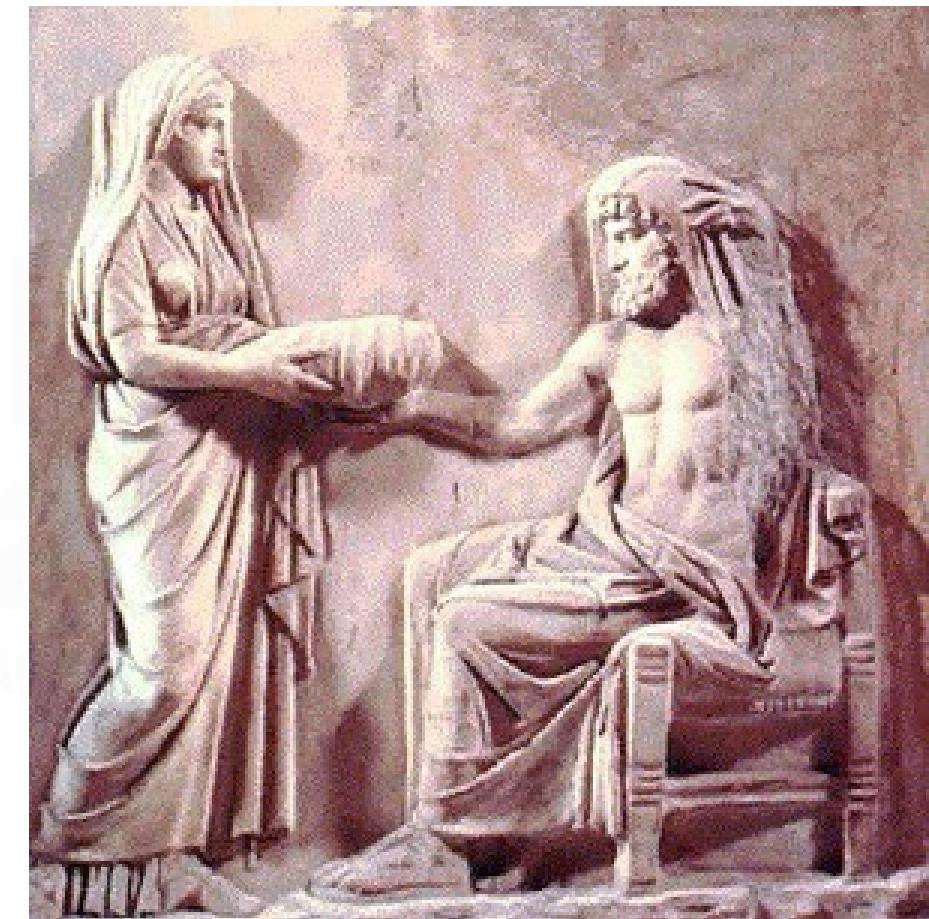
Aristóteles: "A mulher é um ser imperfeito, por isso mesmo, inferior" / "A mulher menstruada azeda o leite"...



SITUAÇÃO DAS MULHERES

AS MULHERES EM ATENAS

- EXCLUÍDAS DA PARTICIPAÇÃO POLÍTICA.
- SUBMISSAS: PAI/MARIDO.
- VIDA RECLUSA NO LAR.
- AMBIENTE: “GINECEU”
- FUNÇÃO: PROCRIAR/MÃE
- HOMENS: AMANTE/ÉFEBOS



EXCLUSÃO DAS MULHERES

RELAÇÕES DOMINADOR-SUBMISSO



EXCLUSÃO DAS MULHERES

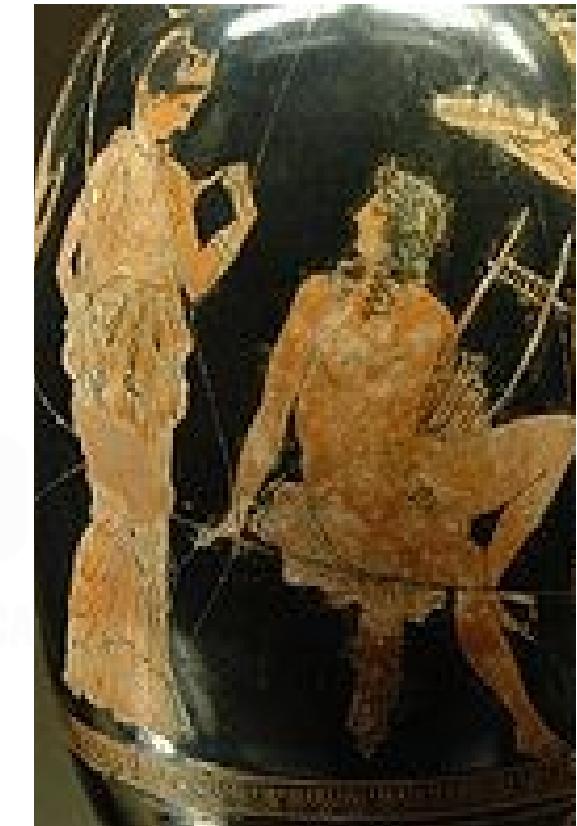
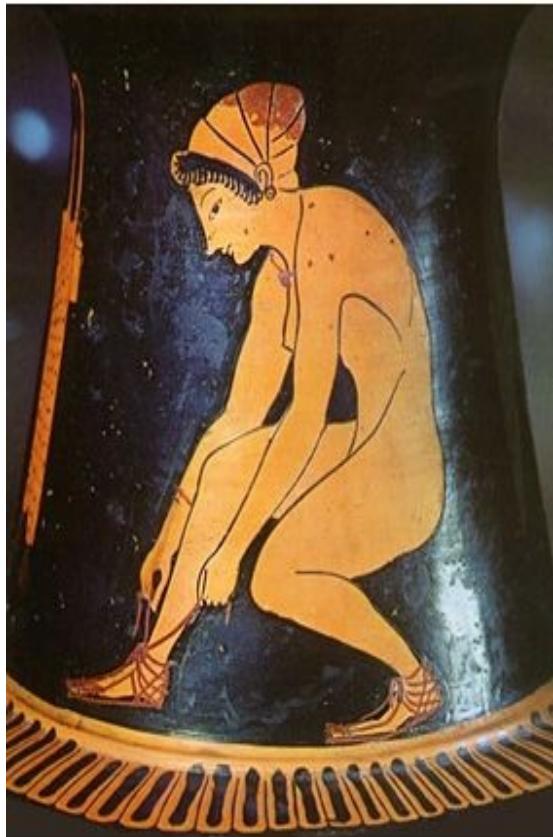
RELAÇÕES DOMINADOR-SUBMISSO



