



EJA

CANAL SEDUC-PI5



PROFESSOR (A):

**HILDALENE
PINHEIRO**



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



AULA Nº:

9



CONTEÚDO:

**TEXTO DISSERTATIVO
ARGUMENTATIVO**



DATA:

29/05/2020

PLANEJAMENTO

A produção textual requer planejamento. Assim, antes de começar a escrever, convém elaborar um plano daquilo que será abordado e de que forma (estratégia).

Para melhor exemplificar, as etapas necessárias para produzir um texto dissertativo-argumentativo são:

- **PROBLEMA:** No momento inicial busca-se o problema, ou seja, os fatos sobre o tema pretendido e, ademais a tese (ideia central do texto).
- **OPINIÃO:** A opinião pessoal sobre o tema reforçará a argumentação, por isso é importante buscar uma verdade pessoal ou juízo de valor sobre o assunto abordado.
- **ARGUMENTOS:** O mais importante de um texto dissertativo-argumentativo é a organização, clareza e exposição dos argumentos. Para tanto, é importante selecionar exemplos, fatos e provas a fim de assegurar a validade de sua opinião, sem deixar de justificar.
- **CONCLUSÃO:** Nesse momento busca-se a solução para o problema exposto. Assim, é interessante apresentar a síntese da discussão, a retomada da tese (ideia principal) e além disso, a proposta de solução do tema com as observações finais.

ESTRUTURA

Todo texto argumentativo, não importa se é um artigo de opinião, uma dissertação do Enem ou um blog post, deve apresentar 3 elementos:

- **A tese**, ou seja, o ponto de vista que será defendido;
- **Os argumentos**, que sustentam esse ponto de vista;
- **A conclusão**, que condensa e reforça o que foi apresentado.

Qualquer texto que se preze, seja ele argumentativo ou não, precisa ter **introdução, desenvolvimento e conclusão**.

Agora, no caso dos textos argumentativos, essa estrutura é flexível, podendo até mesmo ser invertida, porém manter essa sequência torna o texto mais didático e fácil de ser compreendido.

ESTRUTURA

O texto dissertativo-argumentativo segue o padrão dos modelos de redação, ou seja, introdução, desenvolvimento e conclusão.

Introdução

Na introdução devem ser mencionados os temas que são abordados no texto - ou o problema - de modo a situar o interlocutor.

Esta parte deve compreender cerca de 25% da dimensão global do texto.

Desenvolvimento

Todas as ideias mencionadas na introdução devem ser desenvolvidas de forma opinativa e argumentativa nessa parte do texto, cuja dimensão deve compreender cerca de 50% do mesmo.

Conclusão

A conclusão deve ser uma síntese do problema abordado mas com considerações que expressam o resultado do que foi pensado ao longo do texto.

ANÁLISE TEXTUAL - TEMA: VIOLÊNCIA NA ESCOLA - TÍTULO:

INTRODUÇÃO: levantamento da **TESE**, apresentação do **PROBLEMA**

É frequente ouvirmos falar sobre **os atos violentos na escola**. Não bastasse **a sua presença nas ruas, os ambientes supostamente seguros - nomeadamente as escolas - são mais do que nunca alvo de ações de violência**.

DESENVOLVIMENTO: **OPINIÃO** endossada pelos **ARGUMENTOS** (consistentes e coerentes)

Os valores se perdem a ponto de não só entre alunos, mas entre alunos e professores, ou vice-versa, **serem inúmeros os casos de agressões noticiados frequentemente**.

A força é tomada em detrimento da razão e os conflitos são resolvidos de forma irracional desde a infância, cujas crianças absorvem cedo esse tipo de comportamento por influência da sociedade cada vez mais violenta em que vivemos.

ANÁLISE TEXTUAL - TEMA: VIOLÊNCIA NA ESCOLA - TÍTULO:

CONCLUSÃO: proposta de **INTERVENÇÃO**

A participação dos pais na vida escolar dos filhos é fundamental para estabelecer normas e restaurar valores que tem vindo a se perder. A aproximação entre pais e escola é um dos principais propulsores para a mitigação desse problema.