



EJA

CANAL SEDUC-PI5



PROFESSOR (A):

**HILDALENE
PINHEIRO**



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



AULA Nº:

7



CONTEÚDO:

**GÊNERO
DISSERTATIVO**



DATA:

22/05/2020

ROTEIRO DE AULA

- **TEMPO DE AULA:** 90min
- **ACOLHIMENTO**
- **CONTEÚDO: GÊNERO DISSERTATIVO**
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** AULA EXPOSITIVA E SLIDES
- **ATIVIDADE PARA CLASSE:** LEITURA DE REDAÇÃO

NA AULA ANTERIOR:

RELAÇÃO ENTRE SENTIDO E CONTEXTO

Elementos da comunicação

Funções da Linguagem

HOJE CONTINUIDADE

Texto literário e não literário

Gênero argumentativo

Canal
Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

TEXTO LITERÁRIO E TEXTO NÃO LITERÁRIO

TEXTO LITERÁRIO apresenta uma linguagem com sentido conotativo. Os fatos tem caráter ficcional: não fazem parte da realidade e são apresentados de forma subjetiva.

CONOTAÇÃO é o emprego de uma palavra ou expressão no sentido figurado. A significação é ampliada ou modificada subjetivamente, e o sentido é entendido ou esclarecido pelo contexto.

TEXTO NÃO LITERÁRIO apresenta uma linguagem com sentido denotativo. As palavras não assumem tantos significados como no texto literário. Os fatos fazem parte da realidade e são apresentados de forma objetiva.

DENOTAÇÃO é o emprego de uma palavra ou expressão no sentido literal. A significação é atribuída de modo objetivo.

POEMA TIRADO DE UMA NOTÍCIA DE JORNAL

João Gostoso era carregador de feira livre e morava no morro da Babilônia num barraco sem número

Uma noite ele chegou no bar Vinte de Novembro

Bebeu

Cantou

Dançou

Depois se atirou na Lagoa Rodrigo de Freitas e morreu afogado.

MANUEL BANDEIRA

JOVEM MORRE AFOGADO NA LAGOA DOS FREITAS

26/02/2012

A região Sul registrou mais uma morte por afogamento neste domingo.

Humberto Rodrigues, de 23 anos, morador de Içara, morreu durante a tarde, quando tomava banho com a namorada na Lagoa dos Freitas.

Os mergulhadores do Corpo de Bombeiros de Criciúma foram acionados por volta das 16h30min.

Ao chegar à lagoa, foram informados pela namorada da vítima sobre o local onde o rapaz desapareceu.

A Tribuna

TEXTO I

LARGADO ÀS TRAÇAS

Zé Neto e Cristiano

Meu orgulho caiu

Quando subiu o **álcool**

Ai deu ruim pra mim

E pra piorar

Tá tocando um modão de arrastar

O **chifre** no asfalto (...)

Vou beijando esse copo

Abraçando as garrafas

Solidão é companheira

Nesse risca faca

Enquanto "cê" não volta

Eu tô largado às **traças**

Maldito sentimento

Que nunca se acaba...

ATIVIDADES

TEXTO II

[Home](#) > [Cidades](#) > Preço de álcool em gel e máscara dispara em 161%

Preço de álcool em gel e máscara dispara em 161%

Procon vai vistoriar se estabelecimentos estão cobrando preços abusivos pelos itens

[Página Inicial](#) > [Pecuária](#) > [Corte](#) > Boi com três chifres gigantes chama atenção!

BOI COM TRÊS CHIFRES GIGANTES CHAMA ATENÇÃO!

3 de janeiro de 2020



Dedetização de Traças

1. Sobre a relação intertextual julgue as afirmativas em V, verdadeiras, ou F, falsas:
- A) () O texto I informar sobre o real, por isso adota uma linguagem carregada de sentidos, configurando o texto literário.
 - B) () No texto II, de expressão não-literária, o autor informa o leitor sobre uma realidade subjetiva que existe nas frases de letreiros e placas de caminhão.
 - C) () O texto I parte de palavras do domínio comum – álcool, chifre, traças – e vai ampliando seu potencial significativo, explorando recursos linguísticos para estabelecer um paralelo entre real significado e o sentido figurado – uma vida dura, amarga e triste.
 - D) () O texto I, a expressão literária desconstrói hábitos de linguagem, baseando sua recriação no aproveitamento de novas formas de dizer.
 - E) () O texto II não é literário porque, diferentemente do literário, parte de um aspecto da realidade, e não da imaginação.