— História e Sociedade - by Orides Maurer Jr.



HETAIRAS



EXERCÍCIOS

Atenas foi considerada o berço do regime democrático no mundo antigo.

Sobre o **regime democrático ateniense**, depreende-se que

- a) era baseado na eleição de representantes para as Assembleias Legislativas, que se reuniam uma vez por ano na Ágora e deliberavam sobre os mais variados assuntos.
- b) apenas os homens livres eram considerados cidadãos e participavam diretamente das decisões tomadas na cidade-estado.
- c) os estrangeiros e mulheres maiores de 21 anos podiam participar livremente das decisões tomadas nas assembleias.
- d) era erroneamente chamado de democrático pois negava a existência de representantes eleitos pelo povo.
- e) a inexistência de escravos em Atenas levava a uma participação quase total da população da cidade-estado na política.

EXERCÍCIOS

Atenas foi considerada o berço do regime democrático no mundo antigo.

Sobre o **regime democrático ateniense**, depreende-se que

a) era baseado na eleição de representantes para as Assembleias Legislativas, que se reuniam uma vez por ano na Ágora e deliberavam sobre os mais variados assuntos.

b) apenas os homens livres eram considerados cidadãos e participavam diretamente das decisões tomadas na cidade-estado.

c) os estrangeiros e mulheres maiores de 21 anos podiam participar livremente das decisões tomadas nas assembleias.

d) era erroneamente chamado de democrático pois negava a existência de representantes eleitos pelo povo.

e) a inexistência de escravos em Atenas levava a uma participação quase total da população da cidade-estado na política.

EXERCÍCIOS

"Por natureza, na maior parte dos casos, há o que comanda e o que é comandado. O homem livre comanda o escravo. Estabelecemos que o escravo é útil para as necessidades da vida."

(Aristóteles. IV a.C.).

O **texto**, escrito no século IV a.C., **indica que**, no **mundo grego** antigo, a

- e) democracia predominou, uma vez que todos eram considerados iguais e livres por natureza.
- b) escravidão era considerada natural e sua instituição permitiu a participação dos cidadãos na vida política.
- a) democracia envolvia todos os moradores das cidades e do campo, sem fazer distinções de raça ou condição social.
- d) escravidão permitia que todos os cidadãos pudessem dedicar-se apenas ao ócio, sem atuar na vida coletiva da cidade.
- c) democracia e a escravidão eram consideradas incompatíveis, pois apenas com liberdade geral e irrestrita é que se pode construir uma democracia.

- e) democracia predominou, uma vez que todos eram considerados iguais e livres por natureza.
- b) escravidão era considerada natural e sua instituição permitiu a participação dos cidadãos na vida política.
- a) democracia envolvia todos os moradores das cidades e do campo, sem fazer distinções de raça ou condição social.
- d) escravidão permitia que todos os cidadãos pudessem dedicar-se apenas ao ócio, sem atuar na vida coletiva da cidade.
- c) democracia e a escravidão eram consideradas incompatíveis, pois apenas com liberdade geral e irrestrita é que se pode construir uma democracia.



THIS IS SPARTA!!!

A CIDADE DE ESPARTA



Estátua do Rei Leônidas, Esparta.



GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ESPARTA

CARACTERÍSTICAS GERAIS:

- LOCALIZAÇÃO: PEN. DO PELOPONESO.
- PLANÍCIE DA **LACÔNIA** + RIO **EUROTAS** = **AGRICULTURA** (AGRÍCOLA).
- ORIGEM: UNIÃO DE **TRIBOS DÓRICAS**.
- POVO **GUERREIRO** = CIDADE MILITARISTA.
- DESTAQUES: **GUERRA** + **ESPORTES**.
- PROTETORES: **APOLO** + **ARES**.



Apolo de Belvedere.

GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ESPARTA



<http://historia-7.blogspot.com/2016/>



GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ESPARTA



GUERREIRO



ESPARTA

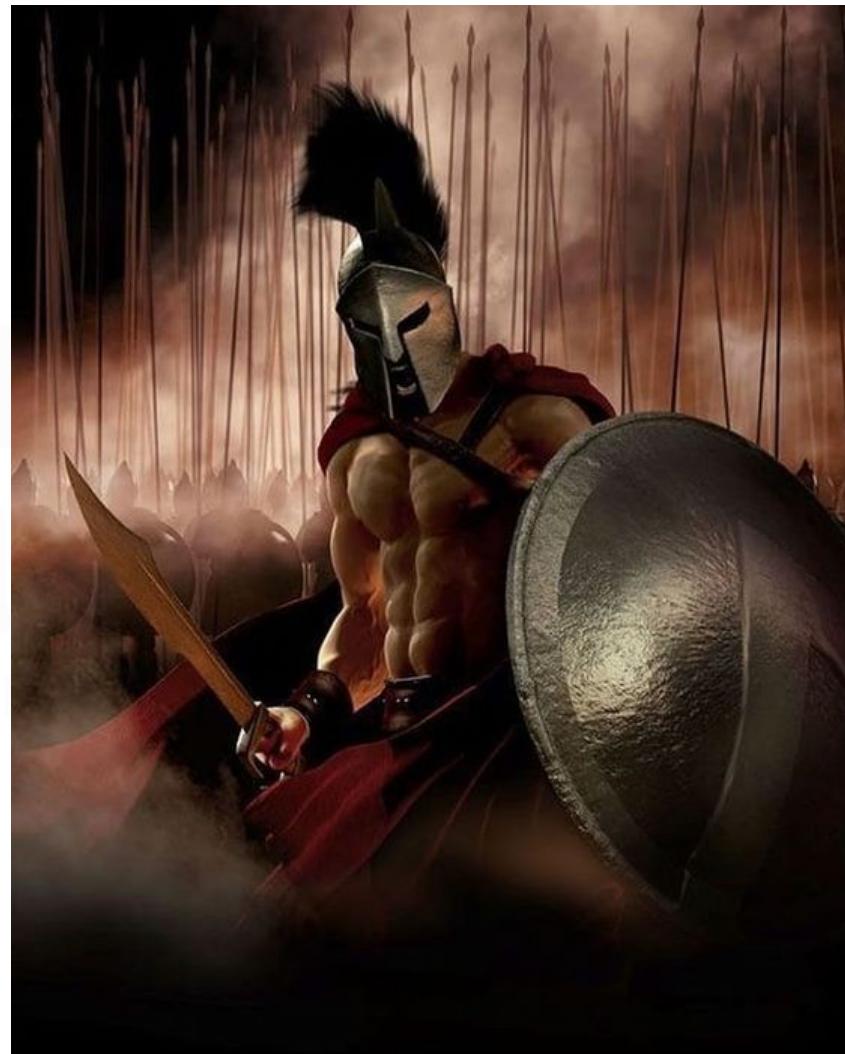
GRÉCIA ANTIGA – A PÓLIS DE ESPARTA



ESPARTA: ACAMPAMENTO MILITAR EM ARMAS

CARACTERÍSTICAS GERAIS:

- FECHADA.
- CONSERVADORA.
- INTERIORANA.
- INTROSPECTA.
- MILITARISTA.
- OLIGÁRQUICA.
- XENÓFOBA.



