



EJA

CANAL SEDUC-PI4



PROFESSOR (A):

**LUIZ
ROMERO**



DISCIPLINA:

LITERATURA



AULA Nº:

01



CONTEÚDO:

**ERA COLONIAL-
ARCADISMO**



DATA:

07.07.2020

LITERATURA BRASILEIRA



ERA COLONIAL

3. ARCADISMO / NEOCLASSICISMO



ARCADISMO / NEOCLASSICISMO

- **ARCADISMO** – deriva de **Arcádia**, na Grécia antiga. Região onde se praticavam atividades **pastoris**, isto é, um espaço onde pastores-poetas andariam pelos campos tocando sua **lira** ou **flauta**, cantando em versos seus amores e saudades. A arcádia passou a ser cantada na poesia como um lugar **idílico, onde pastores e pastoras levariam uma vida simples, tranquila e feliz, em plena natureza.**
- **NEOCLASSICISMO** – **NEO** = novo / retomada / adaptação a um novo contexto da cultura greco-romana e do **Renascimento, isto é do Classicismo do século XVI, principalmente Camões.**

- **ARCADISMO – SÉCULO XVIII – DAS LUZES**
- **Arte ligada ao Iluminismo** – Na segunda metade do século XVIII, a Europa passou por profundas **transformações sociais, econômicas, políticas e ideológicas**:
 - A queda das monarquias absolutistas.
 - A decadência da aristocracia.
 - Cresce o poder da burguesia.
 - “Revolução Industrial” inglesa.
- Transformações essas coroadas pela **Revolução Francesa (1789)**

□ PRINCIPAIS MUDANÇAS **IDEOLÓGICAS**:

- **Influenciadores:** **Voltaire** (defensor intransigente da liberdade de expressão), Diderot, D'Alembert, Montesquieu, Rousseau... adeptos do **Laicismo**, do **Empirismo** e fundamentaram o **Liberalismo**.
- **Iluminismo** – o mais destacado movimento intelectual do século XVII, propõe o uso da razão como meio para satisfazer as necessidades do homem. A maior expressão do Iluminismo foi a **Enciclopédia (1751 – 28 volumes de conhecimentos filosóficos e científicos da época)**.

- **Liberalismo** – ideologia política que defende os sistemas representativos, os direitos civis e a igualdade de oportunidades para os cidadãos. Como doutrina econômica, propõe a iniciativa individual e a livre concorrência, sem interferência do Estado, como meio de se obter o equilíbrio entre os interesses sociais e individuais.

- Laicismo – concepção segundo a qual Estado e Igreja devem ser independentes e as funções do Estado, como a política, a economia, a educação, exercidas por leigos.
- Empirismo – corrente filosófica que atribui à experiência sensível a origem de todo conhecimento humano (**Locke, Hume**).

CARACTERÍSTICAS E TEMAS

- **Racionalismo** (razão e ciência iluminam a trajetória humana)
- **Simplicidade, clareza e equilíbrio com o propósito de combater o rebuscamento barroco.**
- **Imitação dos clássicos e da natureza**
- **Bucolismo**
- **Pastoralismo**
- **Amor galante**
- **Restaurar academias (poetas usaram nomes de pastores)**

- **locus amoenus** – (**lugar ameno**): idealização da natureza, estilizada em cenário aprazível.
- **aurea mediocritas** – (**mediocridade áurea**): valorização das coisas cotidianas, simples, focalizadas pela razão e pelo bom senso.
- **fugere urbem** – (**fugir da cidade**): a cidade é vista como o lugar do sofrimento e da corrupção dos homens.
- **CARPE DIEM** – (“**aproveite o dia – o presente**”): o pastor convida sua amada a gozar o quanto antes os prazeres do amor, porque a vida é breve e o futuro é incerto.
- **Inutilia trunat** – (**cortar o inútil**) : eliminar os excessos; separar o bom do defeituoso.