

**2ª
SÉRIE**

CANAL SEDUC-PI2



PROFESSOR (A):

**LUIZ
ROMERO**



DISCIPLINA:

LITERATURA



AULA Nº:

**PRÉ-
MODERNISMO**



CONTEÚDO:



TEMA GERADOR:



DATA:

13.08.2020

ROTEIRO DE AULA



PRÉ-MODERNISMO

1902.....1922

OS SERTÕES – Euclides da Cunha

CANAÃ – Graça Aranha

**SEMANA DE
ARTE MODERNA**



CARACTERÍSTICAS E TEMAS

- Transição cultural.
- **Não é Escola Literária.**
- Resíduos culturais do séc. XIX:
Parnasianismo/Simbolismo/Realismo/Naturalismo.
- Busca de novas formas de expressão (**inovações em relação ao passado acadêmico**).
- “Redescoberta” (denúncia) e reinterpretação social do Brasil: **País doente, pobre; o ignorado e esquecido.**
- **O abandono do homem rural, e a grave situação de miséria suburbana.**

EUCLIDES DA CUNHA (1866 – 1909)

- ❑ Formou-se em engenharia militar, matemática e ciências físicas e naturais. **Adquiriu vasta cultura.**
- ❑ Realizou trabalhos (Norte) para o Ministério das Relações Exteriores.
- ❑ Exerceu o Jornalismo. Fez a cobertura da **Guerra de Canudos (1897 – final).**
- ❑ **Abolicionista e Republicano.**
- ❑ **Adepto do positivismo e marcado pelo determinismo.**
- ❑ Assassinado por questões familiares.