<https://br.pinterest.com/pin/65105168986549335/>

SOCIEDADE DE ESPARTA

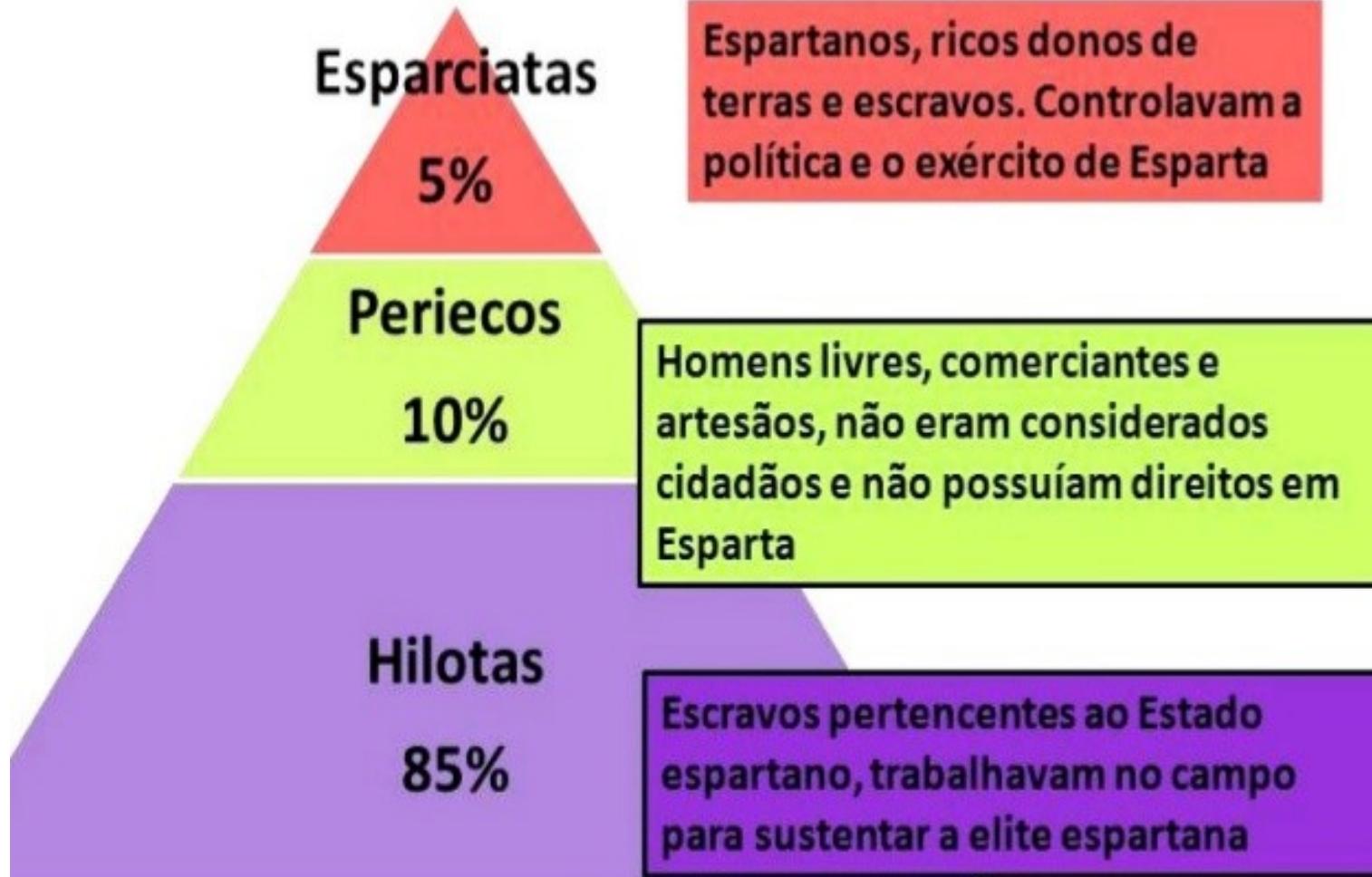
CARACTERÍSITICAS: RÍGIDA, POUCA MOBILIDADE.

CLASSES SOCIAIS:

- **SPARTIATES:** cidadãos (descendente dos Dórios), donos de terras, ocupavam os cargos públicos (dirigia a cidade-estado).
- **PERIOIKOIS:** homens livres (viviam na periferia), dedicavam-se ao comércio, pagavam pesados tributos.
- **HELOTS:** servos/escravos do Estado.

Obs.: PERIECOS eram proibidos de TER TERRAS.

SOCIEDADE DE ESPARTA



SOCIEDADE DE ESPARTA

ESTRUTURA SOCIAL:

- Caráter **XENÓFOBO** da sociedade espartana: aversão aos estrangeiros + receio de influências externas que pudessem modificar a vida em Esparta.
- As **MULHERES** espartanas desfrutavam de status, poder e respeito que eram inigualáveis no resto do mundo clássico.

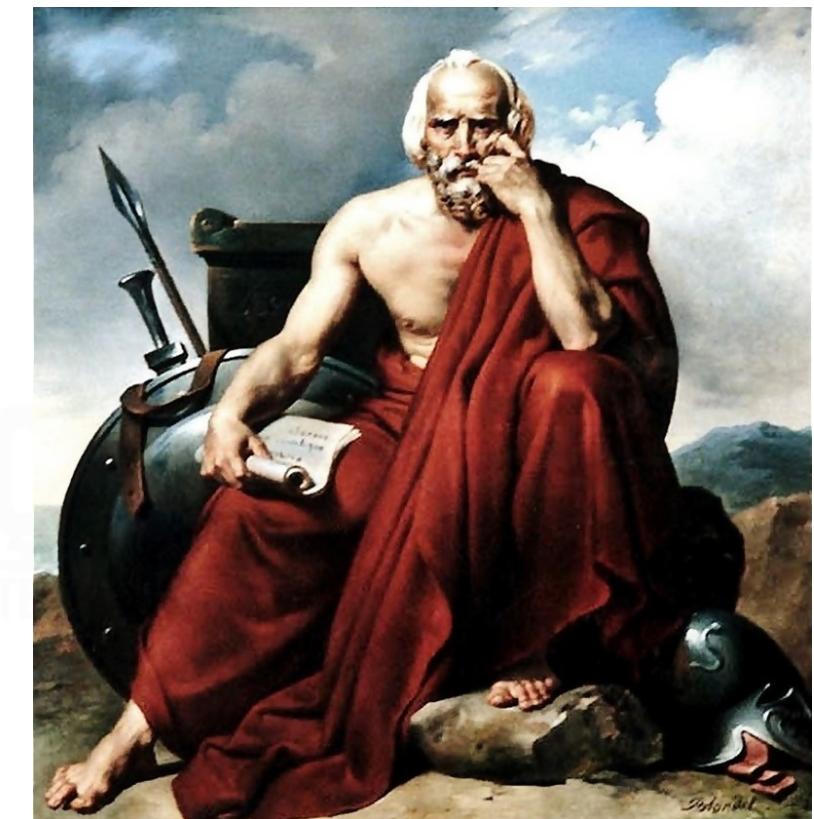


ESPARTA: MODELO POLÍTICO CONSERVADOR

ESTRUTURA POLÍTICA:

FORMA OLIGÁRQUICA = CONSERVADORA.

