2ª SÉRIE

CANAL SEDUC-PI2

PROFESSOR (A):	DISCIPLINA:	AULA Nº:	CONTEÚDO:	TEMA GERADOR:	DATA:
LUIZ ROMERO	LITERATURA	01	ACOLHIMENTO		06.08.2020

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

LINHA DO TEMPO DA LITERATURA BRASILEIRA

SILÊNCIO E SOLIDÃO

VOCÊ, leitor de linguagens, transforme-se a si próprio e transforme o mundo. A tarefa de estudar é vagarosa e solitária, confortável e suportável, prazerosa e exigente. O seu estudo leva você ao sucesso pessoal, social e profissional. O conhecimento leva você à **autoconsciência** (**autoaperfeiçoamento**) de valores que manifestam as mudanças saudáveis.

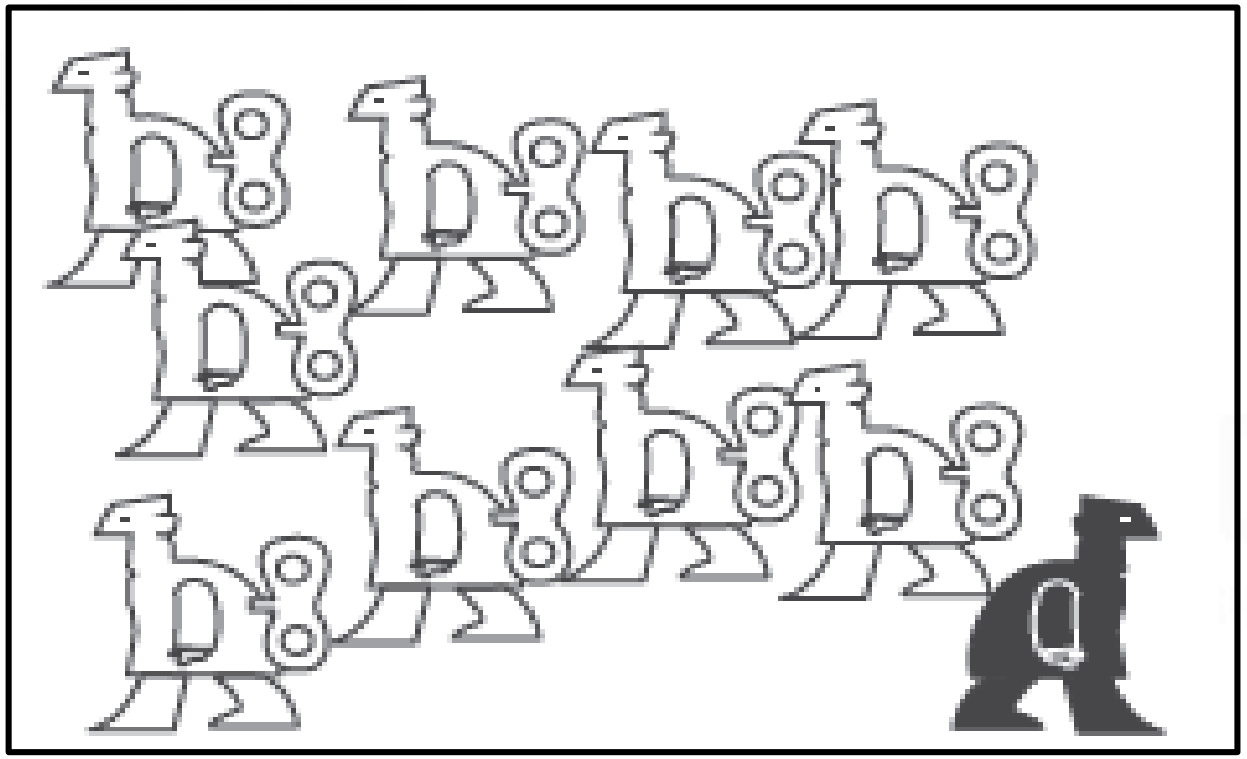
A reputação de quem estuda é reconhecida pelos resultados. Essa vibração pelo conhecimento revela o desempenho em todas as disciplinas e a repercussão pelo resto da sua preciosa vida.

Sua mente disciplinada e respeitosa leva você ao aprimoramento refinado de ser e comportar-se: sensível, de bom gosto, elegante e atraente; educado e de boa cultura; sedutor e versátil.

Estudante, a sua capacidade crítica é a competência mais cobrada no **ENEM** e outros concursos. Como bom aluno, você deve municiar-se de leituras dos clássicos, jornais, revistas, charges, quadrinhos, e, sobretudo, a observação crítica do cotidiano, evitando o jogo tendencioso de meios de comunicação e informação.

VOCÊ, aluno que busca o resultado proveitoso, supere as dificuldades aborrecidas do cotidiano: o prazer fácil e sem esforço. O desafio está em conquistar algo maior, mas que para desfrutá-lo requer postura disciplinar **PARA ATINGIR AUTOSSUFICIÊNCIA**, mas é preciso autocontrole: esforços, confiança nos professores, na família, empenho e suor.

Leia o texto a seguir e responda à questão proposta.



(CAULOS. Disponível em: www.caulos.com)

1. (ENEM) – O cartum faz uma crítica social. A figura destacada está em oposição às outras e representa a

a) opressão das minorias sociais.
b) falta de liberdade de expressão.
c) defesa da qualificação profissional.
d) carência de recursos tecnológicos.
e) reação ao controle do pensamento coletivo.

2. Depreende-se da leitura do cartum que a palavra-chave em relação a atitude da figura destacada é:

a) Rebeldia.
b) Injustiça.
c) Inconsequência.
d) Autoconsciência.
e) Depressão.

Canal Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

A MOENDA

Na remansosa paz da rústica fazenda,
À luz quente do sol e à fria luz do luar,
Vive, como a expiar uma culpa tremenda,
O engenho de madeira a gemer e a chorar.

Ringe e range, rouquenha, a rígida moenda;
E, ringindo e rangendo, a cana a triturar,
Parece que tem alma, adivinha e desvenda
A ruína, a dor, o mal que vai, talvez, causar...

Movida pelos bois tardos e sonolentos,
Geme, como a exprimir, em doridos lamentos,
Que as desgraças por vir, sabe-as todas de cor.

Ai! Dos teus tristes ais! Ai! moenda arrependida!
– Álcool! para esquecer os tormentos da vida
E cavar, sabe Deus, um tormento maior!