- Poucos participavam da Política.
- Modelo de cidade interiorana, rígida e conservadora.
- Verniz político ARISTOCRÁTICO.
- Domínio político dos homens... Mas, e as mulheres?...



Licurgo (legislador)

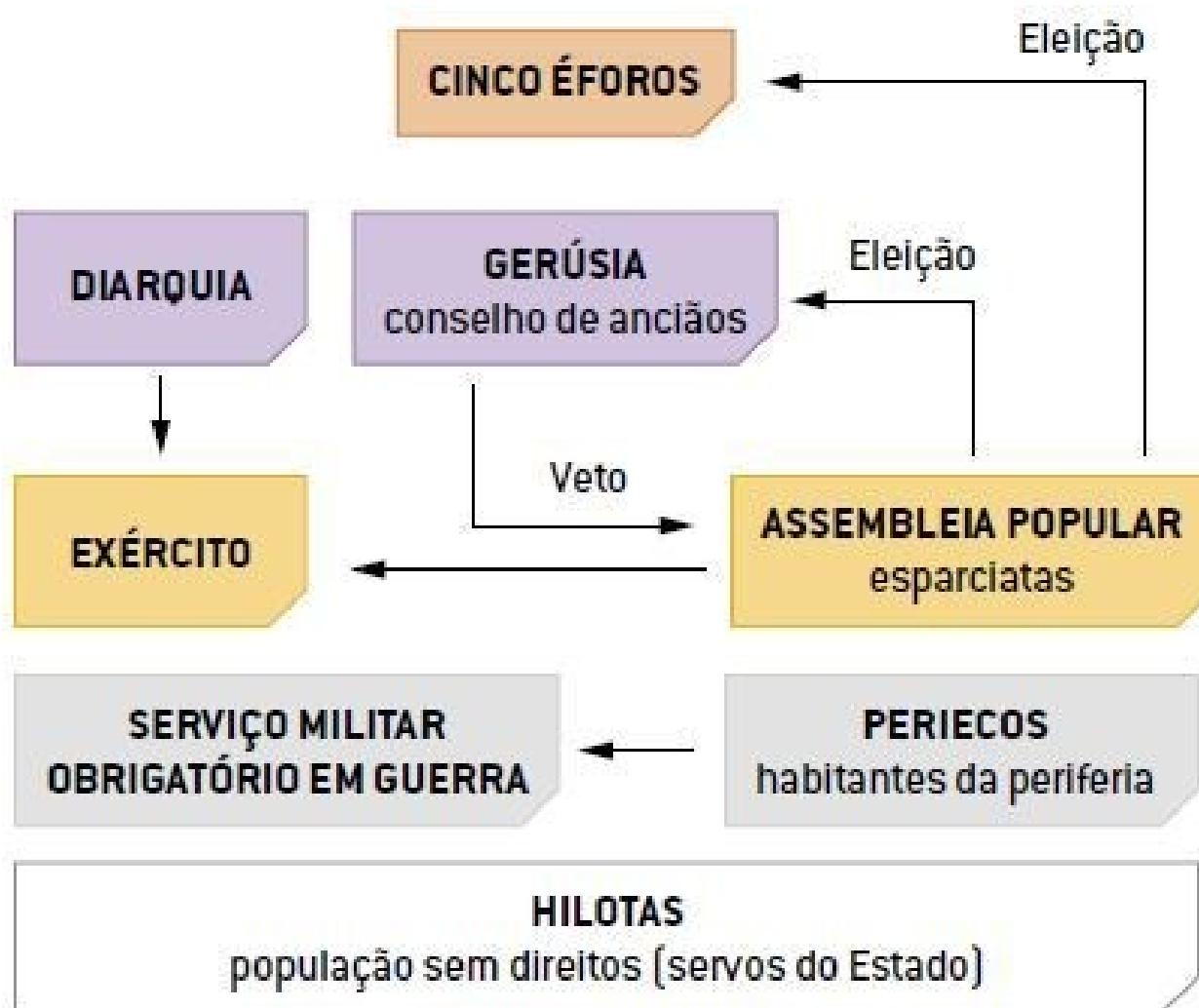
LEGISLADOR LICURGO

- ESTRUTURA POLÍTICA:

- **DIARQUIA**: dois Reis, famílias ÁGIDAS e EURIPONTIDES = deveres de natureza religiosa, judicial e militar.
- **GERUSIA** (Conselho do Senado) = 28 Gerontes (60 anos) que propunham as leis em Esparta. Esse órgão tomava as principais decisões políticas...
- **ÁPELA** (Assembleia de cidadãos-soldados): VOTAVAM as Leis e ESCOLHIAM os gerontes.
- **EFORATO** (5 Anciãos) = VIGILANTES da vida dos cidadãos, FISCALIZAVAM os reis e tinham poder de VETO.

Somente os ESPARTANOS participavam da Política.

UMA OLIGARQUIA NO PODER...



Guerreiros espartanos usavam escudo, espada e lança,

EDUCAÇÃO EM ESPARTA

LICURGO: LEGISLADOR LENDÁRIO DE ESPARTA DEIXOU ALGUMAS REGRAS...

- O CIDADÃO **NÃO PODIA** ESCOLHER O EDUCADOR DO FILHO.
- O “**ESTADO**” DESIGNAVA ALGUÉM P/ ESSA FUNÇÃO... EDUCADO FORA DA POLIS.
- “**FUNCIONÁRIO**” TINHA AUTORIDADE SOBRE OS FILHOS = “**AUXILIAR**” NA EDUCAÇÃO.
- IDEIA: FORMAR UM CORPO DE **JOVENS FORTES**, CHICOTES PARA INFLIGIR E CASTIGOS QUANDO NECESSÁRIO.
- AO NASCER: AVERIGUADOS PELOS ÉFOROS, MONTE TAIGUETO...

EDUCAÇÃO EM ESPARTA

A EDUCAÇÃO NA PRÁTICA:

- HUMILDADE + OBEDIÊNCIA.
- EM VEZ DE SANDÁLIAS, PÉS DESCALÇOS (DUROS).
- EVITAR EFEMINAR: UM SÓ TRAJE POR ANO.
- APRENDER SUPORTAR O FRIO E O CALOR.
- AOS 7 ANOS: CORPO NU, CABEÇA RASPADA.
- INÍCIO DOS TREINAMENTOS: MILITARES...
- AOS 12 ANOS: BANHO RARO, ÚNICA TÚNICA, CAMA FEITA POR ELES MESMO (JUNCO) + AÇOITES.
- UM “CABEÇA”: VIGÍLIA SOBRE A ALIMENTAÇÃO.
- COMER D+: INDOLÊNCIA + FALTA DE HUMILDADE
- APRENDEIA CEDO: LUTAR DE BARRIGA VAZIA.

DISCIPLINA, PUNIÇÃO, OBEDIÊNCIA



EDUCAÇÃO EM ESPARTA



“Os meninos foram alimentados com a quantia certa para nunca se tornarem lentos por estarem muito cheios, enquanto também lhes dá um gostinho do que não é ter o suficiente”.

(Xenofonte)

ESPARTA: UM ACAMPAMENTO EM ARMAS...

A EDUCAÇÃO NA PRÁTICA:

- LER + ESCREVER: BÁSICO.
- PUNIÇÕES QUANDO NÃO FOSSEM LACÔNICOS...
- APRENDER OS SEGREDOS: LUTA CORPORAL.
- TREINAR O MANEJO DE ARMAS.
- APRENDER SUPORTAR O FRIO E O CALOR.
- ASTÚCIA: APRENDER A ROUBAR ALIMENTOS.

OBS.: SE PEGOS EM FLAGRA: CASTIGOS.

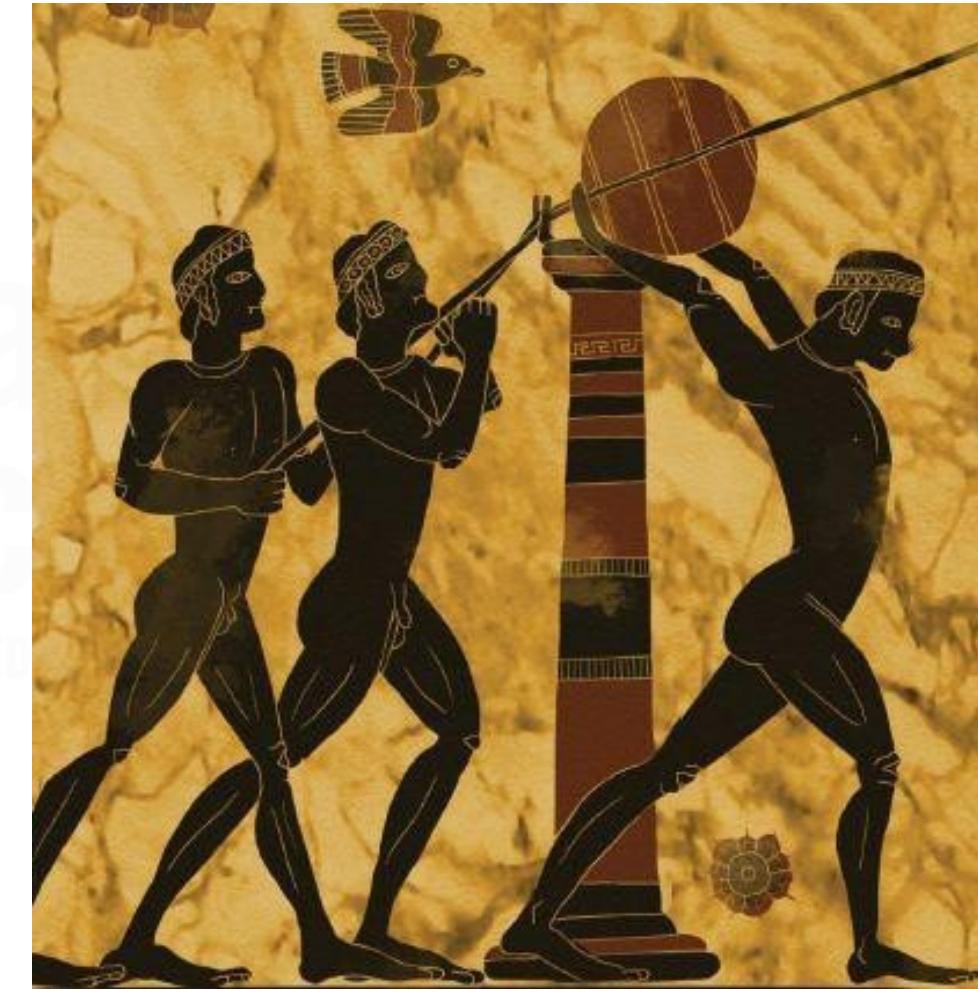
- 17 ANOS: KRIPTEIA – EXERCÍCIO DE MATAR HILOTAS: SE O HILOTA MATASSE: 2 DIAS LIVRES.
- 20 ANOS: HOPLITA = CLUBES (EXÉRCITO)
- AOS 30: CIDADÃO COM PLENOS DIREITOS.



ESPARTA: UM ACAMPAMENTO EM ARMAS...



<https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/historia-agoge-infancia-esparta.phtml>



<https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/acervo/saiba-como-era-infancia-esparta-03528.php>

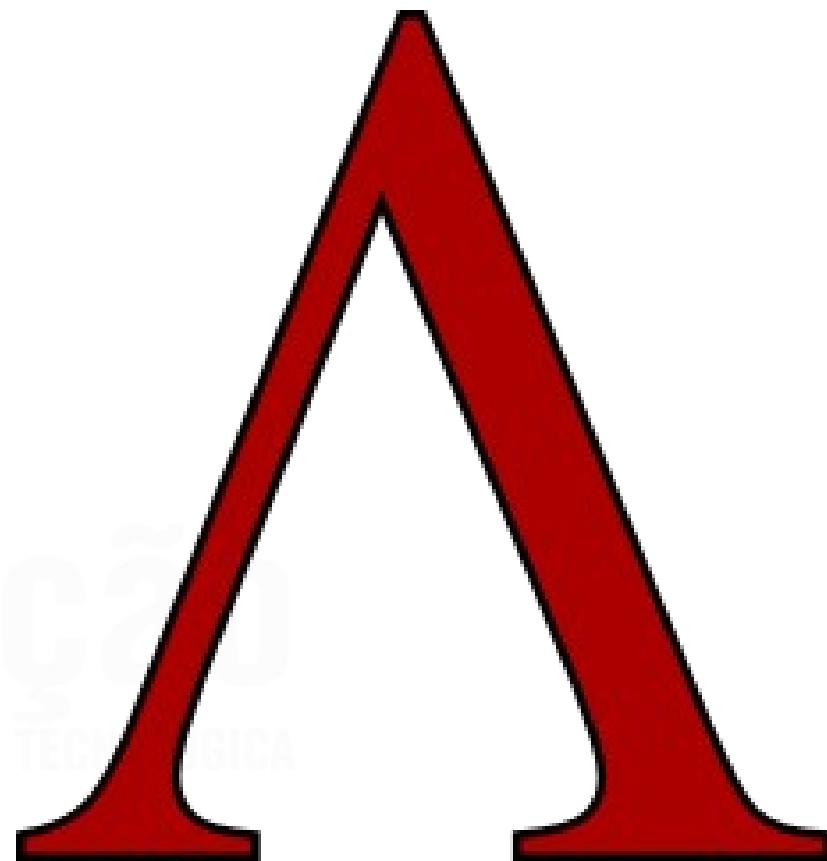
ESPARTA: UM ACAMPAMENTO EM ARMAS...

DISCIPLIA + OBEDIÊNCIA + RESISTÊNCIA + PATRIOTISMO.
FORMAR CIDADÃO-SOLDADO. (“SÓ O BÁSICO DAS LETRAS”)

- Formação cidadã-militar: aprimoramento do físico (corpo), obediência às Leis, amor à Pátria.
 - Limitação às discussões políticas = obediência ao Estado, ser esperto, hábil e aprender a sobreviver.
 - Kripteia: matar certo número de hilotas.
-
- **LACÔNICO:** FRASES CURTAS E DIRETAS, SUSCINTO: FALAR POUCO E APENAS O NECESSÁRIO, NÃO CRITICAR, OBEDECER.

POEMA DE TIRTEU DE ESPARTA

Morrer na primeira fila, lutar pela Pátria (Esparta),
É o destino mais bonito e digno de um guerreiro.
Mas deixar a cidade e os ricos prados,
Com seu velho pai e sua mãe amada,
E as suas pequenas crianças, e sua amada esposa,
E aos grandes ir mendigar,
É o mais triste destino que reserva a vida.
Todos aqueles a quem se suplica desviam-se, desprezíveis
A miséria possuí-vos, a necessidade odiosa.
A desonra cai sob quem despreza a raça [pátria].
Dos que errantes vão toda beleza se apaga
E a miséria e o desprezo vão acompanhá-los.
Ah! Se morre toda a estima com esses vagabundos,
Se o respeito se vai, a consideração e a piedade,
Lutem pela Pátria, orgulhosamente e morram
Pelos nossos filhos, sem quere o nosso sangue poupar!"



"Lâmbda", escudos (Λ / λ)

ESPARTA



ESPARTA



MULHERES EM ESPARTA

- STATUS, PODERES E PRESTÍGIOS INIGUALÁVEIS.
- EDUCAÇÃO MAIS AVANÇADAS QUE O HOMEM.
- GAROTAS: MESMA ALIMENTAÇÃO DOS IRMÃOS.
- PERMISSÃO: SAIR, TOMAR AR FRESCO, EXERCITAR.
- PODIAM COMPETIR NOS ESPORTES.
- CASAMENTO: APENAS AOS 20 ANOS.
- BOA ALIMENTAÇÃO + EXERCÍCIOS + CORPO MADURO = FILHOS FORTES, SAUDÁVEIS, RIJOS...
- ROUPAS LEVES: MOVIMENTAÇÃO, CARRUAGENS..
- LIBERDADES...

MULHERES EM ESPARTA



<https://fatosdesconhecidos.ig.com.br/como-era-vida-das-mulheres-de-esparta/>



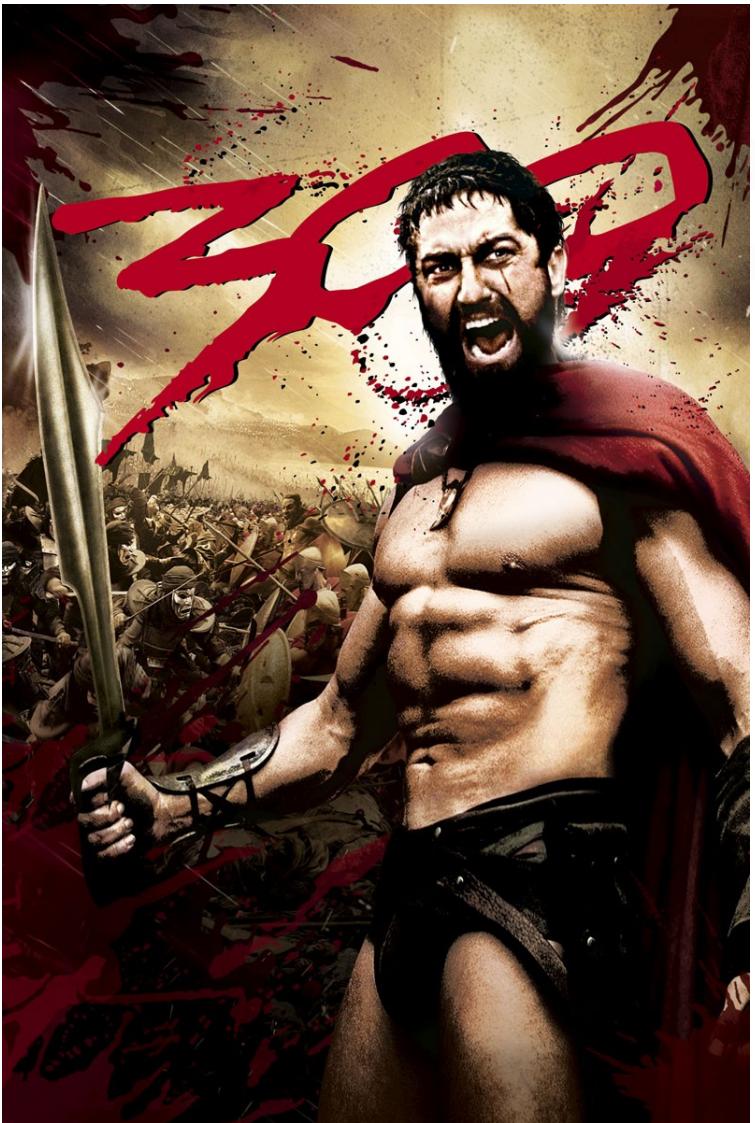
<http://vacanerd.com.br/saiba-tudo-sobre-o-filme-300-37-fatos-e-curiosidades/>

SITUAÇÃO DAS MULHERES



Em certa ocasião, um estrangeiro perguntou por que as espartanas eram as únicas gregas que mandavam nos homens. E ela respondeu: "ora, porque parimos homens de verdade", rebateu.

DICA DE FILME SOBRE O TEMA: 300.



CHOQUE DE ESTILOS...

ESPARTA x ATENAS



<https://www.guroo.com.br/?p=2645>

ESPARTA x ATENAS

ATENAS	#	ESPARTA
CIDADÃO	EDUCAÇÃO	MILITAR
COSMOPOLITA	CIDADE	XENÓFOBA
MERCATIL	ECONOMIA	AGRÁRIA
DEMOCRACIA	POLÍTICA	OLIGARQUIA

EXERCÍCIOS

"A cidade-estado era um objeto mais digno de devoção do que os deuses do Olimpo, feitos à imagem de bárbaros humanos. A personalidade humana, quando emancipada, sofre se não encontra um objeto mais ou menos digno de sua devoção, fora de si mesma."

Na antiguidade clássica, as cidades-estados representavam:

- a) uma forma de garantir territorialmente a participação ampla da população na vida política grega.
- b) um recurso de expansão das colônias gregas.
- c) uma forma de assegurar a independência política das cidades gregas entre si.
- d) uma característica da civilização helenística no sistema político grego.
- e) uma instituição política helenística no sistema político grego.

EXERCÍCIOS

"A cidade-estado era um objeto mais digno de devoção do que os deuses do Olimpo, feitos à imagem de bárbaros humanos. A personalidade humana, quando emancipada, sofre se não encontra um objeto mais ou menos digno de sua devoção, fora de si mesma." Na antiguidade clássica, as cidades-estados representavam:

- a) uma forma de garantir territorialmente a participação ampla da população na vida política grega.
- b) um recurso de expansão das colônias gregas.
- c) uma forma de assegurar a independência política das cidades gregas entre si.
- d) uma característica da civilização helenística no sistema político grego.
- e) uma instituição política helenística no sistema político grego.